بملحقون محفوظ

المانتهاب حق

سافخ افدل حضر سرعالم محرسول المحل عليالة مجلدسوم بستلى برلاك ومورا

اقُلاَمقدَمة بنفس مجرو كى حقيقت اورأس كامكان وقع يرفل غا قد كيم كلام طاعفة

اورقران جيدك نقطه الطرب مبعوط بحث بتقروك اوراس کے بعد

خعنص بنوت بعنى مكالدًا لنى وى مزول الأكد عالم دوا معراع ادر شرح مدركا بان بايود آیات دموزات مرکورس بن کا ذکر قرآن مجدی بی بعدانی وه بی جومتندر دایات وایت میر جروں کی استرروایات کی شفید کا باب ادراس کے بعدد وسفارات بنوی میں جوعف سابقیں موجودات ،اورجن کے والے قرآن وصربت بی خروس اور آخر س خصاص محری کا

ويدر فاليف عدوة مولينات ليان لدى رحة الله عليالمتوفى وربي الأول المناسا

ابتام: مولوی مسعودعلی ماحدی ي المنافقة ا

(كتباتباك حد)

مع جادم

نفرست مضامین لیری میروم

صنی	معتمون	jeo	معنمون	
	ان واقعات كا اصطلاحي ام		ولألل وبجزات	
	ولائل وبرائين واليات كاتعلى ابنا		11 -1	
	ک سروں ہے	1	روطاني نوايس كا وجود،	
	دلائل وآیات کاتعلق سیرت محدی سے	4	نبوت کے فطری روحانی آثار	
1.	د لائل وسعجزات اورعقلیت		بنوت کے روحانی نوامیں جمانی قونین	
	د لائل وْجِزات		رحكران بن	
	191	~	نبوت کے رومان وامس کے اسباب علل	
	فلسفة قديميه وعسلم كلام		とうでかってかいるからったと	
	114 - 11		توانین کے ،	
11	و اص نبوت كم معلق فارا بي كي خيالات	"	الميازي اصل مجزه حود أن كاسرًا يا	
10	اطلاع غيب		14.181	
14	رويت وكلام لمائكه	~	انبیار کے کال پردان عجوبنیں	
14	خوارق عاوات		الخير تي المنظمة	
10-10	و تی و مثایره	*	منازین معروں کے بعد عی ایان سی	
	معزات		احث ا	
	114 - 149	٥	مجزوں می کوفائد وسنجا ہے	
		THE R		

-	u	
v.	н	•
и	1	м
ы	ı	

AND DESCRIPTIONS			
صغي	مخموك	مفع	مضمون
22	وا تعات ربعین کے لیے اصلی بنیا و	ar	اباب خفنه کی توجیہ بے کا ہے
	ا مكان اور عدم اسكان كى بخف تنيس	٦٥	حکمائے اسلام کی غلطی کا بیب
	مبكر دوايت كينوت اورعدم غبوت	40	اشاعره ادرعتزلين يتحركا اختلان نهيس
	ک ہے،		خرق ما وت ے الخار کا اصلی بعب
"	جى درجه كا واقعه بواسى درج كى شهاد		سسلة اسباب وعلل ريفنين ب
	مونی جا ہے	04	سلسلة اساب والل يرعلم اسان كو
MV	معجزات ورامل تجربات کے خلا	*w.	احتواء نيس
	بنیں ہوتے،	29	حقيقي علت غداكي قدرت دارا ده مح
10	معجزات كالبنوت روايتي شها ديس جي	4-	مولاناروم اوراساب وعلل اورمعجزه
"	فلاعد مباحث		كى حقيقت
14	یفتن مجزات کے اصول عنی	44	علت فاعيت اورار كي حقيقت
14	امام عزالي اولقين اوراد عان كي صورت	44	اسباب وعلل محص عاوى مي
91	معجنه ادر سحر كافرق	10	اساب عاديه كاطلم عرب تجرب سي موا الح
94	معزودليل نبوت موسكة الواننين	44	اسبب وكلن وعلم بدن رسائه ،
1.4	امام عزواني كي تقرميه	4.	اسباب ومل كاعم تجريب بوناب
1.54	المع دازي كي تقرير	44	علامه ابن تميد كابيان كراب بعل تجربي ب
1.0	مولانا، ومُرك حقايق	41	مجرمات فی بناشها وت اور روایت اور
117	صحابةً كوكيونكر سالت كالفنين آيا		ارت پر ہے۔
	ولال ومجزات	44	فلسفداد رسائنس عبي ايك تسم كي ماريخ من
	221	49	ا ایمنی شها د تول کے شرائط استنا و سیرون سراعل
	فلسفه جديده	11	مسلما يؤن كاعلم روايت
	F1 - 116	^1	ا دیده وا تعات پیشین کرنے کو ذریعہ
HA	معهوم بوت		مرت رودیات کی مثما دت ہے من محمد برگاری سا
"	المهوم مجزه	^+	خِراحاد رِبِهِي عملاً يقين بوتاتٍ

صفح	محتمون	صغ	معنون
וארי	مغدمات ثلثة	The state of the s	ر تنب مباحث
170	اصلی مجت یقین کی ہے		امكان بخزات
	يقين مجزات		119-110
	104 - 144	141	بيوم كاات دلال
144	مین کی است	186	قوانين قطرت كاحتيقت
144	نظرات طمت كايتين		شها دت معزات
119	كيا في كاجذب		144 - 14.
141	نظرات فلسفه كاليتين	14.	اسکان، وقوع کے لیے کافینیں
149	مشا برات كاليقين	141	ميدم كا فتوى
144	نف ت يعين	ידאו	ميوم كانقصب
146	خوامش يقين	144	ا كان شادت
140	موا بغ دمو پرات بقين	14.4	ہیوم کا سریح تناقض
101	نفسيات يقين كى شهاوت واقعات	164	انتهاني استبعاد
	سرت ع		استبعاد مجزات
	غايت سجزات		און - דירו
lan b	F.F - 114	144	نطرت کی کمی ای
104	معجرة منطقي دسي نبين	10.	ا يا دات سائنس
"	معجزه کی اصلی غایت	101	تتؤيم
1/19	يىلى عىورت	100	المعجزات شفا
197	نبض وسوسول كاجواب	אפו	عام تجربات
140	ريك در اعتراص	104	ر و با ے صاوقہ
194	د وسری صورت	101	حتيقي اسرار نبوت
144	اس صورت كالحلف احمالات	"	حتیقی آیات نبوت کی مام
4.4	میتین مجزه کے شرا مُط		اش لیں
	But the second s	No. of Street, or other lands	Control of the second special property of the second secon

صفح	مضمون	منح	مضمون
444	يا اين جمه ابنيا، ساندين كومعزا		اب ساب
	د کھاتے ہیں، اور وہ اعراض کرتے ہیں ،		آيات و دلا کل
	اس لیے بالا خرمواندین کی طلب محزه		اور قرآن محید
	المان فل والمائاء		
ror		F 11	The second secon
44-		PIF	نبیا، اور آیات و دلائل آوآن مجیدا در اصطلاح آیات و دلا
444	مند؛ اسباب وعلل مي افراطو	rim	الغظام يت ادر مجزو كي حقيقت
749	تفريط وأن محيدا سافي مصالح كا قائل مو	710	آیات استر آیات و دلال کی دوسیس، طاہری
444	سكن علت حققي قررت ومندت بي		ا در اطنی
744	قرة ن مي سنت الشركامقهوم	***	أبوت كى باطنى نشانيان وا قعات
Tai	فرأن مين قطرة الشركامقهوم		کی دوشنی میں
***	معزه کاسب مرن ادا وه الما بح	444	النمرة ك مجيدا ورنبوت كى باطني علامات
	ما رفشهي س	444	ظا برى آيات اورنشا ات
400	ایل ایان راز کے لحاظ سے مجزا	444	فلا بری نشا کات صرف سماندس
	کی دوشیں		طلب کرنے ہیں کی کرا میں آنا سی ادافہ معد کر
7.4	كفارك بي ناتج كے لحافات مجزا	724	کفار کا بیمخره طلب کرانفی سجزه کی دلس سنس
19+	والمخصرت صلى المعليم اور عجرة بدا	777	معاندين كرمعيزه سيعي سي سي
190	سنق قرامزي نشان برايت عقا.		ہوتی ہے۔
144	أتخفرت صلى تقد عليه والم ورسجرة باكت	44.	معالمین کومعجزه سے بھی ایمان کی
14.4	غزدة بدمعجزة بلاكت لحقا		وو لت بنیس کمتی
Name of the last	the same and the s	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	

[
سفر	مضمو ل	صفح	مصمو ن
490	معراج نبوى	*17	كراور مجزوكا فرق اورساحراور
"	معراج بنوی کا وقت، تاریخ، اور		اليغمبري التياني رير
	تقداد وقوع	414	منجزات ادرنت ات سيكن لوكول
4.4	معراع كي صحيح روامين		كويرايت ملتى ي
۵.۵	61		صداقت کی ف فی صرف بدایت بو
LIK	کفارگی گذیب		آیات و دلال نبوی
hr.	كياآني معراج بينداكود كمهاء		تفصيل ا
han			
200	مقایا بیداری مواج کے بحالت بیداری سونے		المس - سرمس حصالص النبوة
A TOP OF	يرصحيح استدلال		مكالمة الني
	برعيان دو اكامفضد دسمي روما		
	سے عام خواب سیں	1200 7 70	وحی نزول ملائکه
444	د یا ے منا د فرکی تاویل	27 TO FORWARD CONTRACTOR	m4 tulu.
MAR	رویا سے مقصودر دمان سے	mki	نزول جبرل
	قران مجيا ورمراح	TOT	دُر شتر مُحاسُل كانزول
	امعراج كاسراء اعلامات	202	عام ملائكم كافزول
	ا حكام . بشارتين اور	141	عام رویا
	العامات)	744	ر دیا ہے میلی
	من ما در مرم		مشابرات ومسموعات
אפא	المصريف على المدعليد و عم كالبي		عالم بياري
	بنی اسم ائیل کی دت نولست کا	14 3	السماء يامعواج
, , ,	افتام المرايل فالمساومية		ا بنیاء اورسر ملکوت
			المناور تركوب

		Term and reported	
مغر	معتمون	صفح	مضمون
0.0	قرآن مجديس آب كے عام مخرات	409	كفا د كمد ك ام بخرى اعلان
	كاتفصيلى وكركيون نبين ب	444	معراج کے حکام ووصایا
0.4	قرآن مجيد سے آپ کے صاحب مخرا	446	بجرت ا ورعذاب
	مونے کی دسیل	pre-	ناز پنجاکانه کی فرعنیت
41-	قران جيدي ايكي ولانل ومعرا	441	ہجرت کی دعا
	ند کور می	LILY	نبوت، قرآن، قبامت، معراج
	معر و و المال		ا در مجر ات براعتراضات،
	معجزة قرآن	444	حضرت موسی کے وا تعات اور حالات
	019-011		سے استبتہا و
014	بصاحت وبلاغت	449	معراج کے ابغالت
DIA	كيساني اورعدم اختلات	ומאן	معراج كايراسرا دمنظر
	قرت تا ئير	100	النام المان و ا
"	تعليم وبرايت		سنق صديا شرح صد
04.	قرآن كاح اب لانے كى قدرت بنيں	The state of the s	- 9-4- 4VL
DYI	ایک ای کی زبان سے اوا ہوا		تت صدر کی ضعیف روایتی
"	حفظ و بقاكا وعده	494	حادب المدكى روامت ميدان كا ويم
DYY	قوت د لائل	894	دود ندشت عدر موتواسكي ماويل
or.	امتت م	~	شق صدر کی صحیح کیفنت
ONT	ذات نبوى كى حفاظت	494	سنن صدري حقيقت
044	ليلة الجن	0.4	المرح عدرك يهمناسب وقع
"	رجون كى انقلاب، سانىكى		اورصلحت و و
	كلمشس اورأن كامشرف		آیات و دلال نوی
	ياسلام بونا	-0	قرآن محيدي
04.	ا شق ف مر	HEIZ.	01 0.0

عنى	مضمون	صفح	
anc	عزوه اجزاب مين آندهي	044	علية روم كى ميتنيكوني
000	عزوهٔ حنین میں نصرت		وسيرا آيان ولائل نبوي
019	عنيب براطلاع		
	بونضيري سازش كي اطلاع	THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.	قرآن مجيدس
04.	ماجرين عبش كوستارت		4.4 - 010
091	ہجرت کے بعد قریش کو جملت نامے کی	040	طرربابيل كي نشاني
097	مدينين برے باے مصاب كا	644	شهرب اقب كى كترت
	سامنا ہوگا		מתש שנו
11	دىنى اورونيا دى شېنىشا سې كا د عده	,	کہ سے برت المقد من کا ایک
24m	قبائل عرب کی شکست ہوگی	CONTRACTOR NOTICE	شب من سفر
040	ز من کی شکست اور ربادی کے وعد ا	10	قرمش پر مخط سانی کا عداب
094	فتح مكه كي مِشن گوئيان	The same of	موقع بجرت كي سجران نشانيان
096	فيرا ورهنين كي نتح كي بيتين كوني	BAI	خداب میں کفار کا کم دکھینا
299	سيو وكو ا علاق	DAY	اسلانون کاکا فرون کی نظرمی اور
4	يبود کې د انځې ۱۶ کامي		الم وول كاسل ان كى نظر مي كم
4-1	روم کی قوت توٹ جائے کی		ا کرکے و کھانا
4.4	فلفائے اِلتدین کے زمانی لڑائیاں	"	مجركا فرول كى آنگھوں ميں مل يو ^ل
44	و فات نبوی کی میشن گونی		دونا نظرة فا
	آیات و دلائل نبویر	9 04	افرشتون كي آيد
	بروایات صجیحه	004	ميدان جنگ يس ياني برسانا
	. 44% - 4-4	*	لرط ایمول میں نیند کا طاری ہونا تر سرائزی مرسمہ کا دا
	علامات نبوت	0.0	آپ کاکنگری مچینیکنا
	تبل بعثت	011	غ وهٔ بردین دوی سے ایک کادعده غ وهٔ احزاب کی خر
	412 - 4.4		الودوه الراب فاجر
The second second			

صنح	محتمون	صغم	محتمون
44.	درخت کاچلنا وراس سے آواز آنا	4.4	صرت أمناكاذاب
421	ب دودس کی بحری نے دودسویا	4.6	ولارت بوى كىمشين كوئيال بيودو
444	سدت گھوڑے کا تیزدفیا دموجانا		ن د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
"	اندهیرے میں روشنی مونا	4-7	ستی یوں میں علی اوازیں
444	ما نور کا سجده کرنا	"	شق صدر
"	جا بذر کا آب کے مزمر کوسیا نا	4.9	مبارک قدم مونا بے ستری سی اب کافٹ کھا کر گر: ا
470	ما نظر برُمد جانا	41-	
	شفا _ امراض	411	بیندطاری مونا
	The state of the s		صدا عيب
	444 - 144	414	پھروں سے سلام کی آواز
444	حضرت على كي المحمول كا احيما بونا	411	خواب مين فرشتون كارد
"	ولوفي موى الككادرت موجانا		استسایس اثر
476	تلواركے زخم كا احصامونا		אור - סדר
444	اندهے كا احما بونا	AIL	ستون کارونا
444	الما دور بوا	410	مُتِر لِمِنِ لِكُنا
~	مرض سيان كادور بوجانا	"	چان کا پاره پاره برجانا
ym.	بيما د كاتندرست مونا	414	درخو ل ا وربيار و و عسلام
~	ايك عِلى موت يح كا احجما بوجانا		لي أوا أ
4 191	حبو ن کا دور ہو نا	"	بالركالين
	استحابت دعا	*	اب كافاره سے بنوں كاكرمانا
		414	کھا وں سے سینے کی آواز
	40 447	4	زمن كاديك مرتدكو قبول دكرنا
444	قريش پيعذاب أنا اوراس كا	719	ورختول كا جلنا
	נפניקפיט	44.	خوشهٔ شرا کا جلنا
Dakaparin	the state of the s	A STATE OF THE STA	

I make the			Best et sterke kertik diri tersi il
صفح	مصنمون	صفر	معنمون -
4144	ا ونط كا تربوعانا	444	روساے تریش کے عنیں بدوعا
	الماركا الحمايونا	"	حزت ع في كا اللام
-	سواري کي قرت آجانا	449	حرت عرض اسلام سرا قد کے معورے کا پاؤں رصن
444	ايك معرود كالم خد تسل موطانا		اله
"	تبيلا دوس كالمسلمان مونا	1.	مدینه کی آب و مواکے بیے و ما
"	رنع بے بردگی کے لیے دعا	44.	تخطاكا دور بونا اورياني كابرسا
444	سلطنت تسرى كى تبابى	444	حفزت انس كون من دعاے بكت
-	دعاب بركت كااثر	*	حضرت ابن عباس کے عنیں
"	طول عمر کی د عا		
40.	ایک بچیکی بدایت کے لیے وعا		دعاے علم حصرت ام حراثم کے حق میں وعا
	است يايس اضافه	444	ایک نوجوان کی مایت لیے وعا
	144 - 401		حضرت سعد بن ابی و قامل کی
101	عقورات سے کھانے میں ستراسی		اشفایاً بی کے لیے دعا
	أدميون كاسيرموجانا	444	
404	حیوبارے کے دھیرکا برعدمانا		متجاب الدعوات مونے كى دعا
40+	ر کھانے میں حیرت انگیز مرکت	"	حضرت عوده والم كحق من وعا
HON	کمی کی مقدار میں برکت		ا برکت
~	و کی مقدار میر برکت	440	حصرت ابدامامه باللي على من
10	كهاني سيرت أكميزاها فه		وعاے سلامتی
400	مفورهی سی زا دراه می غیر عول	"	حفرت ا بوطلی ایکی میں برکت
101	برکت مقور کی سی زا دراه مین طبم سکت	744	اولا و کی وعا حضرت ابو سرری کی و الده کے ی
			یں وعاے ہایت

صفحہ	مصمون	صغر	
444	عقورات یانی س کظررکت	404	آوھ سیرآئے اور ایک تمری
*	انگلیوں سے یا نی المینا		اس برکت
444	ا کیب اور وا نتم	*	مقورت سے کھانے یں غیرمو
449	ا طلاع عنب		ارکت
401	ا بل کتاب کے سوالات کا	706	تعليل تعداوس كبيرركن
	جراب دينا	"	ا يك ساله مي حيرت أنكمزوكت
	اخارني	400	دوده مے ایک سالدی برکت
		"	کری کے وست بی وکت
	6	709	کیری کے غفنوں میں برکت
	يمثن گوني	441	ایک وسق جو کی برکت
		**	توسنه دان کا جمینه عجرا رب
	419 - 414	447	مخفور می تعجوروں میں برکت
100	فتومات عظیمه کی اطلاع		یا تی جاری ہوتا
49-	قیصرد کسری کی بربادی کی خبر		4
491	سازوسامان كى بشارت		44.0 - 444
13	امن وا مان كى بشارت ا بوصفواك كے فنل كى ضر	444	مشکیزہ سے بی ابنا ؛
497		444	التحليون سے ياتی جاری ہونا ياتی کا براھ جانا
495	نام ښام مقبولين بدر کې خبر نامخ خوا کې نفيده	4	ا سکلیوں کی برکت
	حصرت فاطمه زمرا كي وفات كي	440	انگلبوں سے ای کاحتمہ بہنا
4414	اطلاع اطلاع	"	کلی سے اپن بڑھ وا نا
	عزداین وفات کی اطلاع		إنخه منه وهوف كي بركت
400	نع بين كي خبر	777	و مسكليول كي بركت
404	فقح تنام کی خبر	444	انگلیوں سے ان کاوش ارا
	7. ()		

1	t		
صغ	محتمو ل	صغم	محتمو ك
4.4	حصرت عتما ك كوفعنه كي اطلاع	444	المع عرات كي خبر
10	حصرت عمر اورعمان منهيد موسك	"	انوزستان وكريان كى فتوحات او
2.6	حضرت علی مرتضی کے مشکلات		ترکوں سے جنگ
	ا ورشها دت	"	فتح مصر کی بشارت اور ایک
J.	جنگ حبل کی خبر ریر		وا قد مح واله
4.0	حصرت على اورمعاوية كي حبك	496	غزوهٔ مند کی خبر
10	حضرت عمارً شهيد مهو ل كي	4	بحردوم کی لڑائیا ب
	المام حن كي مصالحت	444	بت المقدس كي فيخ
0	و خیر حکموانان قرنش کے اعقول	"	فنخ قسطنطنيدك بنارت
	اسلام کی تباہی	799	نعتر روم كالشاره
4.4	يزيد كى تخت تشيئ كى بلااسلام بر	"	فالتح عجم كانشاره
41+	ا م حسيق كي شهادت	4	مرتدين كي اطلاع
10	خوارج كى اطابع	11	حضرت زبرب کی و فات کی
411	مخار اور حجاج كي اطلاع		। विधि उ
"	عِيازِين ايك آگ	4+1	۱م درته کوشهادت کی خوشخری
411	ایک صدی یا ایک و در کے بد	"	خلفاء کی بشرت
	انقلاب	"	الماره خلفاء
a	عاردوروں کے بعد بدرا	4.4	فلافت را شده کی مت
	ا نقلاب	4	سیمنین کی خلافت کی مشینگوئی
410	مرعيان كاذب	4-4	مسلما بوس کی د د لت کی تمزت اور
u	منكرين صرسي		نتنوں کے طورے آگاہ کرا
410	تجارت كى كرت اوراس ي	4.54	حضرت عمر کی و فات کے میدفتنوں
	عورتوں کی شرکت		كاظهور موكا .
"	ا بل يورب كى كترت	4.0	عَقَيْ مَشْرِق كَي جَابِ إِلَيْسِ كَ.

صفح	مطمون	صفير	مضمون
640	معجرات کی تعداد برهانے کاشوق	414	سود کی کثرت
644	الفاظ ك نقل سب اصياطي	"	میو دیوں سے جنگ
	200 151 1 20	414	حي زكا و نقطاع ،مصر، شام اوا
	مشهورعام دلأمل ومجرات		ا جا ز سے
	8	21^	ا بل تورب سے شام میں جات
	روایتی حیثیت	419	ایل یورب سے شام میں جنگ مسل بوں کے خلات تیام دنیا کی قویں اچھ کھرای ہوں گ
	464 - 446		000,000
444	موصوعات اورمناكرمين سےمتهورعا		معجزات نبوى
	روایات کی تقد ،		
"	ا-سبسے پیلے ذر محدی کی		متعلق غير متندروايات
	تحکیق ہونی		
24×			244 - 24.
	در جه بدر جه حضرت اکننه تک	471	كتب ولأمل اوران كيمفنين
	منتقل مبذا		مجزات كے متعلق غلط اور موصورع
449	۱۰۰ - نورمحدی جب عبد المطلب کے	444	روا بتول کے بیدا ہونے کے اسا
	میرد بواتوان سخوارق عادات ظهور می ایک ،	۷۳.	اتب کی برتری اور جامعیت
1,40			كأنخيل
		۲۳۲	غيبي أوا ذول اويستن كوئيول
	یں یا دشاہی کی علامت بتانا		نبوت كي تصديق كاشوق
241	٥-١يك كامنة كاحترت عداللذك	۲۳۲	
	يت ن نور محدى كالبحا ننا ادران	11	
	این تمنا کا اطها رکه نا		مي ولاوت عموظ پر سيان كرنا
	ا معبد المطليكي إس ايكامن كا أكر ال كرايك نعق من بوت ادر ووسرك من إدانا مى كى علامت بن ا هدا يك كامنه كاحضرت عبدالله كى	2 mm 2 mm	کا تخیل غیبی آوا دول اویسٹن گوئیولسے

عفر	محتمو ل	صغم	
640	سور بوقت ولادت اسالون اور	241	ا ا بر قر من كى د وسد عور تو ك
	ہشتوں کے دروازے کھلنا		عبدالله سے شاوی مرسونے
	فرشتون كاباسم بارت دينا		کے عم میں عمر تعرکورے کی
	وغيره دغيره		ازندگی بسرکرنا
11	عام مي لس سيلاد كي رونق ا فرا	444	ا - كسرى كے جدد وكنگرونكا
			اكرنا وور مترسا وه كا خشك
444	اروایت		ا مو جا تا
	شكم ما ورين آنا ، قريش كي جانورو	سومم ک	مد برقت ولا دت غیب سے
	كالوكنا دغيره دغيره		۲ و از آنا ، اور مشرق ومغرب
449	۵۱- حصرت عبد المندكي ولادت		كى سارى زين كاروسس
	مے وقت ان کے چرو یہ سورج کی		موجانا
	ر دشنی کا ہونا		٩- تبل ولاوت حضرت أمنه كو
40.	ا ۱۹ - يو قت و لا دن حضرت الس		في برين من المان ا
,	كوتين أدميول كاد كلها في ويناا		فواب من الخصرت صلى المعلقية
	ایک کے اس میں آفاتب دوسر		کے سرور دو جہاں مونے کی فوجری
	کے وعق میں سنر ذمرد کا طشت		سنانااور" احد" اور" عمل
	عراق فرورده		ن م رکھنے کی برایت کرنا،
	وغيره وغيره	トスス	١٠ - حصرت أمني كا وروزه
40'	۱۷ - بوقت و لا دت حصرت آمندگوا بر روم کان سن		کے وقت تمام ت روں کا زمین
	كالكرا نظراك اوراس مي تطبح طرح		ر دهی ما ا
	کی آوازوں کا نکلنا	"	اا۔ حضرت آسنے ایام حل
404	۱۸ - بعدولاوت مشرق دمغرب		س علامت حل ظامير نهونا ادر
	کاروشن موجا نا، اورایک دونوں		نهمسي گراني و در منگليت کا
	إ عقول سے سام و ع كرزين		احاس کرنا
	ر کر میرتا)	480	١١٠ - ايام حل سي سخت كراني كا إرمحون

صغہ	مضمون	صفحه	مضمون
444	۲۹ - غار ټوريس ين ولينا اور	404	١٩- ولادت كى شب ركاب بيودى
	كروا يو ل كا ما ف تن ويك		کا سردادان قرنش کے پاس آکہ
	وغيره وغيره		و لا دت کی تحقیق کرنا
44A	. س - آپ کانے دودط والی	600	١٠٠ - حصرت عبي سي كا آنخضرت
	كرى كے عقن بن إن ته دكانا		صفات عليت كوكرواروس ماء
	اوراس سے دورہ فکل آنا۔		ے باتیں کرتے ہوئے دیکھنا
460	و اقعاد ام معبد کی تقید	400	المرا الخصرت صلى العليمة لم
264	مد في معجزات زياده محفوظ مي		كالكواره من كلام قرانا-
	حبلی روایات میں کن کن نوعیتوں	4	۲۲- طلیمه سعدیه کام ناه آب کاه ن
	کی روایتی ہیں ،		و تميمكرا أوغيره وغيره
	بثارات	404	١١٧ عد طفوليت ين شق صديد
		401	الم - وحضرت عليمة كي ياس را الأ
	A4 66A		قيام مي معبن ميو ديو كالمحضر
464	بیرو اور نفاری می بشارات		صلى الله علي مل كوني أخواران
	کی انجمیت عمر سامد		بہا ن کرمت ل کرنے کی کوشش کرا
669	حصرت ابراتهم کی دعا قرآن میں	44.	١٥٠ - أكفرت صلح الله علية لم
441	حضرت ابراسیم ملی د مالو راه میں		کو اپنی رضاعی بین کے ساتھ وموب
LAY	حضرت اساعتل ك بنارت		مين كفيلنا ، اور بادل كا و صوب ح
LAN	وتخضرت صلى المعليه وهم وعاع الراهمي		سایه کیچه دمینا
	ع معدات ع.	441	٢٩ - بحرورام بح قد كي تنفيد
"	حقرت میسی کی بتارت قرآن د	244	١٧- منطور دام ي كالصرير
	الحيل مي .		المقيدى قطر
404	ب ر تعیوی کے مصداق الحضر	440	مرا - قردش کے باہی معا برائے کا غذ
	صلی الشرعلیہ و کم تھے		كوديك كاچاك لينا

ضفم	مضموك	صفير	مصنمون
- * *	الحارية الحان كي تصحيح	491	صحابه بیان که توریت می آنخصر
"	الل خيا نبي كي ميشين كو ي كي عبار		صدا مله عليهم كي بارتع
	اوراس کی تطبیق	490	ا شعیا د نبی کی بشارت صدیره م
A 7 4	قیصربروم اور این ناطور کی نصد	494	اشدیادی کی بشارت اور صحائبا کے بیان میں تطبیق
	کر ملک اکٹان آپ ہی ہیں		بنيان بر حبيل ، شعيا ونبي كل ايك ايك علامت
AVZ	عیسا نیون اور بیو دیون می اس وقت ایک بهی نبی کا انتظار	A	كى تطبيق ، أن مخضرت صلى التعاليم
	يهو د يول اورعيسا يُول كا توراً		کے مالات کے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
	ا ور انجیل کی میشین گوئیو ل کی علای	^.^	قرآن مي توراة كي ايك بشار
	آب ي إنا		نبوتی کا حداله
		~14	حضرت موشق كى بشارت أنحضر
	خصاص محدى		صلى الما علي لم كم متعلق اوراسكي
	APP - API		آب کے مالات سے تطبیق
AMI	خصائص محدى محدود اود	714	قرة ن مجيد مي بخيل كي ايك بشار
4	معدودین		کاعوالہ شدری پر
"	خصائص محدى كى د وقسيس	4	انجیل میں اس بشارت کا ڈکراور آنخصرت صلی المصالی کا کی اس
	حضائص و انی اورحصائص بنوی		مالت سے تطبیق
	0 %	414	حضرت موسی کی دیک اور بشار
	حضائص ذاتي	~ 1 4	ا تب عضعلق اس كي تطبيق أيا
	V4 VA4		رةن الله
144	شخوت اورلوا ذم شوت	٨٢٢	عيسًا يُون مِن ملاخيا بني كي مِنْعِنْكُونَ
"	ومورمتعلقه ونكاح		کے بوارے مونے کا انتظار اور
1	تا زسسیان		ا ب النظمور
·	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		4

صفح	محتمو ل	صغ	مضمون
ANO	سجده گاه عام	A 14 9	نا زجاشت ۱ ور قربانی
A 4 4	پر دوں کی کڑت	"	عصرتے بعد نماز دو کانہ
A 164	وغوت عام	"	صوم وصال
070	حوات المكم	2	صدقه وكوة كحرست
A-	تميل دين		صدقه رکو
101	د البئي معجزه		خصائص نبوى
AGT	ختم نبوت		140 - 444
AHF	شفا جعت ا دلین	174	حضائص نبوئی کا شمار
A4A	ففنائل اخروى	144	رعب و نصرت

المتن الحون في

وبالجيب عيوم

عبارت اگرشته بھی تواس شبد کو و در کیا گیا ،خصوصیت کے ساتھ مجواج کے جہانی و دو مانی ، یا حالت بیداری یا خواج کے جہانی و

معجزات کی روایتوں کی صل سے بھرطین کی گئی اور کمیں کمیں واشی کے اصلات کی روایتوں کی مواشی کے اصلات کوئی دور

كي گيا ۽،

ایک ظلوم وجبول ان ان کی طاقت می تحیق کی جو مدحق ، اس نے اپنی و

کے مطابق وہ پوری صرف کی ہے، اس پر بھی عصرت کا دعویٰ نہیں ، اہل نظر سے المان سے کہ اگر اب بھی کوئی قابلِ اصلاح چرز نظرائے تو مولف کومطلع کر کے جزائے خرکے ستی ہوں ۔

سن فا ترکاطالب سید میلمان ندوی ۱۹ رشوال موسلات ۱۳ راگست میمهای داردانقشا عبدیال

الله الحين إلى

الحِلْ مَنْهُ وَالْجِلِينِينَ وَالصَّلَوْةُ وَالسَّكَا مَعْلَى سَيْمًا لمرسَلين وَكُلُّ لَهُ الْحَدِيثِ خداکاتکرہے کہ اس نے جندورجند مزاحمتوں کے با وجودسیرة باک کی تیسری جار کی بكميل وانجام كاسامان مهمنجايا ورايك كنكار كوتوفيق مخش كران اوراق كوترت بيراية ساواعالنامه كے وصوفے كے ليے آب ره كے چند تطرے فراہم كرسكے ، دوسرى جلدشسالة دستان میں جیب کرنگی تقی ، جاربس کے بعدید .. وصفی کامجموع شاق نگا ہوں کے سا ب،اس مجموعه كي اليف وترسيب، وا قعات كي تفتيش وللاش ا ورمسائل نظريات كي يجب تحقیق میں جو محذت و کا وش اور دیدہ رزی کی گئی ہے ، اس کا برا صاربی ہے کے صواب کا ر رشة إخف م حيواً بواور حقيقت كى منزل سى بعد مرموا بو والعصمة الله وخلاة ان اورا ق كی تا ليف مي مم الين ان محسنول كفتكر گذارم جونول في الكي كميل میں ہارا ہاتھ بٹایا مشکلات اورغوامِض میں مخدومنا مولانا حمیلدلدین صاحبے مشوروں نے فائد وسنجایا ہے، رفیق کارمولاناعبدالسلام صاحب ندوی فے معزات کے حزنی واقعول کے فراہم کرنے ہیں مدو کی ہے ، ہماری جاعت میں بکرعلی کی جاعت میں برو فیسر عبدالباری مدوی دهم فلسفهٔ جدیده ، جامع عمانیر حیدر آباد دکن) سے بر مکر فلسفهٔ حدیده کا كوئى ما برنيس مجزات كى بحث من مزورت تفى كداس باب بي فلسفة جديد كى جوموسكافيا ادر کتر افرینیال میں ، اُن سے بھی تعرض کیا جائے ، خِنانچے میری درخواست پرموصور سے معزات او فلسف جديد "كاباب كفكرعن يت كيا بى جواس كتام على داست تروع بوكرس والايتمام موام كهين كهين أب كو احاويث كي مض غير مطبوعه كتابول مثلاً بهقى ، ابعلى ، ابن مراجويه ابن ابی شیبه، بزار وغیرہ کے حوالے دوسری مطبوع کتب اعادیث حوالول کے ساتھ آئیداً مليں گے بہم نے ان کے والول میں دوسرے مفسری بشار میں عدیث اور منفین سیرت مثلاً ابن كثيرابن تجراب فيم سيوطى دغيره برعيروسه كيابي بجرائ جزئى واقعات بي ايك وومقام برتوى ردايتول كے ساتھ اگر ضعيف روايتول كو جگر دى كئى ہے توان سے مقصود صرت يو قوی روایتول سے نوع کے مجزات ایت بیں ،اس نوع کے مجزات کی دوسری ایک بھی گواس رتبر کی بنیں، مگرموج وہیں، كتاب يركيس كبيس علطيا ل ركني بي جن كي آخريس علطنا مرك اصافت آلافی کی کوشش کی گئی ہے. اس را ہ کی ایک منزل آج اور نام ہوئی ایکن قلم کے سافرکو آرام نہیں کاب جو تقی منزل اس کے سامنے ہے، احباب عاکریں کریرطبہ تبارم انکی ضدمت میں طبیبنی ہوسکے ، سيد ليمان دوى ماردين الثاني سيساع

المنافع المنطقة

دلائل ومجرات

وَلَقَلَ جُاءَ ثُهُ مُرَّنُ سُلُنَا بِالْبَيْنِادِ، مُن

اورم اس بنيراوگوں كے إس كلى نشانيا للكرا إكي

ميرت بنوى كاريصه أخضرت استى القالية كان مالات امشامات اور

کیفیات کے بیان میں ہےجن کا تعلق اُس عالم سی ہو ہارے اس اوی عالم اوراس کے

ادی قوانین کے صدووت اہرہ جس طرح ہادی ونیاایک نظام فاص برعل

رہی ہے ، مثلاً رات کے بعدون نو دار ہوتاہے ، جزال کے بعد بہار آتی ہے ، سارے غرد

موتے ہی ، تو ا فاب سخلا ہے ، گرمی جانی ہے توجاداے اتے ہیں ، میدل این و قت پر

شخلتے ہیں، اسی طرح روحانی عالم میں اینا ایک خاص نظام رکھتاہے ،اس کا بھی ایک

آسان وزين ع. وال عني اركي اوررشي م خزال اوربهارم فعل وموسم ب.

آسانهاست درولايت جال کار فراسے اسان جمال

جب، روے زمین پرگ ہوں کی آد کی اور بدیوں کی ظلمت محیط موجاتی ہے تو

صح كار كا بوتا ب اوراً فيأب بدابت غودار بوتا ب،باغ عالم بي جب برابو

د وحالی نوایس د نجر د

بوت نظری درمانی اس ا

 نوت کیمانی فوامیں جسانی قراثین پر حمران ہی

حركت كرتيب اسى طرح تيون كاروع عظم اذن الني سے سارے علم جماني يرحكمال بوجا ب، اورروحانی و نیا کے سنن واصول عالم جمانی کے توانین برغالب اً جاتے ہیں ، اسلیے وہ چیم زون میں فرش زمین سے عرش رہے کے عودے کر جاتی ہے ،سمندراس کی صرب سے محمم جابات، بإنداس كے اشارہ سے دو كرائے مرجا تاہے، اس كے إنفول كى دى مرد يندخشك رواليال ايك عالم كوسيركرويتي بن اس كى أنگليول ويانى كى نهري بني إسك نفس پاک سے بیارتندرست ہوجاتے ہیں ،اور مردے جی اعظمے ہیں ، وہ تہا تھی بحرفاک سے بوری فوج کو تہ و بالاکر دیتاہے ، کو ہ وصحرا ، بحروبر ، جاندار ویے جان مجکم ، لئی اس کے آ کے سرگوں موجاتے ہیں ، گریا ایں مہم دہ مندہ اور نشر مواہدے ،ادراس سے برجو کھ عی فدرت ظامِر موتے ہیں ، وہ اس کا نہیں ملکہ اس کے رب کا فعل ہوا ہے ، اور اس کی شیئت ا ورقدرت سينمبرك إلى سي ظاہر موتے ميں ، يا اللہ تعالیٰ كى طرت سے اس کے ظ مرکے جاتے ہیں ،

بوت امان دامیں کے اب فی مل سے م اس طرع لاعلم میں جس طرح حسوا نی و این کے وہ بوتے ہیں رہائے ونیا کا برمیفیر ملکید وجانیت کا ہرجائل اپنی میاسرارزندگی کے اندرات م کے حالات و کیفیات کی ایک نیا رکھتاہے، عالم کی تاریخ آب کے سامنے ہے جس میں اگر قوموں کے رومانی معلموں کے مالات وسوائح عورے برصیں تو آب کو مرمگر نظ آئے گاک ده، ده کچه ديکھتے تھے جو ہم نبيل د کھي سکتے، ده، ده کچه سنتے تھے جو ہم نبيل سن سکتے، ده، ده کچھ جائے تھے جوہم نہیں جان سکتے ،اوران سے وہ اعال بھی صا در موتے تھے جکسی اور سے نہیں ہو کتے ، یہ تاریخی دا تعات ہی ، جن سے انکارکرنا اسی طرح نامکن سے جب طرح سکندر ا در نیولین کے فتو حات ، اور برہ ا در موسی اور میسی علیها السلام کے وجودے ہمند سٹا كى روعانى واستان كا ايك ايك حرث السراسلي نبيول كے صحيفوں كا ايك ايك إب ا درعيسائيوں كى زنحيل كا ايك ايك صفح اسّ ماريخ كى مثالي اورنظيري ہي، المستمركان حجرة اوراس كمنجانب الشرون ككفى نشان عدواس كاسرايا وعوربوا ہے، دیکھنے والوں کے لیے اس کی حیثم وابرویں اور سننے والوں کے لیے اس کے الب الحجم یں اور سمجھنے والول کے لیے اس کے سام و دعوت میں اعجاز ہو اے بلکن جولوگ احساس خفیقت میں فروتر ہوتے ہیں، ان کو اس سے سکین نمیں مروتی ، اور دہ ما دی اور محسوس نٹ نیوں کے طلب گار ہوتے ہیں، جو با لاخران کو دی جاتی ہیں، لیکن انبیا کے تنبعين من سے سابقين اولين اور صديفتين وصالحين نے اسے میفمرول سے مفخ اطلب نهيں كيا بحضرت إرون ويو شع نے حضرت موسى كما مجزه و كي كران كوسينم بنائسليم كيا سقا، حضرت سنی کے حوادیوں نے ان کا معجزہ ویکھیکرا سانی وولت کا حصر نہیں یا اتھا،

ا جنالا اللي مجزه خزدانها مرتايا وج دب

ا بنیا کے کا ل بڑ ان سے معجزہ منیں انگا سے حفرت فد يخ سے يملے أخضرت منى اعلى يرايان لأس ، مرحاند كے و وكوت مو

ہوئے دکھ کرہنیں، ملک مان کرکہ آپ عربوں کے دست وباز وہیں، قرصنداروں کی سکین

اورسهارا ہیں، مسافرون کے ملجاو ماوی ہیں مصرت الو مکر وعرض اورعثمان وعلی اورد بھر

اعجاب كباريني الشعنهم بي سيكسى ايك فيجى آب كى عداقت ادرراستى كى حيقت

كوظا مرى أيات ومعزات كى روشنى بن ملاش نبين كيا، ال كے ليے آب كا سرا يا وجود، نفن وعوت حق ، اوربیام اخلاص ہی معجز وتھا، اعفول نے اسی کود کھا، اوراسی سے معاندین مجروق جد محی ایان نیس ک ايان كى دولت يائى ، مُرْمُرود وفرعون اور الجهل وابولاب جائش خليل طوفاك نیل ، تحطِ کمہ ، اور افشقا ق قمر کے مبخر و ل کے طالب تھے ، بھرتھی ایمان کی وولت کی سے محروم رہے بلکن اا منہم ایک ورمیانی طبقہ تھی دنیا میں موجود راہے، جس کے

موراں سے کن کو فائد وسپنجاہے

بصیرت کے آبیہ رغفلت کے زیاف کی کھے کھے جھائیاں ٹری ہوتی ہیں ،جب حقیقت کا ا فآب طلوع مِومّاہ، اور اس کی معرز ایکرنیں ان اکیپنوں پر ٹرتی ہیں تو و وجاک آ بن،اور المنابوت هرون وموسى دطدس بكاراعة بن، فرعون كساحرول في حضرت موسی کے معجزہ کو دیکھا ، تو موسی و بارون کے ضداکے آگے سجد ویں گریڑے الحضر صَلَّى اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال کھل کئی ،اورحقیقت کا بیکران کے سامنے جلو و نما ہو گیا، میں طبقہ ہے میں کومعزات کی ظاہر نشانیوں سے بقد رامتعدا دحصہ پنجتا ہے، اس کے علا و ومعزات کا ٹراحصہ مؤیدات ك صحيح كارى إب بدء الوى كم جات ترندى تغييرسورة روم

یعنی ما ئیدی کے لیے فیرمنتظ اور فیرمتوقع حالات کار دنیا ہوناہے ،مومنین صادقین کومشکلا کے عالم اور اضطراب کی طوروں میں ان کے ور بعدسے کین دیجاتی ہے ، اور دسورخ ایان اور شات قدم مرحمت ہوتا ہے، ان کی ہے سروسا ما بنوں اور بے نوائیوں کی مکا فات كى جاتى ب، اور اس ساك كى دولت ايانى كاسراية تى كرةب. ان وا تعات كا اصطلاح أم حضرات ا بنيائ كرا مطميم السلام سعجيه ا فوق العاده كيفيا اوراعال صادر بوتے ہیں،ان کے لیے عام طور پر مجرو کا لفظ بولاجا آہے،لیکن یا اصطلاح کی عِثْمِيتُوں سے غلط ہے ، اول تو اس ليے كه قرآن مجيد اور احادیث بيں بير لفظ متعل نہيں ہوا ؟ بكراس كى عدر أيت دنشانى اوربر بإن دوليلى كالفاظ استعال كي كئ بي جواج مفهوم كونهايت فوبى سے ظاہر كرتے ہيں ، قديم محدثين في ان كى جگه ولائل اور علامات كالفاظ استعال كيهي ،جوالفاظ قراني كيم مني بي ، د دسرك يركه عام استعال كى بناً لفظ مجزه "كے ساتھ كھوفاص لوازم و بنى پدا ہوگئے ہيں، ج حقيقت من صحيح نمين ہي، مثلاً اس نفظ سے عوام میں یہ خیال بیدا موگیا ہے کہ وہ خود مینمبر کافعل موا ہے جس کا مدو خاص اس کے اعضا، وجادح سے ہوتا ہے، اور نیزیکراس لفظ کے سبت اس کا مجر موناكويا اس كى حقيقت من داخل موگيا ہے، حالانكه يه دولوں خيال غلط ميں . ملكه يه كه ناجا م كمعجزه بعقلى حيثيت سعج اعتراضات وارد موتع بيءان كاايك لراحصه خود لفظ مجرو كے غلط استعال سے بيدا ہوكيا ہے ،سب سے برددكر يكسم كوايك ايا بالفظ وركار ہے جس میں نبوت کے تمام خواص ، کیفیات ، مشاہرات اور اعمال فارق وا وت اور

غيرِخار فدم عاوت مسب داخل بي بسكن مجزه كالغظاتنا وسيع نهيل أبينده جمال ازروك قرا معجزه في حقيقت بربحت أن كى ، و با س اس كمتعلق مزينسيل كى جائيگي جس سے علوم بوكا كرة إن ياك كاصطلاح كس فد صحيح اورمونه وب، ان وجوه تى بنا يرصحوط بقة نويريج كريم اس كتاب ين صرف قرآن كى اصطلاح آبيت ، ير ما ن ، اور محدين كى اطلاح علامات و ولا مل كورختيا ركري ، ناكه بارامغهوم زياده صيح طريقة سه اورزياده ويت طورے اوا سروسکے لیکن جو نکہ سماری زبان میں مجزہ کا لفظ عام طور پرصل کیا ہے، اسیام اس كويك فلم ترك عي منيس كيا ماسكتا. ولائل ويابن وآيات التا تعلق حريدا ورويكي صحف آساني بي ابنياب سابقين عليهم اسلام ا بنیار کی سرزوں سے کے جوتشص اور وا قعات ند کوہ ہیں ، ان میں ان کے روحانی عالات وكيفيات تعيى ولالل وبرابين اورأيات كاذكر بنها بت موثرا ورعبرت الكيزط مقي كيا كيام منير ملكوت منكا لمؤاللي، رويت ملائكه، رويآب صا دقه، النجابة وعا، طون الوح ا تن خلیل عصامے موئی انفل علی ، اوراس تعم کے اور می ببت سے کیونیات وطالا كا ذكر قران مجيدي باربار آيائ ، اور ال كما عدان كعواقب ونها رج عى نها ي تفصیل کے ساتھ سان کیے گئے ہیں ،اس سے ثابت موتاہے کا بنیار علیم السلام کی سیر سے ہرز مانیں ان چرزوں کو خاص تعلق رہاہے ،اور اس وجے سے وہ ان کے واقعات زندگی كالبزر لا ينفك مو كئ من ، ا بنیا علیم السلام کی زندگی اگرچ گوناگوں وا تعات کا مجموعه بوتی ہے ،لیکن نا کج

کے اواسے ان تمام وا تعان کا مركز عرف يہ ہوتا ہے كه اس فاكدون كو اخلاق و ميمك فس دخاشاک سے پاک کرکے محاسب اخلاق کے گل وریحان سے آرا ستہ کیا جائے ، تاکہ برکات اُسانی کا دامن کا نبول سے الجھنے نہائے ،اس مقدس فرص کے اوا کرنے ہیں اگر حیصی کی ابنی المیم السلام کو ما دی آلات سے بھی کام لینا بڑ آہے الین وہ لوگ اکر اپنی روحانی طاقت سے اس مقصدیں کا میاب موتے ہیں، اور ما دی آلات کے استعال بي تعيى ال كے جبمانى دست وبازوسے زياده ال كے روحانى وست وبازو كام كريت بي وجرب كرقران مجيد في ابني عليهم السلام كو وا تعاب زندكي بي ال ولائل وآبات کو ہمایت اہمیت دی ہے ،اور ان کے وکرسے گویا ابنیا علیم السلام کے تمام ما الت زندگى كوسلسان علل داساب سے مراوط كرد إب، ولائل وآیات کاتل ا انحفرت صَلَی الله علی کی سیرت نام ابنیا علیم اسلام کے واقعا سرة مى يى ا زندگى كا خلاصه ، ان كى تعليمات كا عطر ، اور ان كے حالات شام ا كابرزخ ب، أب ايك عالمگراورابدى نرب كرمعوث بوك تخ، اس كے اب في ايك سى خطا مج ساته ان تام لوگوں كو مفاطب فرايا جن كوطوفان و ح و فعة بها ك كيا تقاجن كووريائ قارم كى بنري كل على تقيل بن كوتفس من كوتفس من قد وباره زنده كرديا عقا، اوران سبس برص كراب كا مخاطب ايك كروه ا ورهى تعاجون جرو کوصرف عی بب برسی کی یک و سے نہیں بار زرف سے بی سے دیکھنے کی صلاحیت رکھا تھا ، اس بنا برجس حيثمة فيض في اسباط موسى كوسيراب كيا شفا ، وه ال تشدي ما إن وما ال

ے كيونكر بے بروا بوسكتا عقا، چنانچ اس في الخصرت تا الله عليقة كى وات كوال تام مجزا كالمجوعة بنا ديا ، جوعلیٰ قدر مراتب مرطبقه ، مرفرقد اور مرگرو ٥ كے ليے عزورى عقر ، آئے اخلا وعادات معجزه عظے، آپ کی شریعیت معجزہ تھی، آپ برجوکناب نازل ہونی اسے بڑا کوئی معجزہ نہیں ہوسکتا تھا، ان کے علاوہ آپ کی روحانی طاقت نے حیم وارح دولو كى كائنات يى بهت كيه الروالا اس في كيمي طوني كے ساير س أيكے ليے بستر لكايا . مجھی سدر قائنتیٰ کے عدودیں رفرف کی سواری کوئی کی مجی ماکن بالفواد كے بزرے قلب ميارك كومنوركيا، اور كي ماذاع البص كے مرمے آب كى ا کھوں کوروشن کیا کہی نزول رحمتِ اللی کے لیے اّ سمان کے در وازے کھولے کہی داد ح کے بیاسوں کے لیے زمین کی تہے یا نی کے حقیے ابالے ، کسی سنگب فاراکے تمرار و كى، وشنى ميں قيصر وكسرى كے سز انے وكھائے ،كبھى ابنيائے سابقين ليم السلام كى زبات المام سے اپنی ا میا بی کے نغمہ إئے بٹارت سائے ، اور آیند ہ دنیا کے واقعات غیب تناكر مروان عالم كوسزل يقيقت ك نشان و كماك، أكفزت حكى العليظي كورا قعات زندگى است راجزر، غودات و محاربات إن، ان منا مقروا قات كي اركي على واسباب أوراً ن كي تما ركي كا ذكركما بكي ايك سدس بتصریح گذر حکاملین جاد کے میدان بن آب کوج فتومات عظیم ماصل ہوئیں ان میں ان نول کے سنگرا ورسیا مہیوں کے تبنع و خنجرسے زیادہ ، فرشوں کے برے ، وعا ڈ كے تير. توكل على اللہ كے سپر، اعتما وعلى الحق كى تلواد كام كرتى نظر الى على ، أب كى ذند كى كارب

الرافرض اسلام كى اشاعت سى اورروسا بورنے ،نكا وكيميا اثرنے ،تقرر وليدينے،اخلا اعباز نانے ،آیات وولائل بن کرمبت سے لوگوں کومشرف براسلام کیا ہے ،غرض آب کی ينيمبران زندگى كے سرمظرى يولائل ، يرائن ، يرائن ، يا يات ، يم عجزات ، اسباب الا ہرى كے بيلو بهلو، اسباب عقيقى بن كرد ونما بروت رب إي دلائل ومجزات اوعقلیت ان ولائل و مجزات کے الفاظ کو سنے کے ساتھ ہی رہے سلے دلوں یں یاسوال بیدا ہونے لگتا بحركي يكن مى بى جكياعقل شرو : گيران كے وقوع كو جائز بھي ركمتى ہے؟ دنیا بي عقل اورفلسفا و نرم ب كاجب سے وج و ہے ، ان مباحث ير معركة أراجيش مونى حلى ألى بين بكين فلسفة قديمه مويا جديده ، فلسفة بونا ن مويا فلسفة اسلام، مسترق كا فلسفه بو ، يا مغرب كا ، ان سب كا عالم بجث ينخلنا ب كر الركحية فرق ال كومكن للكه و اتع سمجهة بي تو و وسرے أن كو محال تطعى تصوركرنے بين عقل وقهم كاير اختلاف دنيا میں ہمیشہ سے قائم تھا، قائم ہے ، اور قائم رہے گا بلین جولوگ ان چیزوں کے امکان اور و توع کے قائل ہیں، و وخود اپنے رکھ سجت ولی اور برگ ن قلب کی تسلی، طانیت، اور دفع شک کے لیے اپنے اپنے فہم وا دراک کے موافق مختلف نظریے قائم کرتے ہیں ، اكروه ايني دا : وطبيعت كالتشنالبي كوشكين دب سكيس ان تمام نظريات كالصل عرب اس قدرہے کر ان عل وجو اس سے مافوق حقائق کو ،اپنے دریا فت کرو ومعلوم ومحسوس قواعد كے مطابق بناسكيں ليكن كيا يمكن ہے ؟كيا محسوس وغير محسوس ياحباني ورماني دنیا، دو او ایاب ہی نظام رچل رہی ہے کرایک عالم کے قیاس تعقیلی داستقرائی سے

ہم ووسرے عالم کے نبوت برشهاو تول كا انباركا فاجتے بي ،حقيقت يا ہے كرجو عافا نهيں جاسكتا، اس كوسم جانا جاہتے ہيں، اورج سمجانهيں جاسكتا، اس كوسمجھنا جاہتے ہيں، حب ہماری عقل وفعم کی لنگ بائی محسوسات کے میدان میں صاحت نظر آتی ہے ، تو اورا محوسات یں اس کی تھا ہو کہاں تک سزل مقصود کے قریب کرسکتی ہے ، آنا که وصف حن تو تقریر می کنند فراب نه دید ، راسمه تعبیر می کنند برمال اب تک انسان نے اس خواب زویدہ "کی جو کھے تعبیر کی ہے، وہ فیل کے اوراق میں بھیلائی گئے ہے، اورسلسلا مجت میں سے سے فلسفہ قدیمے نظریات کی تشرع کی گئے ہے، اور اس کے بدفلسفہ جدیدہ ان چزوں کی گرہ کتائی جات ک كرسكة ب،اس كي تفعيل ب، اورة خرس خود قراك مجيد فيهي اس إب يس جو کھ ملفتن کی ہے، اس کو سیان کیا جائے گا۔

دلائل وجرزات اور فائف فريم وعلم كلام

اسلام مي عقائد كي سطح جب كه صاحت اور يموادري، ولأل اور بجزائج متعلق عقلی مباحث زیدا بوسکتے تھے ،اور نہ بوئے بیکن ووسری صدی بیں جب یونانی علوم کے تراجم سلمانوں میں چھیلے تو وہ ہمارے علم کلام کے صروری اجراوین گئے، اور ان کو اس درجه المميت موكئي كراب ان سے تعرض كيے بغيرگو ياموعنوع مزد يحت ليے تشذ وہجا تا اللي النان شريدية اللي سي مشرف نه يقي الله يه الموت ، فورص ، فورص بوت ورقی الهام اور مغجزه وغیرہ سے وا تعن مزتھ میں وجہے کران کے غاص فلسفیں ا مباحث کا د جونیس ہے، جنانچ علامۂ این رشدنے شافہ التہافہ یں اس کی فاص تصريح كى باورعلامه إين تتميير في إبنى تصنيفات بي دس كوجا بالكها بمسلاد یں سے بہلائلسٹی معقوب کٹری ہے بیکن چند مخصر سائل کے سوااس کی عام تصنیفا نا پردیس کندی کے بعد قار الی کازانہ بروروسی نے سے پہلے ان مسائل کے تعلق ابنے فاص نظریے قائم کیے ، چنانچ اس نے اپنے رسال صوص الحکم میں بوت اور خوامی بنوست كي سعلق برترت بحب ويل خيالات ظا بركيم بي.

الفصوص كلم يورب او مصرد و فو ن جكر حمد باسوت مير عني نظرايد ن اى جى بريل كانني مطبوع منويدا

فقرہ - ۲۹ - ملائکہ ان صور علمیہ کا ام ہے ، جوبذا تها قائم ہیں ، اس طرح نہیں جب طی لوح میں نفوش یا ذہن ہیں معلومات ہوتے ہیں ، بکہ خود معانی قائم بالذات ہیں ، اور وہ المرالئی سے فیض حاصل کرتے ہیں ، عام دمع بشری قو حواس ظاہری کے تنظل معیٰ خواب ہیں اس امرالئی سے لگا و بیدا کرتی ہے بیکن درج بنوی بیدا دی ہیں اس سے تخاطب کرتی ہو۔ اس امرالئی سے لگا و بیدا کرتی ہے بیکن درج بنوی بیدا دی ہی اس سے حواس ظاہری شخول ہو ہیں تو حواس ظاہری کو فقرہ بی سے کہ حواس اس کے حواس ظاہری کو فقرہ بیک دور سے کا میں اور حواس کے حواس ظاہری کو فقرہ ان کے حواس ظاہری کو فقرہ ان کے حواس ظاہری کو فقرہ ان کے حواس طاہری کو فقرہ ان کے حواس طاہری کو فقرہ ان کے حواس طاہری کو فقرہ کو بہیں ہوئے دیتی ، اور و و نول ایک و و سرے کے فرائفن میں مخل نہیں ہوئے بگرائی

آ نیر کاعل اُن کے اجمام سے متعدی موکر دوسرے اجمام کا بنیجا ہے ،اور وہ اسانی تعلیم سے نہیں ، لیکدار واح و ملاککہ کے وربعہ سے ملم کی ملتی کرتے ہیں۔ فقرة اله - عام روول كى دراندكى يهات كب بوكه نصرت يركروس ظا برى كى مصروفيت ، حواس باطنى كوا در حواسِ باطنى كى مصروفيت ، حواس ظا برى كواپ فرا سے ہازرگھتی ہے، بلکہ خودان کے ایک جس کی مشغولین ووسرے جس کوبریکارکر دیتی ہے، سم حب وفت غورسے سنتے ہیں، ویکھتے نہیں ،جب ویکھنے بی متعزق ہوتے ہی توسنتے نہیں خوت كا احساس بوتواشتها نيس بيدا برسكتي ، اشتها بوتوعضه نبي بيدا بوسكتا ،جب بهم عكركرتيمي تو ذكرس غفلت موجاتى ب، اورجب ذكركرتيمي توتفكرت فاني موجا ہیں لیکن ارواح قدسید کی برحالت نہیں ہونی ،ان کے تمام ظاہری و بطی حوال ایک ساته کام کرتے ہیں ،اوران کا ایک حاسد وسرے حاسم کا عائی و ان نہیں موا۔ فارا بى كى يې چندلفظ بى جو اين سينا ادرا بن سكوم ك ينج پنج ايك اسا بن كئے إلى اوراب جھولى اور برسى تام اسلامى فلسفيان تصنيفات مي إب لنبوت كے نام سے یہ سائل شامل ہیں ، یہاں کاس کر وام غرالی و روزی کی تقنیفات سے ان ہی كى صدام بازگشت سنائى دىنى ب، اوراس سے بھى زياده يكصوفيرك سان القدم مولاناروقی کے ساز "فے"سے بھی بی اوا دیکلتی ہے. فلسفة وعلى كا وصح حكمائ اسلام مزل حقيقت كے جوبال بي وال كے از و کے نبی و ہے جس میں یہ تین باتیں جمع موں ،

١- ١ ول يركه اس كو ١ مورغيب يراطلاع مو، ۲- دوسرے یک ملائکہ اس کونظر آئیں اور وہ اس سے کلام کریں، س. تيسرے يكه اس سے فوارقِ عادت ظاہر موں ، ان تینوں دعووں کے اسکان پر ان کے دلائل برتر تیب پر ہیں، اطلاع غيب "يه عالم كائنات ايك إترتيب أوبلسل نظام فطرت برقائم جوب كالجري دوسرے درجہ سے بلند ہے، پیلے جا دائے ہیں جن بی نرحرکت ہے ذیمو، احساس کو خارادہ، نطق ہے نہ اور اک کلیات کی توت ، اس کے بعد نباتات کا ورج ہے جن میں حرکت اور ترے ہیکن دہ دوسرے عفات سے مروم ہیں اس کے بعد حیوانات آتے ہیں جن میں حرکت اور نموکے ساتھ احساس دارا د مجی ہے، سے آخرانسان کا مرتبہ ہے جس یں ان تمام خصوصیات کے ساتھ نطق اور اوراک کلیات کی قوت مجی ہے، کا نمات کے ان چاروں طبقوں میں تھی کیسان منبس ہے، لمبکہ ان میں ادنی سے علیٰ کی طرحت ایک ترقی محسوس ہوتی ہے ، بیال مک کوان عالیت ترنقط اپنے یکھیے سے ، اور مبندتر اب ا گھے سے جاکر ل جاتا ہے بیکن کیا اس ترتی کی انتہا ہیں پر جاکرخم موجاتی ہے بنیں ،آبیات و اوراک اوراحساس وتميز کا مرتبه کمال کونىيى بېنچاہے، انسا نول بي وحتى اورغيرمتدن ب في شروع كروتوان في ترقى يا فية ومَهِمًا في اوْرَكُنُواْ رَبِيْ ، ان في على مُشْرَى اورمتدن ب ادران سے زیادہ ابند ترعلماء اورعقلاے روز گاری جونکرونظ اورقیاس واستدلال سے مجدل كومعلوم كرتے ہيں بلكن اسا او ل كى ابند ترصنف وہ ہے جس كى عقل وموش كے

نظر استعمى بريسيات مي جن كى ، درج قدسى ابنة تام معلومات كوتجرم ومنابر ه سينس، المكرياه راست عالم ملكوت سے حال كرتى ہے جن كے حواس كى طاقت عام اضالون سے استدر تیز ہدتی ہے کہ وہ، دہ مجھ و مجھتے ہیں جوعام انسان نہیں د کھوسکتے، اور وہ، وہ مجھ سنتے مين جوعام النان نهين من سكة ، ير فوت كما ليدادريد وقع قدريين صنوف في ين في بي المادريد وقي المبيار رُبت وكلام الأكم الناك كالمعلم واحساس كالمنع وحب، اوراس ك آلات ورائع اس ك باطنی ا درظا بری حواس بین ،اگراس طح زبین برکوئی ایسا ان ان مرجوان تمام آلاست معراً مو، تو ده کسی شے کا احساس کرسکتا ہے اور دکسی جزی کالم حال کرسکتا ہی ایکن جیسے جیسے علم داحساس کے ان اکات میں ترتی اور تیزی اتی جاتی ہے اس کے علم داحساس میں جی ترتی مبوتی جاتی ہے ایمانتک کرایک فاص نقط برا کردہ دک جاتے ہیں اور ما دیات ومحوسا سے آگے نہیں ٹر در سکتے الیکن خواب کی حالت میں وقع کو ادیات اور محسوسات کی زنجیروں سے جب آزادی ملتی ہی نوغیرا دی جیزوں کامشا ہر ہ کرتی ہی اس معلوم مواکر وسے ان فی کے علایہ جس قدر مادیا سے پاک موں کے اس قدراس کے علم داحساس کے قری میں ترقی موكى، اورستدراس عالم ادى ساس كوافران موكا، اسى فدر عالم ملكوت ساتداسكاتها برهما جائے گا، اس بار اگر کسی وقع میں اس قدراستعداد اور صلاحیت عطا بوئی موکروه علم بيدارى بينجي ان ما دى تعلقات كوشقط كرسكتي مو زوج كجيه عام روحوں كوخواب مي نظراً آ ہے اس سے بہت بڑے کراس کور براری میں محدوق ومشام موسکتاہے، وہ غیب کی آ دا زول کوس سنتی ہے، فرشتوں کودیکھ سکتی ہے، اس سے یا بین کرسکتی ہے اوران کے

فرارق عاد فوارق عاد

و ربیے علم وموفت كافيض عالى كسكتى ب، نوارق عادت ونیا کے ماوی جواوث جس طرح ماوی اسباب وال کے نتائج بیں ،اسی طرح وہ نفسیاتی اسبائے نمائج تھی ہوتے ہیں نفس کے اندر مختلف قسم کے جذبات اور حراات بدا ہوتے ہیں اور ان سے ہارا ماوی عبم متاثر ہوتا ہے ، درخت یا ویوار برحر عصفے والے کو، کرز يربيني أتا ہے كہ جهاں اس كے ول ميں فوق بيدا موااس كے إنته يا وُل تعبول جاتے ہيں. اور ده کانب جاتا ہے اورگریر تاہے، وہمی خوف سے ان ن بہوش موجاتاہے، بہاریرجاتا ہی یں ت کے کر مرتھی جاتا ہے ، شرمندگی اور خجالت سے جمرہ کارنگ بدل جاتا ہے ، غیفا وخضب بس جيره تمما الحمة بي مرودنفوس كاحال ب،اس سازياده قوى نفوس ابنة الرات سے دوسروں کومتا ٹرکر لیتے ہیں ،اوراین قبرو مجت کی سکا ، سے دوسروں کو اپنا معمول بنا لیتے ہیں ، اس سے بیت طاہر ہوتا ہے کہ اصحاب نفوس فدرسیدا ورار باب توت کمالیہ ا^س ما وي ويايين بهرت كيد تصرف كرسكة إلى . اکٹر تشکلین اسلام نے ہیلی اور و دسری شقوں کو ایک میں داخل کر دیاہے . اور میں تھی وه در تقیقت ایک سی ، امورغیب کی اطلاع ، ملاکدا ور رو عاینت کو مشایره ، رویت اور ان سے تخاطب ، یہ تمامتروحی ومشاہد و روحانیات کے تحت میں داخل موسکتے ہیں ، اوہمیر جِيرِ كَانَام ال كَي زَبِان مِي مَعْجِرُ ق بِي مِهم ال وونول يرالك الك بحث كرتي إن له ابن سين في اشارات التعليل عواور في ت من اختارك من قدان نظريت كوبيان كيابي الم وازى في مهارت أترقيين اور ابن سكوية فزالاصغرب الكراكها بحاواتكي فلسفيا في تصانيف مي مكم وبيني بهي ي

وحي ومشايره

ہا رے حکما میں کلمین اورصوفیہ نے وحی والهام اورمشا برؤ روحا نبات کی تشریح میں متعد و نظرية قائم كي بي جن كي فقيل حدفيل ب. (۱) الهام فطرى اورالها م نوعى - ونيا مي عنبي چيزي پروهٔ عدم سے منعندوجود برآتی ہیں، وہ اپنے اپنے وجود کے ساتھ مختلف قسم کے خواص اور فطری علم اپنے ساتھ لاتی ہیں ، گااب کا بھول سرخ اور بنیلی سفید کیوں ہوتی ہے جھجو میٹی اور اندراین کرواکیوں ہوتا ہے ؟ ایک ہی زمین اور ایک ہی آب و موایس مختلف بو دے اگتے ہیں ، گرمرا کی کا رنگ . مزہ اور بومختف کیوں ہوتی ہے ،ان کے خواص اور کیفیات میں کیوں اس در عبر اخلات ہوتا ہے، یرندہ کا بچدانداے کے چھلکے سے یا ہرآنے کے ساتھ زمین سے والد یعنے لگتاہے، بط کا بچیر بانی میں تیرنے لگتا ہے، حیوانات کے نیچے ما دُں کے تقن میں مندلگادیے ہیں ،چیسے کے سجیٹے گوئیمی بی نہ دیکھی موء اور بی کے بچیے نے کبھی چیانہ دیکھا ہو، گرعمر میں ہیلی فیس جب ان کی لئر بھی ہو جانی ہے تو ہرایک سے اس کے فطری حرکات سرز و مونے لگتے ہیں مرحدان ابنے نفع وصرر کو سمجمتا ہے، وہ مملکات سے بھاگتا اور منافع کی طرف لیکناہے. یقلیم آن کوکس نے دی ؟ شیر لوقری ، کتا ، بلی سرا کیا سے بیجے سے وہی وعال سرز د ہوتے ہیں ،جوان کے نوعی خصوصیات ہیں ،ان اعمال کاملم کون ہے ؟ کوت مبدوں کے جھند میں اوربلیں کو وں کے غول میں نہیں مجھیتیں، یہم جنسی کاعلم ان میں کہاں سے آیا ؟

چیو نمیّوں اور شهد کی کمیمیوں می غظیم الشان اور جیرت انگیر حباعت بندی اور و خیره ان^{ون} كى قابليت كيو بكريد المونى ، ان سب إتول كالجاب يرب كمعلم فطرت في عطيه وجود کے ساتھ ساتھ یطبعی خصوصیات اور الهامات بھی ان بیں ووبیت کرویے ہیں، یہ توالواع کا عال ہے، ہر نوع کے تحت میں اصنا ف ہیں جس طرح ہر نوع کی خصومیتی اور فابلیتی الگ الگ بی ،اسی طرح سرصنف کی خصوصیات اور استعدا بھی الگ ہیں، ایک کبوزر کی کنتی صیب ہیں، ایک آم میں س قدرا قسام ہیں، ایک فغرع ان ان بی کس فدرطیقات بی ۱ن بی سے ہرا کے صنعت جسم اورطیقہ این مشترک نوعی خصوصیات کے ساتھ جھمتقل الکصنفی اور استھی اپنے اندر ا کھتا ہی جو دوسر ا صنا ن بن الله بائ عاتے ، افریقہ کے ایک وشی ان ان سے اے کر یورب کے متدن شهری تک، ایک اخوا نده جابل سے لیکرایک فلسفی اورکہم ماک کس قدر مختف ان فی طبقا ہیں، ہرطبقہ اپنے اندرمتی دونفی خصوصیات اور اور اکات رکھناہے، اسی طرح مکن ہے کہ معلم ازل ان بول کے ایک اورصنعت دابنیاء) کوعلوم ومعارف اورحقا لُق واسرار کے د و الهامات عطاكرت جن سے ديگر صنعت انساني محروم اور ااتشادي ، دنيا مين جس قدر علوم و فون ، صناع وحرف ، ايجاد و اختراعات يبدام و يحك إلى ، ان كاكونى فركونى بانى ، موجد او دخرت بوكا ، ياتي بافى اورخياطى سے كرريا صنيات اور میکنکس کاسے قدرعد اللہ والیا وات اورعلوم ومعارف میں، ویسی رکسی ایکشخس کے فرمن کانیتجرمی ،اسی بانی اور مخرع اول کے ذران یں اس مسار خاص یا ایجا و خاص کا خطور

كيونكر بوگيا؟اس كشيم كرنايرك كاكرووس سي سيك بغيراس كنفس بي مسلة خاص ا وراس ایجا د خاص کے خاق ایک خاص قسم کی سوجھ یا فہم سیدا ہوگئی اوراس کے ذہانی کہیں سے ابسی حفیقت بے پر دہشہو د ہوگئی جو دوسروں کے لیے تما مترمستور تھی ہیں الهام ہے، اب حستحض كوفلسفايا نه الهامات موستے بي و فلسفي ہے جب كوشاعوا نه موستے بي، وه شاع حس كوا لاست اور شينول كا الهام موتاب. وه ألات ساز اور انجينبرب، اور في قدى وسي مين اسرارالليد، نوامين ملكوتيد، عقا مُرحقه، اعالِ صالحه، قوانينِ عادله كا الهام مرد وويغيري اوراس کے اس الهام کوو کی کتے ہیں، رب انقطاع حواس عن الما ديات - اننان كے تام محوسات اور دركا بداسطها با واسطه أس كواس خسد سي سآمعه ، بأ صره ، شأمه ، ذا كفته اور لاتمسرا و ہیں ،جن کے کام بہتر تیب سننا ، و کھفا ،سزنگھٹا ، حکھٹا اور شولنا ہیں ،اسی مح انسان میں یا نج قواے و ماغی بھی ہیں جن کے نام حت مشترک ، خیال ، و آہمہ ، حافظ اور تخیلہ ہیں ، ان تواعمه كمتفرق كام بي جس شنرك توالات واس كاخذا في المير كبس بي النا كوافي يانجول حواس كے ذرىيد سے جو كھ محسوس موتا ہے وہ سيد هاحس مشترك بي جاكر منظبع موجاتات، اور تحيروبال عنتقل موكرتها لي بي جمع موجاتات، اوروبان محفوظ رتها ب، والبمم وه قوت ب، جواب اس گذشته محفوظ خزانه مرئ ت كالدار جائز وليني د ہے اوراس براحکام جاری کرتی رہنی ہے مثلاً و درسے م فایا ند وسیال شے ویعی پیلے سے ہمارے حیال میں شہد کی صورت محفوظ ہی، اس زر دسیال شے کو دیمیعتے ہی ہمنے

كدياكة يشهد إوريديها موتاع "يوالممكاكام ب، حافظ بي قرت والممكرة جي دہتے ہيں ، اور متحفيلہ حي کا د وسرا نام مفکر ہ تنی ہے ، اس قوتِ د ماغی کو کہتے ہيں ، جو مدر کات خیال کی ترکیب شخلیل کرنی رہتی ہے، اور ہمیشہ نئی نئی شکلیں اور عجیب عجیب صوریس سینما (صور تخرکه) کے تماشے کی طرح ہمارے ذہن کے سامنے لاتی بہتی ہے کھی و وسركا انسان بناكر كفراكر ديت به بمبي بسركا چلتا بيرا انسان مشا به وكراني ب مجی پرستان کی سیرکراتی ہے اور مجی عالم فدس میں جانے کے لیے پر تولتی ہے ، ذہن کو ہزاروں لاکھوں میل کی میا فت دم کے دم بی طے کرادیتی ہے، آنکھیں بند کرتے ہی ہاد دوسرى أنكهول كے سامنے جومنگامة فكروخيال برباموجانا ہے، وہ اسى كاكارنامدہ، اس تہدید کے بعداب میں جھنا چا ہیے کہ ہاری قوت شفکرہ عرف آرام وسکون کے المحول ميں كبول يرتماشے وكھاتى ہے،اس كاسبب يرب كرجماراحب مشترك مهيشة فارج الات حواس کے بھیج ہوئے محسوسات کی تحصیل و وعول میں مصروت، متاہے ،اسیلے جیت کک بیماری ، منیند یا غفات یا کسی ا درسبیسے آلاتِ حواس بینتظل نهبیں ہوتا ، ہما ہے قواے د ماغی میں آرام وسکون نہیں بیدا ہوسکنا،خواب کی حالت میں جب یہ حواس تھویر د برکے لیے اپنا کا م موقوف کرویتے ہیں ،اس وقت ہمارے پرا سرار قواے ذہنی عالم كى سيركرنے لكتے بين ، اوروہاں كے مشاہرات وسمو عات ص مشترك بين آكر ہما رى قوت مفكره كوحركت ديتيجين، اورهم عجريب عجرب جيزي دكھينے اور عجيب عجيب اواز-سننے ملّتے ہیں،اب اگرکسی کی روح میں آئی قوت ہوکہ عالت بیداری میں عبی اپنے ظاہری

آلات كومطّل كرك عالم بالاست اپناسلسلائنلق فائم كرسكے تواس كوسب كيد اس مالم مبدار است الم مبدار است منظراً سكتا ہے،

سر النوت بروت بنیرانظریر برے کر حواس انسانی عرف پانچ کے اند محدود استان عرف بانچ کے اند محدود استان عرف بانچ کے اند محدود استان عرف النظری ال

نيس بي ، چانچ تيخ الاشرات في حكمة الاشراق بي اس پردلائل قائم كيے بي بعض جا دا ي نباتاتي اوصاف ملتے بي بعض نباتات ايسے دريا نت بوئے بي جن بي قوت حق

جس سے دیگر نبا آت عام طورس محروم ہیں جیوانات کے مختلف انواع بی بین ایسے

قری کا بہتہ جاتا ہے جو و سیر حیوانات میں ہنیں ہنمد کی تھیدوں میں ایک اسی عجر ب غریب توت ہے جس سے ان کوکسی طرح بند کرکے لیجائے اور کہیں جاکر حمیر الدیجے وہ اپنے جینہ

كالاستغاليين بي ،كرابول كى اقليدسى اشكال عبى كسى نون كانبتجربي خواه اس كانام

جبلت یا فطرت می کیوں زر کھو، اسی طرح ممکن ہے کوا نبی ایس احساس وا دراک کی وہ

فاص فوت ہوجی سے اوراصنا ب اسانی محروم ہیں، دہ اپنی اسی فوت قدسیر کے زمیم

سے ان چیزول کا حساس واوراک کرلیتے ہیں جن کوعام تواے انانی نہیں کر کتے ،مولانا

ر ومی نفوی میں اس خیال کوجا بجا ظا ہر کیا ہے،

ينخ هے ہست جزايں پخ سِ آن جِ زر مرخ واي حماج س

ان پانچ جسانی حواسوں کے علاوہ پانچ اور رومانی جواس مجی ہیں، وہ تا سب بی اور يسونايں

حسّ ابدال توت ظلمت فورد حسّ جال از آفا ہے می جرد

جمان حواس تاریکی سے قوت اخذ کرتے ہیں، تررومان حواسس آفاب سے .

فلسفی گوید زسفة لات فی سائد برو سائد فلسفی گوید زسفة لات کی با تین کرتا ہے ، تو عقل وبایز کے با ہر ر و جاتی ہے ،
فلسفی منکر شو و ورفکر وطن
فلسفی جمزت بنی ککروگان کے باعث ان حقایق کا انہا کہ انہا کہ کا ناسر ولی ان کے باعث ان حقایق کا انہا کہ اسکو کہ نا جا کو این انہو اور ولی ان کے باعث ان حقایق کا انہا کہ اسک کو محسوس ہوا ہی اہل ول ان میں مواس ہو اس بو تا ہے فلسفی جو سنون نا نبوی کی کریکا منکر ہے ، س کا سبت کی واسس کو محسوس ہوتا ہے فلسفی جو سنون نا نبوی کی گریکا منکر ہے ، س کا سبت کی ا نبیا کے حاس کو در نف نبین کی فلسفی جو سنون نا نبوی کی گریکا منکر ہے ، س کا سبت کی ا نبیا کے حاس کو در نف نبین کی انبیا کے حاس کو در نف نبین کے دا سے در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کا ناس کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کے در نبیا کے حاس کو در نف نبین کا ناس کی در نبیا کے حاس کو در نف نبین کے در نبیا کے حاس کو در نف نبین کے در نبیا کے حاس کو در نبیا کے حاس کی در نبیا کے حاس کو در نفل نبیا کی کا ناس کی در نبیا کی کا در نبیا کے حاس کی در نبیا کی کا در نبیا کے حاس کی در نبیا کے حاس کی در نبیا کی کا در نبیا کے حاس کی در نبیا کی

دس جواس كى غيرمى و دست واگريسليم هي كربيا جائے كرواس يا نچ بى بي اور ان کے ملاوہ کوئی حاسکتی اسان میں موج دنہیں ہے، تو یکبو کر کہا جاسکتاہے کہ ا حواسوں کی وسعت احساس ،ان کے حدود کے اندر محدود ہے اورجیند اشفاص کو جو جیز د کھائی اج آواز سائی ویتی ہے وواس لیے علط ہے کہ عام انسان اس کو دیکھ ہن نہیں سکتے يا جوجيزهم كواس وفت وكهائي ياساني نبيل ديي، وه آينده على عم كود كهائي ياسائي نبيل ديك إنكل مكن بحكه أيك انسان حس كو ديمجه ياسن نه سكے ، د و سرا انسان اس كو د كيمه ا ورسن كے . كوته نظر إس كى چېزېمى نهيس د كيمه سكتے بىكن تيز نظرميلول كى خبر ليتے ہيں ، تعبض انسا يول او حيوا يون بي منفن قواك احساس اورول سيدزيا وه تيز بوتي بيونيلي مي توتب شام چین اورکبوتر میں قرّت با صرہ، سانب میں قرّت لامسہ کتوں اور گھوڑ دں میں قرّتِ سامعہ معمولی سطح عواس سے بہت زیادہ ملبند مہوتی ہے ،خود اسنان کے حواس کے درجے کسقدم متفاوت اور مختف ہیں ،ایک انسان و درہے آواز سنتا ہے ، د در کی چیزا ت کو نظر آ ہے ، و در کی منایت نا ذک خوشبومحسوس کر ایناہے بیکن کمز و رحواس کے ا سان ا ن کا مطلق احساس نہیں کرسکتے المکن کسی طریقیہ سے اگران کے حواس کی قوت اور تیزی ہیں اعدا موسك توده عجى اسى طرح وكيه سكت سس سكة اورسونكه سكتهين، مقدمهٔ بالاسيمعلوم جواكه ايك كم نظوات ن إگراك كويش أو مي جس قدر و كميتا إسنتا هم، اگراس کی قوت بصارت وساعت کوکسی تربرسے ترقی دی جائے تو دہ حرت الگرزارية سے ترفی رسکتی ہی،اور مھرحبفدراس کے واس میں ترفی ہوتی جائے گی،اس کے احسات

یں اصلافہ اور محسوسات میں وسعت آتی جائے گئی، ہمارے اہتم میں یانی کا ایک گلاس سم اس کو بینا عا ہے ہیں ،اس میں گر د وغیار کا ایک ذرہ جی سم کو نظر نہیں آتا لیکن ہم ہورد لگ كر دئيس نوفظره قنظره بي مم كوكيرو ل كاستى كىستى نظرات كى ، فالى آئى سے مم كومر آفاب، ابتاب اور کچه حموت برے روش سارے و کھائی دیتے ہیں، بہانگ بطلیموس کو توابت کی حرکت کے محسوس نہیں ہوئی ،اور اس وقت کے حرب نبی سو سا ، اوریا فت مهوسکے ، اور اب حب ایک ایک طاقتور دور منی اکل ہی ہی ترسرنی ووراین کی ایجادے بعد پہلے سے زیادہ ہا ری آنکھیں روشن موتی جاتی ہی یما ن کک که صرف ساتویں در عبرے متارے تیرہ ہزار اور انتظویں دوشکے عالیں ہزا نوی درجے ایک لاکھ بیس ہزار ہم کواس فضاے اسانی برترتے ہوئے نظرہتے ہیں ، اور ہرشل کی دور بین سے کل حمورتے بڑے دو کرویستاروں کی فوج ہم کو د کھائی دیے لگی ہے۔ يى عال سما عن كائب، يهل بهارى أواززياده سے زياده ايك يل جاسكى بو ٹیلیفون کی پہلی ایجا دنے اس فاصلہ کو ٹرھایا ،اور دوچار قدم کے بید شہرک ایک گوشہ ين الميكرد وسركوشرك لوگوان سے باتين كرنے لكے ، جندسالوں بن بيانتك ترتی برگئی کرسویزرلین دای ایک بول میں مبطی کریم بولتے ہیں اور فرانس میں لوگ اس کو سنتے ہیں ، تکھنو سے المآبا و وم کے وم سی آب کی آواز بہنی ہے ، اور اب مندستان سے ہزار ول میل و ورلندن میں آپ کی آواز بینچے وانی ہے.

ان روزم آه کی شالوں سے یہ واضح ہو تا ہے کہ جواس کے فعل وا نفعال اور تا بیرو آلیز کے دائرہ کی تحدید بنیں کی جاسکتی ہے، اور یمکن ہے کصنف ادنیا نی کے حوال انقاد تيز سريع اور قوى ېول كه ان كو وه كچه نظرات حريم كونظرنتين آيا ، اور وه كچه سناني و جوتم كوسنا في ننيس دينا ، الخضرت حسكي العليان شازى صعف ك اندر فرمات من فلك اسی مقام سے دور خ اور جنت نظر آئی ، حضرت بیقوت کو کناں کی دادی ای مع کو کمصر سے حضرت یوسف کے پرین کی خوشیومعلوم موتی سے بمولانا رومی اسی خیال کوان ا شعاریس نظام کرنے ہیں ، اور کہتے ہیں کہ اس حالت میں ایک حس کی تیزی و وسرے اواس کو تھی تیز کر دیتی ہے ، ينج حق باكب وكرميوسنداز زانکه این مرینج زاملی رسته اند واس خسہ اہم ایک سے وابتہ ہیں ،کیونکہ یہ یا نجوں حواس ایک ہی ال کونفل کرائے ہیں ما بقیٰ را مرکے س تی شود فرت يڪ توت با تي شو و ایک ماسہ کی قوت ، بقیہ حواسس کی قوت بن جاتی ہے عشق اندرول فزايد صدقءا ديدن ديده فرايعشق را رعشق ول میں سحت کی بیداکرتاہے دیداد حتم عشق کو ترخی دیتا ہے حسَّها را فروق مونس مي شود صدق بيدادي مرحسى شود سچانی برط سے کی بیاری کاسبب بو جاتی ہو اور احساس کو ذوق و وجدان سی د طف ملک ہج (a) عالمم مثال علمائ اسلام میں جن کے سینے علم وحکرت کے ساتھ نورو فت

می منور بین ، انتفول نے نظرو استدلال سے نہیں ، بلکہ ذوق دعر فان سے ایک اور راسته اختياركيا ، عماري دوگرده بي ايك و حديم اوردوسراتنويم ، وحديد ده بي جوار ہی مالم کے فائل ہیں بدنی ان کے نز دیا۔ مبدّ عالم حرف ایک ہی ہے ، ان کی دوجایہ ہیں ،ایک وہ جومبر،عالم صرف ماوہ کومانتی ہے، اور مادہ کے علاوہ کسی اور چرکولیم ننیں کرتی ، بیاں کا کعقل وحیات اور قواے ذہنیہ کا اُس کے نزد کے تا متر ماده کی نیز گلیا ن بین ،ان کو **ما در بین** اور می<mark>ن کتے ب</mark>ین ،اور دوسری جاعت ماد ہے كيسرنگريد. وه عرف نفس د روح كونسايم كرتى سبي، او راس عالم محسوس كوويم قصو سے زیا وہ رتبہ نہیں دہتی ،اس کے نز دیک عالم اور عالم میں جر کچھ ہے و ہفض درفرح کے مطاہریں ،ان کورو حامیس کہتے ہیں ، منوس و دومه در عالم سليم كرت بي بعبي ما ده اور دوح ، اور عالم كوان دو دول كا علوه كا وسليم كرتے إن ہم نے اور کی سطروں ہیں جن ادباب معرفت کی طرف اشارہ کیا ہے، وہ بی الم تسليم كرنے ہيں ، ايك توبيعا كم إجسا ديا عالم شهرا دست جس كوتم ، ده ١ ور ما ديات کتے ہو، دوسرا عالم ارواح یاعالم عبیب جا دی اور ما دیات سے منزہ اور ما فرق ہی اورتميراعا لم متال ياعا لم مركز ، يه ده عالم جهال عالم اجها د اورعالم ارواح ، عالم سنها وت اور عالم غيب وونول كاوصاب اورقواتين عجت بوجاتين علم جها کی چیزی وہاں جا کر پیکیرا دی ہے پاک ہو کر سامنے آتی ہیں، اورغیرا دی اف اور حالت

اور عالم ارواح کی مخاوق ت و ما رجیم اور تحیتر موکر نظر آتی میں ، الم مربانی کمتویات میں لکھنے ہ عالم مكنات كي تين قسيس قرار دي بي، اے براور! مالی مکنات رائسم قرار داده اند، عالم عالم أرواح. عالم مثال اورعالم وجهام، ارواح وعالم مثال وعالم اجساً وعالم مثال الرح تَعْدُ انْدورميان عالْمُ ادفاح وعالم آجاد، ونيزعت عالم مثال كو عالم ارواح اورعالم اجسام بیچ میں کھتے ہیں اور یہ بھی کھتے ہیں کہ عالم مثا الدكه عالم من ل وردنگ مرآة است مرمعا في وحقا عالم آرواج اورعالم اجسام كے معانی وخفال ای مرووعالم داکرمنانی وحقائق اجساد اور عالم مثال بصورلطيفه ظهور مي نايد، چه در آنجامناه كيا الله كالندب كراس عالم شال اجسام وارداح كمعانى وحقائق بطيعن وتوت برمعنی وعقیقی صورت و میدنت و میراست، وآن عالم ين ظامر بهوتي بي ركيونكه اس عالم مثال ي في حد ذا تېمتضمن صور وسېميات واشيكال نيست صوروا شکال دروے از عوالم دیکمنعکس کشتا فہز وحقيقت كى ايك ظامل مناسبت كل مي اس یا فنة است، درنگ مرآة است كه فی حد ذ اننسا مالم منّال مين برات خور كو في صوّت وكلُّ وَ الله منیں ہی رصور داشکال دوسرے عالموں کے منتضمن بہیج صورت نیست ، اگر وروے صورت أكراس يكس المازيوتي بي جي طرح كائن است اذ فارح أمره است (علدسوم كمتوبسي وكم) خوه ائيندي كونى صورت نهيس بوتى ملكر جو بعض لوگ علطی سے یہ سمجھتے ہیں کہ ان بزرگوں کا عالم مثال وہی افلاطول کا عالم ے الین افلاطون فرقرا و حدیہ سے تھا، تعنی عالم کامبدُ عرف ایک تسلیم کرا تھا، اس کیے اس کے نظریر کا نشا صرف یہ ہے کہ اس عالم محسوس میں ہرنے فرد ا فرد ا جزنی اور حض

ہوكراتى ہے بفس كلى اور طلق نوع وجود خارج ميں بنيس ، مثلاً ہم كھتے ہيں انسان سنساہے "كمهورًا منهنا آب " "كتا عبو كتاب " توكيسي فاص انسان ، فاص كمهوري فاص كنا كى سبت علم نهيں ہے ، بلكه انسان ، هواس ، اوركتے كى نوع برحكم لكا يا كيا ہے ، سكن کلی انسان مطلق کھوٹرا، اور سات کے کا وجدد تواس عالم محسوس بی نہیں مگر کہیں نہ كيس تواس كا وجود مونا عاجي ، كيركها سب ؟ عام حواب يب كرومن مي ، مكر ذہن جو ہمارے محدود و محقرد ماغ كاووسرانا م ہے، كوئى ايساظرت بنيس سى اندريد ساری و نیا ساسکے ،اس لیے ایک اور عالم ہے جس میں کلیات اور انواع بستے ہیں،ان عالم محسوس میں متبی جیزی ہیں و کسی کسی نوع کے تت میں ہیں ، یہ الواع عالم مثل ہیں ، اوران کے عکس اورسائے جن کا نام افراد اور حبز کیات ہی، وہ اس عالم محسوس ہیں ہیں، حقیقی وجدوان ہی الواع یامتل کاہے، دہ گویا قدرت کے سانچے ہیں اوران ہی سے وعل وال اس عالم محسوس میں افرا داور حبر نیات منو دار موتے ہیں ، مگران افرا داور حبر نیات کا کوئی مستقل وجو دہنیں ہے، وہ صرف اپنی اپنی تو ع کے آثار اور ظلال دسایہ) ہیں بھیمان ۔ سے ہر بذع کی مشتقل دو ح نوعی ہے، جواس بذع کا خدا ہے، اسی کا ام ان کی اطلاح میں رسالٹوع سے، يه يُمثلِ افلاطون كى حقيقت، عالم مثال كى حقيقت اس سے بالكل الگ ہے. اس عالم کے قالمین جیساکر اتھی امام رہانی کے مکتوب کے حوالہ سے گذرجیکا تمین عالم کے و کل ہیں، عالمے تحیمانی، عالم روحانی اور عالم مثالی، عالم مثالی علم مثالی حیم وروح کے احکام کا

جات ہے ،اس ہیں روحانی اشیار تجہم اور حبمانی حیزیں کسی اور منا سیشکل بیشکل ہو کر نظراتی مِي ، اور وه معاني وحقائق جن مي سم وجان نهيس، مثلاً حيات ، موت علم عقل ،جماني نگ وروب میں وہ اس نایاں ہوتی ہیں ،اروات ، فرشتے ، جرتی ، جو ہم سے پاک ہیں ،اس عالم بن تحبم معلوم موتے ہیں ، اس کی مثال بالکل خواب کی سی ہے کہ اس میں مجھی روحاً۔ متجهم موكرا ورسي جهانيات سي اوركل بي نو دارم وكرعايده كرم وتين اورامل مونت ا ن کو د کیچه کران کی من سب تغبیر کرتے ہیں ،مثالاً تبھی خواب بیں علم دریا کی صورت ہیں ، عَيْظُ وغضب آك كى تسكل بين ، شجاءت شير كي مهدُّت مين نظر آتي ہے. اس طرح عالم مثلًا نیں بھی معانی وحقائق اور روحانیات و مجروات کسی مناسب جہانی شکل وصورت بی وكها في ديتي اوراً ك كووكي الربصيت ال رموز وكنايات كي حقيقت كويا يستان، خود عالم مثال بي كوني الإ دى نهيس، وه صرف ايك المينه خانه سيحس مي عالم بالا یا عالم زیری سے بوسکل میں اس کے سامنے آئی ہے ، اہل بعبرت کو نظراً جانی ہے علما ے اسلام یں سے پہلے یہ خیال امام غرالی کے بال لما ہے بیکن اس کو ا مخوں نے عالم کے لفظ سے نہیں ، للك و حود کے لفظ سے تجر رئيا ہے كسى شے كے وجود كا ثبوت سارے ياس اس كے سوا كھے اور نہيں ہے كہ مكسى بكسى طرح اس كا احساك العقل کرتے ہیں ، ہمارے معلو مات، ومحسوسات ذہن میں موجو دہیں اور ان کا یہ وجو د · وسى طرح نا قابلِ النارسيم حس طرح عام اشياكا يه نارجي وجود بسكن وسم ان كو وكمه سكية أبي ، خان سكة بي ، خرجكه سكة بي ، خاسو مكمه سكة بي ، خاسوال سكة بي ، الراجم

کے نزویک وجو دکی نین میں ہیں ، وجو دہتی ، وجو دلی اور وجو دخیالی ،اس آخری تسم کی اعضوں نے حسب فیل تعضیل کی ہے،

ا وروه بيه كرز بان حال تمشلي دنگ مي محسوس اورمشا بربن كرساميخ آئه، اور یہ غاص ربنیاءا در مغمبروں کی شان ہو، اسکی مثال خواب کی ہے جب شرح خواب میں زبان ہا سِنمبرول کے علاوہ عام آومیوں کو جی تشیلی رنگ میں نظراً نی ہو، اور وہ آوازیں سنتے ہیں ہشلاً كونى خاب وكيفنا بحكراونت اس سے إتين كرر إب، إ كھورااس كوخطاب كرر إبى ايكونى مرده اس كوكيد د مراج ، إاس كا با تف كرار باب ، ياس سے حصنية ب ، يار و كھے كر الى الى آ فا بسورج يا جائدگن بنگى باس كافاخن شير بوكيا ب، ياستهم كى صور مين كولوگ قواب میں دکھاکہتے ہیں، ابنیاعلمیم السلام کو پیچنریں براری میں نظراتی ہیں، اوراسی بدار كى مالت يں يہ چزي ان سے خطاب كرتى ہيں ، ايك جاگة مواة دمي س كويتيزي نظرة ہیں اورمحسوس ہوتی ہیں ، وہ اس اِت میں کچھ فرق بنیں کرسکنا کہ یہ خیالی گویا ہی ہے ،یا خار اورحتی برخواب و محصفه والے كوتور فرق اس كي محسوس موتا ہے كه وه جاگ جاتاب، او خواب وبيداري كي دونون حالموني ده فرق محسوس كراب،

جن لوگوں کو دلایت تامہ علی ہوجاتی ہے، ان کو تینیلی اگ تنا نظر نہیں آتا، ایکہ ا ارشام جانزین پر بھی ٹر تا ہے، اس کی ولایت اپنے فیض کی شعایس ان پر ڈالتی ہی، وہ و جھی وہی ویکھتے ہیں جو صاحب ولایت کو نظراً تاہے، اور وہی سنتے ہیں جو تن ولایت کوسنانی ویتا ہے یہ (مصنون سملی غیر الم سفیہ 18، مصر) احيا، العادم باب عذاب القري عي الم صاحب اس كانتزي كى برام خطابى رمشہور امام الحدیث) نے معالم استن یں اس کورو ما کے نفظے تغیر کیا ہے ، افسوس ہے کہ معالم كالال نخدموج ونهي ، عافظ ابن حجرف تشرح بخارى من ان كي دائ نقل كي ب. شركب بن عبد الله كي دوايت جس بي معراج ين خداك قرب كي تصريح ب، اس کی تمرح س تصفیم بن :-

بس جشخف كواس مديث كالتنابئ كراً در معواج يس الخشز صلى تمديم وقريب موا احديث ووسر كرون عالك موكرمينيا اوراق أعاز دايت اور آخر دوا يكا. كوبالهم لماكرز وكليها تواس حديث كامطلب مثيلته بمجا ادرال كانجام بربوكاكم إدوال مديث الخارك ادر يا يدكه وه خدا كي تجيم كا قال مروجاً . اوريه دونول إيلنا انشكال دفع موجائيكا بكيؤكمه حديث مترقع بي ادر مهز ي تفريح بوكرية واب عاكية كالمروع مي بوكرات مو عَدُا إِنَّ وَكُمَّا أُورَ آخِرِي وَكُلَّ عَلِيدًا بِبِيارِ وَنَ بعض ذاب بزنك أنيل بوتي حبي تبيرا سطح كيجاني جراح النام كفواب كالبيركياني وراويين فوا

المن لم يبلنده فأمن لأق كالأهل المما مقطوعًا عن غيرة ولم يتبرة با ول القصة واخرهااشتبه عليه وجمه ومعناه كا اقصالاه امارد الحديث من اصله والماالة فى التشبيه وهما خطآن مرغوب عثمادامات اعتبراقل الحديث بآخية فانديز واعنم الاسكال فانه مصري وينها فانه كان و جمي الي وتُحف ول أرضين كولاكر وكمي كالواس القول في الرُّك وهوينا لَمُ وَفَي الْمُ وَالْمُ اللَّهُ السَّيِّقَالُمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ وبعض الرديامنل يفترب يبتأول على الو الناى يجب ال يدرن اليه عنى التعبير في مثله ولاجن الرو يالاجتلح الى: ما الناق كالمشاهدة

ا ام عاد بح بعد نفيخ الانتراق نے اس كاعالم ام يكا اور اس كى كچيك عنيت بايان كى بگر الخول نے عالم مثال اورشل افلاطونيو كو إسم خلط الطكرو إيئ ما فط جلال الدين يوطى نے بهي بين تعنيفات إلى اس خيال كوظا مركيا بح، قواجه حافظ كم إلى يخيال إلى جا الح ع "عالي برت كراي عالم إزال تمثال است "حضرات نقتبندي سي نبين علوم يرخبال کے قائم ہے ، برعال الم ربانی شیخ احد سر بندی کے زمانہ کے برسے میں یہ خیال ان بي إيا عامًا ہو كيونكم المماني كى تحريرول ين متعدومتا م براس كا ذكريب، ان كے بعد توحضرات مجدويه كى تصنيفات ين اس عالم كى نيرنكى اور يفكمونى برنهايت برا سرادميات ہیں ،علماتے کلمین برج کورسے بہلے اس نظریکوعلم کا میں استعمال کرنے کا خیال بدا موا وه محدوالف أن شك ايك مريد للا بدرالدين بن ، جنانچه وه ايك خطي مجد د صاحب كوتكفية بن د-

پس عذاب فرد عالم مثال خوابر بود درزگ الميكو الميكو الله عنداب قبره عالم مثال ين موكا ، اي حجن شق درخواب در عالم مثال ثايند و نوشة بو و ندكري شن المي الكياب و ذاوي هي ها موس موس موس موس المين المين

جة التداليا لغدي عالم مثال كالكب إب بالدهاسيم، اوراس محتمام اصول فرع بات

كيين، مماس موقع برشاه صاحب اس ياب كالإدا ترجم ورج كرتے بي ،

"جانا چاہے کہدت سی حدیثوں سے ابت ہو تاہے کہ عالم موجودات میں ایک بیا علم
می ہے جوغیرا دی ہے اور جس میں معانی داعواض و حقائق ،ان اجسام کی صورت میں
ہوتے ہیں ، جو اوصا ف کے کیا فاسے اس کے منا سب ہیں اپیلے اس عالم میں اشیاء کا
ایک کو نہ وجود ہو لیتا ہے ، تب دنیا ہیں ان کا وجود ہوتا ہے ، اور یہ دنیا وی وجود ایک

سے بالک اس عالم مثال کے وجود کے مطابق ہو اسے .

اكثروه اشياج عوام كے نز ديكے منايل كھتيں، اس عالم بينتقل مردتي اورا ترتي ہيں، اورمام لوگ ون كوننين وكيست ، أتخصرت على الشرسلية ولم في فرما يا سي كرحب خداف وم كويد كيا قووه كورى موكريولى كريراس تتحس كامقام ب ح قطع رهم سين م ماتك كريرب إسبا وصونة عدّا بي اوراً مخصرت على الله عليه ولم في فرما يكسوره بقره اوراً ل عمران قيامت مي إو السائبان، یا عمت بشر ندوں کی سکل میں آئیں گی، اور ان لوگوں کی طرف سے وكالت كري گي حيفول في ان كي تلاوت كى ب، اور الخضرت على الديولم في فرايا بكري س ين ١٠١ ل ماعز مول كَ توكيك نهاد أك كَل ، تيوخرات ، كيره وزه ١٤٠ أتخضرت على الشعلية فم نے زمایا کئی اور بدی وو تحلوق ہیں ، جو قیامت یں لوگوں کے سامنے کھڑی کیجائیں گی سونیکی شكى والول كوبشارت و سے كى اور برائى برائى والول كو كھے كى كە تېتوم تو اليكن و ولوگ اس چي مي گروي كروي اور المخضرت كل المالي كم فرايا به كرة يامت من اور جيف ون بي ، وه معولی صورت میں جا حربول کے الیکن حمیم کا و ن چکنا و مکتا ہوا آئے گا ، اور آنحنز جمل التعالیم

نے فرایا ہے کہ تیامت میں ونیاایک بڑھیا کی صورت میں لائی جائے گ جس کے بال میرو وانت نيلے اورصورت بدنما ہوگی ،اوراً بخصرت على الله علية لم في زيايك حوي وكيف بول كياتم عبى وكيسة موسى وكيد، إمون كرفية ممارك كورس يرس رب بي جس طرح يا ول سے قطر سے "ا ور آنخفر سے صلى الله عليوم في معراج كى مديث ميں فرا يك اليا عار ہتری نظر آئیں ، و دہنری اندیقیں اوروو باہر، میں نے جریا سے بوحیا کہ یکیا ہے ایک اندر کی منرس توجینت کی بین ۱۰ وریا مرکی نیل ۱ ور فرات بین " ۱ ورا تخضرت صلی الله علیه ولم فے کسون کی نمازمیں قربا یا کرمیشت اور دوز خ میرے سائے مجم کرے لائی گیس ،اور ایک دوایت میں ہے کرمیرے اور تعبلہ کی دیواروں کے بیج میں بہشت وو وزخ مجسم موكراً أي ، مي نے باخذ ميميلائ كرمبشت سے ألكوركا ايك خوشر تورا لول كين دور كى كرى كى ليرث سے رك كيا ، اور حدميث بي ب كر الخضرت على الله علي ولم في عاجد كي وركوا ورايك عورت كوووز خين وكهاجن في ايك بلي كو إنده كرارة الاتفاادر ایک فاحشہ عورت کو بہشت میں ولکھا جس نے کتے کو پانی پلایا تھا ، اور یا ظا ہرہے كربيشت اور ووزخ كى وسعت جوعام لوكر ل كي خيال بي ب وه اس قدر ما دىدى كعيد كى جار ديوارى) بين نهيل ساسكتى ١١ در حديث مير بي كربهشت كومكر وا نے اور ووزخ کوشہوات نے جارو ل طان سے گھرلیا۔ ہے " عيرجربل كوخداف عكم ويأكر وويول كو وكميس اورحديث يسب كربلاج أنال موتى ب لوو ما اس سكشتى لوافي سب اهديه على مديث بي ب كشاف عفل كورداك

ا وداس سن كما كراكة الله وه الله الله الله عيركما كريجيم برث توسيحيم مرساكي اور صديث يو ہے کہ یہ دونوں کتابیں برور د گارعالم کی طرف ہیں ، الن اورصدیث میں ہوکر" تیا مت میں موت ایس میند سے کی شکل میں لائی جائے گی ، بھردوزخ اوربہشت کے درمیا ن و ع کر دیجائی : اور فالف فرا ایک ہم نے اپنی روح مرم کے باس میں تو وہ ان کے سامنے تھیا کے وی کی تُكل بن كرة بي ين اور صديث سے أبت مولله كرجرسل آنخصرت على الله عليه ولم كے سامنے آئے تھا ورآ بے سے باتی کرتے تھے ،اورکوئی ان کونمیں دیکھتا تھا ،اورمدیث یں ہے کہ تبريغيّاه در به فيا دگر جوري موجاتي مي يا مقدرسمٿ آتي ٻو که مرده کي سيايا ب بھرکس موداتي مي ا وره بين سي بوكه فرشة قرب آتے بي اور مرده سے سوال كرتے بي ، اور مرده كامل مجم بور اس كے ساسے آيا ہو. اورنزع كى حالت ميں فرشنة حرير يا گزى كاكبرا البكرات بي ، اور وج مرده کولوہ کے گرزے مارتے ہیں ، مرده شور کر اسے اور اس کے شور کی آواز مشرق سے مغز كك كي جيزي سنتي مي ١٠ور عديث مي موكه قبري كا فرك اويزننا نؤب از و ص الط موت مي ج اس كوكاست إي اب قيامت اور صديت ين بوكجب مرده قبري أناب تواس كونظرا ما بوكرافا عزوب مور إبى ده الله مينياب اوركمتا محكظم وغازيده لول اورص ين س اكثر عكر آياب قیا مت میں غداہدت می مختلف صور توں میں لوگوں کے سامنے علوہ گر موگا، اور آ تحضرت می مناقبہ خداکے پاس اس حالت میں جائیں گے کہ غدا پنی کرسی پر بیٹھا ہوگا، اور یہ کرخدا ان اوں سے المنا فدات چيت كريكا، اس تعمى اورببت سى مديثي بي جن كاشا رنبين بوسكا، ا ن حدیثوں کو جو تخص دیکھے گاتین با توں میں سے ایک زایک بات اسکو مانٹی پڑگی ا

يا توفى سرى عنى مراد العاور اس صورت ين اس كوايك ايسه عالم كا قائل مواير الياحكي كيفيت م بان كريك بي العني عافيم ألى اوريصورت وه مح حوال صديث ك قاعد عك مطابق ہو، جنا پخ سیوطی نے اس کی طاف اشارہ کیا ہے اور خود میری علی ہی رائے ہواور ہی ند يا الله بات كا قال موكد و كيف والے كے عاسميں واقعات كي يي سكل جو كى اوراس كى نظر وہ اسی طرح مادہ کرموں کے، کواس کے عامے امراس کا وجود دمو، قرآن محمدی جآیا ع كُوْ أَسَاك اس و ك ما ف وهوا ل بن كر الريك يا اس كمسى صرت عبدا لله ي مسود اسى كے قرب قرب ليے بي معنى يرك لوگوں يرقحط يراعفا توجب كوئى آسان كى طرت وكيتا تفاتواس كويجيدك كى وجرسة آسان وعوال سامعلوم موّا عقا. ابن احبنون دمشهور مدت عقے سے مروی ہے کومن حدیثوں میں خدا کے اترفے اور مرفی مونے کا ذکرت ،انکے یجین معنی پیمن که خدامخلو قات کی نظر میرایسا تغیر میدا کر د سے گا که د و خدا کوایسی حالت میں و كدوه اترر إسب اور ملوه وكيمار بإسب اور اپنے بندوں سے گفتگو اور خطاب كرر إب، ما ل نكه خدا كى جرشا ك ب اس من تغير موكا ينتقل موكا ، اوريه اس مي موكاك لوك جان س کے خداہر حیز رہادر ہے، تیری صورت یا ہے کے سب باتی بطورتشل کے بیا كى كى بن جن سے مقصور كچه اور ب بىكن بۇخفى صرت اسى احمال برس كرا ب بى اس كوابل حقي شارنيس كرتا ، الم مغز الى في عذاب قبرك بيان ين ال تيو ل مقات کوبیا ن کیاہے ، اور کہلے کہ کران تام وا تعات کے ظاہری معی سے ہیں ا وران کے اندرونی اسرار مخفی بی بلین ار باب بصیرت کے نزویک یہ اسرار فائن

ا ور کھلے مواسے بی ، توجن لوگوں پریہ اسرار فائن نے بوں ان کو ان کے ظاہری معنوں كا الخارمناسب نهيس ہے كرايان كا آخرى ورجنكيم اور اقرار ہے ! اس کے بعد د وسرے مفرق ابداب بن دخی ،معراج ، د دیت بلاکد ، الآقات برات، سدرة المنتى وغيروسب كى تشريح اسى عالم بي كى ب، مم في الحول ايك اب عالم مرويا كا قائم كياب، أس ين دكها يا كراس اصدل كى محت برايات د ا ما دیث سے استنا و موسکتا ہے، ان تمام نظریات برایک نظروال لینے کے بعدیہ باسانی کما ماسکتا ہے کہ ان کا درج ولائل وبرا بن كالنيس ، ملكر حقيفات بن ان بن سے مرتظرية كالمصل عرف اس قدرم كريفا بران چزوں كے تليم كرنے بي عفل كوج اسخاليا كم انكم استبعاد نظراً آب، وه كم إ دور مو جائ ، اسليم برگواه ف اين اين ذوق اورط بي فكرك مطابق اين تجريات اورمنا مات کے ذریعے ایک ایا تیلی نظریا مائم کیاہے جس پرتیاس کرکے وہ باتی ج تجریا مثل بروسے اوراویں ، ان کا کچھو عشد لاسا خاکہ ذہن اسانی میں قائم جوجائے کہ وہ اسکے انکا

واستبغا دی حرات دکریسکے، اور تلب برگان اور تقلی ارساکسی قدر شلی پاسکے، ورنه طاہر می کرشا ہرسے غائب بر محسوسات سے فیر محسوسات پر تنجر بیات سے نامکن التجربی حقابی پر جبا قرانین فطرت سے روحانی خصائص پر استشہا دکیو کر کیا جاسکتا ہے، کوکس زکشو و وزکشا یہ برحکمت ایں معادا



ہارے کمین کے زویک معرف وہ امرے جس کواللہ تنانی کسی بغمرے دعوی کی صدا کے لیے وینا پرظا ہرکر آ ہے،اس کے لیے چند شرا طط ہیں منجلہ ان کے ایک یہ بوک وہ خارق عاد بو توگویام چوده کی عام نفردیت میمجینی چاہیے کر تنجزه اس خارق عادت چیز کو کہتے ہیں جو خدا کی طر سے سنمبری تصدیق کے لیے صاور مو ، اب مجزہ کے تبوت یں ال اٹسال جو بیا آ آ ہو، وہ یہ ج كرعالم كانتات ايك نظام خاص يرقائم جور مرشه كى ايك علت اور مرحادة كاايك سبب، علت اورسبے بغرکوئی شے پرانہیں ہوتی علت وعلول کاج سلسد اشیاریں نظرا آ ہے، ان بن المم اس قدرلزوم ہے کہ وہ ایک دوسرے سے مفک المیں موسکتے ، ہرشے بن ا فاعيت محواس سے الگ فيس موسكتى، اور نيزس شے يوس جزكى فاصيت بنيس بوراس كا اس سے صدور تھی نہیں ہوسکت ،آگ جلاتی ہے، سمندر بہتاہے ، ورخت ساکن ہے، تیخرطین م سورج ين بورب كنكربوك نهيل سنكها زمرقاتل ب، النان مركر عرصيانين اب الر كوكى تتحض يكذا بكراك في جلايا منبي سمندر وفعة تقم كيا، ورخت جين لكا ، بهر حركت كرف لكا ، ونتب يرسيا بى أكنى ، زمر كها كرة وى مرائنيس . اوران ان مركراكي اشاره عجرى المها، تو درهيقت وه اس بورت رفام فعات كوس بر دنيا ما كم ب. دريم مريم كرناما م علل واسبك تارواد وكوكميرديها ياسما بى اوراشيك ال طبائع اورخواص كے علائيدا كاريد آماده ب جوارا كي تحريث ابت مو يكي ب ،ادري بي تعيى تخاعف مني مواب.

اب سوال يربيدا موالي كركياية نظام فطرت ويسلل واساب يطالع ادروو اس ورجه اقابل منسخ بي كدان بركسي مم كى تغيير وتبديل نهيس بينكتي ، فلاسفدا در هكما ك ايك كروه ك زديك يه نظام . يسله ، ياصول القابل شكست ادرا قابل تغيري جكما سالام كاكرة دشلاً فارابی ابن سینا ابن سکویه دغیره)اس بات کا قائل سے کریاتو سے موکداس نظام فطرت اور سلسلاً علل داسباب من زنفيروتبدل مبوسكنا اورنه ونياين كونى شے بغيرعلت عاديه اورسببطبعي کے بیدا موسکتی ہے امکن شیجے نہیں کرمجزات اس نظام وسلسایت الگ ہیں ،اوروہ فطرت کی تا ون سکنی کرتے ہیں ، ملکدو ، مجی علل واسباب علی کے نتائج ہیں ،زیادہ سے زیادہ یک ہم ان ل اس بي احاط سات ابتك قاصري ، اور وه ابتك بهارى نكام ول سعى بي مكن سي كتي قيات اسًا نى كا دائر چھى آنا دسيع مروائ كران كے علل واساب سادے فتم بن آ جائيں معتر الم كتة بي كم كويسليم ب كه عالم مي ايك فاص نظام فطرت موجودات بي سلسله على ومعلولات اور اشیایس طبا کے وخواص میں قبکن ہم ان کاس ورجہ ہم گیری کوسلیم نہیں کرنے کر کسی عال یں اوکسی طربت سے شکست بنیں موسکتے ،آج کے ہاداعلم یہ کر نباتات وازہے، پرندے اند ے اور حیوا این نظفہ سے میرا موتے ہیں ، گمرمکن ہے کیل و وان کے بیچے کے وسا نطا ور ڈرائع كے بغيرو نعةً بيدا مهوجائيں ،غرض ير كرخرق فطرت كلية محال نهيں ہي، انشاع و اپنا عقيده يا ظاہر كر بيك زرنالم بي عقيقة قوانين فطرت بي، اور زخود اشباك المرخواص بي ، لمكرم شف بعضل سرزد ہدتاہے اس کو درحقیقنت اللہ تعالیٰ اسی وقت اس میں بیدا کر و بناہے ، اشاع ہ کے اس عقيده كا : ترف رعيان عقل في للكه اد إب طوالم كك في مضحكه الرايات، لمكن ورحفيفت

مراسان م

يخال ايانبين بحكراس كومنسي إراديا جائے، جنانجواس كيففيل آكے آئے أى . فلاسفدادر حکما کی وہ جماعت قرانین فطرت کے اقابل شکست ہونے برایان کھنی ہے اوراس بنا پرمعجزات وخوارق سفطى انحاركرتى ب، امام رازى نے تكما ہوكر كوخودان نلاف كاصل عفيده بهى ہے كه وه منعد واليسے اعبول تسليم كرتے ہيں جن كى بنا پرخوار تب فطرت كالميم كرنا ان کے لیے لاڑم مردماناہے،مثلاً ا۔ وہ والدواتی 'کے قامل ہیں بعنی یر کرجن جانداروں کی بیدائی ایک نظام خاص کے ساتھ ہوتی ہے، ایک قطرہ آسے خون ،خون سے گوشت ، بھرندریج مدت مل کے اندردہ سُلَم ا دریں برورش پاتے رہتے ہیں ، ایک عین زا زکے بعد وضع حمل ہوتاہے . بھرشیرخوارگ اور کین کے و درسے آ بستہ آ بستہ بڑھتے ہوئے ایک تنومند، فوی مکل ، ذی وقع صورت بی ظا ہر ہوتے ہیں، وہ و فعة ان بیچ کے منار ل کو طے کیے بغیرات بکل اورصورت بیں منود ارموجا يه فلاسفه كهنة بي كر قطرة أبك ذا المسي بكراس عالم شباك عددك اس مجوع عنا صركوم سالها سال سے عرف کرنے بڑے،اس کی وج یعنی کران عنا سرس حیات کی قابلیت پیدا برنے کے بیے ایک خاص مم کے اعتدال ترکہ یب کی صرورت علی جب ترکہ یب میں مراعتدال بدا بوا، حيات بيدا بوكئ، اس بنايراكركسي مجروعه عن صرب القيم كا اعتدال بيدا موجائي ب حیات اسانی کے قبول کی صلاحیت ہو نو بیز بطفہ ایل ،خوان ،گوزنت، وینع عمل بتبرخوارگی بھینی ج درمیان وسا تططبعی کے، اجھا فاصدایک نوع ان مٹی کے تبلے سے بکر کھڑا ہوسکتا ہے، جسیا کہ له مطالب عالبه حبث عجزات (ننخه قلمی موجوده و المصنفين) وتفنيركبير سورهٔ اعواسفه،

برسات بن اکر کیڑے کو رہے سری گلی مٹی بن ایک فاص اعتدالی کیفنت پیدا ہو جانے

ہوات بن اکر کیڑے کو رہے میری گلی مٹی بن ایک فام تولد ذاتی ہے۔

انتیفیل کی بنا پر ان کے نزدیک یہ نابت ہوگیا ہے کہ ذی دوح کی پیدائین کے لیے

و نیا ہیں جوسلسلا اسیاب عاوۃ جاری ہے۔ اس کے خلاف ہوسکتا ہے، تو بجرعصا سا نہ بھی

ہوسکتا ہے، مردے زند دھجی ہوسکتے ہیں، بھاڑ سونا بھی ہوسکت ہے، ایک عصا کے سانب

بن جانے کی نظری صورت یہ ہے کہ پہلے دہ سرگل کرمٹی ہوجا آہے، وہ مٹی غذا کی شکل ہیں

ایک سا نب کے اندرجاتی ہے اور بھی وہ غذا دو سری شکل ہیں بن کرسانب کا بجرب جاتی

ہے، تولد ذاتی کے اصول پریمکن ہے کہ زیجے کے دسائط کے بغیرعصا میں سانب جنے کی

صلاحیت بیدا ہوجائے.

المرائی المرا

قانون فطری کے اتحت بی ،اور نہ اُن کاعلم ہم کو موسکتاہے ، نواس احول کے صحیح اور کرلینے پر عجائب قدرت اور خوارق فطرت کی وه کوننی مثال ہو، جیکے مال مونے کا دعوی وه کرسکتے مدعا لم بي جو كي مواسم يا تو و كسى سبب مُوتركى بنا يرموا ہے ، يا بلاسبب موترك موات ، اوروواو بعورتول بن خرق عادت كسليم كرنا برك كا، الريكي كريود وادت بلا موتر کے وجو دیدیر سوتے ہی تو گویا آئے خود خرت یا دت کوشنیم کرلیا ، میرونیا میں کوئی عجیب سی عجيب اورستبور سي ستبعد بات مجي نامكن بنين رئتي ، اوراگريد كيي كريسبب وترك متاريخ تودومال عدخالي نهيس، إيرسيب مُوترصاحب طنياروا داده سي اورية م موادث وما يترا اس كے اراوہ اور اختيارے صاور موتے ہيں ، يا وہ بے اختيا وا ورسلوك لا باوہ بحا وريحواد والنيرات اس سے اسى طرح بے ادادہ ادر اصطرار الطبعی طور سے سرزو ہوتے ہيں جي طرح سورجے سے دوشنی ،اگے گری ، برن سے سی نالک ،میلی صورت بی مجزات اور خوار ت کے صدور میں کوئی استی لدہنیں ،کیونکہ اس مدہر دموٹر کا جب جیسا ارا دہ مہدوہ شی ای طرح واقع موكى، كوئى اس كا مافع منين، ووسرى صورت مين ظاهر به كريه تمام تا تيرات اس اراد مُورْ عالم سے ذان ورمے سے ایک ہی طور برسرندو ہوتی علی آتی ہیں جیسے آفاجے دوننی ایس حالت مي ايك عام دا حدقد كم دا زني سبب دمكو ترسيد مرشع أن اورشع لحرين في شي ادر شكل دعدوت اورخواص كى اشياءكيونكرظهور نيرير مهوتى بي ، آب كهين كے كرعلت تر بيشاك ا قدیم ہے، گرملت کے وجود کے ساتھ معلول سے بھی تواستدرا داور قبولیت کا ادہ بیما ہونا جا ما ده بی براستندا و وصلاحیت گروش فلکی کے مختلف اشکال کا نیج ہے لیکن ابھی

یر کہا جا چاک ایکے نزویک اشکال فالی کی نہ توکوئی عدویایا ن ہے ، اور نہ وہ کسی خاص قامد ا ور اعول کے اندر محد و و بیں ، اس بنا برجوا دینے عالم کے اختا فت اور نیرنگی کا باعث اگر گروش فلکی کا اختلامت اور نیزنگی ہے ، تو اسبی صورت میں یاکیوں نہیں مکن ہوکہ جو جزآ ہے کو بظا ہر خلاب فطرت اور خااف عادت معلوم ہوتی ہے دیکسی عاص تکل فانکی کا نیتج ہو، گذشة تقرير الصل يب رحكمات اسلام في خزات ك اسكان يحد في بل دا، ما میرات فلکیته ، مجزات کے الحاری اللی وجربیج که اس کے مل کرنے کے لیے كونى ا دى علت بهارك بيش نظر نهيس بوا وريم تمام معمولات كي تشريح ا وى اوطبعي علل و اساب كرنا جائة بي لبكين حكما بكاس امريراتفان بي كركروش افلاك اوركروش نجم كال وناکے واوٹ پربہت اٹرپڑاہے، اور قوائے لکی اس عالم کے واقعات بیں موٹر بھوتے ہیں، اسی صورت یں اگرکسی بطا ہرعجیب وغریب ننے کی تعلیل ہم یا دی وطبعی علل واسات بنیں كريكتے تو يكيو ل مكن نهيں ہے كه اس كے اساب فلكى وسا وى موں، ٢١) علل خفيد بيم كويهم كويهم كورام وادكسي وكسي سبطيعي كى بناير موتين ليكن يرنتروري نهيس به كه و دسب طبعي مها راعكم ونهم بي آجائه، دنيا مي مبيول امرا قدرت ہیں جن کی اتباک کلیل نہیں ہوتکی ہے ،اس بنا برمکن ہوکہ مجزات بھی اسباب طبعی کے اتخت ظہور پریم وتے موں بیکن ان کے اساب ولل انباک ہماری سے اول محفی مهوں مثناز کہ انبیارنے جالیس دن کک ایک ساتھ دوزہ رکھا اوراس مدیدی

ایک دانهی اعفول نے بنیں کھایا الیکن باای ہمدان کی قوت جمانی میں کوئی وُق نیس آیا ، یا نظا سرعجیب است ہو، گرسببط می سے آلگ نہیں ہو، مم کوکیوں بھوک لگنی ہے ؟ اس میے کہ ہمارے قوامے محدہ غذا کو عنم کر لینے کے بعد اس کے فون کو بم کے مختلف صور ت بہنجا دیتے ہیں، توان کے لیے بھرکوئی کام باتی نہیں رہا، اور ان کو کام کی تلاش ہو ہے الکین ہم، وزمرہ ویکھتے ہی کر ہماری کے سبب یا حوث طاری موجانے کے باعث یا کسی عم کے سب ہے جمع برید انریا تا ہے کاکئی کئی روز یک معدہ کے قوی معطل موجاتے ہیں ، اور وہ اپناکام انجام اللی میں فیتے ،اس کے اس کو بھوک بھی نہیں لگتی ،اس نا براگریس مالت كسى نفسى كى اس بناير موجائ كراس كوروها نيات كے سائف شدت انهاك، اور حيانيا ستنطع علائن ہوگیاہے، تو اس کے تو اے حیانی تھی عطل مرد سکتے ہیں ، اور وہ مدت ک ناقہ كرسكتاب، اسى طرح و وسرب مجزات كى تنز تريح بحى كى عاسكتى ب، رس قوت كماليم، اس عالم بي حس فدرا سان بين ، ان كے نفسان خصوصيا كواكر غورت وكماما ك توعمية غريب اخلافات نظرات بي اكب لميد الفهم اوركوون تو ووسرازیک اور فریفهم ایک کوبولنے کا شوق ہی تو دوسرے کوسننے کا ایک علم کا عاشق ہے تو دوسرااس کا دشمن، ایک کےعلوے ہمن اور لمبند وصلکی کے سالا کے سامنے شکلا كے بڑے بہت پاڑھى فى وفاشاك بى، دوسراأ نالبت بمن اورصنيه الداده بوكدوه تنك كوي بالرام ناسم، ايك اس فدرقرى الحافظ بكمعولى عمولى بات مى اسك وسن كى كرونت سے بامرنى نكل سكتى ، دوسرے كدمونى مونى إت سى يادىنى رئنى ، كار علم دفي عثات سي مي كسى كوا وَبايات الله وسب كسى كوعقليات كاجبكا ب كسى كومنقولات بي مزہ ملاہے، قرت شہوانیے کے خاط سے دکھیو توکسی کوسواری کا شوقین یا وگے کسی کولیاس و بوشاك اور وعنع وقطع كالبسي كو كهانے بينے كا، ايك كوصرف و ولت جمع كرنے بي، مزه ملا ہج تودوسرے کواس کے الدانے میں تعطف علل ہوتا ہے، کوئی طبعًا علیم ہے تو ووسراسر ال كاشعله ، ايك غلقى طورس قانع ب تو دومرا ترسي ا ورطاع ،كوئي بدز بان ب مكر مركر دا مهمين، ووسرا بيفا مرسنجيد اورسين نظراً تنب، مكر بباطن نهايت براطوارا ورخعيف الحركة بير. ان یں سے ہروصف و خاصیت کے بھی سیکر ول مادج اور مراتب ہیں، الغرض صفا وفواك نف اى كرمظهراسفدركوناكول اور بوقلمول بي كروه صرتحديدي عي ننيل آسكة ، غوركر وتومعاوم موكاكم راكك سان كفس بي وخصوصيات بي ان كے مطابق و اعالي و أَيْراس عصاور مهدتے ہیں، ان يراس كوسلى تعجب نميس أمّا بكير، ومرع اعال وأمّاجي مصانص اسكانفس بي بنيس بن ان يراس كوسخت تعجب أمّا بي ملكه اگران اشخاص كواس غود ويكها: موتواس كوان خصائص مانقين شكل عدائي كاراكي يخل كي نزويا بالرام كى داه بي تمام كمرباد لنا وينا ايك ما فوق البشرية كارنا مهري ايك نيا دارجاه بينه اورح نفي او كوايك زام قانع اورمتواضع أوني كوويكي كرتعجب أنابي معمولي عافظه والول سي كوني كي ك ا مام نیاری کو و لا کھ حدیث یا وقتیں ، اور اندن کے ایک نا بینا اویب کو اغانی کی ۲۰ جلدی بزك زبان عقيل، تواس كويقين بنيل أئك كالميمور، بابر بهنيال اورنبولين كي قوت عرم واراد ہ کے نصے کمزورا وصنیف اراد ہ کے آدمیوں کو مجز معلوم ہوں گے، ایک کمزورا ادادہ

ادمى خودانني اولادواعره وغارام كوهبى قابوس نهيس كه سكنا بسكن غير عمولى عزم واداده لوگ براروں اور لاکھوں آومیوں ہواس طرح استیلاعال کرلیتے ہیں کروہ اس کے انہوں بكرب جا ل بن جاتے ہیں ، بہی حال دوسرے خصائص كے اختلافات كات . اب سوال برسے کرتما م نفوس اسانی کے اتحاد ما ہمیت کے با دجودیہ اختلافات کما سے آئے ؟ اس کے ووہی جواب ہوسکتے ہیں ، ایک یر کر بنفس کی جوہرست و وسرے س مختلف ہی، اس ہے ایک عرضوصیات اور افغال صاور ہوتے ہیں ، وہ دوسرے سے نہیں ہوتے ،یا یہ کر ہرجم کی ترکیب عضری میں اختلات مزاج ہو، ص کے سبت کے كى خصوصيات دوسرے سے بنيس لمنين ، بېرعال ان دو بي سے جو بىلوتھى اختبار كيجئے، ي مسليم كرنا يبس كاكرمكن بيك كعيض اليافوس عبى دوراجن كى ، وحانى ياجهانى قرت يب كونى فاص ايسى بات بهوجس كى ينايران مصعيمية فريب اعال اور تصرفات صادر ہوتے ہیں جی کا صدور عام ادا اول کی روعانی وصالی قرت سے باہرہے، اور اس وه ان كوستندا ورناق بل فهم نظرات إن ، عياب اس طرح حس طرح ايك بليكواكي دی فهم کے افعال یر ایک شعیت ای فظ کو ایک توی ای فظر کی قوت یر ایک طاع و حریش کوایک قانع و زاید کے حالات بروایک کمرود اورصنیف ال را دہ کو قری ال را دہ اور کم العزم بنجحب أتاب بكن عن كدوه نفوس جن مين مجزات كى يرقوت بح الدرالوج دين الم عمداً ان كي خصائص اورا أريتعجيد اوراستيما ديجي معول سے زيا ده بواب رسى قومت تعليب، مراف ان اين عم ك ايك ايك عضوكو حراج عابما بحركت ويا

کویا ایک قوت سی جواس کے نمام فالب جہانی برمسلط ہے ، اور بی جم اس کے امرد ار، د وکے ا اس کے عکم کو اس طرح بجالاتا ہے کہ وہ اس کی اطاعت سے سرمد انجراف نہیں کرسکتا یہ تصرف اور عمل ہرفس ان ان اپنے حبم کے اندرکہ اے، اور بیمولی اورا دنی نفوس کی توت کی نیز کی ہے بیکن جونفوس ان سے زیادہ طاقتد میں وہ اپنے جیم کے باہر دومرے نفوس اور اجسام كوهمي ابنا بطبع فران كركيتي بياتك كه ان بسيعين كوكما لك معجزا خصه ملاہ ان کے لیے یہ سارا ما دی عالم شاحیم کے بنو ابن اور دہ ای طح اس عظيم الثان حم بن نفرف كرف لكة إن ص طرح معمولى النان البي حم ب كرته بي . رمى تا تيرات نقساتيد، يد د دره كامنا بره ب كنف ان ي جوجد إنى تغيرا بدا مرت بن وه اس کے جم ما دی کورتا ترکر دیتے ہیں ، دات کوئی چنر دکھی اور اس کا بیتنا تعود كيا وركه المحيخ الحا، يابهوش بوكركر عالكي ورخت كي يل شاخ برط عن ياجيت کے مندایر! تبلے تخت کی بے گذرتے مواے خوت طاری موا، اِ تھ باؤں میں اغزش مو ا دراً دمي كريم اعضمت أدمي كاجروسرخ ادر مجالت وتشرمن أنس در يرا الهوادي نے کسی اگوار وا قدر کا تخیل کیا عضم آگیا عضم سے بدن بی گرمی میدا موکئی ،اورگرمی سے يسينه آگيا، محف وسم سے آدمی طرحا اے ، لمكر سمار ترجا اے ، بيا تك كھي تھي مرحا اے ا ن تام دا نعان مي ديکيو که نفسان اثرات ما دي هيم کومتا ترکر ديتے ہي ، ۽ تو کمزو ينفو كا حال ہے بيكن جواداً ساكدار باب نفوس قد ميد ميں ، وہ اپنے نفشانی انزائي ووسرے اجم كومتا تركيطية بي، اوران يعجيب عجيب تغيرات اور تضرفات كريطة بي

يا خرى دليايس بعينه وسي إن حراح مبينور مرتقويم تقاطيسي) اور مرازم كنام ے اوگ میں کرتے ہیں ، مغتر لمهاورا شاع و دو بون فطرت كنى اورخرن ما دات كوتسيم كرتي بي ، جها تك مهم ان کی عبارتوں سے سجے سکتے ہیں ، اس منتج میں وونوں کا اختلات نہیں ہے ، ملکہ وکچھ اختلات ہووہ صرف على نظريوس ب معتزله يسجي على خاصيت واثر،عليت ومعلود ومبديت نفس اشياس ب بعيى خود اشياكي طبيعت كاندركوني ايى بات بوحرا كك عات و مبب اور دو مرس كومعلول ومبدب بناتى ب، أك كى طبيعت مين جلانا ا ورمرت كى طبيعت یں شندک بداکرنا ازل سے اللہ تعالیٰ نے رکھ ریا ہے ، اسی کا نام طبیعت ہے جس اس فاصیت کا طور موالب ،اس سے مقرل سجفے بی کا گ سے سوزش اور برفے مندك كاج صدور موا بى، وسى سبب يب كنف آگ يابرت كى طبيعت يى كوئى ايى جیزہے جس کی وجہ سے آگ یں سوزش اور برف میں ٹھنڈک محسوس ہوتی ہجا اورجب كوئى مجزه بنوى ظامر ہو اب تو يطبيعت ياس كى خاصيت تقورى ديركے يے برل ديج ہ، یاروک نی جاتی ہے ، اشاع وید کتے ہیں کہ خود اشیار کی طبیعت کے اندر کوئی اسی جزینیں جس کی بنا پر ا كياس علت ومبرب اور و وسرا معلول ومبب بوانفس اگ ين كوئي بيي جيز نهيس حس كريم گری کامبدب قرار دیں، اور زنفن برف کے اندر شفنداک طبیعت کے طور پرموج دہے الكرمخلف اشياكے متعلق مم كوچ مختلف احسامات بوتے ہيں، شلاكسى سے كرى كہي سے سرد

اکسی سے خی کسی سے زمی کسی سے طان کسی سے ٹھنڈک کا بیہارے واتی احساسات ہیں، جن کومم حسب ارادهٔ النی اشیا میں محسوس کرتے ہیں، ہماری عاوت میر ہوگئی ہے کہم ایک کے بعد دوسری شے کو موتے ہوئے جب دیکھتے ہیں توسم ایک کوعلت اور دوسری کو معلول سمجھنے لگتے ہیں، ورنہ حقیقت ہیں علت ومعلول ہیں لزوم کا کوئی طبعی تعلق نہیں ،اگم ادادهٔ اللی بدل جائے توسم آگ یں تھندگ اوربون بیں گرمی محسوس کرنے لگیں. نغن آگ اور برف کی طبیعت میں کونی اسی شے نہیں جو اس تغیر کو محال قرار و سے ، اور ا حسب اداوہ النی معجزات کا صدور ہواکر تا ہے علامدان تمميرت الروعلى الطفيتين بي الكفائ كداس مسلدكا إلى جم يحص كے انتاب سے فرقہ مجمیہ قائم ہوا تھا ،اس کے بعد ابوالحن استعری نے اس کی بروی کی ،علا موصوف في مسلة ندكوركي تشريح ان الفاظين كي ي، ىكى مىكلىن يى جولى اسباف على كى منكوب جيسي ماد لكن من لايتبت الاسباف العلامن ال اس مسله مي جم كے جوموافق بي بطيعے ابوالحن اشعرى اور الكلامكالجهمده وافقيه فى ذلك مثل ب الحكيدود وه يرمانت بي كريم عرف يعلوم موكر ايب جيركا الحسن الاشعرى والتباعد يجعلون المعلوم د وسرى چېز کويسانقدا يک لگاؤا درعلا قد مچوا ور يه لگاله اوم^{لا} اقتران احل الحرين بالكؤلحض مشيئة مرف استا ورذى الماده كىشيت سى كابغيراس ككك القادر المديد من غيران ميكون احدهما سبباللخوولامولى أله ايك دوسرك كاسبب بوي ايك دوسرك كوسياكرا بو-

جهميرا وداشاع و كعناوه وه تام عقلا إسلمان

واماجهووالعقارة من المسلمين وغيرالمين

غیرسلمان مسلمانوں ہیں اہل سنت ہوں فاہ وہ کھم ہول،
اہل فقہ ہوں اہل حدیث ہوں اہل تصوف ہوں اور غیرائی

میں مقرلہ ہوں اکوئی اور فرقہ ہو، یرسب لوگ اسبا کے قائل یہ
اور کھتے ہیں کہ صباح ہم کو میں لام ہوکر ایک کا دو سرے سائگا
اور ملاقہ ہم اسی طبح ہم بھی معلوم ہوکر آگ میں ایک قوت ہو جمندک
جوگری کو جا ہتی ہے ، اور پائی میں ایک قوت ہو جمندک
کو تقت تھی ہے ، اور ڈ بان میں ایک قوت ہو جور دیے
کو تقت ہے ، اور ڈ بان میں ایک قوت ہو جور دیے
کو تا ہو جور دو ہیدا
کو تا ہے ، اور ڈ بان میں ایک قوت ہو جور دو ہیدا
کو تا ہے ، اور ڈ بان میں ایک قوت ہو جور دو ہیدا
کو تا ہے ، اور ڈ بان میں ایک قوت ہو جور دو ہما

اهلاالسنة من اهل الكاه والفقه والميت والتصوف، وغيراهل لسنة من المعتزلة وغيرهم فيثبتون الاسباب يقولون كماسيلم اقتران احل ها بالرخ يعلمان في الناب توية تقتضى الحواسة وفي الماء قوة تقتضى الحواسة وفي الماء قوة تقتضى الموودة وفي العين قوة تقتضى الابصاد وفي اللمان قوة تقتضى المعزنية والمنبق ويشبون الطبيعة التي شمى العزنية والمنبق والمنبق

أم فطرت فملفت ، عادت وغيره ب،

جاعت مجره اورخرق عادت بركيونكرايان لاسكتى سے ، جولوگ ان كے سامنے فلسفيان حيثيت سيراه راست معره اورخرق عادت كوثابت كرنا جاسة بي، وه ايك بسود كوشش كرتے ہيں، اور عفلى حيشت سے حزت عادت كا بٹوت بھى مهم منج كيا، توجب ده اس بنيا دكوس يرنبوت اورشر بعيت كى عارت قائم ب بعين ايك برتر خالت فوت الاجود سلیم نمیں کرتے تو اس خرقی عادت کے شوت سے اربابِ نداہرب اوربیروانِ شرائع کی كيا مقصد يرآدى بوسكتى ي اشاعره نيات مرعا كاطريقه اختياركرنا عايكه بيل مجزه اور عادت كامكا اور وقوع أبت كياجائداوراس معجزه اورخرق عادت سي موسف يراسدلال كياجا بنوت كے بنوت سے ایک قادر طاق كا بنوت بات أے كا واد ديراس كے احكام شراعيت كا بنوت بم ينج كا، اس طريقة التدلال كواخت ركن ويفيقت التي أنكابها فا رع اس ره كه توی دوی برکتان است اسچوداستدان کے مقابلی یہ ہے کہنے باری تعالی کے دود ا انبات كياجاك ١١ ك يور موت المرسوت اخرق عادت مجزه سب كي أبت واليكاا جب كساس جنان برينياه قائم د مبوكى عارت تحكم بنيس موسكتى، اسب خنی کی قرصید میکاری و وسرا فرقہ باری تفالی کے وجود کا قائل ہے، اور مجر و کو لیم کرنا ہے، خاہ دہ اس کے وقوع کے کھیم ہی اسباب بیان کرے، وہ در عفیقت خرق عادت کو بھی تسلیم کرتا ہے . یااس کو تسلیم کرنالازم آتے ، اوراس سے اس کو کونی چارہ نہیں کر حکماتے اسلام فا إلى اور ابن سينًا وغيره يركنت بي كمعجزه اسباب خفنيه كى بنا يرصادر مهو تاب، اور وسك

اندردني طبي علل واسباب موسته بي ١٠ سي حرق ما دت لازم بنيس ونا ١١ ورسموني نظام ملم ين كونى تبديلى بسين بوتى ، حضرت موسی مصرسے بنی اسرائیل کو لے کر چلے تورات میں بحرفلزم دیاسی و الل عا ، ظم ہواکہ اپنی کرٹری سے در پاکو مارو، دفعة وریاخشک ہوگیا،اورراستہ پیدا ہوگیا،حضرت مو بناسرائيل كوے كراتر كے الكن حب فرعون نے اپنے اللكر كے ساتھ درياس قدم ركھا تو دریا تھرائی اللی عالت پر آگیا اور وہ اپنے نظر کے ساتھ وڈوب کرمر گیا، وہ اس کی یہ توجیر كرف بي كه دريا بي مدوح زيما ، حب حصرت موسى بنيج توح زر تفاا ور دريا بايب بوكيا تفا اور جس وقت فرعون درياس داخل موا، مرتشروع مروكيا، اور ووب كيا. سم ان اعتراصا کو عِنقلی حیثیت سے اس توجیر پر وار و ہونے ہیں ، کہ توراق اور قرآن مجید نے اس مجرہ کی جن تشریح کی ہواس کی میجینقل نہیں ہے، نظراندا ذکرتے ہیں، سوال یہ کرجی وقت حفز موسى بنج توجزرتها، اورجب فرعون آياتو مد موكيا، آيايه اتفاتى امرتها، اورمكن تعاكم اسك بكس بوتا بيني فرعون نيح جامًا ورحضرت موسى ودوب جائة ، اوريا يركهضرت موسى كيلي جندا ورفرعون کے بے مرفاص طورسے براکباگ عقا، یا ایے اسباب ہم منجاے گئے کہ حضرت موسی جزد کے وقت بینی ، اور فرعون مرکے وقت بینچ ، اور اس کے دل یں بیات والی کئی کہ وہ اس خط ناک وریای ب مجھے بوجھے قدم مکھے بہلی صورت میں ترمجزہ کیا، بنوت كى بى تشكياك لازم أى ب ،اورووسرى صورت يى خرق مادت كى تسليم سے جاد نهين، ادرخ ق عاوت الميم كريين بعد ضاكى قدرت مطلقة بريمي ايان لائا بوكا،

عكدا المام كالمطي البيا المل يرب كرمك المام في السطوكي تقليد كي محود اورسلا مي تما مترت كي كفريكو قبول كرايا بكوات واجب اوج وعلت اولى إعقل اول كى علت اميح اولت امدے علول کا تخلف نہیں ہوتا ، اور اعظرار آاس سے بیدا ہو جاتاہ ،اس میں اس كاراده اورقصدكو وفل نبيس برقاءاس كي صيح مثال أفناب اورروشني كي عمركم آفات كى رۇشنى علىت مامى ، جب آفاب شكے كارۇشنى كاظهور موگا، خوا ، وموانع کی وجریمی م کونظرز ائے ، اور اُفات اس دوشن کا صدوراً فات فی تصداورارا دو نہیں ہے، الکہ اس سے مجور آا ورا ضطرار آید روشنی بدا مورسی ہے عفل اول کے بیدا ہو کے بعد عالم کائنات کا تمام کارخانہ ایمی سلسلوعال وطول سے خود کوسیدا ہونے لگا،او تمام عالم ایک ایسے نظام میں بندھ گیا کہ اب خالتِ اول کو اس میں وست اندازی کی قدرت ہی نہیں ،

ظا ہرہے کہ اس ندہب کا ہروسلسائے علل وعلول کونسیں تواسکتا، اور اس میے وہ خرت عادت كومجى سلىم نهيس كرسكما اليكن تجرب ورمشابده بناتاب كدايد واقعات ميني آتے إي جن کی توجیہ ظاہری سلسلۂ علل و علول سے بنیں ہوسکتی ،اور ندان کے وقوع سے کوئی اُٹا كرسكتا ہے، اس ليے ايک طرف اس كولا محاله ان وا قعات كونشكيم كرنا پڙيا ہے، اور ووسر

ا على اسلام بي مند ورق عادت كاست برا منكر دو على سينا النا وات بي لكه اله اله الله الله الله لكن يترب بي جاب توت كويسيح كئ والكه اساكي الما اد فادر اگراس تم فع برا تا كاتب كري و بم فاقد مشام كيايان توكون سيحن كوسم معتر سيجصته وسطع والمطعل تيوعا

ولكنها تجارب الماثبت طلب سبايما... تفران لواقتصصت جزيئيات هذاالبابضيا

شاهدناه وفيماحى عن صدقناه بطال الكار

طرن چونکه وه فداکومضط اورمجبور مان چیکا ب،اس لیے براه راست ان واقعات کواس کی طرت منسوب نهیں کرسکتا، اور جونکم بلامبرب اور بے علت کے کوئی شے مونہیں سکتی ، اس بنا براسبا وملل خنید کے ساید کے سوااس کواور کہیں یا وہیں السکتی ، گرای نے اور دکھیے لیاکہ موج بھی محفوظ نہیں ، اورضا کوسواے قا درطانی انے مارہ نہیں ، انعوه اورمتزاس اشاعوه اورمقر المكوييان جواخلات به وه مرت نظريا ون نیج کا اختلاف منیں ہے واس سے نفس خرق عادت اور سجزہ کے تبوت پرکوئی اثر نمیں بڑتا ، يه امركه اشيا كے طبائع ميں في نغسم خواص اور آثار ووبيت بيں ، يا المشرقائي بروفت ال كوبيدا كردياب، ايك ايساملد بجس ككسى بيلوك اثبات اورووس كنفي يركوني ليل نہیں فائم کی جاسکتی ، اور جزرہ کےسلسلہ یں ہم کو اس کے چھڑنے کی عزورت نہیں ،اس کاکوئی سپلوسی صیح بو، برحال وونون سیم کرتے بی کمی کھی اشیاء کی عادت جاریہ کوانٹرتانی تورا ديا اور برل دياب، خرق ما دے سے ایخار کاملی سبب (الغرین معیر کامین خرق عادت سے صرف اس فرات کو اسکام سلسلة اساب دعلل يرتقين سي بحج يا خداكا قطعاً منكرم، يايك ده خداكو قادر دوى اداد نہیں انا ، اور نا قابل شکست سلسلۂ علل وعلول کے گور کھ وعندے پر بقین کا مل رکھتا ہے او يسجه الب كرية ما منظم كالنات بالمي ما نيرو التركانية ب، عدد كيج تومعلوم مدكاكراس در يجير ا ابناس عقیدہ اطل کے من میں چنداور موہوم بالوں کو بھی بلادلیل سلم کے بیعے ہیں اور اس ليے خرق ما وت كے قبول كرنے كى ان كوجراً تبنيں ہوتى ،

سلسلااسبائی مل ریم ان فرای می اعفول نے یہ کیم کرایا ہے کہ کائن سے جومل اوراشیاء کو احتدانیں جو خواص اعفول نے دریا نت کر لیے ہی وہ نظام کائن سے چلا

کے بیے کانی ہیں ،اس کے لیکسی اور کی وست اندازی کی صرورت نہیں ، (٢) كائنات كے چرهٔ اسراركو الخول فى تامتر بے نقاب كرايا ہى، اور سرف كى علت اور فاصيت اعفول في دريا فت كرنى ب،

ما لا تکرا سانی معلویات اس کے مجدولات کے مقابلہ میں بہت کم حیثیت ہیں، اس فضائے کائنات کی بے شمار آیا دیوں میں زمین ما میک آیادی کے چوتھا لی خشاف حصے ك مجن اجذا ا كائنات ك فقط ان كى رسائى موسكى ب، ال مبلغ علم مياتنا عظيمات ك وعوی کسی طرح زیب نهیس دیا،

جن جيزون كا ان كى رسائى موئى على ب، ان كمتعلق جركيد اغين معلوم مواب ده عرف اس قدرم كريمزاس طرح مل دس بهائن يعققت كروه كيول إي دي وادر اگراس کے خلاف چلے توکیا استحالہ لازم آئے گا، یہ ایک معاہ ، اور مہیشہ معاریج گا، اجرا فلكيدا ورطبقات ارضيه كوحمود ووكروه دورس تم يكت موكر كي ي توت بحرسكسياس اير ب، مقناطيس كايه خاصه به بيكن يهي معلوم ب كريكيول اسابي و اورنز و يك اورا جسم كى ونياكو وكهو،تم صرف برجانة بوكرسانس كى الدورفت مهارس عيديورول كى وكت سے بینون کی رفتا رفلب کی قبض وبطاکی ڈوری سے وابستہ بہتما رانف یا و من المحال يس مزادون مل كى خرلت ب، اورفدا جافع بائات نفسان كے كياكيا تا شے وكا أبولكن

كونى يول كرسكا ب كدايساكيون بوناسيه ول كوكس في مضطرب بنا ركها سي بعدي ول كوك وصولکنی کس طرح روز وشب مصروب عمل ہے، و ماغ کے وسنی افعال کیو کو سرانی م ات بن بجب اتنے قریب کی جز تھا رے فلسل علل واساب کے دائرہ سے یا ہرہ تو وور درا كى استسياءكى نندت متحارا وعواس علمكن قدرمسخ الكيزي عكى بعنى سأنتشت علانيه اعرزات كرتي بي كرده صرف يكيي كاجواب وليكتي مكيول" كاجراب ال كيموعنوع بحث سے فارت سے، فلا سفركا يا حال بوكه وولسفى بھى اك نظام خيال ينفق نيس بي المكرمياك علامه ابن تيميه في ومنطق بي تكها اب: -"فلاسفكوئي ايك متحدالحيال جاعت نهين جبن كاعلم الليات وطبيعيات وغيره بي كونى ايك ندمب بود بكرده مختف الخيال فرت بي ادران كاندا را را ورخيالات كان احلات ہے کو اس کو احاطری شکل ہے ، ان کے باہمی اختلافات تو اس سے می زیاوہ جس قدرسی ایک آسانی زبہ کے مختلف فرقد س کے اندرہیں " اس اختلاف داس اوراس اختلاف خیال کی بنا پیسی فلسفی کا یه دعوی که ندم ب کا فلال مسلم فلسف کے فلات ہے، اس سے ناقابل قبول ہے، اس کے ووسرے عنی برجے كى مئدہارى دائے إہارى جاعت كى دائے كے خلاف ہواس بين ا قابل ليم ہورتي ندسب سى يركيا موقوت سى برنطام فلسف كاقائل دوسرے فطام فلسف كے بطلان يراسى دورو قوت سے اس اسدلال کو کام میں لاسکتاب، عزرے ویکھیے تومعاوم مرکا کولسفہ جى قدر فرقے داسكولى) اور نظامات دستم ، بي ، در حقیقت و ١٥ سرا ركائنات كے متعلق

ایک مرتب خیال کی کڑیاں ہیں ،ان مرتب خیال کی کڑیوں کو ان کرجس کےنفس کی سکین مروماتی سے، وہ اس کا فلسفہ ہے، اسی طرح مرسم اسی ایک ایک نظام خیال رکھا ہے، ا و رجولوگ اس نظام خیال پرتتین رکھتے ہیں ، ان کی اس سے نشفی موجاتی ہے ، اسی مالت یں اگر مجزہ کا امکان یا و تو ع کسی نظام خیال کے خلاف ہو تونفس یراختلاف اس کے ابطال کی دلیل نہیں ہوسکت، ورزیالازم آئے گاکہ سرفلسفیانہ مسکداس لیے باطل ہے کہ دوسر نظام فاسفرك وه فلات ب، نظام عالم كے جلانے كے ليے علل واسائے كافى ہونے كے فلسفريقين ركھنے کے لیے سی کہا کی ہے اُنا اُز فیش کی اُتی ہے ،آپ یہ کہتے ہیں کہ یہ ہے اس سبت بیدا ہوئی اوراس شے کی بیدایش کاسب یہ بیکن کیا کوئی پرتاسکتا ہوکہ یہ اوہ کہاں سے آیا ؟ اور اس کے حدوث کامید ب کیا ہوا ؟ عنا عرکمونکرا ورکیوں وجو دیں آئے ؟ یا نوع نبو چزى كيوكريكي ، بهارے جواب يں ان نظر ايت كا ذكر ذكيج جن كا نام اصول ادتفاء اور إتخابطبى وغيره بكران كى على حيثيت مفروضات اور وسميات سے زياد و مهين، اور ان کی اخیرسرصد بالآخر لاکلی اورجهالت پر جاکزتم موجاتی ہے، او ہ کی ابتدائی بنیا و چاہے اربع عناصر كوننائ، يا جوامر فروه كو، ياسالمات كو، ياسيقركو، يأيرق يارو ل كوحن كوهي بتاؤلين ان کے صدوت کی علت نہیں بتائی جاستی ؟ اور نہ بتا سکتے ہیں کہ بالا خروہ کہاں سے آئے ؟ اب توصوا مات نظف سے ، يز مدے أيد عن ، اور ورخت تفلى سے بدا ہوتے ہى ؟ ا وربغیران کے ان کا بیدا ہونا اُنگن سمجھا جا آہے بیکن یکوئی تباسکتا ہوکہ ونیا کا بیلا حیوات

پہلایندہ ادر بیلا درخت بغیر کی نطفہ کسی اللہ اوکسی تعلی کے پیدا ہوایا نہیں ؟اگر ہاں کتے ہی توآب فے اپنے وعویٰ کے خلاف ایک شہاوت قبول کرنی اور اگرا سا کرتے ہی تو تیلیم کرا یڑے گاکہ بلا نطقہ بیلااندا اور بیلی تھلی، انسان ، میدہ اور دیخت کے بغیر سیدا ہوئی ، عمل اس تعلى كوآب ابنة ناخن عكرت سي طرح سلحها نهيس سكة ، اورنا جارآب كوسلسادال اساكي ذبه بالشة بواليك حقق علت فداى قدرت جان آب الني سلسلهٔ اسباب علل كوجند قدم مرما سكتے إلى وال اداد ، ہے مجی بالآخرسپرافکن ہونے سے جارہ نہیں ، یانی یا دل سے برسا، یا دل بخارات شے بنے ابنا رات یا نی سے اسطے اجسورج کی تیش سے گرم موکرر صورت اختیار كركية بي ،غرض بانى بخارات سے بدا بوا، اور نجارات بانى سے بدا بوك اس وور کے عقد اُ لا تفل کو آب حل کر سکتے ہیں ہمیامکن ہو،اوراس کے سواکو کی چارہ نہیں ہے کہ ایک فا درو ذی ادا ده میستی کو سیم کیج جس کی مشیت اور اراد و سے سارا کارخانیل را اسباب ولل صرف اس كى منيدئت واراده كے مطامرہيں، اور اپنى عادت كے مطابق ايك طربتي خاص پر اس کو چلا را ہے بلکن وہ اس کا با بندنہيں ہے،صديو ل يں جب اس فيفرو سمجھی ان اوں میں اینا ایک نتان فائم کرنے کے لیے عاوت کے خلاف کوئی بات ظہور نیک كردى علت وعلوسيت كانعلق جوبطا برنظرة أب ، مم في اس كى عاوت جاريم كى كرنكى اور كسانى سەس كوسمجدليا ب كراكراس كى عادت جاريد ريكيزىكى اوركيسانى اختيار ذكرتى توخلوقا ابینے منافع کے صول اور مفرقوں کے وفع کے بیے پہلے سے کوئی تیاری وکرسکتیں ،

مولانا درم اوراسا فعلل درمجزه كي حينت عارف روم في اسى حينت كوان اشعاري اواكيا ب طالبان دانیرای ازرت تق كام كرف والول كيلي البادر عاد المركمية كا و قدرت ، فارق سنت شوو لیک کی تالی اس عاد کروڈ بھی دی ہے إزكروه خرق عادست معجره ليكن كيومور سخرق ما دت بحى كر دي ب ديك عزلي آن تبب طن مير ادر خیال کرکان این وال کباری و مایال در الات با قدرت مطلق سبها به درد ادراس کی قدرت علی الاطان اسباکو تورث آابر از طالبے جنتن مراو اكمام كرف والوركو وخصو مقعدكا واستدماوا يسسب درداه ي آيد يديد يى اسباب لرفت أت بن كر انو والرجوتي ك مد مرويد المنفق را مرااست كيونكم مرا كه اس كاصندت كومني وكليكى

سنتے بنماد و اسباب وطرت الله نفالي في آسان كان يبطيرو و ل كي ينج بمثيترا حوال برسنت رود ت بن این از مرد داخدان می عاد اجاری کی مطابوت سنت وعادت شاده يامزه طرانی د عادة دميني اسبا ولل) كواس في فوش ايند بنايا اے گرفتارسیب اسرول میر اے دوات دال کا زغری گرفتار وصد وزیاده ماار برحب خوابدا دستب أورو و وصفيقي مسبدي الاسياب حير حياسب كري ليك وغلب رسيب الدنفأ ليكن بشرده المالى كم نطا دنساكر علا أسي چون سنب بنود جه ره جويدم يد الراتب سام ديون توكام كرن والون كورا وكونكريط ا ين ميها برنظر لم يرده لم ست یا ظاہری اساب نگا ہوں کے یہ دے ہیں

تاجب لاكبت. از يع وي ديدة إيرب سوراخ كن عاكر عميا إست المنه ما لي الكانوايية أكمه جابيح جواسبات يرده جاكرك بنيت اساع دسالط رواز ازميت يدمر جروش

افداس بي أن ورسيا في استيا و وسائط كو وهل نهيس ورضقت مرنك واسي فالسائك بالصينياب

إدو فاك أف أت أتش بنده انم باس ومرده، ای زنده اند وبهار تحالي منا تربجان مرفد اسات مانداري برابعي. پان، اور آگ سب خدا كے مكوم بي على بدأة ف دفى بيرون جد بهم به ا مرحق قدم بیرو ب بنید جب پھراد ہے براوات اسے اگ سکات ہے م فداہی کے حکم سے ایا قدم إبراكالتي ب آبن وسنك الاستم يرسم مزن کای د وی زاید تهج مردوزن كودونون زواده بي جواك كامجر سداكرة لوب اور ييمركوب فائده ايك ودمرى يمت مارد توبه إلاتر تكراسة مرونيك ناك وآبن خورسبك مروليك میکن ذراری سے آگے بڑھ کر غورکرہ ينفرا ورلو إگريه و و نون الك كاسب معرمي شريب مركز كوني الماس سبب إلى سبب وروعين وظا برى بدب فودى بلامديتا بدا بواب واس ظامري سر كوان عنق دخدا في الكروا آن سبيداك سبيال كند إنهمت يه يو وعاطل كند يرجب جابح و ١٠٥ كوب از ادر يم ركر ال الله برى مدك الله في مبافي في المري أو عال ما ويا

آ سيدب إ زيسبها بزراست والسبهاكا نبيارا رميراست وه ان ظامِريُّ و نيادي اسبات لمبند تراور برتر بي وساب كانباك كامون بي بيش بيش بوقي والسببهاداست محرم النبأء ايسبب را محرم أ معقل ما ليكن العقيقي وسامي محرم ونبيا وعليهم اسلامي ان ظاہری لل استاکی محرم توساری اسانی عقلیں يؤكم ظامري اسان ان اساف على كودكي كراس علة العلى اورسد في لاساب كوعبول جاتے ہیں اور وہ سکا ہوں سے او حیل مرجا آہے ،اس لیے ابنیا علیم اسالم اس غفلت پر دے کو چاک کرویتے ہیں ، اور ظاہری علل واسباب ان کے لیے برکارکر دیے جاتے ہیں ، ورببب منكم ورال الحكن نظر سبت براساب، اسباب وگر ان طاہری اسام کے اور حقیقی اساب بھی کارفر کا ان ظامري اسباب كونه وكي حقيقي اسباب عوركره معزات خون ركيوال زوند انبيا ورقطيع اساب إمدند اليف مجزات كالجند الفول مريخي كالديام انبیا رنطع اساب کے دریے ہیںاور بيسبب مريحردا بشكا فتند بے زراعت عاش گندم اِفتد ا ورکھیتی کے بغیر کمیوں کا خوشہ مالکیا بغیرسی سدب طاہری کے اعفون سمند کوشن کو یا ع ورويش وبالك بولدب جله قرآل بهت در تطع بسب أنحصرت كاغلبا درانوبسب كى را دى عى اي على ال تمام قرآن قطع اسباب كربيان سع بحواب تشكرزفت مبش دا بشكند مرغ إيلي د وسه ساك اكند عبش کے سا و الشکر کوشکست و ہے ہیں بندے كىنكرياں بيسنكة بنادر

بیل را سوراخ سورا خانگند منگ مرغ کو بیال بر دند یکنگریان جرا دیرے اُق بین اِ تقیوں کے بدن پر جھیسد کرکے وَ ال دیتی این ا جمینی زائن اُ وسی آتام انفلال می ترفی اسباب است ملت والسلام اسکامی ترفی عے اخت کو قرآن اسباب است می ترفیق بونے کا منکوری

علت، خاصیت اس اجهال کی تفصیل علت، خاصیت اور اثر کی تحیق پرمینی ہے، اور اشیاس اور اثر کی تحیق پرمینی ہے، اور اشیاس اور آثار ہیں، ان کاعلم ہم کو کیونکر موتاہ جمعی کراراحساس

جن كا دومرانام كريب.

جب ہم آگ کے اس جاتے ہیں تو گری اور سوزش کا احساس کرتے ہیں، اور بجرجب ہم آگ کے پاس کئے توہم کو اس مسم کا احساس ہوتا ، إن سے سم مي يريقين بيدا ہوا كالكركا فاصداود الركري اورسوزش ب، فرض كروكه الركراراحساس يدي تجريهم كورم حاصل م د جائے تو بعتیناً ہم که دینگے کربرف کی ضاعیت سوزش ادرگری ہے، برف اور آگ وو بز آب کے سامنے ہیں ، و و اول کو اچھی طرح مؤرسے ویکھیئے ، کیا ان کی ذات ہیں کوئی اسی جزنظرا ہے جس کی بنایرا حساس بلکہ کراراحساس سے میل آب یہ فیصلہ کر دیں کہ ایک یں گری ادردو میں تھٹ الک کا ہونا صروری ہے ،آب کے إخذ ہیں کوئی شخص کا فدرا ورسکھیا دونوں کی تھوڑ عقوطی مقدار لاکرد کھدیتاہ، اس سے پہلے آپ ان چروں سے واقف نہ تھے، اب آب د و نول كوغورت و بجهد اور خوب الط بنيث كرويكي ،سونك كر، حكي كر، حيوكرى طرح اب فيصار كرسكت بن كراك كي خواص وأ أركيابي ويه فصلذ المكن ب جب ك النا

بار بارتجرید : کیاجائے ، اور مربار کے علی سے ایک ہی متیج ظامر نہو، اس سے نابت ہواکہ اشا رکے خواص وہ تا رکاعلم صرف مکسانی عمل اور تجرب بہر موقوف ہے ، على كى اسى كيد الله اورتجرم كى بناير يم على ومعلولات اوراساب ومبديات كاسلسله مَا مُم كرتے إلى اور اسى كى بنا ير رعيا بي قال وانس وصنم كده قائم كرنا يا ہتے إلى ،جس كے برساروں کے نام نیجری میٹرلیے ہا آوہ برست، فطرت برست اوطبعی ہیں، وہ جب کے ے ایک ہی عمل اور اثر کابار بارتجر برکرتے ہیں توقیق کرلیتے ہیں کہ اس شے سے اس خاصیت وانر كاانفكاك فطعاً ممال ب، اورجب ايك شف كے بعد فوراً و وسرى جزميدا موتے وقع بي ادر إربار دي كيفي بي اور كي اس بي تخلف نهي إتے، توبيقين كلى كركيتے بي كر دوسرى سے معلول وسبب اورمهلی شےعلت وسبب بوا در یکلیة فائم کر لیتے بی کر کرمی وسوزش کا آگ ہے، سینڈک اور برووت کا سبب برون ہے، موت کا سبب سکھیا ہے ، یا بی ا كَنِيهِ كُرُوْكَ كَا مَا صِهِ جِلانًا ، برف كا غاصه تُعْنَدُ اكرنا ، شكویا كا غاصه انسان كی زیدگی كاتم كرت ہے معجرہ کے اسکان سے جونکران کے خیال کے مطابق ان اٹاروڈ اس کا انکاریال د اب ب كا ابطال لازم أنت بعنى يانا برات به كرتك جد اور جلائ نهيس مندرجد اور غرن ذكرك ١١٠ كيده و عقيده ركهة بي كرمفره قطعًا محال ب-اسباب المحف عادى بي إلىكن المجي أبت بهو حيكا كرسم حن كورة أرود اص إاسباب وعلل کتے ہیں محض اس تجربر بران کی بنیا دہے کہ سم فے ہمیشہ اس شے کو ہوتے دیکھا ہوا دراس يرتوقع يار إده سے زياده فطن غالب برپر ابوتا ہے كرة بنده مى حبب يرف ميد ابوكى يو

اس کے بعد و وسری نے بیدا ہو جائے گی بیکن اس سے بیفین کس طاع پیدا ہوسکتا ہو کہم ج کے ساہدہ کیا ہے، وہ پہلے بھی ایساہی ہوتا رہاہے، اور آیندہ بھی ایسا ہی ہوتا رہا گا، اور ہا علادہ شرفع سے آج کے اور جن جن لوگوں نے اس کو دیکھا ہے، ان کے مشاہرہ کابھی ہی نتیجہ تخلاکیا ہے ، اور آیند و بھی اُن کے مشاہرہ کا بھی نتج سطلاکرے گا، آجنگ آگ کے متعلق اور جن آگوں کے شعلیٰ آپ کا جو تجربہ ہے اس بدآ پھین کرسکتے ہیں ابکین محیط این کی سرآگ متعلق ج آئے تجربہ میں ہیں آئی ہے اور نہ اسکتی ہے یہ کیونگریفین، پیداکر لیتے ہی کہ ان سب کا اتر جلانا بى ب، اورنيزى اعما وكس مقدر ريقين برقائم كرييت بي كرآيند وما قيامت الك كاعل و الرسميشه جلانا ہى دميكا، اورجب أيكے اس لقين واعماد كے ليے كوئى وليل قائم نيس ہے، تو چنداگوں كو و كھيكراپ اس تصنيه كايم ركيني كونا قابل شكست يقين كى مرك ويتے بي كرا و نياكى الر علاتی ہے اور سمیتہ جلاتی رہے گی آ اسباب عاديكاهم مرك اعز عن خواص وآثارا وراسباب واللي سنبت علم اساني كاجمأتك تجرب سے ہوتا ہے اماطرے وہ عرف کسانی عمل اور تجربر کانتج ہو، ہم ایک شے کے بد دوسری شے کو برتے ہوئے و کیھے آئے ہیں ، اس لیے یہ توقع رکھتے ہیں کہ آمیدہ بھی الیا ، ہوگا، اس کی مثال یہ ہے کہ ہم ایک شخص کو آغاز عمرے ویکھتے آئے ہیں کہ وہ فلاں وقت ا ہے، فلال وقت جاگتاہے مسجدیں فلال وروازہ سے داخل ہواہے کہجی کسی سے اتقام نيس ليتاہے، الهاسال كے منابره اور تجرب كے بديم اس كے متعلق بطراقي ظن فالبة خیال قائم کرلیتے ہیں کہ اس وقت اتنے بھے ہیں، اس لیے وہ اٹھا ہوگا، اتنے بجراتے

آئے ہیں، اس بے وہ سوگیا ہوگا، آج جب وہ نمازکے لیے جائیگا توفلال دروازہ کووا بوكا، اسى كانام عادت "ب، مركي كمي كونى اس حاقت بي عي مبتلا بو كاكسالها سال ك بخربسك بعدو هفتني وعوى كرميطيك اس وقت اس كاسويار بنا محال قطعي سواس وقت اسكا جاگٹا لام الم مروری ہے، اور فلال وروازہ سے اس کا وا فلي عقلاً لازم ہے؟ اب بال علم بالناربتا بي اسى طريق مواشيادا ويوجدون عالم سے عادةً جو مخلف آثار و انا نے کا عدور ہوتا رہنا ہے، اس سے عرف یا بت ہوتا ہوکہ ہم ان اشیاء اور موجودات ے ان آ اُ رونا سے کے دیکھنے کے عادی مو کئے ہیں، اورعاد قابیا سمجھتے ہیں کہ آیندہ مجی ا یسی آیاروخواص عادر ہوں گے، آب یہ کہ سکتے ہیں کمتیل صحیح نہیں ہے، ان ان دیک صاحب ارادہ متی ہوائے اس کے افعال اس کے اواد و کے مانخت ہیں جن کورہ جب جاہے بدل سکتا ہے، دیگر ُغِروٰی اِرْح اشیا اے افعال ارا وی نہیں ہیں ، لمبکہ خلقی ہیں ،اس لیے ان بی تغیر نہیں ہوگئا اليكن يروعيَّقت ايكفيم كامنا لطب، آئي حركات وافعال آئي اعضاء سه صاور م الله المراده إلى الدراراده أكف إروح إذ بن كافعل بروج ألي أو یا نفس یا وُرُن کی قوت اداوہ آب کے جا مداور بے جان مفنفہ گوست اعضا سوانی حسب مخنف وكات وافال صادركواتى ب، اسى طرح دفرح عظم كى قوت اداده اس بي جا ن عالم كائنات سے اپنی خواسش كے مطابق مختلف افعال اور حركات صادركراتي يتي ہوا ادرج كرعمويًا و واس كوا يك بي نج يرجلاني رسبى سبه واس يدسم كواساب عاديه كالمم

کسی قدرعطا ہوگیاہے، اسی عاوت کا بینچ ہے کہ ہمارے ذہن کے اندر آگ اور گرمی، برن اور عفائدک کے

ورمیان ایک تلازم بیدا موگیا ہے، جس کی بنا برہم سمجھتے ہیں کرآگ سے گرمی اور برت کے مناق کا کہ نہیں موسکتا ، حالانکہ اگرآگ اور بردن کے متعلق مها را آمیندہ تجربہ بل جا

توبقیناً یہ کلازم کا خیال بھی برل جائے گا بنتلاجی عمدقدیم میں گردش آسانی اور دورنجوم، عاد نات کے اسیاب والی بھین کیے جلتے تھے، اور شادوں کی مختلف جالوں اور ال کی

خاص فاعل انشکال سے حواوثِ عالم کی توجیہ کیجاتی تھی ،اس وقت ساروں کی ایک طاص نیر سرور میں کی سے مالم کی توجیہ کیجاتی تھی ،اس وقت ساروں کی ایک طاص

شک کے ظہور یاکسی خاص سارہ کے طلوع اور اس کے آثاروننائے کے درمیان ایک خاص الازم سمجنا جاتا ہوگا، اور اس تقین کو کہ میر دونوں! ہم علت وُعلول ہیں، نا قابلِ اسمار سمجنا جا

بوگا دیکن آج ایسانیس ہے،

تدیم وجد برفن طب یں اب اُسان وزین کا اختلاف ہے، دواؤں کے خواص و اثرات اور امراض کے علل واسباب یعظیم استان تنبدیلی ہوئی ہی، گرقدیم اطباء اِ اب بی قدیم طبکے وافعت کا دوں اور قدرشنا موں کے نزدیک ان کے بخربے اور کیانی عمل کی

بنا پرجن دوا وُل کے جواثرات اورجن امراض کے جوال واساب ہیں، دہ ان کے یقنیا ہیں داخل منے ،اور ہیں بنکن مالک پورت ہیں جا ل کوئی اس طب کا ام بھی نہیں جا

اوداس کے تجارب و تحقیقات کا شاہدہ نہیں کیا گیاہے، ہمارے اطباء کے بقین کردہ اللہ دخواص اور اسباب ولل کوولاں اولام سے زیادہ رنبہ نہیں ویا جاسکتا،

غود او بام كاجزي ؟ جابل طبقول اوروشي تومول بي بهت ايس يقينيات بي جن كوآب او إم سے تعبير كرتے ہيں ، گرا ك بي بيا و إم كنيز كربيدا مرد ك ؟ اسى كوار تجربت، الخول في دفعه د كيماكر جب مع كوفلال يرند الولايا الداتوفلال بات وكي ميند بارك د بھے سے ان کے ذہن میں برخیال راسخ مولیاک اس کا برا ترہ، حالا نکر معلوم م کراس بیڈ كے بولنے يا اللف اوراس إت كے مونے كے درمیان كسى قسم كا تلازم منيں ہو، اہم ورك ان کا بقین ان کے تجرب بیمنی ہے،اس میے اس کے خلاف اور کرنا اُن کے لیے آتا ہی می ے جنباکہ آگ اور گرمی وسوزش کے ورمیان تلازم اوران دونوں کے درمیان علت وعلول م عقیدہ رکھنے والوں کے لیے تیخیل کہ آگ موجود ہو، ادراس سے گری وسوزش کا اُرطا مرز ہو، جن ملوں میں خچر نمیں ہوتے ، و ہاں کے باشندے اپنے تجربہ کی بنا ہر اس سلد بیتایا كا مل ركھنے ميں كه دو مختلف التوع جا بذروں ميں إہم توالدوتنا سل نہيں موسكتا اور اگراس کے خلاف ان کونفین ولانا جا ہیں کے گھوڑے اور گدھ ل کر اِسم اس زمن کو اکا) دیے ہیں، اور اس سے خوام ایک تیسری نوع تیار ہوتی ہے تو اس کے سلیم کرنے یں اہکو كس قدرًا مل موكا المكن كيان كام من وستان ومصري مطابق وا قد محيا جائيكا؟ جهال بزارول وفعريه مشابره موحكاب. اسبافيه الماعم تجربته والغرض مم جن كواصول فطرت ، نواميس قدرت اورلازا في جر كنة بي ، وه صرف دو درم ه ك مشا برات عاديد ك نام بي ، مم ويحف آئ بي كرفوت كسطرح المية بي، جاندار موج واسكسطح بدا موتي بي، أفا بكسطرح طلوع

مِوّاب، إِنْ كُل طُح برسّاب، ان كود كيق وكيف بهم اس قدر عادى بوكئ بي كرم ان كا اسی طرح ہونا ضروری اور اس کے خلاف ہونا محال فطعی سیجھتے ہیں ،حالانکہ اس کے لیے المارے یاس کوئی دلیل نہیں ہے، ہم دیکھتے ہیں کرایک اندزین میں ڈالاجا آہی، کھے داد کے بعد وہ پھوٹ آ ہے،اس یں کولمیں نکل آئی ہیں، پھروہ پودے کی شکل اغتیار کر آ ہی شاب تفلتی میں ، اور بڑھکر درخت ہوجا آہے ، ایک قطرۂ آب خون اورخون سے گوشت بنجا آہی اس میں رکبیں، پیٹے اور پڑیاں سدا ہوجاتی ہیں، ول و ماغ او عبکر وگروہ اپنی اپنی عبگر رہنجا میں، پیرکہبس سے اس میں روح آماتی ہو، پیراس آئینہ یں احساس عقل عِلوہ آرا ہوتی ہو، ایک مت تنعین کے بعد وہ پیدا مو تا ہی، بڑھتا ہی، جوان موتا ہی، اس طرزید ایش کود کھنے دیکھتے حيرت زائى اور النعياب استبعا دكى روح سم الكل فنا بوكى ب، اورم معى ايك الحركيلي مجى عور البيس كرتے كرايك جامدادانه، الى ورخت كى شكل بي اور ايك بيجان قطره لائبقل اکے جاندار و فری عل انسان کی صورت میں کیونکر بدل کیا ہمکن ہیں سے یہ کها جا کہ ہے کہ ا یجان مکرسی جاندارسانب بن گئی ، اور عیسی آم ایک بچین بائے بسیدا موگیا ، تو سما رہی محدد د عقل وتجرير كايرغ ورسرا كارس بلن لكتاب، يكيول ، اس ي كعبى سم في ايسا موت ديكمانبين فأب روز بورت طلوع بولب اوركيم مي جاكرغ وب موجا أب مم كواس بين تعجب نہیں ہوتا، اور نرمیتبعد معلوم ہوتا ہے، اورجب پر سنتے ہیں کہ قیامت کے ون آفنا ب پررب کے بجائے مجمع سے تخطے گا، ترہم اس کو خلا منے عقل کتے بی، کیا ہدی، سکا نکاناعل عموافق تقا؟ اورتم آناب كواگر بورت ينك زويكت لاخود كؤد عقلا يه نيسله كريست كه اس كرورب بي

سُمُلنا چاہیے اور مغرب ہی میں وو بنا چاہیے، عمو أان ان كے ايك سر، وو أنكھين، دوكان، دو إنه اور دويا مؤل اور المراجعي نول يا نج يا نج النكليال موتى من بلكن اريخ طبعي انسا كى كونى كاب برصي ترمعام موكاكر قدرت كي ستنيات كى مى كوئى انتها نهين، اورسيكرون ہزاروں نے اس کے خلاف بیدا ہوئے ہیں،ابھی اے اس پراعزاف نبیل کرنے کہ ان ن کے دوہی ہاتھ اور دومی یا نوں کیوں جوتے ہیں ،اس برعی اعراض نہیں کر سکتے کہاں بجرك جار باعدادر جار باؤل كيول بن، اورجن طح أب كواس يرجيرت بنيس بوتى كراوى جاكم مركيوں كرجا آہ، ايسے ہى بيرويرت نے كيجے يركري كيو كرجا آہ، ان دونوں بي صرف يا فرق ہے کہ ایک واقعہ کوانے بار بار دیکھاہے ، اور و وسرے کو تھی نہیں دیکھا، لیکن کسی جنر کا دیکھنا اورنه ديكيمناكسي چيزكفي نفسه محال يامكن مونے يردبيل نهيں موسكتي، ماصل يهد كرهم كومجزات كمتعلق جواستيعا دفظراً تاب،اس كى صرف يه دج كم وہ ہمارے گذشتہ مشاہدات وتجربات کے خلاف ہواہے بھین اس کا فصلہ برشخص کرسکتا كراس كے گذشة مشا بان اور تجرابت معلطي كا موناياس مي انقلاب موماً أكبيم محال نهيس،طبيعات جديده فطبيعيات قديمه كى تحقيقات كى ديواردها دى، حكما عجديد نے حکماے قدیم کے سینکروں تجرابت باطل کر دیے، مہیئت قدیم اورمہیئت جربدیں أسان اورزين كا اختلاف بيدا موكيا، اختراعات جديده فيسينكر ول اور مزارون ويم مسننعات ا درممتنعات كومكن لكبر وا تعدنيا ديا ،جب سمارے گذشة تجربات اور تحقيقات ٢ يه مال هم، أو ان الى تحقيقات وتجر ابن كى أينده صحت كى كون صانت كرسكتا هم؟

فلسفة بينان پڙه کريم مين کرتے تھے کہ زبين ساکن اور آفاب متحرك ہجراب روزروشن طرح ية ابت كباجا راب كرة فتاب ساكن اور زبين متوك بي اس يع الركسي بغيركي زا سے اس وقت یہ خیال اوا ہو اگر زمین محرک اور آفتاب ساکن ہو تو حکمت قدیمہ کی ورساگا یں یہ خیال شاید جا بلانہ اور صفحکہ انگیز سمجھاجا تا ، عفر حکمت جدیدہ کے والیان ور کا کو آج ندب كى جوچر مصنىكه الكيز نظراتى ب،كيامعادم ككل خودان كى تحقيقات حكريم تنقبل کے درسہ یں قابل صحار دعظمرے گی . الغرض صفحات بالاسے يه امر بابر تنبوت كوميني كا كريني نوع اسان كے صل سرايً علم علل ومعلول میں جو مجھے ہے وہ صرف ان کے تجربہ کی کمائی ہے ،اور اسی کی بنایرات دلا المنتنى كے طور يروه ايك جيز كومند بار و كي كراہے ذمن بي ايك علم كلي بداكر ليتے إي شلاً ایکسیب کود کھیا،اس کی خوشبوکوسو گھا،اس کے مزہ کو کھیا،اب دوسراسیب بہائے سامنے آنا ہی، اسکی شکل صوت اور زنگ کو دیکھی اسکی خوشبو کوسو تھ کرہم کہ دیتے ہی کہ یہ سيب ، اوراس كامزه ايسا موله ، اور عير حنيد سيول كو د كيفكر مم يكم كلى لكا دين بي كرمرسد الياموا بواوراس كايه فاصداورا ترمو الب اسى طرح بمن برف كود كيا، الكي تكافيموت رنگ مرہ اور تھنٹ کو محسوس کیا، اور پیرکئی وفعہ اس کے دیکھنے کا اتفاق ہوا ہم نے ہروفعہ لی برت كيشل وكيفكرير كدوياكريعي برست مواورم روب تعندا موتلها الى حال اس تضيد كالهاك براً ك جلاتى بى اب غوركيك كراب كي يضا ياج محف المندلال تشيلى كى بنيا دير ما مم بي عقلاً كبور المال شكست يفين بن كادعوى كرسكتي بير اور بات محركة ب عادة ابني على اوركارو إرى و

کیلیے ان بیتین کرکے بلب فنے اور و فع مضاریں ان کو کام ایں اور ہی علّت عاویہ کی حقیقت مصلحت علیہ ان بیتی ہے۔

علا طاب تیمیہ کا بیان کہ اس میں جو از برسکا علیت کی تشریح کی ہو یہ کوئی نیا خیال نہیں ہو، علا ملہ ق میں میں ہور اور میں ما بجا اس خیال کوظا ہر کیا ہو جنانی ہم ہیاں اتی کھیں اس لیے در

كرنا يا بت بن كمسلربورى وضاحت كما تعد اظرين كم ساف آجائ،

كهانے كے بعد آسو وكى ، يينے كے بعد سيرى ، بريى تجربات يى ہى اسى طاح لذت وغيرا كاحساس بكرجب النان اسكا احساس كرتاب قراس كع بعد فوراً ايدار إنابي عرجب بار باراس شے کے احساس کے بعد وہی اثر پاتے تو سمجدلی ہے کہی شے اس ا تركامدب، سى كا أم تجربايت بى، تصايك كليدى صل ميى تجربايت بن فغيسل ہے کوشلا جب ایک شخص کسی قاص وواکوامننمال کر اسے اور یا یا ہے کواس فلان مرض دور مردكيا إفلال مم كانقصان موكيا يومرض كانس سے بيدا مومانا إزا موما نا نخربه به مي عال وسكر آلام دلد ات كابى ومشموات أسموعات ، مرئيات اور الموسات سے حاصل مواہے ،كبونكرمين اس كوسونكمقدا، إو مكيفدا، إسندا، إحكيفدا إحبودا عرفض مي جولذت كا احساس مرتاب، وه وحدانيات بي سے برج كوروس إلى سے دریا فت کرتاہے ، ابنفن بی جواعقاد کئی قائم موجا تاہے کہ اس عبن کے ہرفرو سے لذت ماسل ہوتی ہے ،اور اس حبن کے ہرفرد سے الم حاصل ہوتا ہے ، وہن تجربات مجركية كمحواس ظامره وإطنت شفى كلى كا احساس نبين موسكما بمكمكى ا جاعقاً ونفس میں قائم موبالا ہے، ووس اورعفل کے مجوعرسے مواہر،ادرائی

نام تجربهات ہے، مثلاً یہ اعتقاد کر کھانے اور پینے کی چیزوں سے اُسودگی اور سیری پدا ہوتی ہے، اور زہر قاتل کے استعال سے آدی مرجا کا ہے، اور بیاری بدا کرنے دالے اسام اوی بار شرعال با دراس باری کافلال اساب و درائع سے استصال ہوجاتا ہے، یکل کے کل قضایا ہے تجربیہ ہیں کمیونکھی توصر من جزنی اور تضی میزو كا حاس كرا بوديكن جب ايك شهد ايك بي احاس إداد موا بوزعمل ادراك كرنى ہے كراس شترك امرى ومرسے جوان تمام افراد ميں عقاريہ إت سدام ا دريج زفلا تسم كى لذت بداكرتى بورادراس شے سے فلال قسم كى تخليف بدا موتى ہے، سی مال مدسیات کا ہوکہ ان کی جزئیات کا ولم احساس سے مواہے امکین کرا مع عنل قد مِشترك كا تدارُه لكالبيق ب منلاً حب عاركى مرشى كا اختلات آفابكمقا برك اخلات مويكف إن توكمان كراية إن كرمانك روشى آفاب سے ماصل مونی ہے، یا یہ دیکھتے ہیں کر توابت کی حرکت یں کوئی اختلات منیں ہوتا ، اور وہ سب ایک ساتھ حرکت کرتے ہیں، توسیحے لیتے ہیں کران کا اكسب، اسى طرح جب بعض سياره كي اخلاب وكات كو ويصفي بن الوسحية بن سیّره کافلک دوسرے سے فیلف ہے ،

وقياس كى بحث ين علامة ممدم كتي بن ،

ولاسفنے بیقینیات کوعرف چند قضایی سی محدود کر دیاہے بی سے ایک حیا ہیں، حال نکر معلوم ہے کر حس سے ہرگز کسی عام اور کلی شے کا اور اک نہیں ہوسکتا،

اس ليے فقط حيات سے كوئى تفنية كلّيه عامر نهيں بن سكما جوبر إن يقني كاكوئى جروب تمتيلاً وبل منطن كفت من كر" أك جلاتى بي " حالانكه اس تصنيد كى عموميت اوركليك علم تجربه اور عادت سے مواہد ،جو قیاس متبلی کی ایک قیم ہے ،اگریہ کو اجائے کو ایک علم اس مع مواكر أك يس جلانے والى قوت موجى د موتى سے ، توبيطم على كر براك ي یہ قرت موجود مردتی ہے " ایک عکم کلی ہے ،جواحساس سے منبیں دریافت موسکتا، ادر اگریک جائے کم عزوری ہے کہ آگ کی صورت نوعیہ یں یہ قرت موجو و موا اوسیں ية توت موجود زبو كى ده أك زبوكى . تويد وعوى اگر صحيح عبى موتر مفيديين نبيس ،كيو مكم ية تصنيه كر من شے يں يہ قوت موتى ہے وہ جلانى ہے "اس يت شيل شمول ، عادت أ ا دراستقرائ نانص کو دخل ہے ،ا دربیمعلوم ہے کرجشخص یر دعوی کرتا ہے کہ اگریس كوجواس كا درير في جوجلاويق ب: وعلفي كراب كيونكراي كالم التي يعي ضرور ہے کہ اس شنے میں جلنے کی قابلیت مود ور ندوہ مرشنے کونمیں جلاسکتی جسطے بقراور یا قدت کونهیں جلاسکتی ، یا ان اجسام کونهیں جلاسکتی جی میں مانع اَمتَّن د و اُمیں لگاو گئی موں ، خرق عا دن کی بحت کا مقام و دمراہی ببرحال تصاباے حیہ میں کوئی کلیا ہیا ہے جس كانففن فرموسكے ، اور ورهيقت قصنيد ، كليرحيد موسى نبيس سكنا ،كيونكرف يحيد مثلاً يأك جلاتي بوءً اس ين صوف ايك فاص چزي اوراك كرتي بوعم كلي وعقل لگا دیتی ہے توفلاسفہ یہ کتے ہیں کنفس ان خاص افراد اور شالوں کے و کھھنے کے بعد ہے یں یاستعداد میداکرلینا ہے کہ اس کے اندریا المام بیدا موجائے کرا گر جلاتی ہو، او

سے میں میں ہونا جا ہے کہ یمی قیاس تشلی ہی ہ، ادراس کی کلیت ادر عمو پراس وقت کک و تؤق سیس کیا جاسکتا جب تک یه ند معلوم موجائد کریم تمام ا فرادی مشترک ہو، اوریہ اسی دقت کے مکن ہی، جب تمام افرا و کا بحر برکرایا جا عرصی قف یاے مادیہ سے کوئی تصنیہ ایسانہیں ہوجس کا ٹوٹ اِ تفاق عقلاء عائز نا ہو، لمكر فلا سفة كاس خرق ما دت كوماً مر سجھتے ہيں ، مگر وہ اس كے يے تلكى طبی اورنفنیاتی اساب بیان کرتے ہیں ، اور ان ہی تینوں اساب کی طریت خرق ماوت کو مندب کرتے ہیں ، اور اسی سے ابنیا اے معزات اولیا اے کراما ا در سحرد عفره كوثابت كرتے بى "

اسی قیاس کی سجت کے آغازیں علامدُ مدوح تکھتے ہیں:-

ادريى مال تجربيات كاب، لوكر سفعمواً تجريكيا بكرياني ين عمرى موتى سى اوركلاك جلفے اوى مرط آئے ، اور مزب شدير سے تكليف موتى ہى ان تام تصنیوں کاعلم محن تجربہ کی بنا بہت ، کیونکر حسف ایک خاص میری کا دراک کیا ہ اور گلا کینے سے ایک فاص خص کو مرتے و کھیا ہے ، اور ا رنے سے محلیف ایک فاص شخص فے محسوس کی ہے، اب مم کر جشخص ایس کرے گا یہ فاص اثر بیدا ہو گا تو یہ تعنيكليوس سے نہيں معلوم موكا ، للكه اس كے سا تحكم عقلى كا لكا وتعبى ب -تجربات جوا ترمعين كسى في معين من معلوم مو الها ١١٠ كى سبت يه وكيمنا محك اس تعملان من الداس كا ترمين من ايك خاص الازم ب اوراس كومادت مرة

بس تجربات علم عاصل ہونے کابسب ایک شے کا دوسری شے کے بدہو

واتى تجريب بدت كم آئى بن، الدّاب يكس كركوده مارے واتى تجريب نسين آئى بن، دیکن ان علوم کے ماہری سنے ان کا تجربہ کیا ہے، اور سم کوان کی شہاوت کا اس لیے بیان كه وه است البين علوم بي كابل وسركاه ركفت فقع ، اور البينة و انى تجريو ل كو اعفول في ابني تصنيفات ين مكه دبه، توكويا آئے قبول كردباكه ووسروں كے تجربيات عبى مفيديقين بي ، سبرطبك خودان تجرير كرف دالعلماء برأب كووتوق بو، ادران كتجربايت مجود متندشها وتول اوروامطول سے آب اکسینیں۔ ونیا کے دا فعات کا سہے بڑا و فتر یا دیکے ہے ،جوعمد اعنی کی ظلمت میں ہما رے ليے جداغ او ہے، اور اس جراغ میں تیل کون برابر ڈانا جا کا ہو کر یہ بجبتانہیں ؟ وہ راد یا ن اخادادنا قلان حکایات بن، جوایک عدسے دوسرے عدیک اس کوروش کرتے جلے جا بي ،اگرييلسلهٔ روايت كهيس منقطع بوجائ توعدد ماصني كي دنياهي عالممنتقبل كي طرح يرة وارموجائ إيكن اريخ كى مرشاوت أسانى كساتد قبول نيس كرىي جاتى المكرة ليحتيم ويدكرا مول كا وجود، ان كى صداقت ا در راست شعارى ادر يعراس كيديج ك واسطول کی سیانی اور داست گفناری اور عدم فریے بنوت کی بھی عفرورت بولیکن اگریہ شرائط برائد يديد موجاً من توروايات منقول كى صداقت ين كسى كوشك زمونا جاجيه، نلفدادرائن بهی ایک می اعتبات بی فلسفدادرسائن بهی ایک می می می بی بی فلسفاتو اسف تو است کی مادر می ایک بی بی فلسفاتو است کی اور سائن کائن ت فطرت کے جربی اکتا فات کی آریج ہے ،فلسفہ کی درسگاہ کا ہرر وفلیسرنا بت واڈن

كے ساتھ يركتا ہے كه اس مسلمين يونان ، اسلام اور يوركي فلال فلال اساطين فلف كى ي رأیں ہی ، کیاس و توق کی بنیاد صرف شهادت الدیخی پنہیں ہی ؟ آغاز آفر فیش سے لے کر اس وقت ك دنيا اسانى فى علم واكتفاف بْجُربُ ودانشى عجمراي جي كيابى كيادا بخ شاوت آریخی کے کسی اورط نقیے عال ہوا؟ ایموسکتا ہے؟ یا تیدہ ہوگا، آپ نقین مطقتی کے حجم المبربط عضرو ل سے مرکب ہے، ہائیڈروجن اوراکیجن یانی کے دو جزہی عكمياك استعال سے آوى مرجا كا ہے ، گران يوس ايك بات جى اللے جربي نبين آئی ہے ، البتہ جِ کم صحیح اور ستند وربعیاں سے آپ کک یخفقات منھی ہیں ، اس لیے آپ ان كو إوركرتي بن الندن اورس كوات فودنيس ديكما بسكن إا ينهمه أب كوان شهرو ل کے وجودیں شک نہیں ، گرکرہ قاف کے پیشا ن کے وجودیرآب کویقین نہیں ،اس لیے کہ بیلے دوشہروں کے وجود کی خراہنے باکٹرت لوگوں سے، اور ایسے تقر اورستند لوگوں سے سی ہے کہ آپ اس بی شک نہیں کرسکتے ہیکن کوہ قات کے پرت ان کے عینی شاہد و اكسانب كاسلسلاروايت مجه اورمتند فديعه سيني مينيا بياس ليآب كواسك وجودی بہت مدیک شک ہے، اسی طرح بہدت وفاکیات کے اکثر سائل مثلاً سارول کی چالیں افاص سارول کا طلوع وغروب وغیر کسی بینت وان اور فلكى كامتابه وسيد را در كيوصديو ل كمتابات كما بوكراك ساف بيت وفلكيات كا القابل الخار دفتر بن كرا تام ، ممر عور كيج كراس دفترب يا يا كامرا كيب شابده بجز "ا ریخی روایت و شها دن کے کسی اور طریقے سے پنچاہے ، یا پینچ سکتاہے ؟

آب كنة إلى كرآك جلاتي بور بالمفتدك بينياتي هيدا فاب دوش بو بقرسخت کھانے سے مبری ہوتی ہے، جوٹ سے تھا یوف ہو، فرعن تمام تصایا ہے تحرمیون پر علوم وفنون کی بنیا و قائم ہے ، اورجن کی عمومیت وکلیت کا آب کونفین باطن عالب، ی ان كى اس كليت اورعموميت كالقين إعليه طن صرف أب بى ك ذاتى تجريبي بني المايان ملكه ان بيس برقضيه كى عموميت اوركليت كے بنانے ين ایکے سوا، اور بزاروں لاكھو آدمیوں اورمبیوں سلوں کے شاہرات کو دخل ہی، اوریا شاہرات آب کے تحری یا زبانی آریخی شاوتوں کے ذریوے پنچوس ، تب جاکروہ ان فی سل ساین افل ہوئے ہیں۔ تاريخى شمادتن الكن كسى اريخى شهادت كمنتندمون يراب كيه فيودهي عائد كرسكة بن شرانطاستنا د مثلاً يكه اخيروا وي حتيم ديد كواه بهوايني يركروه وا قدك وقت امتام وقهم يه عاعر بود ادر خود ال كابلاواسط واتى علم على كيا بور وه ماست كفياً دمود الى كاما فطفيج ادردست بو، فريى اوجعوانه مو، اسى في آغانسله رد ايك ليكر آخراك بيج كا بردادى في ان معات مقعت مو، جمانتك نصفات بن ترتى موكى، وا فقرك تعلى أيك علم وادعان ين على ترقى موكى ، اورجها تك ان مي كمي موكى ، أي علم وا وعان ين على موكى -مل نون كاعلم دوايت المسلما نون كعلم واخبار ياعلم نقل ورايت بيني اصول صديد ينظرو الي تومعلوم مركا كربعينه مي اصول اعفول في مردوايتي شها وت مح قبول كرفي كيسي مقردكي ہے سلسلا دوايت كے ان اوصا ف يراجي فقى اوكا ، اس جزوواقع كے علم ورد مان بي عبى أى قد نِقص ان كے ندويك بيدا موكا بيغيراسلام عليالسلام كى طر

جن قدر مجى صيح ومتندم محرات شوب بي ،ان بي سايك بي ايانبين بورجي كى عداقت كواس اصول يريك ذياكيا بورسيوم في إنى معركة الأداكة بتمان "س جا معزات برجث کی ہے ، انجیل کے بیان کر وہ معزات کی سنبت وہ اس ہے ب اعتباری ظا ہر راہے کا مصنفین بھیل جوان وا قوات کے راوی اول ہی ان بیسے کوئی وا قد کا سيتم ديد گواه بنبل بي ليكن مهيم كو اگراسلامي طرز دوايت د اصول مديث كي احتياطول ساكاسى موتى توكيى اسلام كيموزت كى نبت اس ب اعتباري كاسكوموقع دلة. مح مجزات بوی کے پہلے روا ہ دین وہ صحابہ کرام جروا تعالیے جہم دید گواہ ہیں، صدق مقال اورداست گفتاری پران کی زندگی کا ایک ایک حریث گواه ہے ، اوران کی عقل، رزانت اورمانت رائے بران کے کارنامے شاہمدل بی ، بیچے کے دواۃ وہ می دین عظام بیجن کی سیانی ، راستی اور حفظ وقعم میاسات رجال کے اورات کی جرب تبت ہی سغیر اسلام علياسلام فعلى رُوس الاستها دكها اود إ د بادكها كتوضحض ميرى طرد كسي حبوتى إت كانبت كرك السكام على المجتمع المعلى عمام كاليمال تقاكر أخضرت على الله علية ك متعلى كسى خبركوسيان كرتے موسك كانب جاتے تنے ، يہے كے نقد اورمستندروا وا مجى انتمائى النا اعتیاط سے کام لیشے نفے،اس بریمی ان کی تمام روایات کا درج کیسا ن نہیں ہے . اگردوایت کے ہرووری راویوں کی ندا وکٹرٹٹر کی ہوتواس کو خرمتوا ترکتے ہی،اور اگرم دوري گونندا دكشرز موسكن ولوا وسي زاده بول تووه تفيص اورمشهدم ادراگری دوری ایب بی دادی ده گیا بوتواس خبرکوخبراطاد کتے بی معجزات نبوی

اعتقف طق سےمردی میں ،اور اسی کے اعتبارے ان کی صحت بیان کا درجہ ہو، یہ سے ا کربدکے لوگوں نے آپ کی طرف بہت سے ایسے بچرات سوب کر دیے ہیں بچھے بنیں م بیکن ہارے می بنین نے بنایت جانفشانی اور ایا نداری ہے ان روایات کومعیا دیر مر کھ پرکھ کر الگ کر ویا ہے اور اس کتاب کی جاراول کے مقدمین نمام و کمال مجت موجود معزات كم شوت يره طرزات لا كوعي بكم غلطانيس، دنيا بي مروا تعدكم بو كايسى طرنقيه، اوروسى اس إب يس عى كارآ مرسي، يكسي زروستى بوكس طرداسدلا يردنيا عيف كاعلى وبارمل دباب اس كواكر ندبب استعال كرسة تو مرعيا العقل كى جبين منانت يريل رواتي ب نادیدہ وا نعات بیتین کرنے کا ذریعہ دنیا ہیں جدوا قدم ظہور نپریر ہرتا ہے اُس کے علم کے دوہ ا صرف روایات کی مثما درت ہے طریقے ہیں ، ما توانیا ان اس وا قد کے وقت مرح د سوگا ، طریقے ہیں، یا توان ان اس وا تدکے وقت موج و ہوگا، یا موجود نا ہوگا بہلی صورت بین اس کاعلم، اس کے احساس دمت بر ہ رموقوت ہے، اور وروا كتام تعكرون سے بنياز ہے، جيسے كران عابكا ،اس مجره كم تعلق علم جوا كے سامنے ظا ہوا،اوردوسری عورت یں اس واقعہ کاعلم عرف دوایت سے ہوسکتا ہے،اوراس کے سواکوئی دربیدعلماس کے لیے دنیایں موج ونہیں ہوائی وض صرف اس قدرے کروائے کی جھی طرح تنقید کر میجے ، اوجی طح و نیا کے دوسرے علی کاروبار میں واقعات پرفتن کرے ك ورائع استمال عام يس بن اس ياب بن على ان بى كواستعال كيج عقلى احتالات اور فرائن منبها سن کی کوئی صد بنیس ہے ، مگر کھی روز مرہ کے من الات میں وہ آپ ک

لفین کے سدرا ، نہیں ہوتے ، خراجا ويرهي علايقين بوتابى متواتر مشهورا ورستفيض خرول كوجيور كرخراها وكات آب یقین کرتے ہیں ،خطوط ، نار ، اخبارات آج کل کی ذندگی کا جز، ہیں ، اوران میں سوبراکٹ آب کوکا بل و توق سے ، را سر ایس کے اروں اور سخیدہ اخباروں کے کا لموں میں عجیب عجیب حیرت افزادا تعات و ایجادات وطبی علاجات عمومًا بیان ہوتے رہتے ہیں اورلوگ ان كوسليم كربيت بين، آج تمام تجارت كا دار مدار ان بي مارون بيسب، يه شدير ما لى خطرات كاموتع ب، مگرسرسويارى اور تاجر تخوشى اس خرا ما دكريتين كريتا ب، اوراين تام دولت اس کے ندر کر ویتا ہے ،اور کھی عقلی میاحث اور شکوک نہیں پیش کر اکر مکن ہے کسی کے علط کہا ہو ممکن ہے غلط لکھ گیا ہو مکن ہے امریکا رجیوٹ بول ہو،مکن ہے کا تھے خود گھر کر لكهديا بو، يتنام اخما لاتِعقَلَى قائم بوكة بن بكر على يقين بران احمالات كامطلق الربني مريمة . ہم شفا خانوں میں جاتے ہیں ، اورعطاروں اور کمپونڈروں سے دوایس فیکر باطینا کیام ان كو استغمال كرتے ميں ،حالا كمة علوم ہے كران شفاخا نول ميں اكسيرا ورسكھيا وونوں كى توب بہلوبہاور کھی ہیں ممکن بے کہ نہا دوا بنانے والے کی یہ اطلاع کہ یہ وواتھا رے نسخہ کے مطاق ہے، فلط بر، اوراس کیے اس کے استعال سے اخراز لازم ہے، مگر سی یہ فدشہ ہارے ماشیہ خیال میں بھی نہیں آنا ، اور ہم تخوشی رہنی جان کو خبرا حاد کے بقین کے نزر کر دیتے ہیں بھیر محروا ا ور فرسب ہی کے باب میں شہرا وت کے مشارر تمام عقلی احتولات اور شکوک کا الالفرد کیول تصور کیا جا تاہے ،

آن کل مغربی علم آین اورفن دوایت کابر اکارا مه به اصول مجها جا آت کرجب کوئی وا قد بیان کیا جائے توسی پیلے اس برغور کرد کرکیا و مکن می ایج داور ب

وا قعات ربعین کے بے ملی بنیا وامکان اور عدم امکان کی مجٹ نہیں بلکہ وایت کے بٹوت اور عدم ثبوت کی ہے

يط موجائ تور وابت كے ووسرے بہلو ول پرغوركر ناچاہيے بيكن يمعلوم موچكا بك سارے تام واقعی علوم ، سما دے تجربه اور دوایات سی پرسنی ہیں ،اس لیے کسی شے کے کمن او نامكن مونے كا فيصله محض مشابرہ كى تحقيق برہى مبئى ہے ، اس كي علم اين اورفن روايت كى بنياداس كے امكان اور عدم امكان كى بجث ير فائم بنيں ہے ، بلك جبيا كرہا ك على اجول في بنايا ب، مرث اس يرقائم بكرة يا بروا تعددوا يت صحيحي بحرابنين؟ جن درجه كا وا قدم مواسى اسم كواس اصول كى صحت سے الكاريتين سے كرحس درجه كا واقعه درجه كى شهاد مونى جامي أسى درج كى شها دت بعى مونى جامي بيكن درج نا مكيت أننوس عدرا و وكيفيت اشفاص كاب، ايك اقدكومندا وي بيان كستين ، مراكل إستكفار معرض بحث میں ہی بیکن ویک ایسانفس اس کے فلات اپنی روایت بیان کر آ ہے جس کی صداقت علم ہے جس کی داست گفتاری کا با رہا تجربہ بوجیا ہے،جس کی سجھ، ما فط اور ویوں كامم كوعلم ب، اورس كى دوسرى افلا فى صفات بن كاروايت كا اترر السب، نهايت لند ہیں، تو ظاہرہے کہ واقعہ کی جیٹیت سے و دسری شہاوت ہلی شہاوت سے زیاد ، قابل قيول ب، دا ويوبى كى ان صفات كى وا تفينت كاروايات اسلامير ك سوا دنیا بی کسی اور قوم و ترمب کی روایات کے متعلق کوئی وعوی نمیں کیا جا سکتا،اس کیے

ونیا کے اور مذا بہب اور قوموں کی روایات کے مقابلہ میں اسلامی روایات کی ایاب خاص المميت ہے ، اس موقع برایک اورمسل کوعی ساف کرائے ، عام طور سے معزات درال تحربات غلاف نيس موت معزات کی شهاوت کے تعلق یہ کها جا آ ہے کر چو نکر معجزہ کی شہاد سينكر وں ، ہزاروں شہا و توں كے خلاف ہوتى ہے ، اس ليے وہ نا قابل مقين ہو، يا میں ایک قسم کا مفالط ہے، ہزاروں لا کھوں شہا وہیں اس بات کی بیشک بن کرآگ نے قلا فلال موقع پر جلایا، اب جوشن ایک مجره کوبیان کرتا ہے کہ فلا س موقع پر آگ نے نہیں جلا تریشهادت ان بزاروں لاکھوں شہاد توں کے خلاف نہیں ہے، بلکہ ان سے الگ ایک دا قعرہے، اس روابیت سے ان لا کھوں سِزاروں شہا و توں کی مخالفت اور اسکار اس و لازم آنا كرجن موقعول كے متعلق بيركيز التعداد شها ديں اپنا مشايده بيان كرتى بي،ان كى تكذيب ونغليط كى جاتى ، د وشها د توكى بالهمى ترجيح كاسوال اس وقت بريدا بوتاب جب د و نوں ایک ہی خاص دا قعہ کومختلف نتیج ں کے ساتھ بیان کریں ،اور بیاں چوت ہنیں ہے،جن آگوں کے جلانے کے متعلق سینکروں شہا دہیں موجود ہیں،مجر ہ کا دا دی ان کی تغلیط و مکذیب نہیں کرتا ، بلکہ ایک خاص آگ کی نسبت اپنا مشاہرہ بیان کرتا ہی جب کے متعلق ان كونفياً يا اثبا آكوى علم نهيس، مثلاً ايك طرف ايكشخص كى تنهاير شها دت موتى كمنيميراسلام عليه السلام كے إنفول سے يانى كاجبتم الله لكا، دوسرى طوت سيكروں ہزاروں آ دمیوں کی بیشها دت ہونی کہنیں ایسا وا تعدنیں ہوا، تو بینیا۔ اس موقع پر

دوسری شہادت کو پہلی شہادت پرترجے دی جاسکتی اورتمام سلی ن اس کے لیے نیاد میں کہ اگر كسى معرو أنبوى كي متعلق اس مم كى مخالف شهادت موجود موتووه اس معزه كوسيم مخزا نبوئی کی فہرست سے فارج کردیں گے، معجزات کا بنوت روایتی شها د تین بن الغرض معزه کی شها دت کے متعلق اصل بحث یوندیں که پی مكن بيا امكن الماركة بي بيك يت بي ميشها وتكس درج كى ب ؟ اوراس كروات كى سيج البديانى كاكبا إيه ب ؟ اس كے ليے صحائب كرام اور ابعين عظام كى داستى ، ديانت صدت منفال اوران کی اظلاقی زندگی کے دیگر مہلوؤں کے مطالعہ کی عاجت ہے ،اور یسی سے جومع ات کی شہا دت کو طاقتوریا کم ورباسکتی ہے، اور سی ہارے محدثین اورابل اصول كا قا بون شهادت ب، اوراسى طراني سے الل السنة والجائة معزه كواً بت كرتے ہيں ، علامہ ابومنصور عبد القا در بغدا دى اشوى كتاب الفرق ميں المي سنت كامساك اسى خرشهود كے ذرائد سے بم نے آنحفر ن كا استعالیہ كم كے عجرا وعمنااالنوع من الاخيار (المستفيض) كوعان بشلاشق قر، وست مبارك بي كنكرون كاتبيح علمنا مجحزة بنينا صَحَّالُهُ عَلَيْهُمُ في اخشقات يرف ، تا ع فر ما كا كرم و كل كرنا ، اور محورت القر، وتبيح الحصافي بالارحنين الجد كى نے سے بہت سے لوگوں كوسيركر و ينا وغير اليه لمافارقه واشباعه الخلق الكثير رصاء من الطعام السير عرف الاس معزاتم فلاصرُمب دن الدُنت صفىت ين جو كھيدكما كياہے ، اس كا ظلاصة مفيل مطرو لي كيا جاكا

ا-مجره خرق عادب اورقاعدهٔ علت ومعادل كى استفائي شكست كونا مسه جب استرنفان ابنے کسی بغیری سی ای کی نشانی کے طور پر لوگوں میں ظا مرکز اے، ٢ ينزق عادت اور قاعدة علت وعلول كى شكست مكن أبكروا قع ہے ، س كيونكه عاوات طبق اورسلساء على وحلول كاعلم مم كوتجرس بواب، ہ۔ اور تجربہ سے جوعم صل ہواس کی کلیت اور عمومیت عقلی کا دعوی بنیں کیا جاسکتا او اس سے معرق و کے محال ہونے برات لال بنیں کیا جاسکنا ، ٥- تجرب كى بنياد واتى مشابره يادوسرے مشابده كرفے والول كى شهادت يرب، ا۔ اس لیے مجر و کا تبوت و اتی مشا برہ کرنے والوں کی شہا وت پرسنی ہے ، ۵- اسلامی روایات اور سحیم میزات نبوی کی شهاوت اس قدر لبند به که ونیا کی کونی نَّا رَكِي روايت اس كامظا بدنيس كرسكتي، اور اس سي مجزات اور خوارق عادات كاوقوعي یقن مجزات کے اصول نعنی اب کے جو کھ کہا گیا ہے اس کا خطاب فلسفہ اور منطق سے تھا ، لكين ظامر بي كملى ونيا كاكار وبارارسطوك بنائ موئ اصول وقواعد يرنمين عل رباي، بلكه خاليّ فطرت اپنے وضع كرده اصول و قوا عديراس كوچلا راہب، وا قعات كسى حد كتب الكيز اورد ورا وعقل ہوں ، اسم اٹ انوں کی ٹری تعداد، دلیل وبر بان منطقی کے بغیرصد تی ول سے ال یقین رکھتی ہے کسی واقعہ پرتقین ر کھنے کے لیے اس کا فہم ادا فی میں آجا کا اور عقل واسدلال کی میزان میں اسکا پر راا ترحیا فاضروری شیس ہے ایک طبیعی فلسفی سے دیکر عامیٰ کے اور کے دجود

يعنين ركفتا بور حالا كا تعلال عاس كا وجود أبت نيس كياجا سكة بير وزمره كامت بده وكراب واقعمى جبروايت كيجاتى بوتوكيه لوك بوليلاس كوفورات ليم كرتي بي، اوريض لوك ايسيم بي كرات دلال وبربان كے باوج داس كے سليم كرنے كوتيا رہنيں ہوتے ، اگرات دلال كى توسيح و خاموش عي بوجائي توافي ول كتسلى نبيس بوتى جواشياص كسى جاعت يا للك الدر كام كرتي بي الله سيائي اورخلوص وإيثار كي منعلق سب لوگول كى دائد برا برنهيس ، موتى ، ايك جاعت زور وقوت سے ان کے صدق واخلاق برایان کھتی ہے، دوسری جاعت اسی ذور وقت کے ساتھ ان کوفائن اور ریا کار جا نتی ہے ، طالانکہ وونوں کے ساسے انکے اعال كاايك مى نقشه بين ربتاب ، كمرندة الله محلقت بهوتے بيں ، اور دو بي سے كوئي اپنے وعوى بركينے ولاكسيں ركھتا اس ليے ايان وكفرا وريقين وشك كے وجر منطقى طرزات وال سينس بكدنيا ده ترنفاي عول وقواعدس اخوذي، الم فزالى: ويقين اور الم عزالى في الجام العوام بن اس مسلم توقييل سے بحث كى ہے كم اذعان كا وعان اور يقين ہمارے اندركيو كربيدا ہو اہے؟ دہ كتے ن كر ما مسل و ل كوعلم كلام كي عرودت نيس بيكن اگر كوئي يك كرم كوخداف بني توحيد وصفات وغيره برايان لاف كا حكم دياب، اوريه إين بري نين كران كي دلال كى عزورت نه موداس طرح مم كومغيرى تصديق كى عزورت ب داوريه تقديق مسله معزات بدغور وفكركي اورمهجر وكي حقيقت اورشرا كطائ جان بغير مكن بي نهين اس بايعلم كلام كى الله غرورت ب، ترا ام صاحب ال كيواب ي كتي بي كر" عام مخلون كوهر

139 19612 PULL 18 00 POLY 19 - 171 US ان چیزوں برا بمان لانا فرض ہے، اور ایمان اس فقین جازم کا نام ہے جس بی تروواورشک فرجو، اور اس مي خطا اورلطي كاخيال اس كونر بهو، ال يقين جازم كے جِهدرج بي، جوجه طر مقوں سے ماصل ہوتے ہیں " ا - ميلا درجه اس تقين كا ب، جوامي ولأل سے عاصل مرد جن ميں بر إن كے تمام طقيانا شرائط ایک ایک کرے یا ئے جائیں ، اور ان ولائل کے مقد ات کا ایک ایک فاتھی طرح عا في اللها بو، بها ل ككسى بي شك وشيهما وعلطى والتباس كا احمال ندر إبورا اصول کے مطابی توہبت کم لوگ ایسے ہوسکتے ہیں جن کونفین کا یہ مرتب نصیب ہو سکے ملکم ہرز مانہ میں ایک دوآ و می سے زیادہ اس معیار پر بورے ہنیں اسکیا نبات صرف اسى يقين يرخصر مو، تو نجات باف والول كى تعدا وبهت مى كم بوكى ، ابكه انسا و كے يے دنيا كے واقعات بريقين كرنے كى بدت كم كنجا يش كفل سكے كى اور شاير ماضيات کے علا وہ کہیں اور اس صورت بقین کا بداکرنا محال نہیں توشکل صرورہ، ٧- دوسراط بقيريب كردن سلمات سيقين عال بوين كوعام طورس لوك انة بن ، اورار إبعقل ك صلقول بن وه مقبول وشهور بن ، جن بن شك كا اظهاركرنا لوكمعيوب سمح بي ، اورنفوس انان ان ك الخارس الا ، كرف بي ، ان مقدات سے استدلال بنن لوگوں میں ایسا یقین جازم بیدا کرتا ہے کہ اس میں کسی قسم کا تزلزل دا

اد تیسری صورت یہ ہے کہ ان خطا بیات کے ذریعہ سے بھتن پرداکیا جائے،

نهيں باسكتا،

جن كولوك عام بول جال ، او عملى كاروبارس استعال كياكرتيم اورعادة ان كونتيج معجقة بي ، اگرطيع اساني من ، فاص طورت اس سله كي طرف غيرهمولي انكاريا شديدنده اورساح مین تشکیک ، مناظره اورخواه مخواه کربراور حجت کی عادت ز جو، اوراس کی طوت فطرت صا که ساده اورها ت بو، تواس طریقے سے اکثرا فراد ان ای کونقین کی دو ا عقد اسكتى ہے، اور اسى ليے قرآن مجيد في اسى طرز استدلال سے اكر كام ساہے، م بہ چھی صورت یہ ہے کوشخص کی ویانت اورایا مداری پیفین مواور اس برکامل ا تعقادمو، كمزت لوك اس كے مداح موں ، ياتم خود البينے فراتی تجربے بناير اس كى سرات كوصيح با وركرتے ہو، تواس كا كهنا تھارے اندريقين پيداكر ويتاہے، جيے اپنے بزرگوں اور استادوں اور مرشد وں کے بیان کالوگ حرمت بحرف بقین کر لیتے ہیں ، ایک براشخص کسی کی موت کی خبرو تیا ہے تو سر خص اس کو یا ورکر لیتا ہے ،اسی طرح اگر کسی خص کوسی كى سيائى يا ياكيرگى اورز بروتفوى كايفين بوجائ تووه بلايس وييش اس كى سرات كو صحیح سیم کرا گا، چنا نیج حضرت صرفی دیا در اکابرصحالی کو انحضرت علی اعلیهم کیشا جرحن اعتقاد نفاوه اسي م كاتفا، اس بيات بوكيه فرماتے عقال كواس كا وركرنے يركسي دليل وبرإن كي ماجت وحقي، ه حصول بقین کا پانچال طراحة پر ہے کرر وابیت کی صورت عال کی ایسے درسرے قران سے تصدیق مو ، جن سے کو ایک مناظرہ بیندا و رجح ت طلب شخص کی تشفی نر ہو ، مگر عم اشخال كى ان سينسى بوجاتى ب، مثلًا اگرشهرسى يه عام خرجيلى بوئى تقى كه اميرشهر بهايد،

اسی اثنایی قلعہ سے گرئے و سکا کی آوا ذیب ملند ہوئیں ، اور ایک شاہی غلام نے آکر روابت کی کہ امیرنے وفات یائی تو اس روایت کے تعلیم کر لینے میں عام لوگوں کو کوئی جائے انکا انہیں دہتی ،گواس کی صحت کی دا وہیں آپ بیسیو ن عقلی د حمالات بید اکرنے رہیں ہی سب ككت اعوا بي ت جفول في ايك و فعد تخضرت في الما يم ما رك كى طرف يكها. ياآب كى دل آويرا وريراتر إلى منين، ياآب ك اظلى كريانكومتا به وكيا، اورب ديل و بر ا ن آب کی نبوت برایان اے تک وکیونکه اعفول نے پہلے آپ کی نبوت کاچر جا توانا تھا لیکن اس دعویٰ کی صدا قت نے ان کے دل میں بوری طرح گھر نہیں کیا تھا، مگرج یا تفا ے آئے ویدار کا ان کو موتع ملاتو قرائن حال اور اُٹار تیا فرکے ذریعے سے بناک بداورا چھ بر كى تميركا جوايك فاص جومران ان بى ووسيت سباس فى فيملكروياكى يد وعوى صححے یا غلط) ٧- حيشًا طريق مرب كرجور واميت بان كى جائد ، اگروه ساع كے مزاج ، اخلاق ، ا ورخوامش كے مطابق اورمنا سب موتواں كھے جيكنا كم كيفي بن اس كو تھى س ومش نا ہوگا،اس حصول بقین میں مذنوحین اعتقاد کی صرورت ہے، اور نہ قرائن وآثار کی تائیر کی، یہ فطری ا وطعبی مناسبت خودحصول تین کے بیے کافی ہے، دہی سبب ہوکہ سا بفتن اسلام میں دہی صحابہ داخل ہیں جو فطرة نیک اورطبعاً راستی بیندا ورجویا سے حق تھے ان ہی مختنف طریقوں سے لوگ یقین اور اذ عان کاجذب اسینے اندربیدا کرتے ہیں ادرسي طريقے غيبيات اور مجزات بر عبي يقين كرنے كے ہيں ،

مجزه اور سح افرق ابسوال ميدا بوتاب كمعجزه سحس واح عجيث غيب الورصا وبوت بي سحطلسم، نيزنگ شيده سے جي اس تم كى اتب وكائى جاسكتى بى سحوطلسم كالفظار اس بیوی صدی میں مکرو ہ معلوم برل توان کے متی مسمرار م اورمنبوطرم کے بچھ لیے جا کی اسی صورت میں ایک سفیراورساحروشعبدہ بازاورسمرائزرکے درمیان کیازق ہوگا و بیال ہے حس بيعلم كلام مي برى برى برى بي معتزله ودادباب طوا برس علامه ابن حزم كايد دعوى ب کرمعجزہ کے علاوہ سحروطلسم وشعبدہ وغیرہ جوجیزیں ہیں وہ صرف فریب نظریں ہمین مجزو سے قلب حقیقت اور تبدیل فاصیت بوجاتی ہے،اتاعوہ سے وطلسم کی حقیقت کرسلیم کرتے ہیں، ليكن يدكنة بي كر عجزه سي عجطيم المنان عي أب سرز و بهوت بي، منالاً سمندر كاخشك مهونا، عاند کاشق ہوجانا وغیرہ ، یہزیں سحوطلسم کے زورسے نہیں ہوسکین ، حکماے اسلام کامساک يب كرمين و اور سحري فرق يه ب كرصاحب مجزه ابني قوت كوخير ب مرت كرتاب، سکن حقیقت پر ہے کہ ان وجوا بات سے اشکال کی ایل گر ، بنیں کھلتی ، ایک شخص اپنے وعوىٰ كے تبوت ميں بطا مراكب خارت عاوت كرشمه ميني كرما ہے، اب اس بريري خات كريد وصوكا ورنظ سندى سے، يارمزاللى ہے ، يامعمولىكام ہے ، يعظيم الشان كارىم ميے ، نهك مشكل ہے،كيونكران اشيا كے وقوع ين كوئى ظاہرى امتيان خايال بنيں موسكت انيزاس كا فيسلهك ية قوت خيرس دردن مولى ياشرس ما يه كه صرورى به كريه خواد تي ما وت الحل خيرس مرت بوں ،یا محلِ تربی اس کے ملا وہ کوئ متیری نہیں ہوسکتی البت کچے قابل مجت ہے

ایک سمرزرایی قوت سے بیش بیاریوں کو دورکردیتا ہے،اوراس سے غربیوں کا علاج کرا ہے، یہ توخیرا وریکی کی چرہے، تو کیا آپ اس کومعجزہ کہدیں گے، اعل يه ا كمعجزه اور دير على ما باب اموري وعظيم النان فرق بي اليك يركمعجزه براہ راست خدا کافعل موناہے ، اور ووسرے عجائب اموراسا بطبی نفسی کے نتائج موت ہیں ، دوسرے یرکہ مجرو سے مفصو و اعداے وعوت اللی کی الاکت یا مبلّغ رسالت کی البُداور مؤنین صاوتین کی حابیت اوربکت موتی ہے محص کھیل تماشہ شعبدہ إذى اور بازی کری اسكا مقصد بنیں موتی ،اور آب سید، سے آخری شے جوان وونوں کے ورمیان حدفاصل بنجاتی ہو، یہ ہے کہ ساحرد یا زی گروشعیدہ ؛ زصرف تاشہ کرنب اورعجا ئبات و کھاتے ہیں ،اس کے ساخه وه اینی زندگی کی پاکیزگی ،ارا دوں کی ہے گناہی، ولوں کی طہارت اور صفائی شریعیت كى نبليغ، تاوب كے تزكيه ورسيه كاريون كے قام و فيع كے زوه مدى ہوتے ہيں اور زيافوا ا در کار اے ان سے طا سر بوتے ہیں بیکن ابنیا ملیم السلام کی معصوم ترندگی ، پاک اطلاق ، مقدس اعال اور ديگر مغيران خصائص وكيفيات خودان كى نبوت كى مناوى كرتے رہتے بي، قدم قدم ميضاان كى دعوت كى اليكر اسب،ان كى صدائ حق بجاعتون، قدمون اورملکوں میں روحانی انقلاب بیداکر دیتی ہے، ان کی سچائی ، راستی ،اورصدا قت پرا سوائح حیات کاسرف سرف گواه برزاہ، وه سونے جاندی رہیں لکہ ولوں یا اخلاص وایتارا ورصدق وصفا کی مراسگاتے ہیں ، ایک ساحدا وسمرنز رخواص اشیاءیں انقلاف بدا كرسكتاب، مكركا فركومومن، بركاركوعفيف، بيباك كومتقى بخيل كوفياص مبحنت كونرم،

اورجابل كوعا لم نيين باسكنا، وه لوب كوزر فالنس كى عددت يى بدل سكتاب بنكن كسى زبگ آلووول كوجلانس وے سكتا، یه ظامری اشتباه اورالتباس عرف نبی اور ساحر وتنبی دهجوط مینمبر اسی سنبیل الكهونياكى مرحقيقت اسى طرح اپنے مقابل سے شتب اور ملى جلى موئى ہے، صبراور بے ميتى توكل اور كابلى ، بخل اوركفايت شدارى مناوت اور اسرات ، حل كونى ، اوركم خي أسجا اور تہور، ان کے ڈانر سے اس فدر لے بوئے ہیں کرانان کی فرت ممیز کھی دعو کا كها عاتى ہے بىكن الى نظران و والى حقيقة ل كے ظاہرى قتابسے فريب ميں نہيں آئے، ان و واوں کی ظامِری شکل وصورت گوا کیب مو، مگران دونوں کے حضائص و آ تا رائ متفاوت اورمتما رنبی کروه ایک و دسرے کے صدود اور قرق وا میا زکو فور الها ت لیتے ہیں جب بینمبرا بنامعجزہ اور جاووگراین کرنٹ و کھاتے ہیں توظا ہری حیرت زائی کے کا واسے عوام کے نزویک ایک الح کے لیے گو دونوں ایک ہوں، گرجب حقیقت كايروه جاك موجا أب ، تواكب اخلاق كامجمه ، پاكيزگي كافرشة ،شريبت كامل أنهايد كاطبيب اورقلوب كامعا لج بهوا ب، اور و وسرامحض تما شاكر، يا شعيده باز، يامصنو حيد كرا ور نقال ،

ایک عطائی اور طبیب حاذق، ایک معمولی سپاہی اور ایک بہاور خبرل ، ایک حرف شناس اور ما ہر علوم ، ایک محمولی سپاہی اور ایک عنوعی اور حقیقی صوفی کے ورمیا شاید مجموبی عوام فرق نه کر سکیں ، مگر جرب ان وونوں کے آتا رو خصائص اور علامات و قرامین شاید مجموب مان وونوں کے آتا رو خصائص اور علامات و قرامین

ہم لمائے جائیں توظلت و ہور کی طرح ان و د فول میں علانیہ فرق محموس ہوجا ہے،
مولانا ہے دوم نے اس فرق مراتب کو منتوی میں نہا بہت عدہ تبتیہات کے فریعہ
سے ظام کیا ہے ، فراتے ہیں :-

صدم زادان این جنین اشاه بی فرق شان مفتاد سالد راه می اس طرح کی لا کلون بی جزیر بی است می کوسون کا فاصد به به دو وصورت گریم بالدر واست آب ناخ دا ب شرسی داصفا

وْنُون كَيْ صورتين الرابع مِنْ بربول وَجِيم منين، مِنْ اور عَيْ إِنْ ووفون كازلُك كِينْ عَنْ مِنْ وَ

مرد دیک گل خور ده نرنبوردنیل میک شدان نیش وزیب دیگر عسل بخرا در شد کا کمی ایک بچول چسی بی بین اس سے زمرا در اس ستر برایر اس

بردوگون آ بوگيا فرونداب دي يكي سركسي شدوزان شكنام

و وقتم كم برن ايك كل س كفارو ايك يانية بين الراسميكن اوراس بعثك بدا مواب

بردد نے خوروند ان کی آب فور آن کی فالی وال پُر از شکر

وْ وْنْ مْ كَانْ وْ وْشْ بِالْهِ يْنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُواللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّلَّ وَاللَّلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُولُولُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ

اي خورد دالد، مم كفل وحد وآل خورد آيد ممسر فورا صد

الكَنْ في عْدَاكُما أَبِي قُواس وَخُلْ صربِدا مِنَا عِي وروومرا وي فذاكما أبي قدائ فديدا مِنا

اين ذيبي إكست أن شورست و اين وسنة باك أن ويواست ووا

يا دين سيرطال مجاوره وبرى اور بخراي يمترس فرشة بهجاوره وشيطاك اورجالة

ورميان شان برفرخ لايبنيان بحريج و بحرست رس درميال شرتی اوتطی سمند اسط مواعد میں ، مگران کے درمیان ایک فاصل بوحب سے تجاوز بنیں کرسکتے ب محک برگزنه دانی ز اعتبار ز تر قلب و زرسني كو درعيا ر كو في كي بيت رئيس بوكي کھوٹے اور کھرے سوٹے کی تمیز صالح وطالح به صورت مثنتيه دیده کبشای که گروی منتبه ا محيس كهو لو توسيند موسك كي نیک ۱ وزیر کا رکی صورتی لمی حلی میں . طعم شیرس ، زنگ وشن جو ل قمر بحرداليمين ستيري عوشكر مزا میتما اور دنگ میانه کی طع سید؟ دریاکا و صاحقته شکری طح مثری ہے طعيم لخ وربك مظلم تيدوأ ينم دسكيه للخ بمجو زهسه ار مزاكا واداورنگ تاركول كالع سيام دوسرانصف حصتها بيك زمر كالمح بح میک زیراندرست کرمضم بو و اے باشیرں کوسٹ کردو لیکناس کے باطن بی زہرجیا ہے بت ى الى جزي بي وتكرى الله اللي ج كرصاحب ذوق شامديا ا دشنا سد آب نوش از شورآب وبى تىزكرسكتا بوكريانى ميطا بواوريكار صاحب وق كي سوادركون بحال سكما شهدرا ناخور دوك دان زمم جزكه صاحب ذوق بثنا مدطوم ماحبة ون كسوا مزے كى تميزاوركون كرسكتا بى جتبك تنمدكونه كا دوموم اور تهدي كونكوتيز كرسكے مج ستردا إمعجز وكره وقياس مرد ورا بر مكر بندار و أسك

اب صرف یشهده ما آسے کہ جو قوت جرت دا خوارق کی قدرت کھی ہے اسکا اسے معنی ساحد اپنی ساحد انہ ساتھ برا جا سکتا ہے ، بعبی ساحد اپنی ساحد انہ ساتھ برا جا سکتا ہے ، بعبی ساحد انہ ساتھ برا جا سکتا ہے ، اور اس سے کوئی قوت کو و نبا کے تذکیۂ اخلاق واصلاح عالم میں صرف کرسکتا ہے ، اور اس سے کوئی ما عقال انہ مہنیں آتا ، لیکن امکان عقی اور اس کون واقعی دو مختا ہے جزیں ہیں ، یرعقال مکن ہے کہ ہرشخص او نشا ، ہوسکتا ہے ، عالم عصر ہوسکتا ہے ، کشورکٹ ہوسکتا ہے ، کمر دا قنی اور اختی اور عملاً ہوسکتا ہے ، کمر دا قنی اور عملاً یہ قدرت برشخص کو عاصل نہیں ہوتی ،

اس سے سا حرص ایک تما شاگر ہوتا ہے، اس بی بی قدرت بی نہیں ہوتی کہ دہ اس قوت سے ترکیر نفوس ، تعلیم افلاق اور اصلاح عالم کا کام لے سکے ہی وجہ کم اجتاک کسی ساحرا ورشعید وگر لے اصلاح عالم کا فرص اور انہیں کیا البین نیم را بنج معجز انہ کا مرا مول سے دنیا کو السط ویتا ہے، بدی کے کا نٹوں کو مٹنا کرنیکی کے گل وریجان سے

اس فاكدان عالم كوسجادية ب مجزه دلیل بنوت ہوسکتا ہجانیں اسی تقریب یمسله می حل مروجا تاہے کر مجزه دلیل نبوت ہے انہیں ؟ اشاع و کاج اب اثبات یں اور مقر لہ کانفی یں ہے ،اس مسلم برسے ذیاد و سیرکن بحبت ابن رشدے كشف الا دلّه بى كى ہے، اور نابت كياہے، كر مجز و دليل بنوت بنيں ہوسكتا، كيونكم منطفيا ندجينيت سے دعوى اور دليل ميں مناسبت كا مهدنا صرورى ب، اور مجزه ا ورنبوت ين سي من سبت بنين يائي جاتى ، شلاجب ايك شخص نبوت كا دعوى كراب تواس كامقصدية بواب كروه ضداكى طرف سے قوم كے عقائده اعمال اورا خلا كى اصلاح كے ليےمبعوث بوا ب الكن جب اس سے اس وعوى كى تصديق كے ليے ولل طلب كى جاتى ہے تو وہ خشاك چشے كوما نى سے بربزكر اہے، ماندكو ووكرے كرد ہے، لا تھی کوسانب بنا دیتا ہے، برتمام واقعات اگرچے بنا بیت عجیف غرب ہیں، سکن ان ولأمل كو دعوى كے ساتھ كيا مناسبت سے ؟ زف کیج کر ایک شخص وعوی کرتا ہے کروہ فلسفہ وریاضی کا بہت برا ام برہے ،اور اس كے ثبوت بي امنان كوجا بذر اورجا بذركوا سان بناديّا ہے، تواس وا قديم ا كے فلسفدا درد ياضى كاكال كيو كرنا مرجوسكتا ہے ؟ اشاع ٥٥ اس كاجواب ير ديتي كم بنوت علم وعمل کے جموعہ کا نام ہے ، اور جبخص نبوت کا وعویٰ کرتا ہے ، اس کی سبت یہ سلیم کرایا جا تاہے کہ وہ ان دونوں چروں میں کمال رکھتا ہے، اور اسی کمال کے اظهار کے یے بجرہ طاب کیا جاتا ہے، اور ابنیائے مجزات اگرم مختف قسم کے ہوتے

میں آناہم ان کوصرف و و نوع میں شمار کیا جاتا ہے، اخیا ریالینب اور تصرف فی الکائنا، ا دران وولوں کو اجزاے بنوت کے ساتھ ربط و اتحادہ ، اخبار یا لنیہ اس کے على كمال كا اظهار موتاب، اورتصرف في الكائنات سے اس كى على قوت ظاہر موتى ہى، ابك اورمناسبت يب كرمنجزه خرق عادت كانام سے، اس مي كوئى نزاع نهيب كر استسیاء اور حقائق کے خصائص اور علل، خداکے امرو حکم سے ہیں ،اب جی خض ان خصاص وعلل كوابي مجرزه سے تورز ويتا ہے، وه كوياس بات كا نبوت ديتا ہے كس برتر فوات ان اسباب وطل کو بنا یا ہے، وہی اس کو تو اسکتی ہے، اور پڑسکست وخرق چیکم اس کے واسطرے ظاہر ہواہے، اس سے ابت ہواہے کہ وہ اسی کا فرستا دہے، اس کی شال یے کر دیا۔ اوشاہ اپنی رعایا کے پاس فاصد عبیجتا ہے، رعایا برحتی ہے کراس بات کاکیا تبوت ہے کہم باوشاہی قاصد ہو ؟ وہ اس کے جواب میں یا دشاہ کی ہراور انگوشی میش کرتائج ا گرچے ظا ہرہے کہ تا صدکے وعوا سے پیامبری کو جرا ور انگونٹی سے برا ہ راست کوئی من سبت نہیں بیکن یہ مناسبت یوں ظاہر ہو جاتی ہے کہ بر مهرا در انگریکی باوشا ہی کی نشانی ہے ، جرا باكم عمونى قاصد كے إفت ميں بنيس موسكتى ،اس سے معلوم مواكد وه إوشا وكيكر سے فتانی دے رجیحا گیاہے، علم كلام كى تا بورير ايك عام شال يدوى جاتى ب كربرخض كومعلوم بك شابى دربارا ورطوس کے رسوم وا داب خاص موتے ہیں، إدشا ه ور بارس عمولى فرش بنيں المكه طلائى ونقرئى تخت برميطيتا ب، حلوس مين وه إيا وه نمين ، للكرسوار مروكر تكلماب،

ایک شخص ا وشاه کی طرف سے قاصد بن کر مجمع عام میں آناہے، یہ مجمع اس کو شاہی پامبر تليم كرنے سے اسخار كرتا ہے، قاصد باوشا وسے كمتا ہے كدا سے باوشا و إلكر ميں حقيقة يرا فرسّاده بهون تورهم وعادت خلاف توفرش برطوس فرا اوربياده بإنكل، إدشاه الحكمطابق درابه فرش عبلوس كرتابي اوربياده بإجلتابي بإدشاه كاعمل بقتيناس بت كى تقديق موكى كروشامي فاصد اسی طی ونیا کے اسباف علل ،اس دنیا میں ضدائی بادشاہی کے رسوم وعاوات میں مینمبراس بات کا مد بوابحكروه فدا كى طرف أيام كفار اسك قاصد اللي بوف سان دكرة بي، وكمتابي ك غدا اكر مي حقيقة ميرافرستاده مول توابين رسوم وعاوات كے خلاف معجزه اور حرق عاد د کھا، وہ د کھا آ ہے، یواس إت كى ديل ہے كه وہ غداكى طرف سے آيا ہے، سيكن جزه اگروليل نبوت ب تومنطقي حيثيت سيكسقىم كاستدلال بواظا بربك اس كور إن فيني نيس كها جاسك ، أيم وليل كا الخصارصوف برائيات مي نيس بالك اس کی اور بھی متعد وسی ہیں ، اور معجزہ ان مقد ات یں وال ہوسکتا ہے ، ابن رشدنے کشف الاد لمیں مجزہ کوخطابات یں داخل کیا ہے بین مجزہ اگرم توت بر إلذات يفني طور برولالت نهيس كرا ، الهم حب كوئي سينم سلسلا كأنات بي عجيب و غیب تصرف کراہے تواس کود کھ کر سرخص اس کے کال روحانی کا اعزاف کرتاہے ، اور سجمتا ب كر جنحف العظيم الشان تصرفات كى قدرت ركعتا سي، و ع صرورا بيخ وعوى إل صاوق بوگا، ان وولوں نتائج ميني تصرف في الكائنات اور اصلاح روحاني ين اگرج اجم كوئى آلازم نهيس ، الم عوام كى د لفرى كے ليے بيكا فى ب،

لیکن اس سے زیادہ صحیح ہے جو کہ میں سک اب خصم سے استدلال کیا جا ا سے ،اور تا دیخی حیثیت سے مجزات کو تیا سِ صبل کہنا زیادہ موزد دں ہوگا، ذا نا قدیم سے

یخیال چلا آتا ہے کہ چولوگ بیٹم پر ہونے ہیں ،ان ہیں کوئی ناکوئی افرق الفظات قوت صزور

ہوتی ہے ،اوروہی سیٹم پر کوعام لوگوں سے ممتا ذکرتی ہے ،اس بنا پر جب کوئی بیٹم پر کے ہیں ،

مبعوث ہوتا ہوتو اس موروثی اور سرتم عقیدہ کی بنا پر تمام لوگ اس سے مجروہ طلب کرتے ہیں ،

اور سیٹم پر کو مجبوراً و کھانا پڑتا ہے ، یہ جی واگر جبایک فلسفی کے بیے دلیل و جبت نہیں ہوسکتا ،تا ہم

جولوگ بیشلیم کرتے ہیں کہ جو وولیل نبوت ہے ،اور ان ہی کے طلب واصرار سے اس مجزہ کا

طہور ہوا ہے ، اُن کو اس کے ذریعہ ساکت کیا جا سکت ہے ،اوروہ اُن کے بیے دلیل

ہوسکتا ہے ،

اشاتوه کا یکن حقیقت یا ہے کہ اشاتوه اور مقر لکے درمیان اس بحث بین فلط سجت ہوگیا ہے اشاتوه کا یکنا کر معجزہ وسیل برت ہے ،اس کے یعنی نہیں ہیں کہ وہ نطق دلیل ہے،اور قر للہ کا اعتراض اسی وقت ورست ہو سکتا ہے، جب آشاء ہ اس کو منطق دلیل کمیں ، بیل کا اعتراض اسی وقت ورست ہو سکتا ہے، جب آشاء ہ اس کو منطق دلیل کمیں ، بیل کا لفظ یہا منطق محاورہ بین نہیں بلکہ عام اور فقطی معنی دفشان ہیں استعال ہوا ہے، اس بنا پر حب مجراہ سرے سے دلیل منطق ہی نہیں تو یہ لاش کہ وہ انو اع دلیل کی کس قسم ہی والی بیا برحب مجراہ سرے سے دلیل منطق ہی نہیں تو یہ لاش کہ وہ انو اع دلیل کی کس قسم ہی والی بیا سرے بوت بردلالت نبوت پردلالت عقلی نہیں ، لمک عادی بیا سے ، شرح مو افقت بحث میں کہ بیا وہ کہ دلالت نبوت پردلالت عقلی نہیں ، لمک عادی ہے ، شرح مو افقت بحث میں ہے : ۔

مجره کی دلالت بنوت بیمن دلالن عفلی نمیں ہو جیسے

وهلاه المالالة ليست دلالةعقلية

فعل کی ولالت وجو و فاعل مر، یافعل کے استحام المحصنة كمالالة الفعل على دجود الفال ونظم کی و لالت، فاعل کے علم رعظی ہو کمیونکه ولا ودلالة احكامه واتقانه على كويدعا عقلی این مدلولات کے ساتھ مربوط موتے ہیں او باصدرعنه فان الادلة العقلية ترتبط يه فرحل نامكن بهح كه ده اپنے مدلول پر وال زموں اوا نفسه بدولاتهاولاعوريقديرها عيرالية معره کی دلالت کی صورت بسی نمیں ہو، بیکر عجره کی وليست المجوزة كن الله بلهى ولالة عادية كما استام اليه قف د لا لت ولا لت عا دیہ ہے، جیسا کھا حیہ ہوا بقوله وهىعندانا ى كالاشاعة نے اپنے ان تعظوں میں کہاہے کریہ ولالت ہما اجراء الله عادته بخلق العالم د اشاء و کے از دیک اس بنا پرے کہ ملاتنانی كى عادت يبكحب مجزه صادر بوما مرتوطة بالصدق عقيبة ١١ىعقيب کسیان کام دو اوگوں کے داوں میں پیدا کرویتا ہے ، ظهورالمعجزات، آج كل كے محاور و على بن اشآع و كے اس قول كى تشريح كه" معجزه كى ولالت عقلى نہیں، بلکہ عادی ہے " یہ ہے کہ مجر منطقی نہیں، ملکہ نفسیاتی (سائیکا لوجیکل) دلیل ہو، عاد اسان یہ ہے کہ جب کسی شخص سے کوئی غیر عمدنی کا انام خصور پریر موتا ہے تو نفوس اسکی عظمت دكبريا يئ كے سامنے سرگوں ہوجاتے ہیں ،جب ايك شخص عام و نسانی حالت لمند نرسط مين أكرمني نب التربون كا وعوى كرتاب، اورخوارق عادت اس ساطا مر ہوتے ہی توعام متا ترطع فوراً اس کے دعوی کوسلیم کر لیتے ہیں ، آج گونبوت نبیں، مگرولاست ہے، آج بھی جس شخص کی سنبت باخد ااور دلی کا

مونے كا خيال لوگوں بيں بوتا ہے تو فوراً يسوال موتاہے كه ان سے كھ كرا ماتيں هي صادر مو مِي ؟ اگرجواب إلى بيل ملا ، اورخو د ذاتى مشا بره جي بهوا تواس خص كى نبدت حن اعتقاد یڑھ جانا ہے ، یہ عام تقاصائے اسانی ہے ، اس ہیں موس و کا فرعقلمندو بہو تو ت ا ورزيكي فرنكي كي كوني تضيص نهيس، بكن وطبيعتين فطرةً اثريّر بني ، بكرمناند بتعصب اوركور ياطن بي ، أن كيد يه خوارن ومجرّات فطمّاً بي سو و مهوتي مي ،كبيز كمه أن كاعنا و ، تنصب اوركور بإطني هن كے بجائے ممينه سورطن كى طرف دمنا كى كرتى ہے ، اور وہ بھے سے بڑے مجز ہكو بھی د کھے کر سے کسریتے ہیں کہ یسی وجادو، اورطلسم ونیزنگ ہے ، اس لیے سیجے راستہ یہ كر مرعى نبوت كے و خلاق ،خلوص ، پاكيزگى و طهارت كا امتحان كيا جائے جس ميں يہا -ثابت ہوجائیں گی، عادةً نامكن ہے كرده كا ذب اور حجولًا ہو، اما مغز الى نے منقد بن ١١١م رازى في مطالب عاليهي ١١ ورعارت روم في شوى بن نهايت فيل سے اس بحث کو لکھا ہے ، اور تا بت کیا ہے کہ نبوت کی صلی دلیل مجر وہنیں ، بلکت کیم دارشاد اورقوت علم وعمل كاكمال ب، ام غوالى كاتقرير النبوت كركيمة أد وغواص إير الركسي تحض كى سبت يرشبهم یں بنہ برہے یا بنیں ، تو اس کاعلم صرف اس کے احوال کی معرفت سے ہو سکتا ہے، یہ معر یا تو دانی من به و سے عصل مورصیبی صحام کوشی ، یا خبرمتواترے اورس کر موجیسی اب مام ہوگوں کی ہے ، نبوت کے آثار و کیفیات کی ذوق مشنا سی حس میں ہوتی ہو دہی آبادہ

تصدین ہوتا ہے مثلاً اگریم کوطب اور فقة سے مجھ وافقیت ہے ،اور ان کا ذون رکھتے ہو، نوج شخص ففنہ یا طبیب ہونے کا دعویٰ کرتا ہے جم اس کے احوال کو دیجے کرادراعی یا ہیں سنکر فوراً یہ فیصلہ کرسکتے ہوکہ یطبیب یا فقیہ ہے یا نہیں ،اوراسی طرح تم امم شافعي كى ففا برت اور جالبينوس كى طبابت كى نصدبت تفليد سے نهيں ، بلكه إنى ذا تحقیق سے کرسکتے ہو، گو آج امام شافعی اور جالبینوس کا وجو دہنیں ، گران کے سوانح اورنصنيفات برهدكراب يمي تم كهريكة موكرام مثافعي نقيه كامل اورجالينوس طبيب ما ذن تھے، یا شیں اسی طرح کو آنحصرت علی العالی کم ہارے درمیان نیس ، گر آ ہے سبرت مبارکہ،آپ کی تربویت،آپ کی تعلیمات،آپ کے ارشا دات موج دہی، جن سے آب کی بنوت کی نفد بن سرخف کرسکتا ہے، اسی معیا رسے کسی مرعی نبوتے دعوی برتقین کرنا جا ہے ، لاعی کے سانب اور قرکے شق مونے سے نہیں اکیونکہ اگر ان خوارق يرنظ والوا ورد وسرے مشارقرائن اورشاد توں كوان كے ساتھ ما ملاكوت مکن ہے کہ یخطرہ سیدا ہوکہ یہ جادوگری اورنظ سندی ہے ، ام دانی کا تقریر امام دازی نے مطالب عالیہ ہیں نبوت اورمتعلقات نبوت کی بجث سے زیادہ استاب سے ملمی ہے،ان کی تقریر کا جصل یہ ہے کہ جولوگ شہوت تلام كرنے إلى ان بن و وجاعين بن ايك كا زمب يه سے كر نبوت كى دليل معروده ہے . برجمور ایل ندام ساک ساک ہے ، و وسرا ندم ب بے کسے بہلے ہم کوفود له المنقدين الصلال ص هدود ١٠ مصر

عزركرنا جا سے كرصداتت ورائى كيا ہے، اس كے بعدتم ايك فض كو ديكھتے ہيں ، ج نبوت کے دعویٰ کے ساتھ لوگوں کو دین حق کی دعوت دیتا ہے، اس کی دعوت اور تر بوتی ہے ا در دہ لوگوں کو باطل برشی سے ہٹاکری برتی کی طاعت لارہی ہے، توہم بھین کراس کے كريسيابغمرك، يدربعقل عقل عقرب ترب الداس داه ين شكوك وشبات كمين، اس اجال كي تفصيل يه سب كه ان منيت كاكمال، قوت على وعلى كي تفييح بميل اور تزكيه ہے،اس قت كے افاسے اف ك كين طبق بي ايك وه جواس بن اتف ہے، یاعام اسان ہیں، دو تسرا وہ جو خود کا بل ہے، مگردوسروں کو کا بل نہیں باسکتا يخداص ا ورصلي كا درجه عيه، تبيتراده جوفرد كالى ب، اورد وسرول كوهي كالل كوييا ہے، با میں ای اس کال وتقص کے ہزاروں مقادت درجے اور مرتبے ہیں، اور ان ہی کے لاظ سے اُن کی قوت و مرنبہ کا اندازہ ہوگا ، ان کی قوت علی کے سامنے تام مقد مات برہی ہوتے ہیں، اورمعارت الی بران کوعبور بوتا ہے، اوران کی قوت علی اس عالم جبانی بن تصرفات كرتى ب، ادرين فجزات كامقصد ب، اس قوت على د على كے كمال كے ساتھ يەنظر آئے ہے كہ وہ ال دونوں كوع ال لوگوں بي سبت اور اقص ہیں،اپنے فین صحبت اور فیض تعلیم سے کا مل کرویتے ہیں،اورامراض کلبی کا وہ علاج كرتے ہيں، تو بي ان كى نيوت كى دليل ہے، ا مام دازی نے استفصیل کے بعدیہ دعوی کیا ہے کہ اثبات نیوت کابی طریقیہ قران مجدين اختيادكيا ب، اورجن سور نول كي تفيير كله كرد كها ياس كران من نوسك

سی آنا دوخه اکس بیان بوک بین،

مولان دم کے حقایق مولانا دوم نے اس بحث کو عده تشیبات اور تشیلات سے الله درجه قریب الله م بنا دیا ہے کہ عام شکوک وشیمات وفع ہوجاتے بین،اس سے پیلے مولا کے دوہ استفاد کھے جاچکے ہیں ،جن میں یہ دکھایا ہے کہ نبوت کی تصدیق کے لیے ستب بہی چیز حن فروق ہو دو تو الله اور زنگ دنو میں اور آب شیری اور آب شور ،صورت وشکل اور رنگ دنو دو دونوں بین ایک ہوئے ہیں ، مگر صرف صاحب ذوق ان دونوں کا فرق محوں کرسکت ہے ، اسی طرح بنی اور شبنی گوظا ہری شکل دصورت اور دعوا سے نبوت میں کیساں نظر آتے ہیں ، مگر صاحب ذوق ان دونوں کے آنا روخصائص سے فور آئم تیزکر لبتا ہے ،

جز كرصاحب فرق بشاسد بيا وي تغير كرسكة بوكرياني في ساادد كون بهان سكة بود ادشناسا آب فوش الشود آب وي تغير كرسكة بوكرياني بي ما عباد كرسكة بوكري المنظم المنظم من الرشد الماخور وه ك وانى زموم الرشد نظايا بوتومهم اورشه من تغير كوكرك كيم من الرسكة بولا بالمجزه كروه قياسس اس في سحسد كو معجزه برقياس كيا برو و د البر مكر بيندا و د اسس اور يسمجها كرو و فرن كى بنيا و فرب بيب بيب

له مطاب عالبه كابيش نظر على شخه اقتص بحد في الداغب باشائد ابنه مفيدين تمام كما لفقل كى بحداد دمولاً الشبلي في المال كالمحتمدين اس كوشائع كرويا بود وكيهو ميفنه داغب باشا ، مطبوعه مصرصفحه ٢٠١

تم کھوٹے اور کھرے سونے کا فر ن زريفلب وزرسن كو درعيار كسوتى بريكم بغرينين كرسكة ب محاس مركز مذ واني زاعتبار صدافے کی روح س یکسونی کھی ہے بركرا درجا ل خد ابنهد محك وسى يقين ا در شك ين تميز كرسكنا بريقين را إزواندا وزشاك حب آدمی کادل بهاری حال عبر سنووا ذرنج وعلن لسليم تو ووصدت وكذب فره كوبهجا لاككا، طعم صدق وكذب الشدعليم دوسری چرخلاب ہی جب اک ول بی سی چرکی طلب نہیں ہونی ،اس کی طريث النفات نبيس بوتاجس كاول صداقت درستى كاجودكا نبيس ، وه عداك روطانى كا طالب نهیں، اور حبب ول میں طلب اور دورج میں بقراری پیدا ہوجاتی ہے اس قت وہ دلیل وبرہان کے نفظی میا حث سے بہت بلند ہوجا آ ہے کسی کواگریا س ہو، اور و، تم سے پانی طلب کرے ، اور تم یانی کے گلاس کی طرف اشارہ کروکر یانی ہے توکیا وہ تھارے اس دعویٰ برولیل مانگے گا ج کہ پہلے یہ نابت کروکہ یہ بانی ہے ، تہیں ملکہ وہ بادليل بنايت شوق سي اينا باغف مرهائ كا، اورياني يين سك كا-تشنراج ل بكوئى، دو، شاب جبكى يا سے كوكرو كرحبدوا و د کمیمو و و پالسی پانی ہے درقدح أباست، بتال زوا مسي كويرتشه كبين عوى است اله كياكوني باساسوقت يكتابوكر ينقط تحا

دعو می سے مطومتو ۔

ادْ بم ما الله مرعى : مجود شو

يا كيا ده يه كه تابيع كيله اس وعوى كي دسيل لافريالي ہے، یاجب تغیرخوار بح کواسکی مان بلاکرکهتی ہے كرا سے بچر إس تيرى مان موں ، توبچه يركت بوكه اپنى ان مونے يرديل ديش كرد تب میں تھا را دو دھ پیوں گا، جں کے دل میں ت کا مزہ ہوتا ہے اس كيليے خود ينم كا چره اور ينم ركى أواد مجزه بوئ جب بنم را برسه الاه زلمندكر تا ہے تو امت کی دفع اندرسی اندسیده کرتی ہے سبب يه موا بوكه دنيايس الى اداز كىسى كونى ودادروح كانون في التصييط بنيس سني تقلي

يالواه وحجتي سينساكه اين جس أباست الان امين يا يطفل شير ادر با گاس ز د كربيامن ما ورم إل المطالد طفل گوید ما در احجت بیار ناكه باشيرت برگيرم من قرار ورول مرامتی کرفی مره ا رفي وآواز بيمبرمجرفاست حوِں ہمراز ہروں اِنگے زند جان امرت در درول سحد كند دا كم مبن إ أك واندرجان المك نشنيده بالشدكوش جال

تیسری چیزاتکا و جیسیت ہے ہجرات کا مفصد عمد ما معاد فن کولا جواب اور خا مون کرنا ہوتا ہے ، لاجواب و خاموش کرنا ہوتا ہے ، لاجواب و خاموش کر کے تم ضم کو زیر کرسکتے ہو، مگراس کے ول بن شی نیس پیدا کرسکتے ، مجرح طریقہ یہ ہے کہ جن لوگوں کے ولوں میں سپائی اور راستی کا عضر ہے ، وہ خود بین بہر اس شے کے طلبہ کار اور خریدار ہو۔ تے ہیں ،

در حقیقت محرات ایان کاعیف نمیں ہوتا،

موجب ايمال نباش معزات

بلاتا دهبنیت کی بورسے صفا کو اپنی طرف مینی بور معین است معیزات تو می العث کو دیا نے کے بیائے موتے ہیں ، اور اتحاد عبنیت کی بودل کومتا ترکر نے کیلیے ہے ، دیا کر کم وشمن کو زیر کرسکتے مو مگر دوست نہیں بنا میں جب کو زیر کرسکتے مو مگر دوست نہیں بنا میں جب کو نور وست نہیں بنا میں بنا میں کرور وست نہیں بنا میں بنا میں کرور وست نہیں بنا میں بنا میں کرور وست کی کرور وست کرور وست کی کرور وست کرور وست کی کرور وست کی کرور وست کرور و

برے جنیدت کندجذبِ صفات معزات اذہر قبر وشمن است بوے جنیدن سودل فرکت قبر گردو وشمن اماً دوست نے دوست کے گرد دیا بیت گرفت

من ات کا عبد ور اکثر اس طرح ہوتا ہے کہ معاندین بہ سچھ کر کر سنیمبر کا ذب ہے ،اس ا ورتقین کاوت کا مطالبه کرتے ہیں اورتقین کرتے ہیں کہ وہ اس کویش نہیں کرسکتا، اوراسط نقیہ سے لوگوں میں اس کی رسوائی ہوگی، اور اس کے دعویٰ کی گذیب جائی لیکن الله تعالیٰ اس خرق عاوت کوظ مرکرونیا ہے ،اوراس سے بیغمبر کی رسوائی اوریت ے بیائے اس کی صداقت اور راست یادی اور عالم آشکارا ہوجاتی ہے ،اورال بنا ير معجزه أس كے عدق ير ايك نشاني اور آميت بن جاني ہے ، فرعون نے ما دوگروں كوجمع كركے يا إكر حضرت موسى كورسواكرے ، مرسى وا فد حفرت موسى كى كاميابى اور رْعُون کی ناکامی کابسب بن گیا ، اورسینکاوں جادوگروں نے حصرت موسی کی دعوت مرصدا ماليك لمندكروى اس بايرماندين كاوجود اعلان نبوت كى لمندا منكى اورشہرت کے لیے عزوری ہے، مى لفد ل كايد ادا ده كاطلب مجرة سى نكوكا وم منكران دا قصد ، ازلال ثقات يغزشين ويدين أكى ذات اور محزا كفليه وعز ذل تنده ،عزوظهو معجزات

اك كاراده ال طلب مجزه سينم كي ذلت تفي ، ليكن متى زليل كالاده بنعرش كي موسى أموط أب الركوني به كاروتيمركا الخاد زكرتا، تومع وران بن كركيون اذل بواء جيتاني ين دوم دعوى ومنكر ورخوا بإن تقديق نهو قاصی گواہ دشا بركب طلب كر آ ہے ، اسطح ليفلندامعي صيبمبركا كواه ب جدعی کی تقدیق کے لیے سامنے آیاہے. حب كونى استناس طعة كراتفاه توينم كرميخزه دے كريوانش فرما تا عظا فرعون وي كم من إلى سكرون عالي جلا . ب به مراکب خود اسی کی و لت استخلین کا باعث گران میں مراکب خود اسی کی و لت استخلین کا باعث ال فاچے برے برہم کے جا دوگر جن کے آكروى عيده كواطل كرك، ا ورعصاً موسى كى قوت كو باطل ورسواكر ... ادرلوگوں کے داوں سے اس کے اعتبار کو کھوئے ديكن عين سى سازش موسى كى صداقت كى نشانى بو

تصدشان زال كار ذل اي بره عين ذل ،عزرسولال آ مه ه گرن انکار آمدے از بری معجزه بربان حمرانا زل مندب خصم منكريان نند مصداق غيراه کے کنہ قاضی تفاضا ہے کو اہ معجره مهجو کواه آيد، زکي! ببرصدق ترعی در بیشگی طعنه جوب ي آراز برنا شاخت مجزه می دا دحی د بنواخت مكرآل فرعون سي صد تومنده جله ذلّ او وقع ا وست ده ساحوا ب آورده وعاعر شك يد تاكر ورح مجزه موسى كت تاعصارا بإطل ورسواكت اعتبارا وزولها ركن عين آل مكرآبيت موسى شده

اعتيام آل عصابالاسنده ادراس ساس عدمايي قدر د منزلت ادر برعكي . مجزہ سے مقصو واگر معاندین کو فاموش اور رسواکرنے کے علاوہ ان کے ولول کو منا نركرنا ہونا تو اس كے كيے اس كى صرورت ناعفى كرعصاكوساني بنا يا جائے اور قمر کو د ڈوکڑے کر دیا جائے اور اس کے وربعہ سے قلوب کومٹنا ٹرکیا جائے ،ان جا دائے تیا ؟ يرتعرف كرك قلوب ين تفرف كرف س زياده صاف اورسيدها داسته بنهاكم باهدا خود دلوں میں تصرف کیا جائے کہ وہ صداے نبوت کے سننے کے سانھ لبیک کا المعيس ،معاندين كامعجرة طلب فرفه جوابنياس جا دات ونبانات يرانكما ترات كا طالب ہوتاہے ، اور اس کے وربیرے فبول ایمان برا ما دگی ظامر کرناہے ، خو و ان کی بیطلب، ان کے شمیر کی سبتی اور قلب کی سیا ہی کی دلیل ہے ،جن کے آئینہ دل يك وصاف مهرتے ہيں ، وہ بلا واسط مجا دات و نبانات بينم رہے براہ را خوداس اتر کو قبول کرتے ہیں ١٠س کے علاوہ مجزو سے سرخض کو ہرایت نہیں ملتی ، اس کے لیے جی استعداد کی ضرورت ہے ، دریا کی طراوت اوراس کے رقح افر اہونے میں الك نهيس، سكن اس مي خشكي كير ندزنده نهيس ده سكته، معجزه كال برجاداتي اثر ياعصا يا بحسبه ياشق القمر مجرة جوب جان جيزون يراتزو نفرن كرا هج مثلاً عصاكاسان بوجا) . سمند كا بعث جانا، جاندكا وكرات بو گرا تربر جان زند بے واسط متصل گردوب بنال دابط اگرده جخزه براه راست دوج کومنا ترکرے . تواندراندر وج سے اس کارابط پیدا ہو،

أل يئ روح خوش متواريرا برجاوات آن اثر إعاريه مکی نیردی دوج چروں براس کا انرماریت کے ، اور روح کے لیے وہ پوسنبدہ ہے . تا از ال جاید اثر گیر دضمیر جندا مان ہے ہمولائے خمیر انرید بری کو و کیمکر روح انسانی انزید بر سو فصود یہ ہو گاہے کہ اس غیر ذی روح شے کی يضميرها ن طالب حول حيات برزندا زجان كالل معزات یکن مجزہ روح کا بل کوغوو ہے واسط اور براہ راست متا ترکر تا ہی اورطالیے لیے زنرگی مہوّاہم مجزه براست أقص مرغ فاك رفت ورتم، شد الماك بجزه كى مثال درياكى سى اوراتص كى شكى كے برنده كى ،خشكى كابرنده درياس جائے كا، تو در دب جائے كا مرغ آبی دروے این ازلاک ماہیاں دامرگ بے دریاسے ا لیکن آبی بینده اس میں جائے نوموت بے بروا دیج گا ، ملکر مجیلیوں کے لیے تو دریا کے بغیر خشکی موت ہے الغرض اتصین اورمعاندین کے لیے مس طرح صدتی بنوت کے دوسرے ولائل ا کور ہوتے ہیں مجزہ کی شہادت سجی برکار ہوتی ہے مجزہ طلب فرقہ ، شا ذونا درہی وولتِ ایمان یا تاہے،لیکن وہ مستیاں جربراہ راست سفیرکے وجودے اثر بذیر ہدتی ہیں ،ان کو قبول اٹر کے بیے مجزہ کے واسطہ کی عاجت نہیں ، ا بوجہل معزہ جادات وکھے کر بھی کا فرسی رہا ، ادر ابر سجر معرف دل سے صدیق اکرموے ، وی اتفاق انشيزه خواست وجمل سين معزات المصطفات وسين البيمبل في عنادي أكفرت صلى الما عليم مع مجزه طلب كيا.

سجزه جست از نبی به جبل ساک دید د نفز ووش ازان الآکشاب لیکن یر معجسند ہ دیکھ کر بھی ،شک کے سوا ، اس کو یقین نہ بیسید ا ہوا ، گفت ای د و خود نا گویرغیران ببك أن صدبن في معر نخاست ليكن ابوكم صديق طنف مخره طلب ذكيا، اعفو ل في كماكرية جرة نبوي يح كسوا جوت كهنسكة صحابه كوكية كررسات اب بهال بنجكر مفروضات اورنظرات كوجانے ويجے، واقعات الهيناأيا الويعة ، الخصرت على العلية لم فحجب أواذة بوت بلندكيا توان أواز كى ما يُدكر ف والاكونى ووسران تقا، عرب كادر ووره اس صداع كارشمن تفا، آپ شِتها بِتْت کے خوکر دہ عادات کے ترک کی دعوت دیتے تھے ،مور وٹی نرم ب جولوگوں کی رگ دیے میں سرات کیے مواث تھا، آب اس کی زمت کرتے تھے، جن بتول اوردية الول كرعب ومبيت سے وہ كانيتے نفے، آب ان كو منهدم كرف كاحكم وبنته تقى ،سرقد، واكه ، لوث ، مارقنل ، خونديني ،كبينه ، عداوت ،سود تمار، ذنا، شراب، غرض و ہمام افعال جرعب كے خصائص بن كئے تھے ، آب ان كا طع تمع کرنا چا ہتے تھے، علاوہ بریں آب کے دست مبارک بی کوئی ظاہری ا دی طا دیقی، دولت وخزاندنه تا، اس دعوت کوقبول کرنے والوں کے لیے بحرمصائب ور بلاً ایک آب کے اس کوئی ظاہری فابلِ معاوصد چیزیتی مشخص کومعلوم تفاکه اسلام كانام لين كرما تفاوه ابن كوست بريكانه، ابني جائدا دست حردم، ابن فاندان سے الأشنا، ابية وطن سي بجور اوراكا برشراور دؤساعة ونش بي رسوا وبنام، اور

ادر برسم کی معیبتوں کا بدت اور نشازین جائے گا، غرب سلمانوں کے ساتھ جو کھے ہے اورستفاكيان كى جارى عنين و وسب كے سامنے عقب ، با اينمه ايك خلفت على كاستاء محدى كى تلاش ين جلى أتى على ،عركى دورودرك قبائل سے لوگ جھب حميب كر بنيجة تے ، اوربیت کرکے واپس جاتے تھے ، اور آخر وہ بھی جرسا لهاسال کاس آ تخضرت صلى تتعكيد كم ك وشمن عقع ،اسلام كے نفد بد من لعن اور بررو اصداوراحزاب و خندن کے ای تھے، و مجی ایک روزسراطاعت جھکانے يرمجور موك، ا مخداس کے کیا اساب عقے ؟ اور کیونکران کو محدرسول الله صابقه علیه کم کی سا ا درصداقت كالفين آيا، عيسائيول كى طرح يركنا آسان ب كر فحد في لراكر لوكول كو مطبع بناليا الكين سوال برم كرمزاروں جان تارلطنے والے كهاں سے اور كيونكر بدا ہوئے، ان کوکس نے لڑ کرمطع بنا یا، اب اگراسلام لانے والول کے اساب برغوا يجية تومعلوم بوكاكرسك اسلام لافكا ايك سىسبب نه نفا سبنكرون بزارون ادى ایک منحد متی کا یقنبن رکھتے ہیں الیکن ان کے نقین کے اسباب علل کی الماش کیجے تومعلوم ہوگا کہ ان میں سے ہرا کیب کے بقین کے اسباب ولل اور اذعان کے طاق اور ذریعے مختلف بن ، ہزار و صحابہ نے ائے کی نبوت کی تصدیق کی ، آپ کی رسالت پایا لائے، آئے کی صداقت بریفنیں کیا، گرر تصدیق، یہ ایان اور بریفین کسی ایک سبب كانيتج نه نقا ، اس سے معلوم ہوا كر صفح في في نوت كى دليل نبيں ہے ، لمك طبوب صالحدا ورَفاسِ ليم كے بيے سِغْمِركي صداقت كى مختلف ديليں مُوتر اور كارگر موئى بن،

حضرت الإسكر صوف وعوا نبوت كوس كرايان ائ محض وعوى كى صداقت ان كوم دليل وبر إن سے بيازكر ديا، حضرت عبدالرحل بنعوف مفرص عمال مصرت عبيده بن جراح يه وكهكراسلام ا اعداد البركرسا دانشنداس صداقت مناثري حصرت خديجُ ابان لائب، گري كه كركه آب جيد اخلاق كرانايكادانان جغيول كامولى ، مقروضون كا اولى اورمسافرون كالمجاب كبهى شيطان كينجرس نهب كرفية رميرسكية حرت أميس غفاري اورحصرت عمروين عنسه للى يرديك كراسلام لاك كراب كام الله كاحكم ديتي بعضرت عمر مصرت طفيل بن عرو دوسى بصرت جبيري بطعم بنجاشى شاق وغيروسينكمون انناص كلام ربانى سن كرعلقه بكوش موسكة مصرت صادبن تعليازو في نفس كلي طيب سنن كي ساخة نعرة حل لمندكر ديا ، حضرت عبد التدين سلام جيرة الذر كود كيفة بى بكار الحفيكة يحبوك كاجره نبين "حضرت صام بن نفليه كمي بى سداس ع اسلام لائے کہ اعفول نے بے تعلیٰ کے ساتھ دربار نبوی بی اگر انحضرت علی مالیہ کم کوشم دلانى كرتم كورسيح رمح فدافي يجاب، اورجب أب تم كهائى تووة سلمان مركئه. اوس وخزرج کے بہت سے لوگ اپنے ہودی سمسابوں سے شاکرتے تھے کایا۔ نبي آخرالز ما كاظهور بهونے والاہ، جب اعفوں نے آپ كى تقريبنى تو بي ن ليا كرير وسى مغيم والله فتح كرك بدسينكرول قبائل اسلام لان براس ي مجور موك كه خانهٔ خليل ا كي جهد الى سنجم رك قصنه بن نبين جاسكنا ، اكب بورا فبيله صوت ال فياضى سے متا تر بوكر كلم كالله كالله كالله يكارا تعامد شعرا ي واصحاعم مر

قرآن مجید کے اندکودیکھ کرول کو قابویں ندر کھ سکے ،متعدو قرینی جا نباز جرموک برت مرعوب بنیں ہوتے تھے ہسل فول کے اوا ف افلان کو دیکھ کراسلام ہے آئے، ملح صد ملیے بعد كمك بزارون أوميون كوجب لما نون سے بے تخلف بل جول كاموق ملا تو ده اسلام كى صدافت كے اعرات يرمجور مو كئے ، ابوسفيان س كو : نومعزات اور خوارن عادات منا تركرسك ،اور من بدر و خند ف كى تلوا دي اس كوم عوب كرسكيس ، ما تخصرت كالعابيم کارشتهٔ داما دی اس کے سخت ول کو نرم کرسکا ، دواس نظارہ کو دیجھ کر اپنے ضمیر کے اعرا کونہ روک سکا کو فیصر روم، اپنے تخت جلال پر بیٹی کر مکہ کے بوریانٹین پنجیبر کے یا نوں دھو كى أرزور كفاي ، تمامري أنال ، مبندز وعد ابوسفيان ، مبارين الاسود ، وسى قاتل حزه یر دیکی کرسلمان ہوگئے کہ آب وشمنوں کے ساتھ بھی کس مجرت سے بیش آئے ، قیصر روم صرف أي كي بنداوصاف اوراسلام كي جند منافب س كراطاري يرائل إكيا. حذرت عدى بن ماتم قبيار كل كيسائى رئيس عنى، وه أب كوبا دشاه بهكر مدينة ك، مگربیاں انفوں نے و مکھا کہ مکہ کی ایک لوندی آئی ہے، اور آب اس کی عاجت روائی کو كورے موجاتے من رو كھولان كاول اندر سے كارا تھاكة آب إوث و نهين سخمين، ایسے لوگ بھی تھے جوان روحانی و اخلاقی مجزات کے مقابدی مادی معجزات سے منا تربونے کی زیادہ قابلیت رکھتے تھے، قرمتی کے بدت سے اوگ فتح روم کی بینیا کو كو بورى موت د كبه كراسلام ك آف. اكاس مفرس لك فبيله كى عورت آب كى الليو ے یا فی معتبہ بہتے دکھ کرانے فنبلیس جا کہتی ہوکہ آن یں فیو کے سے بڑے جادوگر کو

وكيها، اوراسي النعجائي يولي فنبيله كوسلمان كرويا ، منعدد يهودي اس يفسلمان بروك كالنشة ا بنیا، کی کنا بوں بن آنے والے بنمبر کی جونشا نیاں بنائی گئی تنب ، وہ حریث برحر من آپ بی مجم نظراتی تقیل منندو میووی علماء نے اکراب کا منتان بیا، ورجب آئے از رف وی ایکے جرابات صحیح دیدے تو دہ آپ کی نبوت برایان لائے ،ایک شخص نے کہاکہ یں اس وقت آب كوسچارسول تبليم كرون كا،جب ينزے كافونندائے ياس آكراب كى رسالت كى شہادت دے ، اور جب بینمانا اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھا توسلمان ہوگیا، ا سفرس ایک اعوایی نظر آیا ،آئے اس کواسلام کی وعوت دی،اس نے کتا آئے گی صدافت كى شماوت كون ونناب" أيْ فرماياً سائے كا درخت ؛ اور يككر آنے اس ورخت كوللالا، وه ايني حكيه الحظ كراكي ياس اكركفرا بوكيا، اورين باداس كاندري کار: توجید کی اواز آئی۔ یہ دیکھ کروہ لمان ہوگیا ۔ سراقہ بن مالک جوہوک وقت انحضرت کی انجیز اورصرت ابريج صدبق كے تفاقب يل محورا وور اتے آرہے تھے جبا عفوں نے ديكھاكم آپ کی وعاسے بن وفعران کے گھڑی کی اون زیس میں دھنس گئے توان کولیتین مرد کیا کہ اسلام کے اقبال کات رہ نقط اوج پر بینج کررم گیا، جنانچ خط امان عال کیا اور دبہ کوسلمان ہو مان امت در درول سيرهكند يون سمرازرون إلى ذند يرزندا ذجاب كالرمخات بضميرهان طالب حول حيات

، إب ما اكرم البه المدنبين ايان النجرسة صجوبخارى له جامع زنری معزات ص ۹۰۴ که م

علىداول، مجرت.

وَلا كُل وَجِرَاتَ

ا ور عطراب صورده

نوشة مولاناعبدالبارى صاحب مدوى ، ما بق استاذ فلسفاجد يدعنا نيريوني جيداً بادكن وشنة مولاناعبدالبارى صاحب موى ، ما بق استاذ فلسفاجه يوم والمحتفى المحتفى المحت

مفہم نبوت حس طرح دان کی تاریک کے بعدون کی رشنی کا آنا قانون قدرت ہے اسی طرح یریمی ایک سنة النی ا کجب عالم انابیت برضلات و گرابی کی تاریکی جیا جاتی ہے تو اس کے مطلع سے ہایت درہمائی کا نورطلوع کرتا ہے،اوراگر محب طرح ظلمت شب بن جهوت براع ساكم اپني جللا بث سه كچه ز كهد دشني برداكرت رجي ب اسى طرح عام ملين ومجدوين كاسلسار عيكسى فدكس حد كك صلالت انساني كى سياسى كو كم كرة ربتا ہے: اہم آفات كى صنبا ياشى كاعالم ہى كچھ اور موقاہے ، اس كے سامنے سال كي عللا موط بالكل اندير عاتى ب، اوركرة ارض وفعة بقعة نوربن عالم بع. سلسكة لين كے اسى آفاب برايت كانام اديان وشرائع كى اصطلاح بينبى مینمبر، یا رسول ہے، عام صلی کے ہاتھ میں صرف انسانی عقل وبصیرت کی شغل ہوتی يكن مشكوة بيوت عجوند مابت الماع اسكا سرحينه وه وراستهوات والاف ېۋا بېجى سەعام ما دى الكھيىن خيرە بونى بى سىنىبرد وكچد دىكىناب جوسىم نىبى دىكىت،دە كي منتاب جرام منبل سنة ، اس ك احوال وكوائف سيم نا أشنا . اوراس كعقل حوال سے برکانہ ہوتے ہیں ، مخفر اور سمجھ کرسمبرانہ حصائص کی الی وقرح عالم اسوت سے ما وراسی عالم عديك ساته تفان وربطه، انسان اسى عالم اسرار وغيوب كوابني محد ووتعبير عالم قدس ، عالم روح ، عالم مثال وغيروس موسوم كرمات، مفهم مجزو اطل سالت ابنة ابنائي ويودعون ويتاب واور دنياكوج بيام بنيانا ہے،اس کی سچائی کی واضح ترین دلیل یا آبیت ،اگرجہ خود بیسیام ا دراس کے ماشل کا

مجم دجد بواب، اہم ، اقتفائ ليطمئ قلبي إبا كاظ اتام جبت اس واعى ت تعلق سے مجھ ایسے وافعات ظاہر ہونے ہیں جو عام حالات میں اسانی دسترس سے با مرنظ ہیں، اور ان کی توجیہ تعلیل سے انسانی عقل اپنے کو داماندہ یاتی ہے، حضرت ابراتهم بياك سرد موكني حصرت موسى كاعصا از دع بن كيا حضرت عسلى إ كيدا بوك، ألخصرت صلى العليظ في المحتمد ون بن مسجد حرام سي ليكرمسجاك وسدرة المنتى كاك كىميركرلى،ان وافعات كى نوجيه سے چوكم عفل ان فى عاجزے، اس یے ان بیں ایک طرح کا غیری نظر آنا ہے، اور حس شخص کے تعلق سے ان کاظری ہوتا ہے، عالم غیے ساتھ اس کے روابط کی نشانی وآبیت یا تا بیٹیبی کا کام دیتے ہیں قرآن مجيدى زبان مي اسقسم كے وا تعات كانام بينات، بواهين يازيا و فرابا ریاایات بینات) ہے . محرثین ان کو ولائل نبوت سے تعبیر کرتے ہیں، اور حماء وین كى اصطلاح ين ان بى كومجر ات كماما أب، ترتب مباحث معزات کی جونوعیت ہے اس کے می فاسے سیے سی مجت یہ سدا ہوتی ہے کہ آیا ان کا د فورع ممکن بھی ہے یا نہیں ؟ قدما رنے ملل مخفیہ دغیرہ سے نوجی محرا كى جوكوشنيس كى بين ان كا معاحقيقة امكان بى كوتابت كراب . مرحكمت وفلسفك دورجدیدی امکان کے ساتھ ایک دوسری زیادہ اہم بجن شہادت کی پیام کوئی ہے بفس امکان سے تواسب شا برسی سی کی مانلسفی کو اکار ہو، البتہ یہ امکان اس قدم بعیدالو قدع معلوم ہو اے کرفین و قوع کے لیے عام واقعات اری کے درج کی شماد

كافى نيس خيال كى جاتى،

بی ایکن چونکه امکان اور شهاوت وونول کی بحث کا آلی مرحیم مجزانه وا نفات کا قالی ایکن چونکه امکان از وا نفات کا قالی ایکن چونک ایل مرحیم مجزانه وا نفات کا قالی ایکن چونک بوا یا به موزای مروزای اس لیے امکان شنها و ت و و نول سے زیاوہ آنم موا خود مین کی امریت و اسباب کا ہے ، تعجب موزائے کہ اس طرف بحث مجزات کے ضمن میں تمنقدین و مناخرین میں سے جمال کے علم ہے کسی کا بھی ڈمین نہیں گیا صفیات و نیل میں نہ صرف اس اہم سوال کامتنقلاً جواب و باگیا ہے ، ملکہ ورصل ہی جواب مجزہ کے شعلی تمام مباحث کامقطع اور خانم کی شیاحت یہ موگی ،

١-١٠ مكان تجزات

۲- شها د ن مجرات،

٣- استنبعا دمخزات.

٧ - يقين مجزات

٥- غايت معرّات ،

امكان جزات

بِن نَوْبِورَبِ مِن مِعْزات بِرسِيونَ تقل كنابي تصنيف مو كِي إِي الكِن بِح ي ہے كه اس بحث برمبيوم في جو چندا دراق تھے تھے، دہ سامے طوار بر بھاری ا

(בוֹצָיבֹין:)"שניים" Human under standing

ا درگوفلسفیا نفط نظرے اس موضوع پر بیست بیلی نظریمتی ، ناہم وفوع برخوات کے خلا جو آخری حربر استعمال کیا میاسکتا ہے ، دہ عبی بھی ہو ہی وجہ ہے کہ ان اوراق پر کم ومبینی دو صدیاں گذر جانے پر بھی موافق و مخالف و ونزل کے ظلم کی رومشنائی ان ہی نقوش کے مثانے یا اجا گر کرنے ہیں صرف ہوتی رہی ہے ،

ہیم کا استدلال المبوم کے استدلال کا اصل یہ ہے کہ

رد) اسان کے علم دیتین کا مدار تما متر تجربے جب طرح آدمی تجربے سے بیات کا کہ آگ لکڑی کو جلائی اور پائی سے بچہ جاتی ہے ، اسی طرح تجربہی کی بنا پر وہ اس کا بھی یعتین رکھتا ہے کہ جب آگ ور وغ بیائی کا کوئی خاص سبب نہ ہر لوگ علی العموم ہے بولئے ہیں بعثی جب بجر کی وہ روایت یا تصدیق کرتے ہیں، وہ عام طور بیخقیق کے بعد صیحے تابت ہوتی ہے ،

رد) جس سبدت سے کسی امرے منعلق گذشتہ تیر ایت کی شہادت قری یا صیف ہوتی ہے ، اسی نبدت سے ہمارے ولی میں اور عآن ، شک یا استفار کی کیفیت پیدا ہوتی ہے ، الدم ونی جا ہے ۔ ہوتی ہے ، اور مونی جا ہے ۔

ز ض کر وکہ تھا دے محلمیں ساٹھ ستریس کی عمر کا ایک بوڑھا فقررہتا ہے جس کو خری کا میں سے دیکھتے ہو کہ جھڑے لیسٹے ہوئے بھیک مانگ کرزندگی مبرکرتا ہے، ہیری فاقہ می سے ڈربوں کا صرف ڈھا نے دہ گیا ہے، کل تک تم نے اس کو اس مال ہیں و کھا بھا ، آج مھا دا ایک پڑوس کا کرکھتا ہے کہ "وہ بیجا رہ بڑھا فقردات کو مرکبا ، تم کو اس بیان کے باؤ

كرفين كوئى ما لى نبين موما بسكين ميى يروى اگرير بيان كرے كريس في كو نها ... فيمتى باس مي والى درج كى موتريسوا دوابسط وس كى دوكان يركي يرس خريد وكها توتم کوسخت احینیا ہوگا ،اوراگرٹروس کی صدافت کا غیر عمولی طور ترتم کو اعتبار نہیں ہے یا اور بہت سے معترلوگ اس کی تصدیق نہیں کرتے تواس بیان کے قبول کرنے بی مہت ادیاده سی دمین کرد کے ، تمیسری صورت یہ فرطن کروکہ اس کیدوسی نے یہ بیان کیا کہ میں کے اس برفرةت ، بوست والتخال نقيركو آج و كيها كرمين كيس برس كاجوان رعنا بئ اب تم اب يروي كويا تو محض لاعي سمجهو كے ، إن خيال كروك كراس كو كچيد فريحد وهوكامواب سیکن،س بیان کی دافعیت کا او عان سرگزیمارے دل بی نربیدا مواموگا،کیوں ؟ مرف اس ہے کہ اس تھم کی شال اس ان کے گذشہ تجراب یں ایک بی نہیں لتی اسی بن ایراس کوفلان نطات یا خارق عادت قرار دیا جاتا ہے جس کوسیم کرنے کے بجائے سیجے لیناکہیں زیادہ قرین قیاس ہے کداوی کو کوئی وصو کا موا، یا وہ وانت جھو بول راب ، كيونكم سيّح سے سيّح أومى كاجھوٹ بول دينا، ياعاقل سے عاقل اس كا وهوكا كهاجانا بجائب خود ايك نا در الوقوع شفيهي ، تاميم مديم، لوقوع منين مج اورزق عاد كے مقابل يں اس كا وقوع بهت زيا وہ مكن وقابل قبول ہے، د٣) معجزه اسى صنعت كے عديم الوقوع يا تا بؤن فطرت كے خارتي واقعہ سے عبار مواب، در نجروه مجره نبيس ربها ، اس كي كاكر ميض ادرالوقوع شيكا أم موجب ككسى أخرى ورجك برقوق كاصحت ياب بوجانا ايا اكامفلس كارات بعرس وولتمند

ہوجانا، تویہ ایسے وا تعات بی جن کی توجیہ کے لیے عام اٹ نی زندگی ہی یں کچھ دکھے تجرات ملتے ہیں ، مثلاً مفلس کے گھری کوئی دفیر منال اسکنا ہے ، بخلات اس کے مجرو کی حقیقت ہی یہ ہے کہ اس کی تعلیل و توجیہ عام نجرات کی وسترس سے اہر ہو، اس ميمور گويانوات خود اب ايني ترويدى، اس استدلال كوفوومبوم كالفاظ بي عيى س لينايا بي : "معجزه ام ب قرانين نطرت كرخ ق كا اورج كرية قوانين تحكم ورال تجرب بريني بو إن ،اس كيم بخره خود البي خلاف أساز روست تبوت بوكه اس سے براء كركسي بحر في ننبوت کا تصوری منیں ہوسکنا ،کیا دہ ہے کہم ان یا توں نیطی تقین مکھتے ہیں کرتمام اسان فا مِي،سبسة إبسى آب موامي على نبيس ره سكنا آل ككراى كو جلاتى اور إنى ساجه مانی ہے، مرد سی کہ یہ امور قدانین نطرت کے مطابق أبت موج كے میں اورا بان كاتورا أبفير توانین فطرت کے توڑنے ، یا با نفاظ دیگریوں کہو کہ بلامجڑ و کے امکن ہے ،جوچر عام قانون نطرت کے اندر واتع ہوتی ہے و مجھی بحر ہنیں خیال کی جاتی ، مثلاً یہ کوئی معرزہ نہوگا كرايك أدى جود كيهي بن تندرست وتوانام، اجالك مرجاك ،كيوكر التصم كالمو كونسية قليل الوتوع سهى بمكن ميري إرامشابده بن أيكى ب، البته يميزه موكاكم کونی مرده زنده بوجائ ،کیونکه ایساکهی کسی می نمین دیکهاگیاہے ، لهذاجی وا كومجزه كهاجاتاب، اس كے خلاف تجرب كامترومواتر مروجا ناصر درى ہى، ورن بيريجزه

ك ام سے نروسوم موكا، اورچ ككسى شے كا متو از تجربے خود ا كي قطعى تبوت ہو، تو كو يامجزه

کی نفس حقیقت و است ہی یں اس کے وجود کے خلاف ایک قطعی وہا ہ است تبوت موجود ے، اور ایسا بڑے جوزاس وقت کے مجزہ کونا بت ہونے وے سکتا ہے، اور زفود بالل كياجا سكتاب جبت ك اس كے خلاف اس سے برھ كرنبوت نريداكياجاك! " لىدا حرى ئىتى يىلى بى دوايك كلى اصول كى دينيت ركها بى كدى تعديق و تنها دت مجزہ کے انبات کے بیے کافی نمیں ہوسکتی ، او تنکہ یہ اسی زہومیں کی تکذیب خود ال مجزه سے بڑے کرمجرہ موجس کورٹابت کرنا جامنی ہے ، اور اس صورت میں جی دلا یں اہم نصادم ہوگا، جو دلبل عتنی ذیادہ قوی ہوگی، اپنی زائد قدت کے مناسب یعین با كرك كى فرض كروك ايك تحض اكر تجه سه كنا ب كراس في اياب مرده كو د كيها كرزنده بركيا توسي وراسوج مكت بول كراياية إوه مكن سي كرشخص وهوكا دينا جاستا بو، إخود دهوكا كماكي موايا واغلب محركم وكيوده بان كردا ب صحيح بوس ان وف معزول ين مواز زگرا ہوں ، اورجد عرکا بلرزیاد ہ جھکا معلوم ہوتاہے ، اس کے حق یں فیصلد کروتیا ہوں، ا در مهیننه اسی احمال کور د کرنا بر آب جس می معجزه پن زیا ده نظراً نامجر البته اگر روا -کی کذیب واند روایت سے برص کر مجزہ ہوتواس صورت میں بیٹ مجھ کوروایت کے مین بر مجود موطا المیا کالیکن اس کے بغرقطما امکن ہے " رقع اسان" اب مجزات غوض ببوم كاستدلال اوراس كى تعريب معزوكى روس اكراكي وانتهم اينى میزان عقل بیکسی غارق عادت واقد کی شهادت وروایت کورکھیں اورووسری طر اس كے فلاف ونيا كے بزار إسال كے سترومتواز تحرب كو، تد ظامرے كريشها وت عام

کتنی ہی معترو دفیع کیوں نے ہوتا ،ہم اس متواتر تجربہ کے ہم وزن کسی حال میں ہنیں تھرکتی ا لهذاا سانی شہا دت کی کوئی کمبہت وکیفیت بھی مجرو کے بیتین و اثبات کے بیے کافی شیس ہوسکتی ،

حضرت موسی کا یک معرف یے تھا کہ اعفوں نے اپنی جان کے وشمن اور اسپنے رہ گرا میں میں میں موسی کے گھری برورش پائی ، مہوم سے بڑھ کرمخرہ کا کو ن وشمن و منکر ہوگا لیکن اس انواد کو رجب اس کے بورے فلسفہ کی روشنی میں دیکھیو، تو نظر اتا ہے کہ قبولِ مخوات کی دا ہ بی عقل کی خود فر بی کا جو سے زیرو سے نام مائل تھا، اس کو ہموم ہی نے نور ااو رہمین ہے کے لیے بربا دکر دیا ہے جس کے بعد راستہ کے صرف چند کا نموں کا ہمانا ای تور دا و رہمین ہے کے لیے بربا دکر دیا ہے جس کے بعد راستہ کے صرف چند کا نموں کا ہمانا ای تی رہ جانے کی شعل سے دوسروں کو رہت

دکھلا آ ہے ، اورخود نہیں دکھے سکتا ،
اسنان کے ذہن ہیں جس قدریہ اعتقا درائے ہے ، شاید ہی کوئی اور ہوکر کا گنات کاؤرہ فررہ ما دی علل واسیا ہا ورقوی وخواص کی زنجروں سے مکر ابوا ہے ، جھوٹے سے جھڑا وافد بھی اپنے طور کے لیے ایک الل اور غیر شغیر علت رکھتا ہے ، ہر نشے اپنے اندر کوئی نوکو افد بھی اپنے طور کے لیے ایک الل اور غیر شغیر علت رکھتا ہے ، ہر نشے اپنے اندر کوئی نوکو اسی قوت یا مان کا انفکا ک ناممان ہے ایک اسی قوت یا مان کا انفکا ک ناممان ہے ہیں ہے اس وقت یک انس کا انفکا ک ناممان ہے ہیں ہے اس کو خوائے ، یہ ناممان ہے ، کرمیرا قلم میزکی ایک فی سے دوسری جانب کو چلاگیا ہو، ہے اس کے کسی ہے نے اس کورکھ

دى بدراس كاغدير جونفذش تم كونظر آرب بي عزور اله كدان كوكسى دكس قلم في الهايد

اسی طرح ینیں ہوسکنا کہ انار کے درخت سے آم کا علی یا آم کے درخت سے انار کا کھیل سدائے آم كے درخت سے بمیشد آم اور اناركے درخت سے بمیشد انا رہی پدا ہوگا۔ عوركر ورجبتم سے يه كها جاتا ہے كر حضرت ابر أتبي كواك مز حبائى توتم كواسكے یا در کرنے میں کیوں میں دمین ہوتا ہے،اسی لیے کا اگ جبک اگ ہے، جلانے کا غاصهاس سے منفاف بنیں ہوسکتا، اس کو ایراہیم اور نمرود کی تمیز بنیں ، از دہارک جاندار مخاوق ہے، جو تولیدمِنل کے قاعدے سے اپنی ہی عبسی عاندار مخلوق سے وجود س آتا ہے، اس کیے یہ ہماری سمجھ سے اہر ہے کر حصرت موسی کا عصا کیونکر از دیا بن گیا، ا سنا ن کامچراہیے والدین کے بندھے ہوئے اورمشنر کے عمل نوالد و تنا سل کانتجر ہونا ہی جرب كبونكران لياجائ كرحض تعليق بياب كيدا برك وس قدم كي سك طے کرنے کے لیے عبی آومی اپنے یا وُں یا کسی اور ماوی وسیلہ کی احتیاع ہوتی ہے اورجس قدرمافت ذیادہ ہوتی ہے،اسی قدراس کوقطع کرنے بی زیادہ وقت لكناه، بهذا يكيونكريقين كياجاك كرينجبراسلام في للمعولى وسائل مادىك استعال کے طرفہ ایسن میں مسجد حرام "سے" مسجد اٹھنی اور سدرة النہی "ک کی سيركرني، زين واسان كي آيات كامشابه وكيا، اورتمام البياي سابقين سيكفتكو فرائی ، میویه تمام مراص است و قصامی کیونکے طے ہوسکتے ہیں کہ والیی پر کواڑ کی زنجر بالیجی اورسترکی گرمی مبنوز قائم بو ، سلسل علل داساب ا دراشیاکے افعال وخواص بی کے اصول وقو ابن کا آم

حكى وفلاسف كى اصطلاح بن قوانين فطرت ہے جن كاخرق مال خيال كيا جا تا ہج بشلا كشش تقل ايك قا ون فطرت مجر جس كابه ا قضائب كرجب تم وهيك كوا ورمين كرح تو وہ لوٹ کر ہمیشہ نیجے آجائے گا، فضایں اس کامعلی رہنا امکن ہے، باکٹر دجن ال مكيجن دوعنا صرك ايك خاص مقداري ملنے كاخاصه بيه كديا نى بن عالات ، عب کے خلاف کیجی نہیں ہوسکنا. قواین فطت کی حقیقت اب و بھوکر جن چیزوں کوتم قوانین فطرت کا لقب دیے ہو ا ورجوبف براسفد تطعى اور ألل نظر آنے ہي ، واقعات كى كسوئى بران كى كيا باط عمرتى ب اگر کوئی شخص یو چے کہ نک تملین اورشکر میٹی کیوں ہوتی ہے ؟ توبیسوال تم کو الیا ہی جمل مضحک معلوم ہوگا ، جیسے کوئی میسوال کرے کر جز کل سے حیو اکبوں سوا ہے ، سزی حقیقت ہی یہ ہے کہ کل سے حقیقا ہو، اسی طرح لوگ سمجھتے ہیں کہ مکینی اور منهاس نمك اورشكر كى حقيقت مي داخل بي الكين سوي كركيا نمك كي نفس ذات ين تم كوكو ئى اليى شے نظراتى ہے جس كى بنا ير لما اس كو عكيے موئے تم عكم لكا سكوك اس کامزہ بالصرورت شکرکے مزہ سے مختلف مونا چاہیے، صرف دونوں کے مجھے اور تجریا بنایر نمک کو تکبین اورشکر کونٹیرس بقین کیاجا تا ہے سنگھیا زمرہے جس کے کھانے سے ا وى مرجانات بستكفياك ايك مكواك كراس كوخوب الط يلط كرد كيوواس كى ذات إحقيقت من كهين كوئى اليي شفي محسوس موتى بي بي و معانم الما تجريباك

موت کی علت قرار دے سکو جس شخص نے سنکھ یا کبھی ہنیں دکھی یا اس کے اثریسے نا وا

ہے، اس کوتم ہ آسانی کھلا سکتے ہو، کبوں ؟ صرف اس لیے کہ اس کوخود سکھیا کے اندرکوئی اس سے نہیں نظر آئی جس سے بلاسابی تجربے کے وہ اس کے زہر فائل یا علت ہوت ہم کاعلم دیتین حال کرسکے ، بسیویں صدی کے سائنسداں کے لیے بیعقبقت نا قابل ہما کے سے کہ یا فی دو مختلف اجرا یا عالی صرسے مرکب ہم ایکن جب کس اس حقیقت کا تجربہ نہیں ہموا تھا ، ڈھا ئی ہر ارسال کا کے کما ، اور یوفلا سے عالم یا فی کو ایک مفرو و سیط عفر ایسی مرکب ہم ایک کو ایک مفرو و سیط عفر ایسی کھیں کرتے رہے ، حالا نکہ یا فی کی جوصورت و شکل کا ونارس کے سامنے تھی ، دہی طالبی کملی اور شکر کے بائے اگر ہم کو سمیت اور شیر سی کا نجر ہو تھی کی کئر ہوں میں ہموت تا تو ہم ان کو اسی طرح مہما کہ دہلاکت کی علمت) و شیر سی نفین کرتے جس طرح ہما کہ سکھیا اور شکر کو کرتے ہیں ،

جان اسٹورٹ مل نے اپنی مشور کتاب نظام منطق ہیں ای منابت عمدہ ہے لہ دی ہو کہ استان سے جا یہ اسٹورٹ مل نے اپنی مشور کتاب نظام منطق ہیں ای منابت عمدہ ہی وائعہ اس ال بیطے و سطا فریقہ کے باشندوں کے نزدیک عالبًا کوئی وائعہ اس ایر یا وہ تجربے کی نطیعت و یک نی بربنی نہ تھا جتنا یہ کہ تنام ابنان کالے ہوتے ہیں اسٹاج کے مذیا وہ و ن نہیں ہوے کہ اہل ہو رہ ہاں کو فطرت کی کیا نی کی ایک بائل تطی و فیر مشتبہ مثنا ل سمجھتے ہے کہ تنام ہیں سفید موتے ہیں، مزیر تجربے بعدا فریقہ و یورپ والوں

دونوں کوسلوم ہواکہ یہ خیالات خلط منے ، لیکن اس نجر یہ کے لیے ان کو پانچرارہ س انتظار کرنا پڑا ، اور اس طویل مدت میں انسانی آبادی کے دو براغظم فطرت کی ایک ایسی کیسانی پر بھتین کرتے د ہے جس کا حقیقہ "کوئی وج دنہ نفا "

كائنات نطرت كى وسعت بكيرال كو ديكيفة بوئ ، آج بھى بذع إن ن كے تحرب یمنی قوانین نطرت کی بساط اس سے زیادہ نہیں ہے جنبنی کہ اس تجربہ کی تھی کرائم م ا سْان كالح موقع بن " اور من منب سفيد" انسوي صدى كے ايك مشهر فلسفي داكروار نے اس حقیقت کو ایک مفروض مثال کے سراییس اس طرح بیان کیا ہو کہ فرض کروکہ "افرىقىكى صحواب ايك بنايت ظيمات نسلسلهٔ عارت سے جو عاروں طان ایک چار دیواری سے گھرا ہواہ، اس کے ازر ایک فاعل ذی قال محلوق آیا دہر وا احاطے با برنمیں جاسکتی ایرعارت ایک بزادسے زائد کروں مشتل ہی،جسر مقفل می، ا در کنجید س کا پتہ نہیں کر کہاں ہیں، بڑی محنت دھنتے کے بعد کل کیسی کنیا سلتی ہیں جن ا دهرا ودهركي كيس كركل جاتے بي جرب بينكل بي، نداكيا اس بناير اس ا حاطرك اندرر بين والوں كريتى حاصل بكروه تطبيت كے ساتھ يروي كروي كربقيره، وكريمي اسيشكل كے بن "

قرانینِ فطرت یا خراص اشیاء وعلاقه بنعلیل دعلت ومعلول) کی مذکورهٔ بالاحقیقت اگرچه اب حکمت (سائنس) و فلسفه دو یوں کے مسلّمات میں داخل ہے بلیکن اس حقیقت

ك بلك منطق "كناب سوم، باب المفعل بم ماشيد،

كوسب بياج شخص في المركيا، و مجزات كامنكر ببوم بي نفا، اس يع فوداى كى زبان سنوكوس چركو ده خرق عادت كدكرامكن قرارديا ہے ، اس كے عدم اسكان كاكياون "جب مم اب آسیاس کی فارجی چزوں پر نظر کرتے میں اور مختصف علموں کے افعال کوغور ے دیکھے ہیں ، تو ان میں ایک مثال مجی اسی منیں لمتی جس کے اندرکسی قوت یا اروم کا يته عليا مورندان كى كونى اليى صفت نظراً تى ب جومعلول كداس طرح علت سے دمجرة ہوئ ہوکہ ایک کو ڈسرے سے سنبط کرتے ہیں خطاکا امکان نہ ہم کوج کچھ نظر آنا دہ صرف اتناہے کہ ایک دا قعہ کاظہور دوسرے کے بعد بوتا ہے، بلیرڈ کے ایک گیند میں صرب لگانے سے دوسرے یں حرکت ظاہر ہوتی ہے، بیں واس فاہری سے چکھے معلوم ہوتا ہے اس کی باط اسی فدرہ ، اشیاب اس تفدم و ماخر یا تبدیتے یا ك جانے سے ذہن کونفس تبعیت کے علاوہ کوئی اور احساس یا ارتبام باطنی نیس مالی تج " كسى شے كوسلى و ندو كيھے سے بمكبى فياس نيس كرسكے كواس سے كيا معلول إنتي ظا ہر ہوگا، حال الكر اگر علت كے اندركسى قوت يا انرجى كابت محف ذہن دورًا نے سے جل سکتا تو بلاکسی سابق جرم کے ہم اس میجم وسعادل کی بیٹین کوئی کرد بیتے اور بهلی می نظر س تطعی حکم لگادیتے " " حقیقت امریہ کر کائمات مادی کا ایک ذرہ بھی دیسا نہیں ہے جس کے صفا محسوسه کی بنابرہم اس کے اندرکسی قوت کا سراغ لگاسکیں اِقیاس سے بنا سکیں کہ

له فهم اشاني أب يفسل ، ،

اس سے کوئی اور دوسری نے ایسی دے ویدر بر برسکتی ہے جس کو معلول کا لقب دیا جا ہے و ملا اس سے کوئی اور دوسری نے ایسی دے ویشتھل صفات اور ایسے وا تعد کا انتان نہیں دیتیں جس کو ان کا نیتے کہا جاسکے ، موجودات عالم میں ہر آن تغیر و شدل جاری ہے ، ایک چیزو دسری چیز کے بعد برا بر آتی جائی رمتی ہے ، لیکن وہ قت وطاقت جو اس ساری مشین کوچلائی دہتی ہے ، ہاری آ کھوں سے اوجھل ہے ، اور اجبام کی کسی محسوس صفت میں اپنا کوئی نث ن نہیں رکھنی ، ہم یوا تعد جائے ہیں کرآگ کے شعلی گری بائی جاتی ہو ایک ان دونوں دگری و شعلی میں کیا اور م ہے ، اس کے قیاس سے ہا ما تخیل تعلی عاجز ہے ۔ اسی سلسلہ میں چید صفیات بید کی ایک طویل عبارت کا بیاں اقتباس من سہے ، اسی سلسلہ میں چید صفیات بید کی ایک طویل عبارت کا بیاں اقتباس من سہے ، اسی سلسلہ میں چید صفیات بید کی ایک طویل عبارت کا بیاں اقتباس من سہے ،

له فعم الناني إب فصل ا

معلوم بولا بكراس كيسواكوني اوزيتج ظامر بوسكتا عقار صن أسصورت بي جبك غريمولي دا نمات دىواوت ظامر موتى بى مثلاً زلزله، ديا، باكونى اورعجية غرب بات، تواليته اكلى صحیح علت کا بند نہیں لگنا ، اور مجھ میں نہیں آنا کہ انکی توجیہ ونشرتے کیے کی مائے ، اس کل ب یر کراوگ علی العموم کسی آن و کھی صاحب عقل وارادہ ذات کے قائل موصاتے ہیں ، اور سمجتے ہی کریا قابل توجیہ الک نی وا فعات اسی ذوات کے پیدا کردہ ہیں بسکن فلاسفر کی بار بک بیگاہ كونظراتا بكردوزمره كمعمولي وافعات كى بيداكرنے دالى قوت بھى اسى طرح المعلوم ا قابل توجيه ب جس طرح كدانتانى سدانتهانى غيرمعمولى واقعات كى بست سے فلاسفداپی عقل کواس پرمجبور ایتے ہیں کہ بلااستناء تام وا فغات عالم کا مبدء ا مسى وان كوقراروي بيس كى طرن عوام صرب مجزات اور فوق الفطرت واقعا^ت وحوادث كے ظهوركومسوب كرتے ہي دان كے نزد كيس) برمعلول كي دانعي و براه داست علت فطرت كى كوئى وت نيس عكدا يكستى برتر كااداده موتامو. بليروك ايك كين حب ووسرك كبندس سكلانا ب، توخو وضا ابنادا وه خاص سه اسكو متحرك كرديا ہے، اوريرارا وہ ان عام قوانين كے مطابق موتا ہے جواس في اپني شيت سے کا کنا ت برحکم فرمانی کے لیے مقرر کردیے ہیں " جب مسلم ہوچکا کرقو این اطرت کی بنیا دنیا مترتجر برہے، اورتجر برکے ناق بل خطا مدنے کا مجھی کسی عادت بی سعی دعوی نہیں کی جاسکنا تو بھرظا مرہے کے کسی سنے کوخلاف فطرت إخارت عادت كهدكراس كوفلط يا نامكن كيت أبت كيا جاسك ب مضاني خود مروم

کا ہے ہی صول پر دعویٰ ہے کہ جس شے کا تصور مکن ہے و کسی تناقص کومسل منیں ہو ورج في مسلر م نن فف رجو ١١٠ كوكسى حجت وبربان ياعقلى دليل سے غلط نهين أبت بروفيسر كسلے جوفلسفى سے زيادہ ميم اسائنٹ اے، ١ درس كى عبر حكما كى صف اول بسب،اس نے ہیوم کے اس قول کو اپنی تحریروں بی جا بجانقل کرکے اس کی نمایہ نندت سے مائید کی ہے، خود ہمیوم کے نظر میجزات ریج ن کرتے ہوئے پہلے تو مجزہ کے متعلق اس کی اس تعربیت کی تغلیط کی ہے کہ وہ ام ہے قوانین فطرت کے خرق کا اور تبلایا ہی كمتجزات كمعنى زياده سے زيادة أنها في حيرت انگيزوا قعات "كے بوسكتے بي، بھر اسی من میوم کے ندکور و یا لاقول کونقل کرکے مکھا ہے کہ " ليكن معزه كا تصوركيا جاسكتا بي كريسي تنا تعن كومسكر م نهيل ب، لهذا خود مبيوم ہی کے دعوی کے مطابق مجرہ کوکسی بر إنی دلیل سے غلط نبیں تابت كيا جاسكنا " "باي ممهميوم خود اين مى اعول ك خلاف اوريالكل ننا نفن ا باب دوسرى مكم لكفنا ے کروہ کا زندہ ہوجا امبخ ہ ہے کیونکرایسا پیلے بھی کسی زاز اورکسی الک میں نہیں ہوا ؟ اس ارتکاب تنافض کی ننٹر سے کرنے ہوئے پر وفیسرموصوف نے طزا کھا ہو کہ اگر ہیم كاتدلال كى مهليت كوريم ندكرك و بجها جائ تومعنى يه بهول كے كرجوج بيكي ميى نبيث اتع برى و و آيند و بنيرقو ابن فطرت كخرف كي شيل وافع بوكنى "

مكيا كاايك نهايت ولحيب مضمون مكنات ونامكنات كي واس يرجى ميوم اس کے پیش نظرہے ، اور اپنی حکیمان ذمر داری کے پورے احساس وشور کے ساتھ لکھتا ہوکہ " صحیمنی سر بحرت قض کے اورکسی بھی اسی چیز سے بی واقعت انسیں ہوں جب کو ا ا مکن ا كسناجى بجانب موضطى امكنت كاوجود ب بسكن طبعي امكنات كاقطفا كوئي وجونيي "مربع مرور ، اصنی موجود ، دومنوازی حظوط کاتفاطع" یجزی امکنات سے بی ،اسیلے كن مدور موجود يا حاصراور تفاطع "كانصوري" مربع" اصنى در منوازي كنصور متناتف بريكن إن يرحين ، يا إن كوشراب بنا ديا ، بجي كاب إب كيدا بونا ،مرده كو زنده كرويا يجزي فهم إلاكى روسة امكنت سينسي " " باں اگرہم روعوی کرسکتے کر فطرت اشیا کے متعلق ہادے علم نے تمام مکنات ک

"بان اگریم یہ وع ی کرسکے کو فطرت اشیا کے متعلق ہمارے ملم نے تام مکنات کا کا بل وط کر لیا ہے تو شاید یہ کمناہی ہو اگر اوی کے صفات جو نکہ یا تی پہطنے یا ہوا ہیں اقت کے متنافض ہیں ، اس ہے یہ افغال اس کے ہے "نامکن" ہیں بیکن یہ حقیقت روز روشن کی طرح فلا ہرہے کے علم فطرت کی انتہا کہ بہنچنا کیسا ، بھی اگر ہم اس کی اتبدا اور ابجد سے اگ فیس بڑھے ہیں ، بلکہ ہماری قریس اس قدر محدود ہیں کرکبھی بھی ہم مکناہ فیصون کی صدیدی منیں بڑھے ہیں ، بلکہ ہماری قریب یا ہو جکا ہے ، اس کا ہم کو علم ہے ، یا تی جو کچھ واقع ہو کہ ہو گھی ہم مکنایہ کی بنیا دکم و بیش گذشتہ تجربے صفح ہے ، اس کی نیب دکم و بیش گذشتہ تجربے کی ہو کھی ہے ، اس کی نیب دکم و بیش گذشتہ تجربے کے مقبل ہو گا یا ،

اس ين شاكس منين كر كجيدون يميط معض كوشول سے استعم كي آوازي ساني ديتي تين كم كان نك مروره قانون كالم بندم. اور ويم والعقلى انسان كى برترين شمن بو،اورل من بنرين دوست، مندا مادا وعن بكرجها لكيس عفيد أمع زات كايته بطي اس يرحد كريّ " سكن يه إلى قريباً جِي تقانى صدى قبل كى بيت معودة ك بعد كوائم نظرير كى بدو لت سأمنس بي جو عونچال آيا ہے اس نے سائنس كى و نيا يس عى اب ايسے ب إلا زو مرعياز نغرو ل کی گنجایش نمیں حجو ای ، فلسفدی نوعلت ومعلول کے لزوم و وجوب کی بنیادو كوبيوم كيا ، بيوم سے صديوں بيلے امام الواكس اشعرى بى نے كھوكھلاكرد يا تفا ،البته ساس كى بنيادىمى فطرت كى كيسانى إعليت كے الى قانون بركھى دوسىمى جاتى تى ،استم ظرىفى كوكيا كيك كود سانسى تجرابت واخبارات بى كى دا هسه يه الل قا ند ن مصرف مجروح و متزلزل ہوگیاہ، بلکسرا دخوا برمکس جید اکا برسائنس کے نزدیک اس کو بمیشہ كے ليے خيرا وكه دينا يواہ ، خدسال قبل دنيا كے سائنس كے ان و ترين موات و خیالات پر اورن بلیت کے نام سے رسائل کا ایک سلسلہ شائع ہواتھا،اسکے جنتجيته واقتباسات يوهوك وائم نظریت براربردست انظلاب بریاکردیا ہے ،کدیا دی دنیا میں اب ک

"کوائم نظریے فرار بردست انظلاب برپاکردیا ہے ،کد ما دی ونیا میں ابتک علت معلول کے فافون کی فرا نروائی کو اٹل تصور کیاجا تا تھا، سارے طبعی دا تھات دھاد

) حد تهارم باب ۱ ص ۲۸۵

کا مل نا قابل میش بینی ہونے کے یا وجود حاعت کی سبت بیش مبنی مکن ہے ہیں قوا فطرت نقط اسى عنى مين موج وبي اورسائنسى مين كوئى يا مين مبني بوكتى ہے۔ بالفاظ و بر و نون فطرت كى نوعيت در صل فا نون عا دت كى سے الين كسى فا فرد کے بارے میں وجو بایسٹن کوئی نہیں کی جاسکتی کہ وہ فلا بعرمی مرجائے گا،البتہ عا و فریمعلوم ہے کو کسی بڑی جماعت میں اتنے فیصد جالیں سال کی عمری مرحانی کے نرسب كى زيان يى اسى فانون عاوت كوعادة التدسي تعبيركيا جانا بي جب كى بنا رهي مل فط كى كميسانى يا قوانين فطرت كينفس دجود كالمكارنهيس لازم أمّا، البنة ال قوانين كانشنا الد سرے بے علم واختیار او و کا الل وجوب ولزوم سے نہیں ، لمکیہ ایک علم اختیار والی وا (الترتانیٰ) کی عادت ماریسے ہے، جکسی حکمت وشیبت کے تخت کبھی کبھی اس عادت ماریہ ے خلات بھی کرسکتی اور کرتی ہے بی معزہ ہے ، اور بقول منہورساً منداں واکر کا رسرکے كن فألل نرمب سائن الكواس كے مانے بس كو فى عقلى دننوارى نديس مين أسكتى كرفار فطرت اگر جاہے تو کھی تو این فطرت کے خلا ف بھی کر دے سکت ہے ،ہم کو مجزات مے خلاف اگرسائنس کے کسی ایسے فتوے کا علم نہیں ہج معنبر شہادت کی موجود گی ہیں ان مح جب كاربير كي زيانهي مي سائنس كاكوني ايسافتوى معلوم نه خفا، نواب كوانم نظري (Sulivanissions, ensouthine of modern Belof plusal The miracle of Sinding is to Linguaginerson) Utiling

کے بد جکہ کلام وفلسفہ کے زے فیاسات سے گذر کرفودسائس کی دنیایں اورسائنس ہی کی راه سے فطرت باعلیت کے نام مناوال تو این کا وجدد آنامشنند سوگیا ہے کہ ادی دنیا سے بظاہران کو بمیننہ کے بیے رخصت کر الرد اے، توادر می سائنس کا یا فوانین فطرت کے خرق كانام كركسي مو وكان الكاكس منه سے كيا جاسكتا ہے ، المذا بقول كاربير بى كے اصل سوال م یے ہے کہ آیا اس می ارکی سناوت موجودہ یا نہیں جب سے معلوم موکر ضالت وطرت كمي مي فلات فطرت على كرديا كرائي " یر مرت مکن ہی نہیں ہے کہ خالتِ نطرت اگر جاہے تو کھی تھو اپنیِ نطرت کے خلا كرسكنا باين معمولى سلسلة على واسياب ومعلولات كوتورسكتاب، ملكرايب اورنامور عالم طبیعیات بر وفیبسراد البیر کا اعتراف یه به که اس امر کی بهارے یاس خاصی شها دت موج ہے، جس کو اسان سے نظر انداز بنیس کیا جاسکنا کردبض طبی جوادث اس طرح وقوع پذر ہو ہیں کہ ان کے تام عمولی علل واسباب فائب ہونے ہیں ، اجمام حرکت کرتے ہیں ، ورانحالیک شكوني شخص ان كوجيد داب، إدر نريق يامقناطيسي عوامل كايترسي ١٠٠٠ اس كي عي شهاو موج وسے کرایک نفس کا خیال دو سرے نفس بی د بلکسی وساطن کے بینے جاسکتا ہے ا درجس قم کے واقعات کو معجزہ سمجھا جا تاتھا ان کا قرع اب غیراغلب نمیں رہاہے مسلے کواگرجواں بارے ہیں ہوم سے شدیداختلات ہو کہ معجزہ مام قوانین فطرت کے The miracle of unbelop Style Signer (Sissing) Metter, Ether, Motion

خرن کا ہے بالیکن تفریحیات بالاسے فالون فطرت کی جرحقیقت نابت ہوتی ہے، آسکو اگروضاحت کے ساتھ سامنے رکھا جائے تو ہمارے نز دیک معزہ کی به تعربیت چند ان قابلِ اعتراض نہیں رہ جاتی ۔

د م) قوانین نظرت عبارت بی قوانین عاوت سے ،

(۲) جہم کو ندات خودات باک اندندیں علوم ملکہ اکی بنیاد ہ ترگذشتہ تجربہ بر بوتی ہے، جس کے خلاف ہونا مبیشہ مکن ہے، اورکسی صلی استحالہ کوشارم نہیں .

رس بداقو انین فطرت کے خلاف بونا رسی ان کافرق ، برات و دمکن اور

عقلًا مائن، بالفاظ وليم يركم جرة عقلاً بالكل مأر ومكن بـ

شهادت جزات

اسكان، وقدع كے يے كافى نہيں الكين كسى امركا صرف عقلاً جائز ومكن موزا اس كے و توع كى ي نہیں، یِتَفلاً بِالْکِل مَا مُرْومکن تھا کہ اکبر سند شنان کے ساتھ انگلٹنان کا بھی! دشاہ مونا، مگر وافعاً ایسانہیں کسی نفے کے وقوع کو قبول کرنے کے لیے دوصوری ہیں، اعیر شننبه شاہد یا ويشفى كنين شها دت غير شته مشاره كى صوت بن كوئى يقريحت طلب بير، وجاتى ، مثلاً " أخصرت ولل اعليم ، في إلى مغرب حضرت جائب وعنوكا إنى طلب فرا إ ، الحفد ل "فافلمي ببت وهوند طعايان نهيل للمانفادين ايكضف تهم، جرفاص طوريراكي لي ا في سُفندا كرك ركفت غف جعرت جاران أن آب كي ضدمت بي يا في د طفي اطلاع كي تو آئے اکورن افصادی کے یاس بھی البین اُن کے یاس بھی استقدرکم یانی سٹلاک اگرانڈ بلاجا ، تو بن ك خشك حصري من مذب موكر ره جاماً ، حفرت جائز في الخصر في المستعلية لم كواسك خردى تو أني اس بزن كومنكا بهيها ورباته بي ليكر كجي تربطا اوراسكو باتحت داويا . عيرصرت جائز كورتن دا، اورطشت طلب قرايا، آئي ما تفدكي أنكليا ن بعيلائين اوراس طشت اندر ركم مي حضرت عائر كوهم و كسم الله كمراكي إغفير إن كرائي مصرت عافرك بيان موكري ني إن فران شروع كيا، بيداي التكيون ك ورسيان سے يان الله ، مجرع مطشت محركيا ، يمان كك كرسب اوك إن في كرسبو ہوگئے ،اس کے بعد آنے اس کے اندرسے باتھ شکال لیا توطنت عوا کا عرارہ گیا۔"

له وكيوكتاب إداءبيان مام مجزات،

اب اگر حضرت جائز نے اس وا قد کو کیتی خود مشاید ہ کیا، اور ان کو اس برکسی سم کا کوئی است مہار کوئی است مہار کے است مہار کے بقین وقبول میں کیا تا مل ہوسکتا تھا، البتہ ہا کہ است مہار کے اس کے باور کرنے میں ریح بٹ بیدا ہوسکتی ہے کہ یہ واقعہ فی نفسہ مکن ہے یا نامکن، اور حضرت جائز کی شہا دت کہا ت کامل اعتبا دہوسکتی ہے،

بندا امکان مجرات کامرطه طے ہو چکنے کے بعد دوسری بحث شہا دیت مجرات کی بیدا ہوتی ہے ،

ہیم کا فتوی ایسیم کاروایا ہے مجزہ کے متعلق اگرجہ افری فتوی ہی ہے کہ اس کے اثبات کے لیے اس نی شہاوت کی کوئی کی ہے متعلق اگرجہ افری فتو کئی ہو کئی ہا ہم نفس فارق فطرت کے لیے اس نی شہاوت کی کوئی کی سان فارق فطرت وافعات کے لیے اس کے نز دیا سے می اٹ ای شہاوت کا ایک ورج ایسا موجود ہے میں کی بنایر ان کو قبول کیا جا سکتا ہے ،

فرض کروکر تام ذیا بن کے تام صنفین اس پرتفق ہوں کر کی جنوری سندائے سے نیکر اٹے دن کک برابر تام روے نہیں پرتا دی جی فرض کروکر اس خاری ما دت واقعہ کی روایت آج کے لوگوں کی زبان پر ہے اور وو مرے ما ماک سے جو سیاح آتے ہیں وہ یہ کم وکاست اور بلا شائر اتنا قفن وہاں کے لوگوں کی بی دوا بت بیان کرتے ہیں اللہ سے کہ ایسی صورت میں ہمارے زیا نے حکمای کام شک کے بجائے اس واقعہ کا یقین کرکے اس کی تو جید اور اس کے علی واس اب کی صبح بوگی، کا نشا ب فطرت میں زور اس کی اس کی طرف میں کر کے اس کا میں نور کی مثالی میں اس کر بت سے لیتی ہیں کہ اگر کسی حادث سے اس کی واس کی طرف میں کر کے اس کا وات میں کر کے اس کا وات اس کی حسم بی تیں کہ اگر کسی حادث سے اس کی واس کی میں کہ اگر کسی حادث سے اس کی واس کی میں کو رہ سے اس کی واس کی میں کو رہ سے اس کی میں کی بی کو رہ کو رہ سے اس کی میں کو رہ سے اس کی میں کو رہ سے اس کی بیا کی کی کا نشا ہوں کی میں کو رہ سے اس کو رہ سے کی میں کو رہ سے کی کو رہ کی کی کو رہ سے کی کو رہ کی کی کو رہ کو رہ کی کو رہ کو رہ کو رہ کو رہ کی کو رہ کی کو رہ کو رہ کو رہ کو رہ کو رہ کو رہ کی کو رہ کو ر

نباہی کے آٹر ایک جائیں تو اس کے إدے میں اسانی شمادت قابل قبول موگی ابترطیکر میشمادت نمایت وسیع متواتر اورشفق علیہ موا

بيوم اتصب اب اكريس وانعكس بني كى طوف منهوب كرك مجزه قرار ويا ديا جائ توبيوم كے زويك اس بريقين كرنے كے ليے كوئى اسانى شادت قابلِ قبول ناموكى ،كيون ؟ اسليے ك" استضم كى شهاوت خود اپنى تكذيب بے "حتى كە جس مجزه كى بنا كسى ان ن شهاوت يربو. وه جحت واستدلال كے بجائے محف تمسخ انگيز چرنے " ندم كے نام سے لوگ بيشه مضحک وخرا فات اضا ہوں کے وام میں اُجاتے ہیں ، لہذا نمہب کی طرف نفس اُنتہا ، ہی سج و کے حیاد و فریب ہونے کا بورا بڑوت ہے ، ندم بے سی مقدس شے کی تامیدیں لوگ مے صرر گذب وا فتراسے باک نہیں کرتے، ہیمبردما ذاللہ عزت ہمبری کے شوق یں ہرطرے کے خطرات کو گو اراکرسکتا اور مکر واصنیال برآیا وہ ہوسکتا ہی، انسان زو داعقا ادر بالطبع عجائب بندم ميخوات كاقبول عام ادر بأساني شائع ووائع بوجانا فودس با كاكافى بنوت ہے كرامشان بي عبائب برستى كاكيسا شديد ميلان ہے ، اور اسلے عبائب يرستى كتام بيانات كوكا طوريراستياه كي نكاه سه وبكها جاسكتاب، بير مجرات اورنوق الفطت باتوں کے خلاف ایک توسی قرمینہ برہے کران کا اعتقاد زیادہ نرجابل اور وحشی اقو ام میں یا یا جا تا ہے ، ایک عقلمند و دی برانے زمانے کی حرت زا آمری کور مدکر کیار اٹھتا ہو کرعجب ات ہے کر اس صمے کے خارق عادت وا تعاث ہمارے زمان میں منیس ظاہر ہوئے ،ان ہی

اله نم انان إب١٠

وجوه کی بنا پردعوی جوکد نرم بے نام سے جت مجزات بیان کیے جاتے ہیں، دہ سے سے محص خرافات اورانان كى اوبام ريست فطرت كالم عكوسلابي، بلاشبه شهادت كى جرح وتعديل اورتحقيق ونيقع كے وقت يرتمام امور قابل افاجي ليكن كيان بي سے كوئى ايك شے بھى ايى ہے جس كى بنام محص مجزه يا ندمب كا مام تقيى كسى غير معولی وخارق ماوت وا قدے اسٹارکرویا جائے؛ ظاہرے کہ زمیج نام سے سوم کا یواب ا قابل حایت اورصر و تعصب عناجی کے بیے صدا سے ایر حکمت وفلسف سے بید دلقو سے منیں اعد سکتی علی ، اور اگر کسی معجزہ کی تصدیق میں شفی کخبش شہادت موجد د موتواس کے فبول معض مجزه بونے كى بنا بركسى ماقل كو انكارنىيى بوسكنا، مثلاً ايك سفري صحالية بهوك سے استدربياب بوك كم اولانياں ذيح كرنا جا بي بكين آينے مام لوكول ك دادا مع جمع كرنے كا عكم ديا. ايك جا در بجيائ كئى، اوراس پرتمام زارا و دهيركيا كيا، اس تمام سامان مجموعی تقدا و نے عرف اسقدر زمین کا اماط کیاجس پر ایک بیری بیم سکتی تھی ، اور ہنتھاص کی تعدا چوره سويقى اليكن تمام لوگوں نے سير جوكر كھا ليا اور اپنے ، پنے تو ستہ وان بھر ليے ي كافى شادت اب اس روايت بى اگران اموركى كافى شادت س جائ كردا، تمام زادراه صرف ایک بری کے بیٹنے بھر کی جگہ میں آگیا تھادہ، انتخاص کی تعدا دحود ہ سوتھی رس سب اداکہ في مير جوكر كها ليا ١٨١ ١ ورا بني او شفر وال عربي التر كسل جيد كليم ونلسفي ك كواس دوايت كممليم كرفين كوئى تال : بوكا. الديرتام قرب قريب ميوم كالفاظ بي جوتم كوا كم صفون مجزات أيس جا بالميس كم مد وكيوكة بابان عامج

چنانچراسی نوعیت کا ایک مجزه حضرت میت کانجبل مین ندکور ہے ، کریانے روشیوں او مجمليون سے بانجرار وميون كايري عركيا، اور عومي ات كوك وي رہ جنكو جمع كرنے سے بارہ ٹوکریاں بھر کئیں ایکن اس مجزہ کے باور کرنے میں روانی ورای جود شواریان نظر بس ان کو بوری طرح واضح کرنے کے بید تھی مکسلے نے لکھا ہے کہ "اگرینا بت موجائے کر (۱) کھا ائٹروع کرتے وقت روٹیوں اور مجھلیوں کاور ن ك عقا (٧) همزاد المدول من تغييم كالني ، بلاس ككران كي كميت ياكيفيت مي کوئی اصا فرہوا ہو (٣) تام اوی واقعاً بوری طرح اسودہ ہوگئے (١٠) سے بعداد کر بو ي جُنكرت جمع كيه كيوان كاوزن كياتها ، توجومكنات وامكنات كي إدوي مير موج ده خيالات كيه سى مول السكين ندكوره أبالا جارجيزول كي تستفي عبن شها دت كيب مجكوما نناتيا عا كا كي يحطي خيالات قلط عقر اوراس مجزه كومكنات فطت كي الك شي ادر ملات تو نع شال مجمول كاي غرض بجره خصرت في نفسه ايك يمكن الوقوع شير، لمكر نشفى خبش شها وت كى بنايرا وقوع کا یقین مجی کیا جا سکتا ہے، اس کے مید یحن رہ جاتی ہو کہ آیا نہ ہی یا ارکی کتابون حرمني ات زكورس، ان كريتين كرنے كے يے "تشفى كن تنهادت" موجو وہے ، اس سوال کاجواب مہوم کو تو نفی میں دیناہی چاہئے تھا لیکن بہال پنچکر کمسلے بھی سيراً فكنه وبوياً اب وورسيم كع والسلط الفظا ومعنى كامل طوريدا تعا ق كرايتا بي

له يرطا باب . آيات ٥-١م اسم مقالات كيك بايده في ٢٠٠٠ سم ايمنا عني ٢٠٠٠

ت ہے ہے کمیزات کے نامکن ہونے کا دعوی نہیں تا بت کیا جا سکتا ، لیکن محماد کوئی ایسی شے قطاً منیں معلوم ،حیں کی بنا پریں ہیوم کے اس وزنی فتوی میں کچھ ترمیم کرسکوں کر " آریخ کے سارے دفتریں ایک عبی ایسامجز ہنیں ملاحی تقدیق وّائید مي ايسي فهيده، بابوش اوتبليم يافة لوگون كى كانى سداد موجود مون جن كے ذو فريب د معًا لط مي رين في كام كوانديشه دموجن كي داست بانري اس ورع غيرمنية موكسي کی بنا پر دوسروں کو فریب وہی کا ان پر گیان نرموسے ، جو لوگوں کی نگاہ یں اپسی عزت و شرت م کھتے موں کہ اگران کا حمود شکھل جائے توساری عزنت فاک بس ل جائے ساته بى جن دا قعات كى ده ردايت يا تصديق كررب بي وه ايسالى الاعلان ط ے اور ایسے مشہور مقام پر واقع ہوئے ہوں کران کی نبدت در وغ بیانی چھپ خسك، حالاتكه انسانى شهادت كوتطعى بنانے كے يعے يتمام إلى صرورى إلى " میوم نے کینے کو تو کسر یا کر قبول مجزات کے بیےجس ورج کی شادت در کا رہی اسکالیے کے دفتر میں کہیں بتہ نہیں ہمین جزات کے عدم قبول کی کیا وا فعاً ہی وصبے ؟ اور کیا آ اہے اس وعویٰ کی جندہی معلی اے بڑ مدکر خود تر دیر نہیں کر دہی ہے؟ فرانس میں کوئی مشہور درگا ہے 'جس کے تقدس بردنبول میوم) لوگ مرتوں فريفية باس"

"بروں کوساعت، اندموں کو بصارت ل جانا، اور بیاریوں کا اچھا موجانا، اس مقد ورساء کی معمولی کو است کی مرکلی کوجے میں جرجا دہتا تھا الیکن سے حیرت انگر اور

غیرمولی بات یہ ہے کہ ان بی سے برت می کرامیں ایسے اتناص کو مکم یا الث بنا کران کے روبرو تابت كروكها فى كى بي جن كى ديانت يرجرت وكهنا المكن ب، بيران يرابي كوابو کی مرتصدیق ثبت ہے ،جن کی شہرت وسند کم ہے ،جس نہ ما نہ ب ان کرامتوں کا ظائد موا و علم کا زمان ب، اور حکر سی ایسی جو دنیا کامشه در ترین خطر ب. اتنابی منین بلک ير كرامتين جهاب مجهاب كرم حكمه شائع كى كئين الاي مهدسيدى فرقة كاب كوانكى تكذب يايروه درى كى مجال : جوئى ، طالانكه يه لوگ خرد الل علم عظه محبطري ان كى حايت يفا، ا درا ن خیالات کے جانی وغن تھے،جن کی مائیدیں میمجزات میش کیے جاتے تھے،اب یہ بتا و کرکسی امر کی توثیق و تقدیق کے بیے آئنی نفدا دیس موافق حالات ہم کو کہا ل میر آسكتے ہيں ، اور ان ول إول شاوتوں كے خلات بمارے إس بحر اس كے اوركيا وليل مح يه وا تعات برات خود تطعاً نا مكن او رسرا سرفارتي فطرت بي ، اور مفول بيداً دسول كى كا وي ويك يوس مي ويك ويل كافى ب، اللهم احفظنا من شرور الم میدم ا مریح تانقن ایک بی عنمون کے اندرایسے ذہردست السفی کی اسی مرتح تا نفن بانی جن قدرچرت افزام، ال سي كبين زياده عبرت أكيزب، بات يه بوكه اسان كايقين، اس کی منطق کاسا تھ منبیں دیتا ، جبر مراس کے قائل ہیں کہ انسان اپنے افعال ہی مجبور فیا ہے، ادر اس دعویٰ برامفوں نے الل سے الل ولائل قائم کردیے ہیں، اہم دیکھوکرہ ا كى زندگى يى دە ئۇلتىنى لىچى،ان دلائلى كى بابر، اپنے كومجو رفض تىنىن كرنے بى اسجم كے دلائل

له فهم ان في إيا، قابل توج نقرات كوزيرخط بي مؤلف بداني كياب

فلے نے بیٹک یز ابت کرویا کرمجزہ فی نفسہ اعمان نہیں لیکن پیرتھی ول سے یہ کھٹک اپنیں تخلنی که وافعات دمعزات، ندات خود نامکن اورسراسرخار نب عادت بین اوران کی تردید کے لیے س ہی ایک دلیل کافی ہے، فرانس کی درگاہ کے متعلق جو کر امنیں مشہدیں ان کی توشین و تصدیق کے لیے اسی درج کی شہا دت اس کول گئی جس کا چند صفح بیلے اسکے نددیک اریخ کے سارے دفتر میں وجودنہ تھالیکن بیر تھی ان کرامتوں سے طعی انگارہے ، بدامعلم بواكم عجزات كالقين كرانے كے ليكسى عجزه ياكرامت كى تائيدي صرف مكن سے مكن اف في منها دت كا جها كرويناكا في نبيس ہو، لمك بيلے اس كے عدم امكانكا كا وسوسه بورى طرح ذبن سي الخالنا جاميه، اور كيرخوديقين كى امريت اساب ريحث انتهائ استبعاد ادبيه اكرج بم في بهوم كى ال تعريب بس حيدال مضائق نهيس خيال كانفاكم مجزات نام ب خارت فطرت وافعات كالبكن ثم في افتباس بالا كي اخرى درخط حلاي وكيولياكة فارق "كالفظاك قدر كمراهك بواخود ببية مهى كفلف كى دوس مجزات كابالذا مكن مد اتطعى طور برفتق موجكام مجرعي اس كى زبان فلم اس لغزش سے ابنے كونديس كاسكتى كروا قعات (مجزات) بإت خود قطعاً نامكن اورسرا سرخارتِ نطرت بن أاصل يرب كر نفنی ایلافات کی بنایر سارے ذہن بی یعلط خیال بے طرح جاگزیں ہو چکا و کفطت يا قا بون نظرت ايك أمل اور نامكن التغير شف ، اس ليكسى وا قد كو فارق فطرت كين ا و کھوصفیات یالا،

ہی اس کے نامکن ہونے کا تصور ذہن پرسلط ہو جا آہ،

المذاجب یختنم طور ایت موجد کا ب کرخو و فرق فرات میں عدم امکان و الله نیسی کی خوات میں عدم امکان و الله نیسی کا انتشافی مختن شها د ت کی موجو و گی میں اس کا بقین کیا جا سکتا ہے ، نواس کو فار ق و نظر " کی گراہ کی تبییر کے بجا ہے کمسلے کے الفاظ میں زیا دہ سے زیادہ " انتہائی حیرت اکیز و اتبہ کہ اجا سکتا ہے البکن انتہائی حیرت الکیز سے جی مناسب تر نغیر انتہائی منبعد کی ہوگی۔ کہا جا سکتا ہے البکن انتہائی حیرت انگیز سے جی مناسب تر نغیر انتہائی منبعد کی ہوگی۔

التبعادجزات

له نظام طل كاتب إس من يدون وا تنه آج ٢٠ فرورى سع فيد ك ليدرس شدكورس -

ہونے کی خرشا سے ہوئی تھی،

طبی دنیا کا عام تجربہ کہ جب خون کی حوارت ۱۰۰ یا ۱۰۰ درجے بہنچ جاتی ہو تو آوی نمیں بچنا بسکن بیٹل میں انفلوا کنز اکی مرحیٰ ایک لڑکی کا بخار ۱۱۱ درجے کے بہنچ گیا، جرز دہ اچھی ہوگئی اور زند و ہے ،خو دجیرت زوہ ڈاکٹر کی شماوت ہے ک

"جب وه مهلی و فداس لڑکی کو دیکھنے کے لیے بلایا گیا تواس کی حرارت ۱۱۲ انگلی، حیال ہوا کہ تھر مامیٹر میں کچی نقص ہے، و دسرا تقرامیٹر منگا کرلگایا تو تھر وہی ۱۱۱، ۔ ڈاکٹر کواب بھی بھین نہ آیا، اس نے و دختر امیٹرا ورا زائے، بالا خریقین کرنا بڑا کچھ علاج سے بنی را پنی معتدل طائز آیا، اس نے و دختر امیٹرا ورا زائے، بالا خریقین کرنا بڑا کچھ علاج سے بنی را پنی معتدل طائیا، اور و و سرے دل جرح کو جب ڈاکٹر شنے دکھی تو ہم ااتھا بیر پراگیا، کی انتہا نہ رہی، بسرحال علاج سے فائدہ موا داور اب مربینہ خاصی ر دلصیحت ہے۔'

ترکون متی (ایرکا مثیری) ای سامخد المثنات وغیره ریاضیات عالیه کی ده شاخین این کا کول می در آیرکا مثیری) ای سامخد المثنات کے اعلی مرا برح بین علیم دیجاتی ہے ۱۰۱۰ ایری کے بیجا علیم ایرکا کی کا کول میں دیا تا میں کے بیجا علیم ایرکا کی دیا دہ میکول کی چوتی پانچ یں جاعت بی بی بیسطتے ہیں، اُن کی دیا منی دانی بسر منا کے چندا بتدائی قواعد تک محد و دہوتی ہے، جو لڑکے غیر معمولی طور پر فراین و محنی اورجن کی تعلیم کا گھر رہم تم کے کہا میں انتها میں میں انتها میں ا

کی عمرس اسکول کی تعلیم بوری کر باتے ہیں ،
میں اسکول کی تعلیم بوری کر باتے ہیں ،
میکن گذشتہ سال اکر بریں (۱۷ کا کار، لیٹری مامی نوائن کا می ۱۱ برس کے ایک اللہ اللہ کا کہ دیا ہے کا "معجر" و کر باصلیات "داسی عو ال سے یہ حصیا تھا کہ اس نے بلاکسی علم کی مرد

اعلی الجرا، تریکون من مخلیلی اللیدس د جامیری ، وغیره از خود عال کی ہے ، ولا وت يست دبي إي كي احيات موتى عيره كرس شي بن انها في استماد الدا موسكنا بالين سأسس كى تحقيقات نے رجى كے نزوك اسان كى حقيقت حيوان علم سے زیاد وہنبس) حیوا ا ت ہی کے اندر اس کے نظا مرحمی ملاش کر لیے بیان نے مسلے بیج سائندال في مجزات مي كيمن بي لكما ہے كم " ، إمريم ككنوادن بي سيخ كايدامونا، تويه زمرت مكن التعديث ب، ملكم الحيات كي تعقيقا ن أبت كرديا مح كر بعض اصنات حيوالات بي يدر درا في واقعرب اي مال احيا عدق كا بعن جا نورم كرموميات كى طرح بالكل خشك موجات بي اورومة كك ي حالت بي دبت بي سكن جب ال كومن سب حالات ين ركهديا عالمي توجيرعان أعاتى بي: ایجادات سائمن ایر توسائنس کاعلمی دیخفیقاتی بیلوتها ، ایجادی و اخراعی بیلونے علی اس كم" انتائى حيرت انگيز"اعجا زنائيا ب نهيس كي بي ، السلكي وريدر بياني كى ايجاوت بيليكس قدرستين للكراك مذك اقبل تصور بات على كرة بي بيني بي بيني بن اوراب كا دوست لندن بي ، درميان بي ہزار امیل سمندروں کی بینائی حائل ہے، ، روغیرہ کوئی محسوس شے آب دروں کے ابن دا بطرنيس بجرهي تنم زون بي آب اس كوابنا بيام مبنجاد مصطفى بي ابك منط ين و بكند موتي ايك مكنظ كي واصح كية اوراس سولهوي حديد يا

له مقالات کمیلے ج مص 199

ا ابرادس سے ذائد کی سافت طے کرسکت ہے، چرت پرچرت یہ ہے کہ آب مرف پام ہی نیس پنجا سکتے ہیں، بلکہ مال سی ایکانے سائندان نے اس جڑہ کا دعویٰ کیا ہو کمبلی ہی اپنے میزر میٹے بیٹے آپ اسی لاسلی کے ذریعہ سيرون ملى كرمقامات كرس ك كاحياب بحرابت موسى بيك من -تذیم اطبیعیات کے ان کرشموں کود کی چکفے کے بعد اب فردا نقبیات کے اس شعبہ كى تحقيقات كوسامنے لائے جس كا نام مبينا ترزم ہے، عربی بی اس كو تنويم مقاطعي كہتے ہی لیکن ہم صرف تنویم یاعمل تنویم سے تعبیر کریں گے۔ اسعل كى كرا مات بهارك زما نك ايك نهايت بى بلند إيجتن نفسات يروفسيه ولیم یں کے الفاظ میں ہے:

تم معول كوبقين ولاسكة موكروه يخ موا جاره الأكس عبلاجارا بهى ، تم اس كواكو كهلا وبسكن يقين ولاسكة موكشف لوكها رابي ، تم اسكوسركه للإكريقين ولاسكة بوكر تزاب في رام

له سارت کے انرفین روو یابت جؤ ری ساماء علی ١٤

وسادیں اسکو کا لوگنی کی بو محدوس ہوسکتی ہے، کرسی اس کوٹیرنظر اسکتی ہی، جہا ڈواس کے بے خ بصورت عورت بن جا كنى بى داسته كا شوراً سكورستى معلوم موسكتا بى جوان وى اين كو ي إنولين عظم مجهد لأسمل بي ! " سریا دا نتو س کا درو، و در کرویا جاسکتا ہے، وجع مفاصل وغیرہ کے ربین کو احیاکیا جاسکنا ہے . معبوک فناکروی ماسکتی ہے، بیان کے کو ایک تخص نف مواد ک کھا انہیں کھایا جس جزے تم جا ہداسی جزے معمول برایا الد موم اسكنا ہى مثلاً فلان لفظ و و راسنے، لاكد اس كے سامنے جيني : سنے كا، يا فلال ادی کو وہ : دیکھے ،اس کے سامنے کھوا کرو، وہ ندیکھ کا " اس عل کے وقت معول برایک نبند کی سی کیفیت طاری بوجاتی ہے، اس کا نام مروكم ب بين على كانتراس كيفيت كي بدعي فائم وسكت بمثلاً جس من كي في على كرووه بمينه كي وورموجاسكتاب يافرض كروكمعول سيتم يكدوك اينده سال جنوری کی ١٠٠ اریخ كوشى ٩ نيك اپن بانگ كى ياس ابك شير كھرا و كيموك سال بحرك بعد طیاک اسی وقت بینگ کے اس معول کوئیرو کھائی دے گا، كوعل تنويم كے تجربات زيادہ ترنيندكى كيفيت طارى كرنے جدى بعدى كے جاتے ہی لیکن اس کیفیت کانا یا سطوریرطاری ہونا کا میانی عل کے لاڑمی شرائط بی نہیں ہے ، الكرواكر مول كاخيال توييب كرايس ممول نسبة كم موت بي ، جن بركيفيت زم طاري اله و کیور پرونبر روصوت کی کتاب پرسپس است سائیکا دجی "دا صول نفسیات) جلد ووم یا سا

ہوتی ہو ، ساتھ ہی یہ می یا در کھنا جا ہے کہ اس علی کا اثر افراد ہی کا محد د دنیں ،ابر جاتو اور محمول كوي مناتر كرسكاب، واكرالبرك مول كابعى ام ساجا چكاه، اس جرمن فاصل كى كناب مينا الزم ابنے موضوع يرسي بيتر نهايت محققانه اورستند خيال كى جاتى ہے، او اكثر موصوف اس كتاب مي وكهلايا بي كربست سي مجزات كي توجيه بهايت أساني كي سائد تنويم مقناطیسی سے کی ماسکتی ہے ، مجزات ہی پر کیا موتوف ہے ، سروعلیات کے صدا عيائب كى گره كھل جاتى ہے، اورجن واقعات برعقلانے اوبام والطيل كى مرتبت كردى عنى، وه قرانين اوى كى طرح قو اندنفنى كے حقائق بن كے بن، معزات شفا بست سے معزات وكرا ات كانعلق امراض كى اسى شفاس مى جوطب كے اوی دساس علاج برمنی نبیس ، اور اس کے لیے معیان علی کے إلى اس كا الم ويم يو تھالیکن آج تنویمی تحقیقات نے ایک نیاا درہنایت کامیاب اعبول علاج منکشف كردياب، جوعام ادى وسأل اوراستعال ادويرسي قطعاً مستعنى ب اوراس بدوا كے علاج سے برے شنوا موجاتے ہيں بھيجائے اورسل كے امراض مي شفا عال موق ہے، انکھوں کی بہاریاں مباتی رہتی ہیں، وجع مفاصل دور موجاتا ہے، زخم عفرآنے ہی کیا اس کے بعد بھی الجیل کی روایات سیحانی کو محض خش اعتقادی یا اکا ذیك طوار کہنا خووا ہے جمل مرکب کی گواہی مرہوگی ہ اله والرفو مول كال بالمينا فرم "م ١٩٥م معدد الوالة كه الهناص ١٥٥

فران کی جن منهور درگاه کی کرا مات شفای اوید و کرگذرا ہے بہوم نے معتبر سے معتبر شہادت کے باوجود ان کوقطعاً ناممن قرارویا تھا الیکن ڈاکٹر مول بلاکسی مطالبۂ شہاوت کے قدیم مصری اور این ان مندروں کی کرا مات شفا کوتنویم سی کامیخر نمانفنی از سمجھنا ہے، عزض وبير بهيوم كنزويك قطما نامكن" على مول كنزويك اب اس بن اتنا استنبعاديمي بافي ننبي ككسى غير عمولى ننها وت كامطالبه كرب، جان اسٹورٹ مل فے مجزہ کی تعرب یہ کی تی کہ وہ عبارت ہے ایے وا قدسے جس يد وه ادام وشرا كط نريائ بات مون جود دباره اس كو وجود مي لاف كي كافي موت بن "ليكن آج مارے سائے وہ لوازم وشرائط موجود بن جن كى بنا پرعصا اسكام ازوا ين بنا ہے جب طرح کرکری شیرنظ اسکتی ہی جم کدو گے کہ تو بھراس عبورت میں حضرت دوئی کا اعباد کیا اس كاجواب الركا مردست تم صرف أناسجه لوكرعصا كالدوم بن جانا النامستنبد وافعد نهين بحس بيقين كے لينف نوعيت وا نعه كى بنا يكسى غير عمولى شهادت كى احتياج موا عام تجرات استولى تجرابت كے علاوہ يول على كھ ذكھ ايسے يا سراروا قات مشاہد و مموع ہونے رہتے ہیں جن کی توجیہ عام قوانین فطرت سے نہیں ہوتی ،اورج بہت معجزات کے متعلق ہماری جیرت واستیعا دیں کمی پیدا کرتے رہتے ہیں ، ہادےصوبے مشہور انگریزی اخبار لیڈر "نے کھیلے سال ایرل بی بردوان كالكعجيب وغريب واندحيام تفاجونا منطارك الفاظي حب ذيل ہے: له مینارم ص ۲۵۳

"بردوان یں ایک عجیب پر اسراروا قدمین آیا جس نے لوگوں یں کافی سنسی پر ا کردی ہے، لالرکندن لال کپور ایک کھٹری فریندار ااماه حال کو ہ بجے تام کے قیت مرا، متوفی چونکرسور ریمنسی کھٹری تھا، اس ہے جب تاک دو سرے دن صبح آئن آب یا کالی اس کی لاش مبلائی نمبی گئی، مبلائے سے پہلے اس کے لوگے انندلال نے ایک خاتی کم وہیں جمال کوئی اور نہ تھا، لاش کا فوٹولیا اسکی اس کی چرت کی انتہا فری جب اس نے دیکھا کر اس کے فوٹولیر یا نج اور دھندنی تصویریں آگئی ہیں، ان تصویروں ہیں سے دو کو تو خاندان کے لوگوں نے پہچا ناستا کرمتو فی کی پہلی بیوی اور لوگے کی ہیں جن کے مرے ہوئے گئی سال ہو بھے ہیں، یاتی تین تصویریں جو زیادہ روشن نے تعییں بیچا نی نہ ما سکیں ''

رو کار بی با بی کار بی ایا انگریز بلانطرا چا ہے کا کا فترکار) نے اپنے قلیوں کی ترا اور بوجا کے کچھ مشاہدات لکھے تھے جو اس کو عمیہ معلوم ہوتے تھے، ان ہیں یھی تھا کہ ایک شخص اگ کی سوراخ دارچی ہمتیں پر رکھ کرمندر کے گرد رقص وطوا ن کر اتھا، اس نے مجھکو بیتین دلایا کہ برحی اس کو بالکل گرم نہیں محسوس ہوتی تھی، حالا نکر جب بین تجریبۃ جٹی کے اسی محصہ کو جو استخص کی ہمتیں کی بھیوا تو میری انگلی جل گئی، ان کا بڑا بو جاری کم وہیں ایک منط نک آگ میں ہاتھ ڈالے رہا در کوئی انز نہ ہوا، اسی طرح اور بھی کئی تلیوں نے نما بیت غیر معمولی حرکتیں کیں "

له" مير" في المس أن سيون كه والسيقل كياب.

ال حيم ويرع ائب كولك كريلان أن افري اخبارت درخواست كى بوكر الركسى اورصاحب اسمتم ك واقعات ديمع مول توبراه صربان اطلاع وي، يااكران كى كونى ترجيه ونشرت موسكني مو توكري ، اس برخور المنس "ف كلاب كر سبلون ا ورمن وت ن وونول طکر ندمی رسوم کے مواقع پراس تم کے واقعات اکٹرو سکھنے یں آتے ہیں ، مثلاً کولمبو میں حرم کے موقع برلوگ اگ میں جلتے ہیں، ہم کونہیں معلوم کر ایسے وا تعات کی ابتا علمی توجیہ موسکی ہے، ایک نظریہ یہ ہے کرلوگ اپنے آب یمل تنویم کر لیتے ہیں۔ برمال توجيه موسك ياز موسك بلكن الويط المس في لانظر عيان كى مكذيب ي كى ، ذكسى مزيد شهادت كامطالبه كيا كيول؟ اس اليك اس طرح ك واقعات اورهى وقاله بیش ات رہے ہیں جن کوسائے رکھنے کے بعد پلانٹر کابیان اتنا متبعد نہیں رہنا کنفس نوعیت وا نعات ہی کی بنایر ان کی تغلیط وتروید کردی جائے ، ایکی غیرمعولی شهادت كامطالبكي ماك، پيركيا وج ب كرتم اس و اقع كو غلط مجهو كرحضرت ابد البيم كواگ ، وبلاسكى ، زياد سے دیادہ یو موسکتا ہے کہ اس کی بنا پڑنم ان کی نبوت کا اقرار فرکر وہلکن نفس واقعہ الخاركاكياف ماصل ب رویات صادته ارویا یا خواب کی شفی خش عقده کشانی سے حکمت و فلسفر کا ناخن ایک عاجزے، مختلف اصناب خواب کی توجید کے لیے جوج نظریات فرص کے گئے ہیں، و الع تذيم مفناطيسي كى تحقيقات كى روسه أومى خود اپنے اوريمي على كرسكتا ہے.

خودایک خواب پرنیال معادم ہونے ہیں ایکن قدرت اپنی عجائب آفرینیوں کے بیان توجهات كانتظارنىين كرتى، تنمكسى مصراومى سے در باقت كرو،اس كوانى زندگى كے بهت سے ايسے خواب يا د ہوں گے جووا قعامی تنقبل کی تنیلی ایسر کھی بیش مبنی تنے میرے ایک فلسفی و درت کو اب خوابول کی صحت کا اس قدر تجریه سے کہجب کسی شخص سے واب یں اُن کو اِلْظِفَی ہوجاتی ہے، توبداری میں اس کے نیتج کے لیے وہ تیا دینے ہیں، اور اکر کھے نکھے برمزگی كى نوبت آسى جاتى ہے، مجدكوانے خواب بدت مى كم يادر بتے بى الكن جوجى قدر دیا دہ وصاحت کے ساتھ یا درہتا ہے ، اسی قدرنہ یا دہ صحیح تکانیا ہے سرا اور عالی کے وزیجی یں ده اربرلی ، ایک مگر تکھا ہے کہ " آج دوبيركوسويا، توكيا خواب ديكيتا مول كاح" كاخط آيا بيع جب مين س"كالمي ايك خط ملفوف ب، الطف كي بعد واكل أن تويوفواب بالكل وا فعر تفاء أنتها يرك خطول كا جرمنمون حزاب مي ديكها تها، ومبي قريب قريب مبيداري مي عبي إيا مالا كدمجه كوت "كے خوا كا كوئى اتتظار نه تفا اور س" كاخط توما شير خيال مي بھى نه تھا۔" يرونبسرابركت اسيرايك أأرقديم كاايك شهور امرب،اس فدد إبلى كتبات كے منعلق ایك اشكال كوج سياري ميں حل نهيں بوسكا تفا ہؤاب ميں حل كيا ،اور و يحني

اس طرح کہ ایک کے ایک برانے کابن نے تواب یں آگراس کی رہنائی کی ،

له اسْائيكادبيديا برا يكامضون وريم:

جب عام لوگوں کے یہ تجربات ہیں تو پھراس میں کیا استعاب استبعادرہ ما ا ہے كرمين نفوس قدسيه (ابنيا،) كے تمام خواب رويا ے صادقه، يا ايك طرح كا وحى والم موتے ہیں، رسالت یا الحال علی الحراد وی کی ابتدا، ویا سے صادقہ (صالح سے مولی عفی ١٠خيار بالغيب كى كره عى ترى عدىك، ويا عده و قديه كل جاتى ہے، حقيق اسرار نبوت اسراد مروت بي سي زياده ياسراد مقام وه بوجها ل ايراميم كوفدا وْ وْ يُداويّا بِ وَنَا دَيْنَا وَ اَنْ يَيَا إِجْلِهِ يُعِدُ) جَمَال سيموني كُورِوَ كَاتَّرَ اللَّهُ مُوسَى تَكُلِّماً كى بنايلىم الشركا شرف عطام والب اورجال محدا ورضائي فاب قَ سَين ياس بھی کم کی دوری رہ جاتی ہے ، ہی وہ مقام ہے ، جہان طق داشد لال کا جاب كبر الطاجا ہے، اور شی علم کی جگر کشف ومنا ہرہ کائی ایقین عال ہوجا آہے، ابراہم کوکس فے دائی ؟ موی فطوریس سے کام کیا ۱ وزلن شرائن "کے اوجودکیا دیکھا ، وہ کونتی تی جن سافد سِ من قَابَ قَوْسَيْنِ "كي دوري في والدرّاد حي إلى عَبْدِ عِمَا أَوْحَى "كا اجراكيورورا جوابان سوالات كاجواب جائر تحديدي ده كرز دياجاسكنا بودر سحها عاسكتابو حققاآیات برت کی عام تالیں عام مجزات کی نوعیت ہے، جونگاس کی شالیں جیا کا وہ معلوم مرجيكا بيم معولى واقعات زندگى بيمي ملتى رئتى بى، لهذا اسى نسبت انكے استبعاد مي على ببت كيه كمى موجاتى م بيكن وادى الين اورسدرة المنتهى كى داروات جوصلى مجرات اورمقام نبوت كي حقيق ايات كبوي بي، ان كى بفا بركوني من ل ال له اجرال س "س"

عالم اسوت ين نيس نظر آئى جس سے عام ان اون كو ان كى قىم يى مرد لے ، بينك دِسْرِيكَ من أيامِناً الكُبْرِي "كارْنَبْ لبند للاجس كول كيا" اوريت عبكة قاب كى عالم افروزى كا اندازه سارون كى جبك سے نيب بوسكنا، تا ہم باقدر استعداد تحلى طور كالمكاسا برتوذرا رہمی پرسی جانا ہے، اور شیم بنیا کی ہرایت کے لیے اتناہی سے، ابنیا ے مرسلبی کے بعداوا اے مقربین کے إلى ان تجابیات کی کافی شہاری ملی بي ليكن عام انساني سطح سے چونكه ير درج هي ببت لبند اس يا اور بني انركر ميكو اپني سطح كى كھومنالس للاش كرنى عابيس، يرفيدوليميس جربارے أنه كاست أمور محقق نفسات ہے، اور حب كاشاراكا بر فلاسفدیں ہے ،اس نے لوگوں کے ذاتی وار وات نرب، یا نرمی تجری وشعور کے خلف اعن ف یر . وصفحات سے ڈائد کی ایک کتاب ملھی سے ، اس میں بلا تبدمشرق وعفر ا بنیاء وا ولیا ، عوام وحذاص علما روحکماءسب کے تجرباتِ ندہبی کی آب بنتی واردا كوكياكيا، اسى وخيرة بي سے مهم صرف عام اضاني مطح كے جند وا قعات كابتريت فيل أنتخاب كرتين ست يهيمس في اين ايك بالكف اورنهايت بي وبين وزيرك دوست كمنعدونجرات لكهين،اس دوست كويجي وات كيوقت جبكريكنب بيني يس The Wireeties of Religious Expresience pitos تخرير بنهي كے اصناف بروفير موصوف كانتقال الى ساوالة مي مواہد -

مشنول ہے، یا فالی بریقاہے، ایسا معلوم ہواکہ کمرے کے اندرکوئی موجودہ، بینائے پاس ہے اپنی گودیں اس کو دبار ہا ہے، گودہ نہیں جانتا کہ یہ کون ہے، یاکیاہے، تاہم نفس اسکی موجود گل اس سے کہیں زیادہ اس کو تقین ہے، جتنا کہ دن کی روشنی میں کسی ذی دوح کی موجود گل اس سے کہیں زیادہ اس کو کئی شخص ذات یا انسان کی طرح نہیں دکھ دہا ہے، بجر بھی لینے معمور سات سے ذیادہ اس کے تقیق و دائعی موسان ہے۔

"اس کی چیچ دگی مین دکوئی ابهام والتباس ہے، زیر شعر یا موسیق کے وجد و کمیف کاسا بیداکر دہ کوئی خذبہ ہے، بلکریا کی قوی شخصیت کی شایت تربیب موجودگی کاظلی علم میں نیاز کر دہ کوئی خیفت کی بنایت بوراس کے چلے جانے کے بدم برے حافظ میں اس کی یا دا یک حقیقت کی طرح کا ذہ ہے، ہر حبر جو میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب ہوسکتی ہے، لیکن بروا قد خوا میں میں میں میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب ہوسکتی ہے، لیکن بروا قد خوا میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب ہوسکتی ہے، لیکن بروا قد خوا میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب ہوسکتی ہے، لیکن بروا قد خوا میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب ہوسکتی ہے الیکن بروا قد خوا میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب ہوسکتی ہے۔ لیکن بروا قد خوا میں دیکھتا یا سنتا ہوں خوا ب

یہ دوست کوئی وہم برست نہیں ہو، ملکہ ہمیں کواس بات پرحیرت ہے کہ وہ ال تجرات کو ارست کوئی وہم برست نہیں ہو، ملکہ ہمیں کواس بات پرحیرت ہے ،

کو ارمی ذگک یں کیوں نہیں تعبیر کرتا ، اس کے بعد ایک اور خص کا بیان ہے ،

" میری آئکہ بہت دات رہے کھل گئی ایسا معلوم ہوا کہ کسی نے جان ہو جو کو جگا ویا ،

اور پہلے یں ہی سمجھا کہ کوئی شخص انہ رگمس آیا ہے ... میں نے چرسونے کے لیے

کر وٹ بدل نی ، فوراً ہی محسوس ہوا کہ کرسے بین کوئی موج دہے ، اور یہ چے جیب احساس

مان ہے کہ کہ کواس بینسی معلوم ہوتی ہو ، لیکن میں وہ بیان کرتا ہوں ، جو جھھ پر گذری .

مکن ہے کہ کم کواس بینسی معلوم ہوتی ہو ، لیکن میں وہ بیان کرتا ہوں ، جو جھھ پر گذری .

براس کے کیں ایک دومان وجودے اس کو تعبیر کردں اور کوئی بہتر عودت بھی کو اپنے احساس کے اوا کرنے کی نہیں ملتی ساختہی مجھ کو ایک یہ دہشت بجی سو میں کا کوئی جمیب وخو فاک واقعہ ظاہر جو اچاہتا ہے، دھاتا)
ایک سا منس وال کے اعترافات سنو،

میں اور تس سال کی عمر کے این میں بتدریج لاا دری اور لا ندسب ہوگیا تھا، تاہم ا "غيرتعين شعور" عي يحجى فالىنيس د إجس كانام مروط اسيسرف حقيقة مطلقة مكاب بكن البنسرى ورح يحقيقت سرا يعض المكن العلم التى كيونك كويس في طفلان طريقة سے خداسے وعائيں مانگنا جودر ديا تھا، اور نمبى رسم كے مطابق کبی نا زنسیں بڑھی . نه وست بدعا ہوا ، تاہم میرا زیا وہ حال کا تجرب بہ تبلا ، كعلاً اس ذات كے ساخة مجه كو وسى تعلق را ب جود عا اور نماز كا موا ا جاجب مجه يد كوئى مصيبت برى ، فواه وه فالكى برواكاروبادى ، ياجب يركى معالم كمتعلق بريانة مردد بوا، اورمیرادل بیقیے لگاتو اعراب کرتا ہوں کہ استفانت کے لیے یں اس تعلق کا جما گا،جواس ذات كے ساخة كه كو عالى تفاسدان اس في بيشد برى نفرت كى اور ايساملوم ہوتا تفاكر اس كى تا يُعنبى نے مجھ كوب انتها قوى كرويا ہے يى يا او كرس كے ما تهميرانعلق در صل تحضى عقا ،كيد نكه ادھر حيد سال سے اس سے استفانت كى قن فيراسا ته جهور واب جس عي كوايك مرت فقدان كاشعورب ٠٠٠ دو اقرار م كري اپني زندگي ي ايك يزى فزت و نصرت سے دوم بوكيا بول،

بر بین و ات کوین اس 'سے تعبیر کرر با مہوں ، یہ اسپنسری اسعادم حقیقت نظی ،

لکر یہ میرا ضدا تھا جس کی تائیر بھے کو تھر وسد تھا ، سکین جس کو نہیں معلوم میں نے کسطے

کم کر ویا " دع 4 - 64)

مسوٹینر دلین طے ایک شخص کی آ ب بینی یہ ہے کہ

مي بوري طرح صبح و تدرست تما كسي سم كي تعكن بجوك يا بياس تطعاز تي طبيعت بالكل مان اورشكفنه عنى الكرس جيخبر الى عنى الحي عنى مؤمن دور ونزو كيكسى قسم کی کوئی برینانی زعمی ، موشیار رہا ہم لوگوں کے ساتھ تھا ، راست می عظیم کا مجل اندىنى نەتھا بمحصرطور يراپنى اس مالت كويون اداكرسكتا بول كرميادل ودماغ اس وقت كال توازن كى حالت بين مقا كربيايك فجدكوافي اندرايك واح كارتفاع محسوس موا ادر معادم مواکر خداموج و موکیا ، اس کی رحمت وقوت میرے سارے وج دیں نفوذ کرر ہے، یکبفیت اس درج شدیر عنی کرسا تھیوں سے بشکل اتنا کرساک اسکے میو سرا انتظار زکر د، اب مجد میں کھڑے ہونے کی تاب نہ تنی ، ایک بچھر ریمبی گیا اورانکھو ے اسوؤں کا دریا استدا یا ، می نے خدا کاسٹ کرا داکیا کہ اس نے ریا حقرادر بيرى حبسيى كنام كارمخلوق براتنا تزارهم وضل فرما يا كدزند كي بي بي اپنے كو بيجنو اكر اپني ربومیت کاکرشمہ د کھلایا . س نے اس سے شابت الحاج کے ساتھ وعا کی کرمیری دندگی تا متراس کی رصاح تی میں بسر مورجواب ملاکریس توروز بروز عاجزی و

عه الله عن ما لت كوساف رككم وراان أيات كوير عيد اياك نستعين ففي الحاللة وما المض كاس عندالله

سكنت كاسا تقدميرى مضاير جلنے كى كوشش كر اور اس كا فيصله مجمد خدات فادر وتوا أير حجواروے کروس سے علی زیادہ شعور کے ساتھ تومت برا جی کے قابل ہواہے یا منیں يا حاس دائراس قدرگراادرواضع تفاكيس في ايندل سے سوال كياك كياموسى نے كو ه طورير كچه اس سے على زياده وضاحت كے ساتھ ديكھا تھا ، اس قدر بيا كردينا اورمناسب بوكاكراس عالم وحدمي غداكسي شكل وصورت اورزنك ويو ہے منفعت : عا . نیس اس کی موج دگی کی کوئی فاص حکر محسوس کرر اعقا : (ص ١٩-١١) جيس نے توات مے تجربات كا ايك انباركا ويا ہے بىكن ممرا يك طويل بيان كے دوحبول کے اقتباس پرس کرتے ہیں ، فیاس اور اخذ ننا گے کے لیے امیدہے کہی تین جا مثالیں کافی ہوں گی ،امراعن دماعیٰ کے ایک ماہر داکر نے خود اینا تجربہ لکھا ہے کہ '' اس کے بعد تحجہ یرا یک انتهائی فرحت، و انب طاکی کیفیت طاری ہوئی جب کے ساتھ ایک ایسی ا ترانی یا انشراحی مالت پیدا بوئی جب کابیان مامکن ہے. اس مالت میں دور إروى كے ساتھ اس بات كاتھى جھ كو صرف فينى بنيس ، ملكر عينى مشابر ، مهواك كائن ت بے جان اور سے نہیں بنی ہے، بلکر ایک ذی حیات وجود ہے، مجمد کوخود اپنے اندر ایک ابری حیات کا احساس موا ، یکیفنیت حرف چندسکندهای اسکی بیکن اسکی یا دا در حقیقت کا اساس آج وِ مَنَا فَيُ صدى كُذر عانے بِرَحْقِي اسى طرح آزه ہے ۔ (ص ٢٩٩) ان شالوں كوسائے دكىكراب يہ حديث يراهوك " ایک و ندهیج کی نمازے لیے آپ ویرے بالدموئے ، نمازے بعدلوگو ل کو اتنارہ کیا کہ

این این ملک مرائی بوزایا کا ای شب کویں نے اتن کعیں برصی متنی کرمیرے لیے قداد تقيس، تو نازې يس چهداد تكه ساكيا (نعست) د سامالت يس ين نے د كھاكم جالِ النيب يرده ميرب سائف ب، خطاب بوا، اع حدٌ إتم جائة بوك وُتنكان فاص کس امرس گفتگو کردے ہیں وعن کی نہیں، اے میرے دب ایس نہیں جا اس نے اپنا ہا تھ وولوں موند هوں کے نیچ میں میری بیٹے پر رکھا،جس کی تھندک میرے سبینہ کک بہنچ گئی ،اور آسان وزین کی تام چزیں نگا ہو ل کے سامنے جله و الرموكيس ، سوال موايا محمد إتم جانة موكه فرنتك بن فاص كن امري كفتكوكريج بي ،وف كي إن سراء ديد الخي اس من كلام بنيس كرم المنطور اور ماجراك اسراء دمواج اكامقام زكوره بالانتال سے آنا ہی بندہ ، حبتنا کہ ابنیا بکا مقام ان انوں سے بند ہونا چاہیے ، تاہم عالمے ہت كراي ما لم اذا ل تمثا كاست "ان مثالول سى ايك ذا يك حديك اس مفام بروكا وصندلاسا تصوربداكيا جاسكتا ب، اورسمارے مدعا كے ليے اسى قدركافى ب، مقدات تلف يقين معزات كے ليے ہا دى نطقِ استدلال كنين مقدات تھے جن يس و وكوتوبيوم اوربكيك في بترنيب بوراكرد ما تفا، ننيسرا مختلف اصناب استبعاد كي شواب ورا موما آب، ال مقد ات الله كاخلاصه يب: (١) مجرّات بذات خودكوني القابل تصوريا عكن الوقوع ينه النين إلى الميوم) المه بوری صرف کے بے ویکھوائے ذکرت بات،

(٧) زياده سازياده ان كو انها في حرت انگيز" يا انها في مستبعد دانعات تغير كياما ہے،اس بے دادمت) اسانی شاوت کی بنایران کو قبول کیا جاسکتاہے،دیس) البت "أنتها في جرت ألكيزى واستبعادى وجرس بطابران كوقول كرنے كے ليے جوشهاد" مطلوب ہے، اس کو تھی ہر ای اطاع انتهائی مذکب فابل اعتباد ہذا جا ہے، المسلے) رس الیکن مجزات میں جس تھے کا استبعادیا جیرت الگیزی یائی ماتی ہے،اس کے تنوام چونکہ مام انسانوں کے ما دی بفنی یار و مانی تجربات میں بھی ملتے رہتے ہیں جن کے قبول وفتین کے بیے اوگ کوئی غیر معمولی شہا دت طلب نہیں کرتے، الدالقين عزات كے ليے كسى غرمولى شهاد كى فرات ؟ الكن سوال يب كرميوم وكمسل كان تصنطق سے الركوئ شخص كمرا ہوگیا تھا، توکیا وہ اس طن کا صرف تیسرامقدم بوراکردینے سے داہ راست یرا جائیگا؟ ا وركبااب صفحان بالا كے يره لينے سے مجره كاكوئى منكر نه ره جائيكا به مجه كو تو انديشہ بوك محف بیسیا ہ نقوش ایک منگر کو بھی مومن نہاں سکیس کے ، آپ کہیں گے کرشا مااندلال کی بددا ہے بیکن کیا دنیا کا کوئی قوی سے قوی استدلال می بفس بنی قرت استدلال کی بناركيسى كومجرات كالقين ولاسكنا ہے؟ ارسطو، بل اور بكل جومنطق كے" ا قانيم للنه " ہیں، کیا یر کے سب مل کر عبی کوئی اسی نطق یاعقلی استدلال میدا کرسکتے تقیع نات ا اے ارسطو اور ل علی الرتیب قیاسی استوائ منطق کے ام میں جن کا علی اصافی حقایق وعلم سے ہو بسکین سبگل در مرمنی نے منطق کے زمین و آسما ن ہی بدل و ہے بعین منطق کو یا بعد الطبیعیات بنا کر اس کے ورید انتقیقة مطلقه "کا سراغ لگا ناچا ہے ،

برعام وخاص كومجزات كايفين ولاوينا؟

ان سوالات کا جواب نفی میں ہے، اور یقیناً نفی میں ہے، تو بھر بجزات کے متعلق خالی اسکانِ وقوع اور شہادتِ وقوع کی بحث جنداں اہم نہیں رہ جاتی، للکہ والی بحث بین کی ماہیت اور اس کے علل واسباب کی ہے،

يفن مخرات

یقین کی اہیت مقین کی فلسفیان ماہیت برکوئی مفصل و تنقل مجت چھٹر نامقصود منیں ہے، زیباں جنداں اس کی صرورت ہے، ہرشخص جانا ہے کہ نفس تصور اور اس کے بقین بیں کیا فرق ہے،

یماں ہارے مقصد کے لیے صرف آنا جان لینا چا ہیے کرر آصی کے تصورات اللہ کی طرح امور واقعیہ (واقعات) کے متعلق ہارالیقین نا قابلِ تغیر بالطلاقی لؤ یک کانمیں ہونا ، لمکر لذت والم جیرت وائنعجاب ، رہنج وغم ، مجبت ونفرت الماوه و فواہش وغیرہ دیگر کیفیات کی طرح محض ایک اضافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی طرح محض ایک اضافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است فی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است کی طرح محض ایک اضافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است کی طرح محض ایک اصافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است کی طرح محض ایک اصافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است کی است کی است کی است کی طرح محض ایک است کی و منافی کیفیت کی است کی طرح محض ایک است کی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است کی طرح محض ایک است کی و منافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی است کی طرح محض ایک است کی و منافی و تغیر فیریز و منافی کیفیت کی منافی و تغیر فیرون کی کیفیت کی منافی کیفیت کی منافی کیفیت کی منافی و تغیر فیرون کی کیفیت کی منافی کی منافی کیفیت کی منافی کی منافی کیفیت کی منافی کیفیت کی منافی کی منافی کیفیت کی منافی کی منافی کی منافی کی منافی کی منافی کیفیت کی کیفیت کی منافی کی منافی کی کیفیت کی منافی کی کیفیت کی منافی کی کیفیت کی منافی کی منافی کی کیفیت کی

له مجزات كانتلق، چونكر آريخ اور روات كو وا قات سے بيد ذكر باعنى كى مجودات راسية م محروات ريا عنيه كالم وي كالم وي الله مجودات را الله كالم ورائي كالم وي الله كالم وي الله كالم وي الله كالله والمراك وي الله كالله والمراك كالله وي الله وي الله كالله وي الله وي

چىتىت دىكىتا كى وافعات شخف كے نفس مى كىفيات بالاكا يىدا مونا ايك طور پر پا مونا صروری نہیں ہے، اسی طرح ہرا وی کے ول میں اس وا تعد کا بھتین یا کیٹ معنی میں مقتن میدا ہونا بھی لازمی نہیں ، تاریخ کی معبن کتا بور میں ایک روایت نه کورت، که اسکندریه کاکت بنا د حضرت عمراً كے حكم سے اس بيدروى كے ساتھ جلايا گياك جھ جمينة كر مصر كے حاموں كا اين هن بناوا علم كا فدا نى اورحكمة و فلسفه كاعاشق اس روايت كويره كركفتِ انسوس ملنے لكنا برواور اس کے ول میں نفرت وغصہ کا جذبہ بیدا ہوتا ہے، بخلاف اس کے اسی روا بیت کو اگرایک سیاسی شرهنا ہے تو نہ وہ اسینے اندر کوئی نفرت وعضہ یا تا ہے اور نہ آنافو كرتاب، اس كے نزد يات قلعه انتورب كى بربادى كتب غاز اسكندريات كهيں زیا دہ اتم انگیز ہے بیکن ہی روایت اگرکسی صوفی عارف کی نظرے گذرے توریخ وغصه كى عكراس كوانتها في مسرت موسكتى بيك عياب كبر"كاية وفريد سن اسى سلوك كأستحق عقاء " صدكناب وسدورن ورناركن ي تم نے دیکھاکہ ایک ہی چیزے مختلف اتنخاص پر مختلف بلکرمتضا وجدیات طاری موئے، جذبات کی طرح یقین وعدم مقین کے بھی متعنا دا ترات طاری موے ہی جن وہل ہورہ کے ول بین سل بوں کی وحدثت وجہالت کا تنصدب استح تھا اور جن کی طبعيت فنيس اسلام كى برشها وت كوقبول كرني يرويص تقى الحقول في خرف شهاد كى تحيت تفتيش كي بغيراس خركاليقين كرابا الكهاس كى دواتى وورايتى تصنيف بعديها

ان کایقین فائم را الیکن ان بی اہل بورب یں جوگروہ اس ورج اسلام کے ساتھ عدادت نہیں رکھا تھا کہ اس کے جذبہ الف د بندی کو تعصیفے مغلوب کرایا ہو،اس کو تحقیق كے بدرير دوايت بى سرے سے بے صل مصفك فيز نظرانى ، اس سے عبى فره كرير كم ايك مورخ جوكت فانا اسكندرير كے جلانے كود امن اسلام يروحشت وجالت كاايك بدنا داغ سجها عقاء اوكسى طرح اس كامجيت اسلام سے بريز دل اس كے قبول كركے يراً ما دور تها ، اس كى تحقيقات نے اس روايت كور حرف وشموں كا صريح ا فر ا و بهتان قرارديا ، بلكه اللط فودان بى افترام دار وسمّنول كوصلى مجم تابت كردكهايا . " مم الزام ال كودية تعم قصور اينالك آيا" نظرات كايقين ايقين كى يرجذ بأتى واصافى حيثيت صرف وافعات المرتخ وروا ہی کے ساخہ محضوص نہیں ہے، ملکہ فلسفہ دھکت دسائنس) کے نظر ایت و نظیا ات كالقين عبى مي حيثيت ركفتا سے ، ير وفلي حب في أداده لفين أدر وفد بعقل يرى "كے عذان سے دوہایت دلحیب معمون سکھی ہیں ، ان بی اس نے دکھایا ہو کہ ہار ا يقين كس قدرخواش داراده ياجذبات كي اصنا في كيفيات كايابند ب، اورسائنس فلف کی پنیا وس عقل برستی برہے وہ میں دراصل نرمب برستی یاعی سبرستی کی ن و کیور ال با بعنون کتنانهٔ اسکندریه که انگرزی بن ان دون معناین کا ام محالریب می الاز و ایس vicise ballows se Sontiment of Rationalism افوس كربيا لهم برفون طوالت ال سے زياده استفاده بنيس كريكة الكين ج الكرزي دال اصابقين كاحقت ونوعيت كواي طرح مجمد مابية بي ١١ ك كوير دو نون ضمون صرور يرصف جامي

ا نوعیت کامحض ایک جذبہ ہے۔ کی زیروں ای فل نے احکان در رہی کی تنفی سے مصری میں ا

کیان کا جنہ ایک فلسفی یا حکیم فلسفیا نہا حکیما یز فکر توضی یں کیوں اپنا سر کھیا ہے ہنریادہ ہم اس خواہش کی بنا پر کہ عالم میں جو ایک تشت و پریشانی اکٹرت و براگندگی نظر آئی ہے، کوئی ایسا اصول یا قانون دیا نت ہو جائے ، جو اس کٹرت و بہاگندگی کو وحدت و کیسانی یشتہ سے مربوط مسلسل کر دے ، اس قانون واصول کے عقلی یاضی جم ہونے کا کیا میارہ ؟ صرف ہی کہ اس کے قبول و با ورکرنے سے ہمارے و باغ کی حرانی و پریشانی رفع ہو جا بارے و بادر کارخا و فطرت میں کیسانی و مہوادی کی موج و گی کا ایک خوشگو ار ولذیزا میا اس اس میں کیسانی و مہوادی کی موج و گی کا ایک خوشگو ار ولذیزا میا اس اس اس اس اس اس اس کی موج و گی کا ایک خوشگو ار ولذیزا میا اس اس اس اس اس اس اس کی موج و گی کا ایک خوشگو ار ولذیزا میا اس اس اس اس اس اس اس اس کی موج و گی کا ایک خوشگو ار ولذیزا میا

یاجدبریدا مواسی،

Sentiment of Rationality " _ Let is " sel

ركه كرسارت زاندك ايك زروس علم فلسفر وفليسرد والس في تبنيرى بي جرا حال كبيل بھی ہم کوئسی فا بون فطرمت کی وحدت و کمیانی کا یفین محسوس ہوریہ یا در کھنا جاہیے کراس احسام وصدت كالراحصه صل فطرت كى وقعى وصدت كيجاك اس فابل استيصال جذبه برمني ہوسکتا ہے جو وحدت نظم کی بیندید گی کے بیے خود سمارے نفوس کے اندر موجو دہے ! يى تصب تفاجس كى بنايرايك براك سائنىدان في جبيس كاكر كام نفسى كا دعوىٰ اگر صحيح بھي مونو تھي تمام اہل سائنس كواس كے دبانے اور حصيانے برايكاكرين كيا-کیونکهاس سے فطرت کی مکیانی اورنیز بہت سی ایسی چیزوں کی مکذیب ہوتی ہے، جیکے مانے بغیر سائمس دال بنا کام نہیں جلاسکتے "اس قول کونفل کر کے جمیں نے لکھاہے كاكرى سائنس وال حضرات كلام نفسي كوسائنس كحتى من مفي مطلب إتے نو اس سے اغما عن کے بجائے نه صرف اس کی شہادت کی تخفیق بریا ما دہ ہوجاتے ، ملکہ یسی شہا دت یفین کے لیے کافی ہوتی ہے اب تم می فیصله کروکه کیاعقل میست سائنس کے تعصبات وہم ریست ندم ب كے تنصبات ك كيوسى كم إ مخلف بي ؟ اوركيا إلى سائنس كا انحارم جزات وحدت وكيانى كے ذكورہ بالانتصب كانتي بنس ب The Religious Aspectof Philosophys إلى المراج الإلكان المراج الم

> (فلسفه کاند می بیلد) مصنفر بروفسیر دوانس که ۱۰۱ د ه نفتین صفیر ۱۰ طبع در در محافظ

نظائن فلفه كايقين فيرابل سائنس إحكما كوتوخ وبي بلرى حد ك اس امركا اعترا ون بك سأنس كے نظر ایت و نوابس زیاد ہ تراعانی اور مفروضی حیثیت رکھتے ہس بہن ولاسفہ إلمتا تهين، جوحقائقِ عاليه اورصدافتِ مطلقه كے جبرہ سے يرده اٹھانے كا دعوىٰ كيتے من ان کے اصول ونظریات پر نوان ای جذبات یا ذاتی سیلانات کاسایہ تک زیر نا جاہیے تھا، گریکس فدرحسرت انگیز منظرہ، کرسے زیادہ فلسفہی کے ندام ب و نظایات متحضى عذبات وخوا بشات كاعكس نظرات بي ، بكريج يرب كرجيف فلاسفه اتن بي مذابرب جنی که ایک عام دلجه تنفیم کی روسے فلاسفر کی وقیمیں یزوار پائی ہی کہ رو والے (بائیر) اور منسے والے النحکیر) فلاسفرن کوزیا دہ شجیدہ اصطلاح میں علی الترتیب شريهٔ اور خريه الكاجاتا ہے، يا اس كو ياسيه اور رجائيه اجى كه سكتے ہوء اگرنفياتى تلك كى جائے تواس انتظاف كامنى رونے اورسنے، ياس ورجاء، اميد وسم وغيره كے ذا جذبات واحوال بى تابت بهول كے. دورجديد كابك ذيروس فلسفى شوبها وجن كاشار فلسفك اكابر المهيب اد جوفلاسفه کی دونی جاعت کا یک نامور فردس ،اس کاسارا فلسفه سی به می کردیدا مطلقه "صرف ادا ده يا خوابش ب، نه كعفل يا فكرا وريه ادا ده حو نكر بعقل "ب، اس لي اس كى كوئى غايت ننيس ، دنيا من كوئى فلاح وسعادت ننيس مبكه يرتما ، تراتي مقصد الداد كالبك كلونا ياتما شاہر، خارجی عالم آئ بِيُقل فيهِ مفصد ارا وه کی مف ايك صوير בילניטיטיט שבישונים כל ביותו בל ביות בל ביות בל ביות בל ביות בל ביות בל ביותו בל ביותו בל ביותו בל ביותו בל ביותו בל בי

كرة عقل كى سب اونجى سطح يرب وال ان فلاسفك إلى اخلافات باكرتضا والداء كايه عالم ب كرجتي منه أتى إتين ،كوئى كمناب كه ديا تامتر عقل رميني ب، كوئى رعى بكم اس کا وج دسرا یا بےعقلی ہے، کوئی تحضی خدا کا یقین رکھتا ہی، کوئی کمتا ہے کر شخصی خدا نا قابلِ تصورے کسی کو ذہن سے باہر خارجی دینا کا او عان ہے، کوئی تا بت کر تا ہو کہ خارجی د نیا کا دج دخف ویم و فریب ہے کسی کی زبان بہہے کہ ایک قائم بالذات وقع ہی كونى بكارتا بك كنفس كتغير فيريرا وال كسواكي منيس بوكسى كا دعوى بوكسلسدا علل نا تناسى ب، كونى انتا ب كرنيس ايك علة العلل بي كونى ان كومجو رمحض إتا ب، اور كوئى مخدار، كوئى ميدء عالم كى وحدت كاقائل ب، اوركونى كرزت كا ، بنا برمل سيمل إن المعيم كواسي زملے كى جس كا يا وركرنے والاعاقل سے عاقل ملسفى نرملتا موء عقل ا ن ای کی ا ن بی جرانیوں کو دیکھ کرا دی بی دا تھتا ہے کسی جرکوی کیے كے صرف يمنى ہي كرجب تم اس كوحى يفين كرو توحى ہے، ور دانينى ، اورخصوصاً موجوده زماز بن تواس مرعن وكرزت كے ساتھ نظر إيت أبل تيرے بي كه ايك كو وومسرے ے زیادہ داقعی خیال کرنا، قریباً نامکن ہوگیا ہے ، اس قدر مخلف ہندسات،اس قدر ختف منطقين ،اس قدر ختف طبعياتي وكيميا وي مفروصات بديا موكئ بي كرصيح سے می اصول کے سیست بھی گان ہوتاہے کہ و کسی واتعیت کا پر تو مونے کے بجا محض اسانی وسن کی ای وائے،

المادة في المورون الم

الشابدات كالقين تم سمحنة بو مح كرملم ديتين كيراضا في إذ ينى نوعيت زياده سي زياده الم ونظرات كم محدووم وكى، إتى مشابرات ومحسوسات جوان اصول ونظر إب كا أخرى مرج ين، وه تومبرحال كوئى اصافى شے بنيس موسكة ، كيونكه ان كے تنعلق زير وعمروكي نوعيت يقين مي كوئى تفاوت احكن ہے،ليكن بھاراية احكن وصرف مكن الله وا تعدہ ، دن رات کے ان عمولی تجرابت کا تو ذکر ہی کیا، کد ایک جیز حوایک اومی کونونونو معلوم موتی ہے، و وسرے کو برصورت نظراتی ہے، ایک کوخوش مزہ محسوس موتی ہو دوسرے کوبدمزه ، آلات س ومنابره کی ساری دنیاعیارت بی درنگ وبو، آوازمزه مردی وگرمی شکل وصورت ،طول وعوض دامتداد استی و مبندی ، د و ری و نزدیکی سے الیکن کیا ان بی سے ایک شے کے متعلق علی عامی جکیم اور سفی سب کا بقین کیسال نوعیت رکھتاہے،

عامی او می اپنے حواس کی مذکور کو بالاساری دنیا کو تھوس فا بھی تھا یہ یہ تھیں کرتا ہے لیکن کیم ایس منس دال کے نزدیا سان میں سے کسی ایک کا بھی فارج میں کوئی وجود نہیں اور آئے کل کے سائنس دال توبار باراس حقیقت کو دہراتے رہتے ہیں کہ اشیا در جمل وہ یا فریس نئیں جیسی کہ ہارے حواس کو تحسوس ہوتی ہیں '' دا ڈرن بلیف میں اور) ڈمن یا احساس سے باہر نہ کوئی را دارت ہے ، نامزہ ، لیکن حکمت کو چونکہ اپنی تحققات میں قدم ترم ہو تو ت کے الفاظ و ہرا نا بڑتے ہیں ، اس لیے خالص کیم کے دل میں ادہ بی قدم ترم ہوا دو و تو ت کے الفاظ و ہرا نا بڑتے ہیں ، اس لیے خالص کیم کے دل میں ادہ بی تا دہ اس اور ادکے کر "نا دہ ''

کسی نامعادم نے کا نام ہے' پور بھی کسی فہوم میں اس کے وجو دفارجی کے بقین براپنے کو مجوديا أب، بخلاف اس كفلسقه يا البدالطبيديات كاعالم وكد ككياز تنصبات بالاترے، لہذا ہے جیک سرے سے وجود مادہ ہی کا الح رکر دیتا ہے، اس کے زود س ج کھے وج دے وہ دین یانفس کا،

مرتقین کی گردن دلائل سے کہ جھکتی ہے ممکن ہے کہ خید لمحات کے لیے کیم ایسی عالم رنگف بویا ده کے وجودنی الحارج کے خلاف بقین برقائم ره سکتا مو بسکن بالاً خر اس کوجلت کی حکومتِ قا ہرہ اسی نفطرید واپس لاتی ہے، جا سے عوروفکرنے اسکو منون کیا تھا، اورشب وروز کی زندگی میں وہ عالم رنگ ہو کے وجود فا رجی پراسی طرح اد عان ر کھتا ہے جس طرح ایک عامی اُدی ،

غرض فین این امرت کی روستام ترصرف ایک نفنی میلان ہے ،جوزعلم کا یا ، ہے، زجل کا جب کا انحصار زعقل بیہ، زیعقلی یہ، جوز سے برموقوف ہے بجوط ما دہ المنف الكيف المعموقل سب بيزوں سے بيدا موسكتا ہے ، اوركس سے بعی نيس بدا ہوسکنا، اورجب بیدا ہونا جا ہتاہے، تو کلیفروک اسمتورہ کامنی نہیں دیکھتا کر جھو یفتن کرنے سے بہترہے کہ ہمیند نفین کے بغیر مہو !

كباعجيب بات مي كريفين كي اس ماميت يرتعي كروه ولاكل كاكوني منطقي نيتج منين بلكم معن ايك والمنى ميلان م ، حزو الى تعضى كى نكت رس نظر ترى فى ، ويقين مجرا كاسب سے بڑا من لفت ہے ، چاہئے" ايس شائيلين سوسائن اكے ايا ممرراد،

نے ۱۲- ۲ سال ہوئے ہیوم کے نظری بخرات پر ایک عنمون کے عنمن میں خود ہمدم کے اصول کی بنا پر ایکھا ہے کہ

"ميدم كويفين معزه سه اس ليه الخارب كمعزه كذشة مترتجريك منافى موتاب، شالاً گذشتہ تجرب یے کوالف کے بعد ہمیشہ ب فل سرمونارا برجس سے ہما دے اندر ا توى يفين بدا موجاتا بكرة بنده على ب "ميشة" الف"ك تا بع موكا، اك ندمى آدی مجزہ یاس لیافین کر آ ہے کہ اس کے اندرعی سُرینی اور اسی چیزوں کے ین كاايك فطرى ميلاك موجود ہے جن سے زم ب كى تائيد موتى مو، دونو ب صورتوں مي یفین کا نفسیاتی سبب طاہرہے ، ہیوم کا عدم نفین اس کے اس فطری میلان پرمنی ہو كردكيد بيلے بواے وي أينده على موكا ،اورندسى اوى كالقين اس كى عبائب بيستى ا در اسی چیزوں کے قبول کرنے کے فطری میلان پرمبنی ہے،جن سے ندمہب کی آئید بوتى موبين خوبهيم كونسلم بكركذ شقة متمرتري سائيده بهم لكاني كامم كوكونى منطفی جی عاصل نهیں ہے، لهذا ندیجی اوی کا بیٹین مجزات بر، اور سیوم کا بیٹین قوانیا فطرت پر (جن کا نینجر مجزات کاعدم مقین ہے) منطق کی نگاہ میں دونوں بالکل مکیا حیثیت رکھتے ہیں ، د د بول صورتول میں بقین نفنیاتی علت پرمنی ہے ، اورکسی و ين عِي لو في منطقي علت ميه م نهيس بيش كرسكنا يُه

جب يمعلوم بوج كاكريتين كى مابيت صرف ديك طرح كاغيمنطقى ميلا ن نفسى ب

له د كيبيدا دشاشيدين سوسائن رجمية ارسطاطاليسير) نندن كي رودا دبابت مستد اوصفه ١٩٠٧

تواسے اسباب کی جبتومنطق وفلسفر کے ولائل میں بےسدو سے منطقی یا فلسفیا زولائل زیادہ سے زیادہ میلانِ فین کی تقدیت و تصنیف کا کام دے سکتے ہیں ہیکن خودس میلان کی انخلیق اُن کیس سے باہرہے ، یدمیلان بذات خود ایک نفنی حقیقت ہے ، لنذااس کے اسباتِ خلیق کا سراغ نفی است دعلم انفس ہی کے اوراق میں ل سکتا ہے ، کم ویش مم على ئے نقنیات فیقین کی اہیت واساب پر جنث کی ہوبیکن ہادے سے بیا عامیق كے عام تفصيل طلب طرز كبت سے شكركسى قدر مختف اور مختفردا و دومناسب بوكى، نفیات یتی البته بنیا دیج ف کے بے استفادا کسی معتبر شاوت کا سامنے رکھنا صروری ہے جس کے لیے عمد حاصر سی ا مرکبی کے سے بڑے اشا و نغیات پر و نبیر و می کا نام معند ضانت ہوسکتا ہے،اس سے پہلے ہم رد فیسرموصوف کی کتاب صولِ نفسیات اکے اب احساس حقیقت (جددوم) سے اسابیقین کے متعلق جنداصولی اتیں الفظرنقل كرتين

اورکم اذکم ایک ون کے لیے اس کونفین ہوجا آہے کہ خطرہ جا آرہا ۔ لہذا معلوم ہوا کونفین افرینی کے بڑے اسباب امید وہم وغیرہ کے جذبات ہیں جن کے احاط اور اقتداری ماضی متعقبل اور حال تینول واضل ہیں ' رصفی ۱۳۰۰ سامی اس کے بعد و وسرے ہی صفح برہے کہ اس کے بعد و وسرے ہی صفح برہے کہ

(۷) سب زیاده بین آفری ده نظریر بوتا ہے جوہارے موسات کی تشفی بخش توجیکے علاوہ، ایسی چزیں ہا رے سامنے بیش کرتا ہو، جوسے زیادہ دلجیب بول، ورجوہا طاوہ، ایسی چزیں ہا رے سامنے بیش کرتا ہو، جوسب زیادہ دلجیب بول، ورجوہا حاسۂ جمال پرستی اور جہذباتی ویل صروریات کوسب زیادہ متا ٹرکرتی ہوں،

میکن ہم کو بیاں لغیا تین کے متعلق اصل بین جس مخصر بین کی تغراح کرنی ا ہے دہ بیہے کہ

اس كے مضربونے كا الديشہ، اسى طرح نفنى بياس كے علاوہ كھى كھى ترفيبات كى موجدد كى بھی یانی بینے برآ ا وہ کردنی ہے، مثلاً گرمی کے موسم میں سی دوست کے بیا ل صفائی و نفاست کے ساتھ کوری کوری صراحیوں میں تھنڈا یانی رکھا ہو،اوران کے آس یا لکھنؤ کے نا ذک کا غذی آ بخورے بحظ مون توبے باس کی بیاس لگ آتی ہے، موانع ورويات يقين القين كي صورت بي بم ان دونون جزول كوعلى الرستيب خواش هين كروان اورمؤيدات سے تجيركري كے، جب كوئى چرنين وا ذعان كے ليے مبنى کی جاتی ہے توخواہش اوراس کے موافع ومؤیدات میں باہم ایک نفسی معرکہ آرائی ہوتی ہے، ادریقین یا عدم بقین کا فیصلہ اس معرکہ ارائی کے آخری نیتج پر شخصر موتا ہو، اگر خوائش يقين زياده توى ب، تووه بلامويرات كى اعانت كيموا نع برغالب آجاتى ب اگرموانے زیادہ قوی ہی تووہ خواہش کومفلوب کردیتے ہیں، اگرموانے سرے سے نہیں موج دہاں تو تہا خواہن کا فی ہو کتی ہے ، یا اگرموانے بہت ہی معولی ورج کے ہی تو صغیف سے صغیف خواہ ش علی اپنے مؤیدات کی مروے ان کوزیر کرنے گی عقلی اِمنطفی ولائل کوزیاده سے زیاده ان بی موانع دمویدات کی صف یں جگر الم سكتى بريكن ال ير ب كراس موكد كے تينول افوائن موانع اور مؤيدات) بيلوالذ كالملي حربه جذبات بي موتے بي ، اب اوبراقتیاس اول سیمیس فے ومثال دی ہے، اس کوسائے رکھکر دیکھوکہ یفنن کے پیدا کرنے می خوامش وارا وہ کوکیا وظل ہے ،اورمؤیدات وموانع کا اس م

کیااتر پراہے، فرض كروكه زيدك كفرس ايكشخص مينول سے مريض بيا ب طبي علاج كوئى كاركونسي موتا، ايك ووست أكركتاب كرشهرس ايت في ريبز كار، بي طبع بزرگ بن جن کی دعاسے بہتول کوفائدہ ہواہے ،تم عبی ان ہی کی طاعت کیوں نہ رجرع کرو، اللبرے کرزید کے ول میں اس مربق کے لیے شفاطلبی کی خواہش موج وہے، ایا کم اس كونردگول سے برعقيد كى رمانع ، نيس ب، تو اے تحلف دوست كے مشورہ ير عل كياً ا وه موجاك كا اورطبيعت من كم اذكم كيدوركي ايال ميد بنده جائے گی جس کا ام میلان قبین ہے،اب بزرگ مو مو سے یاس بہنچ کروہ و مکھنا ہے کہ اہل حاجت کا میلدلگا ہواہے ، میران کے اتقاء اور بے لوٹی کی کچھ مٹالیں آتھ كے سامنے أتى بي ، لاز مان چزول سے زير كے ميلان فين كى اور مائيد و تقويت بوتى ہے ، سین اگراس کویزرگوں سے بیھنیدگی ہو، وہ نہایت سخت محد و ا دہ پرست ہوتو اسی مالت بن وه ووست كمشوره يعل كرنے كى علم النے اس سے طرح طرح كى بحث كرنے يرآ ما وہ برد جائے كا، دعا كے ازكو قالون فطرت كے منا فى بتائے كا، اس كى شمادت پرجرع کرے گا، جو لوگ ان بزرگ کے یاس ماجت سیر جاتے ہیں ،ان کو ا و إم يرست كه كارا ورا ين اندركوني ميلان فين ومحسوس كرسكا. البتراگریسی ماده پرست و بدعیته ه زیر ایک د دلت مند آدمی ہے ، مربض خود اس كا اكلومًا، نوج ال مو مها دلاكا برجواس كى دولبت كاتنا وادف و دخاند ال كا ايك

جراع به جس مون س این بوره باپ کی تام ایدون اور ارد ول کایم کرنتبلا ب ده نهايت خطرناك ب، واكر اور اطباعلاج كرت كرت كرت تحك كئ اورجواب و ع يك إن، ان حالات میں ڈید کی خواہشِ شفاطلبی جس درجہ توی ہوگی معلوم ہے، ان ہی مواقع کے لیے کها جاتا ہے کہ میسیت میں خدایا داتا ہے، اب زید کی ساری برعقید گی دھری رہ جائیگی دوست كامشوره اس كى ما يوسيول مين اميدكى ايك جعلك ثابت موكا، الكي انهاكي طلب الله الله وما دہ يستى كے تام ولائل وموانع بدغالب آئے كى ، اور وہ كلك وجبت د وست کے ساتھ موجائے گا، اوجتنی ہی ذیا دہ اس کی خواہش قوی ہوگی، اتنیسی زیاده امید دیفتن کے ساتھ یہ ان بزرگ کی فدمت میں حا صربوگا، سیکن اگرزیکے الحاد و برعقید کی کا عذبہ اتناز بروست ہوکہ دہ اس کی قوی توى خواش شفاطلبي كومى زيركرسكنا ب توظي سي شارك كى بزركى عي سكار نابت ہدگی، اور دوست کی جائب سے دعاکی شفائنٹی کے دلائل وشواہر کا اگرانبار مجى لكاويا جائے تورائيكال جائيكا، خَعَدَ اللَّهُ عَلى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمِعِهِمْ وَعَلَى ابصًارِ عِشَادَةً عي عَالبًا مى حقيقت كى جانب الثاره بي ايمان وفين كامات قلي ، اگروه مختوم بتوعيم اسانى كى كوئى منطن اس مختوميت كادراد منين كرسكتى-ساحدوں کے دل یں ذوق ایان کی کچھ رکھیشنگی موجہ وسی محضرت موسی کا مجز ہ دكيركب اختياد سرجود مركي اوركاد الفي المنابوت هودن ومُوسى سكن فرعون ك معاند ومخوم قلب ريجي كوني مجزه الركرسكا ١٩ بنيا المضوص سبدال بنيا وكالمعلقة

كى حيات طيبه تفارے سامنے ہو،"سيرة النبي تين، ابتدائ قبول الملام كے صفى ت إيدو برسطرد وق ایمان وطلب فین کے ندکورہ بالانفنی حقایق سے ممور ملے کی، نغیات بین کی شادت حضرت ابو ذرغفاری کے قبول اسلام کا وا قدیہ ہے کہ دہ بت وا قعاتِ سبرت على معنفر بو جكه نفي اوريق كي ملاش سي عقم الحفول في اليا عالى (انيس) سے كماكنم مرجاؤا ور ديمور كشيف (الحضرت صلى التكالية) جونبوت كا دعوي كرياب، اس كى عليم ولفين كياسيج الميس كمرائ اورواب طاكربيان كباكر وه مكايم اخلا كاتعليم ديتائي اورج كلام مني كرناب وه شاعرى سه الك بهي ال مؤيدات يقين كيهد صرت ابدؤر فرد کر کے ،اور گواس وقت مکر کی سرزین براعال ن اسلام کے لیے بنایت خطرناک موانع موجود تھے، تاہم سول الشرصلي اعليہ كى خدمت بي طاعزى كے بعد ذوق ایمان کی تشفی نے اتناج ش بداکرویا کومین حرم کے اندر حضرت الو ڈرٹے تھا بلنداً منى ساعلان كرك كهاكة الشهدان لااله الا الله وإشهدان عجها عبد كاور سوده ، اس اعلان كى بروات جان يني مظكل بوكى ، صرت مرو کو ایک سے فاص محبت ای ، ایب سے صرف وو این برس باے تھے، اورساته كھيا عظم، وه گوراهي تار، ايان نهيس لائے عظم، ليكن آپ كي مرا دا كومين كى نظرت وكمية يقى، دل س نورى موج وتفا، بالأخران بي رسمان ايداؤل في وتنمنا اسلام الخضرت صلى العلقي كوسوات على الفاد اسلام مرسماب كرويا، اظهاد توكرديا اله مربورا واقدر شين ك لائن منه وكيموسين أنني جلد: وم إليم اول صفحه ١١٠ ١٢

سین گرر آئے تو مردد تھے کہ آبائی وین کو دفعہ کیو کرھیوٹر دوں ، تمام دن سوھیے دہی، آخر عور وفكركے بعدي فيصله كياكه دين عن ہي الح بهوانع يقين موجود متع بسكن وين حق "كے قبول ادراس کے داعی کی حایت کاجذبران مواضعے قوی تر عا، قبصروم کے باس جس وقت واعی اسلام رصافی علید کا ارتمبارک سنی اور و الوسفيان بي إبهم وكفتكو بوئى اس كے بعد كوتيم كے ضميري ايان دا فرمان كى دونى بدا ہوئی ، اوراس نے کماکہ مجھ کویہ ضرور خیال تفاکہ ایک سینم برآنے والاہے بسکی بخیال منظاكروه عب سيدا بوكا مي اكروبال جاسكتا توخود اس كے بارس وصوا يولي قيمرن ابوسفيان سيج كفنكوكي في أس سي بطارقه اور ابل دربار سخت بهم مويك تع، نا مرمادك بيد عان كے بعدا ور عبى برم موت ، يه حالت و كھكر قبصر نے ابل عب كو ور بارسے اعظادیا، اور گواس کے دل میں نورا یان آجیکا تھا اسکین تاج و خت کی تاری یں دہ دوشن جيرر وكي "عنت د ماج كي وص ، دولت ايان كي ترغيب وي ترابت بوئي ، خسرور ویزے آر کے لی تجاروم کے برا بھی ایان کی وشنی نظی اس بطرہ يم مواكم عم كاطريقيري عفا كرسلاطين كوج خطوط تكفي عنى ال يسعوان يربيل إوشاه كأم ہوتا تھا، بالات اس كے نامر مبارك پر يہلے ضداكا نام ، اور چر عرب كے وستورك موافق رسول الترصكاية المحديث كانام تفارضرون اس كوابنى تحفير سمحها اور بولاكم ميرا غلام موكر مجھ کو ایوں لکھنا ہے ، کھرنامئر مبارک ماک کر ڈوالا لیکن جندر وزکے بعد خو دسلطنت عجم اله سيرة النبيّ عبدا ول طبع ووم صفي ١٠٠٠ - ٢٠٠٠ من ايضنّا صفي ١٧١٩ - ١٧١٩ ، بورا مكالمه بإعود

المين المكانية

اسی تم کے واقعات کی بنا پر صنف میر من نے اوائل وعوت بی اسلام لانے والوں اور اس کے فالین کے جو مشرک خصائص گنائے ہیں ، ان سے بھی تمام تربیقتین کے ان ہی اصول واسباب کی تاکید ہوتی ہے ، جو او پر بیان ہوئے ہیں ، تفصیل کے لیے خو دس پر منت د مبد اول واسباب کی تاکید ہوتی ہے ، جو او پر بیان ہوئے ہیں ، تفصیل کے لیے خو دس پر منت د مبد اول طب دوم صفحہ ۱۹۱ - ۲۰۰۷) کی طوف د جو رح کرنا جا ہیے ، ہیاں اختصار کے ساتھ صرف صرودی فلاصہ کا اما وہ کیا جاتا ہے ،

اسلام لانے والوں کے ضائص مشترک۔

دا) اکثر دولوگ اسلام لائے جو بہلے سے تلاش حقیں سرگرد ال و دفطرة نیک طبع وپاکیزو اخلاف تفے جھزت الدیجو جھزت صبیب اور حصزت الدؤر وغیرہ کا شاران م طالبان حق میں ہے' دخواہش یقین

(۱) تبعض صحابه ایسے تھے، جواحنات کے تربیت یا فقہ تھے، یعنی وہ لوگ جوزما فہ سلا سے پہلے بت بہتی ترک کر میکے تھے، اور اپنے آپ کو صفرت ابر آئیم کا بیر وکھتے تھے'' دموانع یقین کی کمی)

رس "یہ امرسب یں مشترک تھا کہ یہ لوگ قریبی کے مناصب نظم میں سے کوئی منصب بنیں رکھنے تھے ، ملکہ اکر الیسے تھے ، مثلاً عمار ، خباب ، ابو فکی مہید بنی وغیرہ منصدب بنیں رکھنے تھے ، ملکہ اکر الیسے تھے ، مثلاً عمار ، خباب ، ابو فکی مہید بنی وجاہ کے درباریں مگر بھی بنیں مل سکتی تھی '' (موانع کی کمی)

المسيرة النبي طبداول ،طبع و دم صفح ١٩٨٠

قریش سے بڑھ کراسلام کاکون وشمن ہدگا ،سکن ان کی شمنی کے کیا اسباعظی ؟ (١) كم كى جوعزت على كعبه كى وجرسي على ، قريش ممسايكا ب غدا للمال الله يسى فاندانِ اللي كملاتے تھے جس كى صرف يه دج تقى كه وه كعبه كے مجا ور وكليد بروار تھے " عرب ایک مت سے بت برستی میں متبلاتھا، خلیل بت بکن کی یا دکار دکعبہ تمین سوستا معبودول سے مرسی تھی" "اسلام کا اللی فرض اس السلم کوبر با دکردینا تھا الیکن اس کے ساتھ قریش کی عظرت اقتدادا درعا لمكيرا تُدكاهي فاتمه تقا، اس ليے قريش فے شدت سے نالفت كى ، اور ان ين الوكول كوص قدر ذيا ده نقصال كا الديشة تا اسى قدر ده مى لفت بن مركم تعين د٧) ويش كوعيسائيول سے بالطع نفرت على المكن اسلام اور عيسائيت يس سي إنى منترك يفيس ، سب يم مدرك اس زمان ين اسلام كا فبلدبت المقاس عقال ان اسباب ويش كوفيال مواكه أكفرت صلى المحديث عيدائيت قائم كرناجات بي، (٣) ايك براسبب قبائل كى ظائد انى رقابت عنى ، قريش بي دو تبييل منايت ممازاور حربعث ميد كريحة منوباشم اور سنواميد، أتخصرت صلى تاعديني كي نبوت كوخاندا بنوامیران رقیب (اشم) کی فتح خیال کراعظاء اس سے زادہ اسی تبید نے أتخضرت صرفي تعديد في كالفت كي دمى ايك اور شراسبب برتها كرقرت بن سخت بدا غلاقيا ل عيلي بهوى تعين بدے بڑے ارباب افتدار بنایت ولیل براخلاقبوں کے مرکب عقم، ابولدب نے

حرم محرم كاغزال زري حراكريج والانفاء أفنس بن شريق نمام وكذاب عفاء نضرين مارث كوهبوت بولن كى سخت ما دت على ، أنحصرت على المعلمة المحالية المحالي بائیال بیان فرانے تھے، دوسری طرف ان باخلاقبول بیعنت دار وگركرتے تھے، جس سے اُن کی عظمت و اقتدار کی شامنشاہی متزلزل ہونی جانی تھی قراک مجیدیں يهم علانيه ان بركاروں كى شان من آيتيں نازل موتى تفين غرض اولاً توان قريبن من ايان ويقين كي فوامش كاكو يك نشان منيس منا، أنيا الريفس خوابش كيه موجود عبى بهوتى توندكوره بالاموانع اس قدرز بردست مقر كرجب كبيرنه مينا دي عاني، اس خوامش كاظهور المكن عظا، يقين كے متعلق اس سارى كفتكو كا الصل يا تھر تاہے كم (۱) بذات خود فينين ،عام ا نسانى جذيات وا صاسات بى كى طرح كا ايك ميلان إ وبنى كيفيت برفلسف وحكمت ، لبكر راضى كالمحمنطقي ولائل سے جونتين بیدا موتاہے اس کی ا بہیت کھی اس نفسی مبلان سے زیادہ نہیں ہے، د ۲ بقین کی بذیا دفقلی نام چزوں میں نقین کی نفس خواہش اور تیراس خواہ کے موان ومو بدات کا وزن ہے، رس ان بنیادی اسباب عنین کی تعمیر تا متران حذبات دمعقدات اور مزعولاً ومطروضات وعلوم عقلیم سے ہوتی ہے جوسی شے کے قبول دھین کومیش کرنے ت ييك افراد إجاعت كفسس جاكزي موتي ،

دندااب دیکھنا یے ہے کرمیخ وات کے بھین وقبول کے لیے کستم کے معتقدات کی نفس یں پیلے سے موجود گی لازی ہے،

عايت مجزات

سجز منطق دليل نيس اويرا غاذ كلام مي ميزه كا بوهندم بيان كياما چكاس، اس وعلو) ہوا ہو گاکہ مجرو نبوت کی کوئی منطقی دسیل نہیں ہے ، البتہ ج خص ترب کا قائل ہو غریب ایان رکتاہے، اور اس سنت اللی کامققدے کربندوں کی ہرایت ورہنا فی کے لیے خداان ہی کے اندرسے سی بھی برگزیرہ بندہ کواپنے یا م کے ساتھ بھیجارہ ہے،اس کے سلصنجب كسى مقدى النان كى طرف سے اس بام كے حال يانبى مونے كادورى كيا جا ہے ، اور میدواعی الی المدایوفا ہری وباطنی کیا لات افلاقنہ وا وصاف معدہ کے اعاظ سے عام اسا و سے بر ترفظ الما ہو، قواس شخص لیں ایان کی ایک بہر سیدا ہوتی ہی اللہ اس بغيرت كوئى مجزه ناواقد فابر مردابي، يا الحي طوت كى مغزه كانتساب كيا جا المحتوده اس کی صدافت کی ایک آمیت یا نشانی کا کام دیتاہے، جس سے ذوقی ایمان کی تقویت ہوتی ہو، اور اسطے ایان کے تشنہ کا م نفوس کے لیے ایک منی کر کے بڑے ہراہ راست خ د منبوت کی نهیں ، البته رعی نبوت کی صدافت کی ایافضی دلیل بن جاتا ہے، معزه کی صلی خایت اس دلیل یا آیت کی جرغ ض و غایت ہوسکتی ہے، آسکی نعمی مقیقت کویوں سمجو کہ نہب کی بنیا د تمامتر اسرار د عنیدب پر ہے، سے بڑا متر باغیب لکہ

غیبالعنب خود فرا کا وجد داور اس کی ذات ہے جنٹروننٹر جن وملک، وحی والهام تمام تی اي عالم عذب بن شوت مي بواسى عالم غيك سائقه روابط وعلائق كامبحزه من عي حوكا كي طرح كاغيب إياجا آب بعنى وه عالم ظامرى كسلسار الله وسباس الك عام مواب اس ميے جوشخص غيب يرايان ركھتا ہے ،اس كانفس فدرةً اس فين كى جانب الل موماتا كرص بركزيده وسان ع مجزوظ مرجواب، وه غالم غيب ماص تناق ركفتاب، ديكن الركو في شخص غيب يرايان نهيس د كهتا بعني سرے سے خلاا ور ندم ب مى كا منكرے، توظا ہرے كراس كے يے معرزہ تصديق نبوت كى ذكوئى دسل بن سكتا ہوا در الایت کسی نبی کے صاوق یا کا ذب مونے کا تصفید تواس کے بعد کی شے ہے کہ پہلے آومینفس اس امر کا قائل موکر خدا کا کوئی وجود ہے ،اور وہ ہرایت خلق کے لیے انبیا ،کو میجتا یا بھیج سکتاہے ،جو اومی نقطہ ،خط یا سطح وغیرہ میا دی اقلیدس ہی کا قائل ہنیں سکو تم اقلیدس کی کوئی شکل کیسے سمجھا سکتے ہوجس طرح علوم کی فرعی تفصیلات کے اسے کے لیے بیلے ان کے مبادی کا انالازمی ہے، اسی طرح تفضیلات زمرب بیقین کرنے کے بیے بیلنفس ندم ب کانقین ضروری ہے۔ مل نے میدم کے اس ار خرات کی تقیع کرنے ہوئ مکھا ہے کہ وج شخص كسى فوق الفطرت مبتى اورانسانى معاملات بين اس كى ماخدت كاييل ہی سے قائل نہیں ہے، اس کے سامنے اگرکسی انسان کی نسبت فوق الفطرت يا فارق عادت إتول كى روايت كيجائ تووه ال كوميرون الفي كامير المسيح ودفداكا دع

نبین ابت کیاجا سکنا،اس لیے اگر خدا کا اعتقاد بیلے ہی سے دموجود ہو نوکسی فوق الفطرت ہستی کی مداخلت کے علاوہ معجز نما وا قعات کی اور عبی توجیها ت مکن ہیں بیا تنک توبيوم كى دليل بامعنى كى جاسكتى بيكن اكر ابكياسي ذات كا وجرقطعى إغالبطوري مجى ان ساجاك جموع وه نظام فطرت كى خالى بروراس لياس يى تغيروترميم بھی کرسکتی ہے، توہیوم کی دلیل ہے معنی ہوجاتی ہے، جب تم نے خداکو ان لیا تو عیرس شے كواس كے ارادہ في سيداكيا تقا،اس براس ارادہ كابراہ راست عل افر فواہ مؤاہ كا ز نيس رئتا، ليكرايك سنجيدة اسكان بن جاتا ہے، كيونكراس صورت بي سوال كى تو بى برل جاتى سے، اور خداكى ما خلت يا عدم ما خلت كا فيصداس بحث يعمرا عب ك الأنات فطرت مين اس كى سنت على كيارسى الما يا عقلا كيارس عا جيد ي غرس مجزه کو عجز و مجد کراس کے مقین وقبول کی اولین شرط بر سے کہ وی پہلے غیب له رکور Three Essayson Religion منب برتن مناس معدد" ایشا ک برس صفيه ٨٥ ، نيز فظام مطن كن بموم إب ويضل ٢- اسى يوس نے ايك اور غلط فهى كا از الكيا بى وه يركم فداكونا لين كيد مروو والون فطرت كاسرت سے فارق بى نين كها جاسك سيركوا وركوئي شان يج بى مان ا عائن در مو و تواس صورت مين اس كا دين ير نوس كرد كرايا بوا مي ملى رمن بيك خلاف فطرت به كالبكن الر ال كويع ين كوئى روك مع توزين بروگراا إلى خارق عادت نه وكا كيونكه انع موج وب مجره كى صورت مين جالادة خدا وندى عمولى سلسله على واسباكي فالقرى ويهاس كي على سافع ميروا آب، المدامعين م تا دن قطرت بودرد باعلت كيونكم على علمت كي ظائرية كوكوني ان دموجود بواوريها ن موجود من

اضاوندسب) يرايان ركمتا بو ،اس كے بعد وكھيوكم جزوكي ندكور و إلاغايت اوراس يقين كى اولين شط كوميني نظر كفكرو قوع معزه كى مختلف صورتين يا توجيهات كيا بتوكني بي مزني شقوق، یا فردعی اختالات سے قطع نظر کر مےجن سے قدیم وصد بیام کلام کا وفر رہے، اصولی طور روس وہی ووصورتی کی بی جن کی جانب لنے اقتباس بالا میں اشارہ کیا ہے، الميانورت يسبك فران كارفاء عالم حلاف كي لي كيد صول وتوانين مقرركر ديم بي، جن كيمطابق اس كل كامررية وابني ابني حكر بركام كرارس اب اورا داده اللي ابني اسس سدت جاريي يكمي مالتي كوئى تغيروتبل في كرا ،بقول المينوزاك كر عداكى فان اوراس کی حقیقی عظمت و حکمت کا اظهار اسی سے مواہد کو عالم ایک بندھے ہو غير تغير نظام كايابد بهو، قدرت خدا وندى ك معنى بيي بي كركار خانه فطرت البيار لى يا اللقوانين كا ما يعيد اس احمال کی روسے بحزہ کا وقوع بھی ان ہی از بی قد اپن کی سی دکسی ہی کار فرانی كراتحت بونا جائي جب كاكم ازكم ظهر وجزه كے وقت عام لوگوں كوعلم بنيس ہوتا اور اس ميم جزه جود رصل خف ايك فطرى وا قدم داع ، بطا برلوكو لومجره نظرانا مي مثلا حس وقت كعل تنويم كے نفسى قوانين فطرت ، اكث ون بنيس بوا تھا عصا مے موسولى كا أرد إن جا نام جره تعاليكين آج التعنى قانون كے جانبے والوں كے ليركرس كاشير

العالية والمدينك فالورامام وكيواس محدة تعنيفا معوية وردوم

طداول إب و بحث مجزات،

بن جانا فطری واقعہ ہے اورعصاے موسوی کے از و بانظرائے کی میں و توصیر کیاسکتی ہے ، لیکن اس توجیہ سے کیسی طرح منیں کانا کہ صرت مولی کے عمدیں یہ وا قعم مجزہ رخا، اس مے کواس زمانہ کا معروی وہ غایت حس کا آبی اویر ذکر آجیکا ہے، اس واقعہ سے بدى طرح ماصل عنى بينى اس بى ايك طرح كاغيب إياجا ما عقاء ا دراس كا وقوع عالم ظاہری کےسلسلہ علل داسبات الگ علوم ہوتا تھا، لهذااس سے نبی کی تصدیق کا رج عالم غرب تغلق ركفتا ہے بفن ميں ميلان بيدا موسكنا عقاء جيساكر ساحرول كفن ميں يدا موا ، اعفول في حضرت مونئ كے في موفى كى تصديق كى ، البتة جيدوا قد البرط مول ياليم بس كح سائن بال كيا عائد أذوه اس كوبجا معزه كے صرف ايك فطرى واقد مجھنے كافئ ركھتے ہيں ، اس ليے اب اگر كوئى بني يا ولى اب نبوت یا ولایت کی تصدیق کامیلان ی جزه یا کرامت کے ذریعہ سے مول اور جبس وغیرہ کے دل سی پداکرنا جاہے تو کوئی اسی نشانی ظاہر کرنا ہو گیص کی توجہ سے ان کا موجوہ ہ علم ای طرح ما بر بوج سطرح کر ابنیاے سابقین کے زمانی ان کے بخرات کی توجیت اس وتت كاعلم عا بزيها، إليف كى توجيه ابجى عا بزب بشلامتن فحربكين السيم كعلى تنويم ك تجراب من اكر مقودى قياسى وسعت اوربيد اكرنى ما سے توشق قروغيره تقريباً برقم كے فوارق كى توجيہ بوكتى ہے، ليونكرات مل كا دارد ما رتما شرعال كى قوت الزافرىني اومعول كى الريدى برب يفى تايرو تا تزكم ويني براسنان يسموع وب جب كى دونى متالي يم كوروزان كى عولى

زندگی بی لنی رہی بی بہاری زبان کی ایک عامیانشل ہے کہ تربوزہ کو دیکھ کرخر بوزہ زبگ بكرات باحس كين في من كرايك أدى دوسرا دى كا دون ع واطوار الديا ہوتاہے، نیک صحبت کے فوائدا وریری صحبت کے مضارکا بھیدی نامحسوس تا تزہے، جس قد کسی خض کی قرت ارادی یا قرت تا نیرزیددست مدتی ہے، اسی قدرند یا دو دہ دورف یرا ترو ال سکتاہے، دنیا کے اکابرر مال کی کامیا بی کا ایک ٹراراز سی قوت دہی ہے، ان کے صرف کے کالوگوں رو اثرید آہے، وہ دوسردں کے دلائل ویرائین کا نسیں یہ ا، اس ک بہترین ذندہ مثال کا ندھی جی ہیں، اعفول نے جس درج کے اور واعیا ب الکے جم فرکنوا یا ہے،اورائی سدعی سادی گفتگو اور تحریروں سے سطرح اس کی خربوں کالیقین برادو لا کھول ان اول کے ول س برداکرویا ہے، وہ مرسی صدیک اسی قوت کا کرشمہ ہے، ورن ملک میں ان سے زیروس خطیب ،انشاء یرواز اور طفی سیکڑول لمیں کے، لیکن انرافرنی کا یہ حروجا دوسی کی تقریب کسی کی تخریدا درکسی کے دلال یں نہیں ملا، عُوصْ الله أفريني كى بى قوت بوجى كو عالم تنويم شق سے براها كركرسى كوشيرا و دهب الده كوسين عورت بنا دے سكتاہے، ان دا قعات كى بناير يم كويقيناً الشيخياس ين تني تريين كافى على بوكه المرين تنويم کے الازی سال اور اور Suggestion) کا اللہ و جی کی بدی حققت کو برات در مثالون و سمجنے كيلي انكرزى دان هزات داكر سين كى دىجب تاب " نفسيات از افرني" with Erich The Psychology of Suggestion

یاعام اکابررجال ولین کی قدت از از بنے کے مقابلی ابنیاے کرام کی ورد وانی قوت " نیرونفود کا مرتبک بن زیاده اعلیٰ وارفع ہمراہ ، اوراس لیے وہ اُن سے بھی بدر جما زیادہ کیا۔ ومحرالعقول امور کالفین لوگوں کے دل میں پیدا کردے سکتے ہیں، عالی تنویم، اثر آفر شی کے ليے کھے ذکھے ظاہری حرکات وسكنات يا الفاظ وخطاب كا حقاج بونا ہے، اور اس كا زيادہ اترا فرا د اک محدود رستا ہے بیکن شی کی اعلیٰ اور روحانی قوت نا نیر کے لیے صرف باطنی ادادہ كافى بوسكتاب، ادراس كااثرافراد سيرمدكيهاعت ككوميط موسكتاب، البتها ل ایک وسوسه دل می سدامدگاجس کا دورکرلینا صروری ہے، ده یہ کمعزه كى اس توجيه كوفنول كرنے كے معنى يہوں گے كداس كى حقفت ايك طرح كے سح انفرندى إ فرسباداس سے زیادہ نہیں ہے اسی حس تحض کو کوئی مجزہ نظرا آہے ،اس کا دعود تودائی ف کی نظر احواس یا دیا دہ مجے بر ہے کہ ذہن سے با کرسی فارجی وحقی شے کی صور ت یں نہیں ہوتا، بعن دسوس كاجواب اوير جزه كي وغايت معلوم بويكي ب، ال كى كاظس اس دسوسه كا صان جواب توريم وگاكدوه غايت براوع مال بم مجزو في نفسه ما ب كوني خارج شير يافض بهني اللي عوض صرف اننى م كرص قرويا جاعت كرسامن كوئى مجزه مين كياجاك اس كالم ك كاظت وه النة الدركيون كي غيب دكمتا مو، إلى بظامراس سي عي ايك ادر قوى تراشكال يربيدا مرتاب كراس صورت يي عيرني اور عامل تنويم إساحر مي كبافرق ره جانا ہے ؟ اس اشكال كامل عي ضمن اور بهي گذر ديكا ہے ، كر مجز و بجائے خود نبوت كى كوئى منطفی ایسیل نمیں ہے، ملکر حسی خص میں طا ہری باطنی کما لات نعنی اعلی خصائص بنوت

وامات جميده عام إنا اول ك مقابل في فوق العادة حد ك جمع بوق إلى السكى في من اليدمزدكاكام وسركما ميدا وجب تفض يرنبوت كيدالى خصائص وكمالات دومانى مُوثر نہوں وہ بلا شبہنی کو بی زیادہ سے زیادہ ایک بڑاسا ترقراردے کا مبیا کمنکرین نے سِينْهُ كَمَا جِكُرٌ هِ فَاسَاحِوْكِكُنَّ أَبُ " إِنَّ هِ فَالْسَاحِوْعَ لِيُمُّ" " قَالُوْا هِ فَا سِيْحُومْبِينَ "وَ يَقُولُوا سِحُومُسْمَى" ليكن اس وسوسه كادكر توجيم إلاكى بنايرهز وكي حقيقت كسى خارجي دواتعي وجودكي حكم مصن الم مسلمين اسلام ك إل توويره كى بحث إيك نقل مساري اليكن ان يريمي الم تحقيق كاساك يى موكر دونول ير کوئی نوعی فرق نہیں ہی بعجنوں کے زویک تو محض استعمال کا فرق ہے بعین ابنیاءاور اولیا اپنے نفس کی قوت مجز نا كومقاصد فيرك بي استمال كرتي إن اورساح مقاصد فراس كيد دسفينة الواغب مدرى ولا الحميد لدين فراسي في في المراويجود و مناسة اسلام بي شايدي كوفهم قرآن كي ساوت على يوده بعي لركيفيل السَّاحِدُون سي فيتم اغذ فرائے بی کیم فروادر سر می موف یوف مور ماح نظاح إب نیس بوا این وه اپنی قوت مركوفود این اودسرا كے ليے قلا وفيرك وغراعن يس استعال نيس كرا بكعلى معمم جاور كرول كى وخلاتى حالت شايت بيت بوتى ب، مكن وكيفي استًا حِوْديتُ أَنَى "كُنْص قرآن كازياده صاف وسجيمطلب يعلوم مواب كرساوكا جب نبی اور اس کے بجزو کے مقابلی آتا ہو تؤوہ معلوب ناکام رہتا ہے جبیا کرعشاے ہوئی کے مقابلی ظاہر موا اس سے حرد مجروی سے جب کرود نول میں مقابلہ جو، ظاہری فرق و تمیز کا بھی ایک مفتنی معیار ہاتھ آ ما آہے ، ہاتی وولا كى إطنى خنيفت يس كيافرق سى يرتوفن تحركا عالم بي جان سكاب، جبياكم تا مفى حقايق ين بروابي، اورمبياكه

صرت وى عيدد الم كم تدمق إلى احدال فرق بان بان،

ایک وہنی اخالی وہم کی رہ جاتی ہے جھتھی جواب درصل ابدالطبیعیات ے علق ہے جوتام عقلى مؤنسكا فيول كى ترى عدالت مراقعه عيد گراس عدالت كا آخرى فيصله يركز نيس كا حقیقی یاواقعی دو درس فارجی جزدل اے ، بلکه اس کے نردیک توسی امرسرے سے مشتبه م كنود فارج كاكونى وجود ب، اوراساطين فلسفرى ايك برى جاعت رتصوريه) كامسلك يدب كراما لم تمام ملقه دام حيال بالمغنيق وجووص وحدوث روح ومن يانفس كاب بانی دریا بهانه عاند ، سورج ، زمین و آسان جو کید و کیفتے مو ، یسب تصامے زمین بی ك اندرس، ما ده اور عالم ما دى محض ايك وجم وكمان كب اسجاعت في عالم فارى كى ایک نوجیہ یا کی ہے کرجن چیزوں کو ہم موجودات فارجی سمجھتے ہیں. وہ عرف زمن کے نصورا بي جوفدا جارك اندريداكرديّا ب، اسى دازى طوت اكبرم وم في با تول با تول بال اشاره كياب كر جوكي برسب ضاكا، وتم وكمان بهادا" مذاجس وات يا توت في ہا رہے ذبن میں عصائے موسوی اور نابت وسلم قرکا تصور بداکیا تھا،اسی نے اگر تحورى ديرك لي عصاكى عبداز دا ورقم ملم كى عبر شقّ قركاتصور بداكرد يا تودونو کے دجرد کی تقیفت و نوعیت بیں کیا فرق ٹرا۔ سامس جس کاجذبه اوه میتی ولائل سے لاجوابی اورخود ا ده کوغیرماوی وغیرا حراس له ابدلطبیعیات کان ازک الی تونع کا تجایش بهال نیس نایی ماکتی البته دومد بیس تصوریت ک بان ول بركط كا فلسفرار دويتم قل موديكا مي جولوك فلسفركا ووت ركهتي ، ده تواس كي صل كتاب مكالمات ومبادئ كامطالعة كرسكتي مام لوك شايد فلسفر بركك تعديده فائده المعاسكين كرمطون واراقين

کے کے اوجوا دیات کے وجود ظارجی سے یک کم وست برواری پر اپنی نمیں، اوراس اوعکو یکسی مرسی طرح الجهار مناسی بیند کرتا ہے، دہ جبی کم از کم محسوسات کی سنبت تویہ مانے پرمجبوا بی ہے کہ رنگہ بوء اواز ومزہ ،سردی وگری دغیرہ کا وجو دصرف ایک ذہنی احساس یا تصور ہے جس کو او ونا می کوئی "امعلوم شے" ہمارے ذہن می خلق کردیتی ہے ، اورس کا ذہان یا ہر کوئی وجود نہیں ،جب زگك در آوا ذحب كرسم اپنی آنكھوں سے ديكيف اور كانوں سے سفتے إن ،اس كے مقبقى و واقعى وج وكے عرف اشنے بئ منى إن كرہم اس كا احساس وتصور ركھتے ہیں ، تو بھر کیا صرورت ہے کہ مجزات کے وجو دکو سم اس سے ذیادہ حقیقی و واقعی ابت منے ابك ادر اعتراض يتووه شبهات تقع وتجزه اوتحرة تنويم كى كيانى إمبخرات كحف ديني وجودكى بنابربيدا موتے تے بكن ايك اور اعراض مجره كى تمام ان توجهات بروار دموال -جن كى روس ير قطرت كے معمولى غير تقر المين اور الل واسباب رجا ہے واقعنى موں ياطبى و ا دی) ہی کے کسی نگسی ایسے تھی عمل کا معلول کیا جاتا ہے جس کا ظہور بجرہ کے وقت ک عام بوگوں کو علم نہیں ہوا ، یہ ایک اعتراض مجزو کے اضافی ہونے کا ہی فرض کروکشتی قمر كى علىن خوا ة تنويم كى طرح كونى نفسى قا بؤن مور يا كيميا وى مبنب وا تضال كى طرح جو جاند کے مخلف اجزاکو اہم کمی کیے ہوئے ہے، کوئی ایسا اوی قانون دفع وافتراق ہر حس چاند کے دو سکوٹے کر دیے ہوں ، ان دولون صور توں ست قرص دی اس وقت کم مجر ہے جب مک کہ اس کے نفشی یا ا دی تو انین وعلل کا انکشاف نبیں ہوتا ، اللکی بام رسانی

كے الك ف سے بيلے ، اگر كوئى شفى مندوستان بي بيشے كرا كي سكند بي امر كميركاكونى وا تعملوم كرييًا توكيى معرزه سے كم نرموا اليكن اب معولى بات ب، ب شبه ال عنی کر کے مجزو یقنیاً اصافی نے ہا در میشد ہے گا ، کوئی مجزو ایسا سنیں بیش کیا جاسکتا جواس احمال اصافیت سے فالی مجد، کیونکہ اسان کاعلم ہی تمامتر اعنا في ب، اگروس كاعلم تطعى وخنتم طورية م قوانين فطرت كا و ماطركيكنا قوالبتكسى مدكم بحزه كى سنبت يمطا لبرى مدسكة عفاكر ابدالا إد تككسى قا ون فطرت سے الى توجيه نه مون جاسي البكن حبب ماراعلم مى اضا فى بتوكوئى معزه احمال اضا بنت س كيسے خالى مدسكتا ہے ١٩ ايك مرعى نبوت يه اعجاز وكھلاسكتا ہے كه ايك بفته كاك فا غ وب نه مورسكن اس كاقطعى نقين كيسے ولايا جاسكنا ہے كرآ كے على كرعلم مبدّ النشاف ے اس اعبادی توجہ : موسکے گی ؟ لدا جے تے تاج معزہ ہے بالفرعن كل و طبى وا فعم نابت موجائے تو تھی اسے آج اس کے معزہ مدنے پرکوئی از نہیں باسکتا، اور معزہ كى غرص وغايت كويوراكرف كے ليے اسى قدركا فى ب، (و كبود اورصفى م ١٥٣٠) ٧- ددسرى صورت يب كرعام طورير توكار فان كائنات ايك مقره سنت إبده ہوئے قوانین ہی کے ماتخت جانا رہاہے بہائ مجاعی خدانے مسلین و عرب کی مائیدی کے یے اس سنت جاری میں را فلت اور تغیرو تندل کوعی جانزر کھتاہے ،خوا ویرتغیروتید فطرت يكسى نف صدف واصافه كى وساطت مورياس كالمشايداه داست ارادة ألى مد ادجي طرح اسبنوز اك نزويك مذاكى مداكى مداكى اس ين نظراتي بوكه عالم ايك منده موس غرسفير

نظام كايابديد ، اسى طرح مري فلاسفاني عقل كواس برصورياتي بي كرمولول كى برا دراسي فطت كى كونى قوت بنيس بلكدا يك متى بزركاارا وه بنان فلاسفه كنز ديك وتوع ميحزه کے لیے بھی ارا و ہُ النی کی براہ رامست ملاخلت ہی والا احتمال زیادہ قابل قبول موسّی ، اس صورتے فتف احمالات اصورت ماخلت کے ان احمالات المنة ب اگرام كو في قطعي تفريق مرحكهنين كى جاسكتى، تا يم جرموناسافرق كياجاسكة ب، س كومنا بوس محديدا جاسي، د ۱ ، عام قا نون فطرت به به کرانسان کابحه بلاا نصال صنبی نبیس بیدا موتا ، نیکن اس نصار جسنی سے جواد و تولیدرهم اور میں داخل موتا ہے، اس کواگر خداخودرهم کے اندری پردا کرد جس طرح کرا وربهت می رطوبات صبم می سیدا مهوتی رستی می ، توبلا تصالی صبنی رط کا بیدا بهو ب، اور مرافلت ضرا وندى كى يصورت فطرت بى ايك نئ عاصى اصنا فركى وساطت ير منى بوگى ، مكن ب ك" ولا وب ميح" بن ضاف إنى ماخلت كى اسى صورت كام سامهو ، ددى اسى طرح اصنا فر كے بجائے صرف كى مثال يرموسكتى ہے كہ جاند كے خاتف اجزاء جس سے کیمیا دی جذب وانضال کی قوت ہے آبس میں ہوستہ ہیں ان ہیں سے صرف اس حصۂ فق كوجوجا دك نصفين بن موجب انضال ب، عقورى وبرك اليه خدا عدف يا سلب كرك جس سيشن فركاميخزه ظام برونكات، رس نیسرا احمال بیسے کسی اوی واسط کا حدیث داخا فرکے بغیریا دراست فدانے صرف اداوة "كن فيكون سعة كوشن اورسي كويداكرويا بو،

اله د کیوس در ۱۹

يى أخرى صورت عميق النظرفلاسفرو علمين اور الى حقى كاندب بحر، ملكة تومي احمال كى نوخو و کلام مجبد کی روسے گنجا بیش نہیں ، اس سے کہ تمویم کاعل اسکے عامل کے علم وارا وہ کے بخت ہوتا ہے ، اور مجزات یں ابنیا علیم السلام کے علم وارا دہ کو قطعًا وخل نمیں ہوتا ،اس سے دہ فرات وتحدى كسي آيت يام جزو كوخود بيش كركي سكف عركاصات اعراف اوراس امر كاغير شكوك علان كرتے ہي كر آيات توصرف الشرى كے اختياري مين داخاالايات عندالله داخاالايات عندرب) دوراگررسول ان كوميش كرما ياكرسكنا ب. توصرف الله سي كے براه واست عكم واو المنتي والمناس مركزاس كى طافت نيس كراستركى ومنيت كي بفيركوني آيت يا مجزه بِين كريط الما كانَ لِرَسُولِ أَنْ يَا قِي بِأَيةٍ كِلا بِإِذْ فِ اللهِ) أَرَعا مل موم كراح ابنياجليهم السلام ابني بى علم واداده سي مجزات ظا بركية موق توحضرت موسى ابني عصاكونا كى صورت بى ظا ہر فرما كرخود اسى سےكيوں ڈرتے ، اور اس كے بيم عصابنا دينے كو الله بقائى راست اپنی طاف کیول منسوب فرما آگر" در دہنیں ہم اس کو پھر اس مح جری ہی مار ساکے " كَا يَحْفَىٰ سَنُعِيْدُ حَاسِيْرَتَهَا الْأُولَىٰ ـ باتی ا درجت احمالات ا دیربیان بوئے و معیس احمالات و تا دیلات ہی کے ورصر میں ہیں بلین کا دیل خواہ بعیدی ہو ، مكذريكے مقا بارس امون ہے ، بهذا ير در خيفت اليطفل مزاج عفل رسنول برانام حجبت اورانكار ومكذبب كى را وسے ان كو بجانے کے لیے ہیں ، ج بجو ل کی طرح مٹھائی وقل اکا نام سے بغیرکسی اعلیٰ حقیقت کی طرف

المتفت ہی ہمیں موتے ، اورجن کی عقل عقل کے ام سے انی موہ ہے کہ خود عقل کی

نارسانی تک بھی رسائی نیس ایے ہیں ،

در دا صل محت و قوجه کی بات ایک ہی ہے کہ سارے کا رخان فطرت کی اساس و بنیا د کؤئی سے شعور و ب ارا وہ مبدء ہے ، یا اندر باہر نفس و آفاق ہی جو کچھی جرا در موتا

تماشر بالذات دبراه راست کسی علم وا را ده والی ذات کی مثبت وقدرت کاظهرری الله فه ادر فلسفه ادر فلسفه ادر فلسفا ادر فلسفا با عقل کے بیے دیک حراف توبیا بات بست برای موسکی ہے کجمال کمیس و کھیمی

در المعنیان علی کے لیے داس طرف اور یا ت بہت برای موجی ہے دجمال ایس وجیدی ہے یا مور اے، وہ ریک ہی سی کی عادہ فرائی دکارفرائی کے مطا بر ہیں، اورفلسف تصورت

کی درے رحب کا جدید فلسفین خصوصاً دور وورہ را ہے) سبتی سی نوعیت کی ہے جس کو سے دس کا جدید فلسفین اور ورم یا نا والیوسے تعبیر کرتے ہیں ای کا دہ وطبیعت یا اوری وطبی

عوال وفوانين كى سامى تبيرات واعسطلاحات دفر يعنى بي،

تیرے الفاظ نے کر رکھے ہیں و فر بدا در نے کچھ می نسیں اللہ کی قدرت سوا

نی بات جوسائنس اورسائنسدالوں کے نام سے مرعوب وہنوں اور مقلوں کے لیے خصوصاً لائن توجہ ہے، یہ ہے کہ ما وہ کی بطا ہرجی تطوس جان پر ما دیت یطبعی عوال وقوانین کی بوری عمارت کھڑی متی وہ خودنئی طبیعیات ہی ہیں برٹ کی طرح گھیل رہی ہی۔ اب از لی

دغیرفانی ا ده اور تطوس سالمات براناد ضانه ، توبیکی بین ، فائم بالذات جوهر کی حیثیت سے ماده کواب کوئی اساسی حیفت نهبین تلیم کیا جاتا ، وه اب علا برقی تو انانی دیا برقیات میں ،

كم بوكرره كيا بي نيكن خووبرق ما برقيات كى انتها في حقيقت كيا بهو كوئي نبين جانت بي نيب

ال اورن لميت ومقدمر) •

بلکہ ا : وکوکسی عنی بیں ہی موجد جانے کے لیے عام السّانی و بن و د ماغ کے لیے کم اذکم آنا سیّا الکرزیر تفاکہ و وکسی عبر دیامکا ن بین) موجو دہے ، نیکن نظریّہ اصافیت نے وس آخری سہارے کو بھی جیبین لیا ،

" ماد ہ جو ساری عام عقل دفعم کے لیے ایک موجود فی المکان اور قائم فی الزان جو تما الدراوركائات ام تقا ماوه كالوصرون ولوس يا ايستا وي جرم ون كاجوعا ناص قوانین کے مطابق: مان ومکان یں ادھرے ادھر مارے مارے تھے " "اب جوبرا انفلاب سائنس كے نقط نظرت بربا ہوات و المجيم عني بن اس وا تعركانتي ا دوادد ان ومكان مرعد ين حداكان حقايق بى نيس وراد دي جائے ." ایک عامی آوی علی الغاظ میں اس کے سواکیا سمجھ سکتاہے کہا وہ دکسی جگری کیے دقت میں مینی کیسی مکان میں نہ کسی زبان میں ، تو عیر "ہے " کے کیامعنی ؟ اضافیت کے اس شا برکارکو بوری طرح سجعنا سحجها نا تو علیٰ ریاصنیات کے اہرین ہی کاکا م ہے، ہم عامیوں کو سے بد چھے توایے ا دہ کی سبت جزان دمکان سے الگ ایتقل بالذات موکر کسی حکم اوروقت میں یا زمان ومکان کے مطروف کی حیثیت سے زیا یا جاتا ہو بے ساختہ ہی کہنا پڑتا ے کرر اصالے محلیل کرتے ہاری فارجی دیا دی و نیا کو قریباً عدم کے بہنیا ویا ہے ا درية نو برطال واضح جو كياسي كه كائنات كوكوئي مثين نبيس قرار ديا جاسكنا براني ما ديت ويوام ېروغې سې بينې ده ما ديټ چو کا مُنات . زندگی ا در زېن سرگ محن کيک دی تضو رکيننی هی ؟ ای موج

له ما ورن بيعة .مقدمه في اها ته أيضاً سسم سه الله الها

اسی طرح سأمن وریاضی کے جمروکوں سے جبی فلسفیان تصوریت ہی جمانکنے لگی ہے جتی کہ " سائنسدالول كوطبى كائنات بيكى اساسى خارجى يامعروضى حقيقت كي حتى مي معلوم واس كركونى خارجى حقيقت اگرس سے موجى، تو ده كونى ايسى نهايت سى عجب وغويت موكى جو كبي خواب وخيال يريمي نراني على ، المريكان نے نظريُوا ضافيت كے عنون ير الكها على كاكرين فلطى نبين كرا توطيعيات كى ايك دوسرى مديرتى كوانم عقيدرى مكم بنجكرهم في فارجى .. كاستوك مقصد كوترك كرواب اوطبى كائنات كى ايدعنا صريحليل كرايرى ب بوصرا زی (Subjective) ی الرفاری دناکوجات ین مارے یے فرد ہے ذبی فنراد دنتي جان والا اورجا ما كيا عقيقة أيك موجات بن الكوجا إمماز كرا كيس زيادة كل وكا غ فن فلسفه کے بعد سائنس میں میں موا کا دخ جس طرح تصوریت تعنی اس خیال کی طرف جارہا که اری کائنات اوراس کی نیزنگیا ب بے شعور مادہ کی میکانگی کامت نیا ب نہیں ، ابکہ وہن وشعوركى كارفرائيا ب بي ، اورخانص سائنسدان دسى ليكن سائنسدان فلسفى كى حيثيت سرتمس جيانس ، اکس ، پلانک ، نفرو و ونگرانيساً بن وغيره جيسے رجالي سائنس کاتصورت کی جانب رجحان ٹرھنا جار اِہے، اور کائنات کا اساسی مرحنیہ منغور کو قرار دینے لگے ہیں ا مساك سرجبس جیانس كاصات عرون ب كرميرا دجان تصوريك اسى نظرير كى طرف ب كراساسي وبنيا دى حقيقت شعور ب، اور ادى كانات اس سے ماخذ دے "دادرن بيفاش) له اورك بلعث مقدمه ص شامب كا دجود اسى فى شعور و فى علم اساسى مرحتمية كائنا كي سواكيامى اورجب رى كائنات ہى كسى كسى طرح اس كے علم وشعورے افرذاس كى مخلوق ہو، تومعرات كے ادى باميكا كى عوال وقوانين كى حبنوخو وعقل كى روست كوشى عقلندى كاكارنا مدهب عقل ووانش کی بات تومیں وہی الرآیا دی عارف اکبر کی ہے ک تیرے الفاظ نے کر رکھے ہیں وفرید ورز کچے تھی نیس اللہ کی قدرت کے سوا یقین عجزہ کے شرائط عرص میں معجزہ کی اولین شرط خدا اورغیب کا بقین ہواس کے بعد اپنے ا بين علم و ندان كے مطابق موجيم مجزات كى حب طرح ير مهلى صورت مكن بوكر ده عام قوانين نطر دخوانینسی یا ما دی بهی کے کسی فنی عمل کا میتجر ہوں ، اسی طرح ماضلت کی دخواہ براہ راست بویا بواسطه مذن واصنافه) ووسرى صورت محى قابل قبول ب، الكتان كمشهود في ويماسا جيولس في ايك نهايت فنيم كتاب اصول سائنس "ك ام سائلي ب جس س أخرى "ا وبرعم سأنس كى حقيقت و نوعيت كے متعلق جو كمين كذرى بير، ان سے ايك ميم

"ا وبرعلم سائنس کی حقیقت و نوعیت کے متعلق جو بحیثیں گذری ہیں ، ان سے ایک میتی جو جہ ایس کے متعلق جو بحیثی گذری ہیں ، ان سے ایک میتی جو جہ ایت صاف طور برنملانا ہے ، وہ یہ ہے کہ مہم کار فائذ فطرت میں ما فلت فدا وندی کے امکان کوکسی طرح باطل نہیں عظم اسکتے '' جس قو بنے کا گن ت ما دی کوئلی کیا ہے ، وہ میرے نز دیک اس میں حذف واضا فریجی کرسکتی ہو، اس قی مے واقعات ایک کیا ہے ، وہ میرے نز دیک اس میں حذف واضا فریجی کرسکتی ہو، اس قی مے واقعات ایک

مرك بهارے يے تا قابلِ تصور كے ماسكتے ہيں ، پير على يراس سے زيادہ نا قابلِ تصوبنيں بي جناكر خود عالم كا وجود ب

مرجيني س مالي كائات قوت بى كانطفاً منكرمو، جومرے سے فيب بى يايان مار كمتا بود اورج أرست مكل دجرين كامشهو المحدوما ده يرست كاعرح خود خدا ، رفع ، حشره نشروغیر و کومجزات دمعی او بام وخوافات ، قرار دیا مو، اورس کے نزویک مجزات کا یقین جالت وبربيت كي آخرى نشاني مورجس كا نناكرويناسي علم وتمدن كي فتح موكى" توريس آوي كوا كسي مجزه كاس عنى بي كيو كريفين ولا كتے بي كرو وكسي فيرت كا أفريره ب، يا صر شخص سے وہ ظاہر مبواہی ،اس کے عالم غیب کے سائقدرا بطا و تعلیٰ رنبوت ، کی اس

یفنن کی اور وظیفت سان کی گئی ہے ،اس کے محاط سے مجزہ پر جیشت آئیت اُنہو کے بقین کرنے کے بیے عزوری ہو کرغیب پر ایان موجی کے بغیرغین مجزہ کی غرابش کا پیدا ہوا انگن ہے، پھر میں منتخص کی سبت کوئی مجزء بیان کیاجانا ہو، یاجس سے مرطا ہر ہوا ہو،اس کی ندند كي ويَنْكَ يَعَلَىٰ خُولِيَ عَظِيمٌ إِن تعبرا ورظا مرى وباطنى كما لات كابجاب خووا بكر فيرا ہو (برجزی خواہش بفتن کے لیے مؤیدات کا کام دیں گی) ادرسے آخری لیکن سے مقدم شرط بر سے که فرعون و الوجهل کی طرح ول می خصومت وعنا و ،خودی و خودمنی ، داتی اغراض یا موا وموس کے موانع بفین زموجود مول ،

اے رکھوری کی کا اے مواج Wondars of Life بات وات،

جى طرح ان شراكط كى عدم موجودگى بن كوئى وليل يفين مجزات بدا اده منين كرسكتى . بالك اسى طرح ان كى موج دى من كونى دليل مفين مجزات سے يا دنياں ركھ سكتى . میرے ایک دوست جن کا شار کم از کم مسلما بوں می تعلیم حدید کے ستنی افرادی سے ب. آج سے جندیس پہلے مغربی عقل و مکرن کے شدید بریا رکھے ، اور وجو و خدا کا ان سے أقراركرانا اس مي نامكن تفاكه وه مل كى منطق اور مسلط وريكل كى تحقيقات سے نبين اب ہواتھا، قرآن بی ان کے نزدیک علم النفس کے سبید ل دقایق مرعی تھے، اوراس کا بیش كرنے والا يهم براسلام عليالسلام) سكندر، سيزر، سقراط وينولين وغيره قائرين عظام وليين عالم كى صف اول بي البي حكم ركحتا عقاء تا بم اكرة إت قرآنى كو يجينبت كلام اللي الك سائے تلاوت کیا جانا، اسفیراسلام علیالسلام کی محادم اخلال سے عمور زندگی کو اب کی مغیری ك تبوت مين سيان كباما ما تووه مواب ما المال كى إلكين فاموشى ازياده سے ذياده ایک خندہ تحفیر "کی سزاوا دمنی ، ظاہرہ کہ معقید گی کے اس عالم میں روایات معجزہ كى حقيقت اسسے ذياده كيا علم سكنى ہے كه وه محض اپنے رُوا ق كي خوش اعتقا ويوں يا عابلانعائب رسنيون كالمجوعة بي، ليكن اوهران كى اس درجه جرت انكير كايابيث مولى وكعقليات مغرب كاسادا طو ارا ن کے نز دیات صدكتاب وصدورت درناركن سے زیاد استى نہيں ہو، قرال م و قابن نفسیه کی مگر حقابن الهیه کامنیعین گیا ہے،" سیرت نبوتی "کا ایک امک حرن نبوت برشا مدل ہے، جوز بان جمیں اور وسط کی نفیات سے

رطب اللسان يني في ، إس كو انتهائ لذت اب عرف بزر كان وين كمناتب ،كشف وكرا ما اورمسائل تصوف کے ذکر میں منی ہے، حتی کر دوراول کے ناصح احباب کواب خودان بر خُرْش اعْقادي كالكان بونے لگاہے، اس فلب المريث كانتيجريب كرابنيا عظام عليدالسلام كاذكري كيا، لمك كي موجره تحريك ترك والات كے إنى كى وراغير عمولى افلاق عدة راسته ذند كى عيى ال كوروحالى ک ات ہی کا یہ تو نظر آئی ہے ، انتها یہ کہ ان کی طرف جوطرے طرح کی کر امتیں منوب کیجاتی ہیں ادن میں ایک مشہور وا قدیعی درختوں سے رونی عبسی ایک چرکا سکانا تھاہیر یہ دوست بھی اس کو ہا سیکنی کی ایک نشانی سمجھنے میں شریک تھے ، میں نے کما کر بچھالوگ اس رونی کوکسی کیڑے کی رطوبت بتلاتے ہیں! کہا"اس سے کیا ہوتا ہے، فدانے اسی وساطت سے ایندکی ہوگی'! شرا تطالبتين و غاببت جزات كے مقدات بالاكوسامنے ركھكراب وراريكتان وب کے اس امٹی ان ان کی زندگی ، دعوت اور تعلیمات پر ایک سرسری نظرکر د جسنے ساڑھے تیڑ صدى اوهركو وصفا مركور على موكرايني شوت كاعلان كيا تفا، وس فدسی صفات اسان کی امانت و دیانت نے مجوطنوں کی طرف سے اس کے لیے ا من كالقب على كياتها ، ال كي راست كوني دوست ووشين سب كوكي السليم تقى ، حصرت خدیج بن کویس برس کے آپ کی زوجیت کا شرت عال رہا، وہ ایک موقع پر له يتحريكذ شتر كايتك موالات ك شبا بكاندان يلكى كى كان الوقت طريع كاير وتي مك يرسي تي التي الله

آب كوسلى ديني بي كر مركز نبين، فداك قتم إفذاآب كوهي عكين ذكر البصلارم كرتے بي مقروصول كا إدا تفاتين مؤيول كى مانت كرتے بي مهانوں كى صنيافت كرتے بي ،حق كى حايت كرتے بي بصيبوں بي لوگوں كے كام آتے ہي " اس اب پرائے کے غنو ار کی وعوت مرف یقی کہ لوگو کا اللہ کا اللہ کمو تو نجات یاؤگے،اس وعوت سے بازر کھنے میں رؤسا ہے ومش جب ہرتھ کی مبروں سے تھک کئے توا تفول نے آپ کے سامنے حکومت کا تخت ، زروجوا ہر کا خزانہ ، اور حن کی وولت میں اور بالآخروه وتت آيا حبب آخري مدم ودمسا ديني البطالب في ساته عيوالاناجابا جس كاجاب اولوالعزه من الديدل كى زبان عفظ يالك يعامان الروسي مير وابنے باتھ میں سورج اور بائیں باتھ میں جاندر کھدیں تب جی این اعلان می سے باز ذا ول کا نیتے دہی ہواج مونا جاہے تھا بعنی فل کا میاب موا اسکن کیا اس کامیابی سے داعی فن دیا عَلَيْهُ فِ خُود كُونَى فَالْدُه عَالَ كِيا؟ مجدنبوی کے من بن آپ کے سامنے ال غنیرت کے انبارلگ جاتے تھے ، مگرخوداس انیار کونقسم کرنے والے شا و کونین وصلی اعلاق کی زندگی یا تھی کہ آپ کھال کی شائی افا زمين برآرام فراتے تھے "كاشا أو بنوت كوا قداراللى كامطهرتفا "الهم اس بي رات كوجراع بي طِلَا عَمَا "كُنُكُ كُنُ دِنْ كُ فَاقَدْ سَمَم مِهِ وَكُورُونَ مِنْ مِنْ مِعْمِ بَدِهِ وَقَ الْمُحَاكِمُ كاج فودكرت كرول ين بيوند فو دلكات كوي فود تعالاً ودية دود وده يسخ بازار سودالاتے ، جنی عیت جاتی توخود کانتھ سے اونٹ کواہنے باخسے إندھے، اس کو

ا جارہ دینے ، غلام کے سانخ ل کر آٹا گوندھنے " حضرت فاطمۃ آپ کی محبوب ترین ا دلا و تحتین جن کی عام خالگی زندگی بینی کر حکی بیسے سے اعتوں میں جھالے بڑگئے تھے ، بار بار مثك بن يانى عرف سيندر كھٹے يڑكئے تھے ، گھر بن حجار و دیتے ویتے كير مجلك موجات تح على إن ممرحب الحفول في تحصرت صلى الملك الكيار گھرے کارو بارکے بے ایک لونڈی مانگی ،اور باتھ کے جھالے دکھائے تو آب نے عان الخادر واكر فقرارويا مى كائ ہے! اتنا ہی نہیں کہ آب دنیا وی عیش و آرام سے وست بردارتھ ، المکہ وشمنان دین طرح كى ايدائيس سيخاتے تقے ، كاليال ديتے تھے دگو رحمة للعالمين كا با تقدان كے جي ي جعی ہمیند صرف و عاہی کے لیے اٹھتا تھا ،اوران کے ساتھ میکی ہی کا عکم زباتے تھے) لاؤی كانت جياوية تهم، فارْ رسيفي سمم مبارك رنجاست والقي عقر الك فعداب حرم میں مار بڑے رہے تھے ، عقبہ تن معبط نے آپ کے گلے میں جا درلیسط کراس زور سے میٹی کہ آب کھٹنوں کے بل گرٹیے " یسب کچھ تفالیکن دعوت بی ، بوزع ا ن ان کی ماہت اور فلاح وببيو دكى تعليمات كاكام بلاث ببرتز لزل جارى عقا، كيول ٢١س ليه كراب كوابية فرستادة فدام وفي كا وعان، مرونت اس كي نفرت ومعيت يراعمًا و، اور بالآخر باطل كے زموق اور حق كے غلبه كا اسى طرح لقين مقاجس طرح تم کورات کی تاریکی کے بعدطلوع صبح کا یفین ہو تاہے، کفار کی شمنی اور ایڈارسان سے منك أكرابوطالب مجات بيك أبان بدراس كام سابق اعمالو " آب فرات بالرعم محرم!

میری تنان کا خیال نے کیج جن زیادہ دیر کا تنانیں دہے گا عجم وعرب ایک دن اس کے باتھ ہوگا "كفار قريش بدنمين دفتل كے ساتھ آب كے نتا نبيس سطح من مار تورس من آب محفی میں اس کے قریب بنے گئے ہیں کا رفیقہ فی الغال احضرت اوس کی نے تھراک یومن کی کہ يارسول الشرك الشرك المقالية عليه والمن قدر قريب بي كرفداني على كراين يا نول كى طرف فيس ما تف ہے " ایک موقع برآپ کسی ورخت کے بنیج تنما اسراحت فرما رہے تھے کر ایک برو جوشا یداسی موقع کی اک میں تھا ، جیکے سے آیا ، اور آب کی کموار ورخت سے آتا رکر نیا م ا ہر گھینج لی ، اور آب کے سامنے آیا کہ وفعۃ آب ہشیاد ہو گئے ، دیکھاکہ ایک برونیغ بکھن کھڑا ہے جس نے یو حیاکہ" اے محمد ابتم کو کو ان بچا سکتا ہے؟ ایک براطمینا ن صدا آئی کہ كياتننگان ايان كے يے خو ويرصدام فخرو شيس بيء اوركياجن لبول سے يرصدانكي ا ن كُوكوكي ويكيف والاكاوب تضوركرسكنا عنا، اسى كا الريخا كرحفزت عبدا للذبن سلام الكاما أرلس هذا بوجه كذاب (يهموك كامفرنس ب) يسمندرك مرف چندقط عق اوراگرچ انان كاناتق علم فيمبرانسرت كے تا خط دفال کو کا فل طورینایا ن نبین کرسکنا . تاہم سیرہ النبی کے گذشته دوصوں یں دحیا ل ير جن رنت تقطرات ما خوذ بين ، ان في م تف سي م تن م م تن م مح سكا ب، أسى سيم م بي عد اندازه كريكة موكسى بكريشرى كالذر" إنَّكَ لَعَلَى خُلِيَّ عَظِيمِ فَي سَ جامعيت كبرى" كاظهور كائت فودا تا برااعها دے سي بره كركوني مجرة وظلب كياجا سكرا يے ، اور ديني

كياعاكتاب.

ایسی اعجاز مجم می جائے ہت کے متعلق جو صاحب شیمشروگسی جو اور گوشنین کھی ، یا ونا اور سیم شیرو کا اور سیم گروال جوی ہفت کا نعجی ہو اور سیم گروال جوی ہفت کا نعجی ہو اور شیمی ہو اور سیم گروال جوی ہفت کا نعجی ہو اور شیمی ہو اور سیمی ہو اور سیمی ہو اور شیمی ہو ہو سے اور عنی دیا ول جی ہجس کی زبان ہمہ وفت وکر اللی اور شیمی کراتتے ہوں ' اگر کوئی ایسا واقعہ بیان پانوں وات وات ہو ہما کی طاقت کے مقام کے مقاب و کیا جائے جو خدا کی طرف سے آ ائیسی کی نشانی یا آئیت معلوم ہو تو اُس شیمی کو اُس کے مقاب و قبول میں کیا تا مل ہو سکتا ہے ، جو خدا اور غیب پرایمان اور کھتا ہے ،

لیکن چخص بیل کی طرح خدا در غیب می کا منکر مو، یا فرعون کی طرح خود اپنے کو خدا کتیب کو الوجیل دانولدی کاطرح کفر و عناد کی آئی خدا کتیب کو الوجیل دانولدی کاطرح کفر و عناد کی آئی فی سامند براست برامجز و بینی کرنے پر بھی زیادہ سے زیادہ یہ والوگی کی الم می نامی کے سامنے بڑے سے زیامجز و بینی کرنے پر بھی ذیادہ سے زیادہ یہ والوگی کا بسخی مشترے یہ ا

بی دا ذیخا کرمیرت بنوی کے سادے وفرین شکل ایک آدھ ایسا واقعہ لما ہے مجزات کی بنا پرلوگوں نے دسالت کی تصدیق کی ہو ۔ لبکہ عددسالت کے ہزاد ول ایمان لانے والے وہی ہیں جن کے ول میں ایمان کا عزہ تھا ، اور جن کے لیے روے و اوا نہیم ہے ستور ہے بسکن نوی آدی قران اور تنیق دوے بسکن نوی آدی قران اور تنیق دوے بسکن نوی آدی قران اور تنیق دوے بسکن نوی آدی میر نا بال اور تنیق دوے بسکن نوی آدی میر نا بال اور تنیق دوے بسکن نوی آدی میر نا بال اور تنیق دوے بسکن نوی آدی میر نا بال کرتی دے بسکن نوی آدی میر نا بال کرتی دے بھی سیر نے طبیتیرا بدالا با دیک دوی ایمان دکھنے والول کے بیا میر نا بال کرتی دے گی سکتی تھی ایک کرتی دے گی سکتی تا کے لیے کہا تھی کے دوی ایمان دی کے دوی ایمان دکھنے والول کے بیا میر نا بال کرتی دے گی سکتی تا کہا تھی کے دوی ایمان دوی ایمان دکھنے والول کے بیا میر نا بال کرتی دے گی سکتی تا کہا تھی کے دوی ایمان دوی ایمان دوی کے دوی ایمان دوی کے دوی کی سکتی تا کہا تھی کے دوی کے دوی کے دوی کے دوی کی دوی کے دوی کے دوی کی دوی کے دوی کی کرتی دی کرتی کے دوی کی کے دوی کے

ليُلياب

الكرست ترمياحت كالب لباب يرب كم

١١) مجزه نام ہے ہیمبرانہ اوصات ومکارم اخلاق کے جات ان ان کے تعلق کے سی ا بسے وا قد کے ظہور کاجس کی کم از کم بوفت ظہور عام علل واسبات توجیہ ، موسکے،

(۲) ایسے وا قعات برات خودعفلاً ممکن نہیں ، ان کی حیثیت زیادہ سے دیادہ

انتهائي جرت أمكيز" ياستبعد وا فعات كي موتى ہے، اس ليے بطامران كوقبول كرنے كے ليے می ہنایت غیر معمولی تنہا دے کی صرورت نظر آتی ہے،

(۱۷) لیکن دراصل یه استبعا د ایسانهیں موتاجس کی کا فی مثالیں عام زندگی بیریمی دملتی ہو

ا درجن کے قبول کے لیے سی غیر عمولی شہا دس کا مطالبہ نبیں کیا جاتا ،

لهذاليين جزائے ليے بي عمولى درج كى قابل اعماد شهادك كافى موسكتى ہے، د به مگریفنین صرف ننها دیشی غیرخارجی جیز و بسی نه میں میداموما بلکاسکا دا بر مدار بیاده مریفین کی خوا

اوراسكے موانع وكويات يرم جبكانكل بلى عد كف يعين كمنے والے كے كذشة مقصدا ومرغوباً سے بوتا ا

ده) يعين مجرات كي خوابن كايدا مونا موقون بحرايان إلعيب ير"

۱۴) اگرغیب برایا ن ہجا درفرعون وابوجهل کی طرح عنا و وتعصر کے موانع موجو دہنیں ہن

ساتھہی مینبوت کی نے اوال وافلان کے بیاظ سے بیاسے فود اسکی نبوت کی

مؤید جو، تومبخزه دمین خارت عاوت) کاکیا ذکرے ،خودیمبرکی تواز وصورت بی مجزوت ،

دردل مرکس که دانش دامز ۱۵ ست دروا در در دا داریمبر هجزه است

آیات اور دور فران مجید

اجنید، در آیات در در آل گذشة صفی تین جو نجوی بیلایا گیا ہے ، دو اسانی افکا دوخیالات کی جہانتک دسترس ہے اس کی نشری ہے ، لیکن سل اون سے نزدیک ہالیت ارشاد کا صلی سرخٹیہ قرآن جی ہوں سے آیات و دلائل کی نشبت اخر فیصلہ اسی کی مدالت میں ہونا چاہیے ، قرآن جی دیں اکثر انبیا ، کے سوانے و مالات کے خمن میں اُن آیات اور مجزات کا جی بیان ہے ، جو اُن کو خدا کی بارگاہ سے عطام ہوئے ہے جس سے معلوم مو تاہی کہ مجزات کا جی بیان ہے ، جو اُن کو خدا کی بارگاہ سے عطام ہوئے ہے جس سے معلوم مو تاہی کہ یہ اُن کا بات و دلائل ابنیا ، کے سوانے کا صروری جزوی بی خصوصاً حضرت مو کی اور صرت میں کی علیما السلام کے بجزات رہے نیا دو فصیل اور تکواد کے ساخہ قرآن میں بیان ہو کے عیب کی علیما السلام کے بجزات رہے نیا دو فصیل اور تکواد کے ساخہ قرآن میں بیان ہو کا میں کر زامتا ،

قراً ن بحری ابنیا، کا تذکر و بان سے کم دمبی حسب فیل ابنیا ، کے آیات ولا کی بیان بورے میں ابنیا ، کے آیات ولا کی بیان بورے بین ، حضرت اور معضرت میں کے بحضرت بود و ، حضرت میں کی بحضرت بود و ، حضرت میں کی بحضرت میں کی بحضرت محدد مولی منسی اور حضرت محدد مولی منسی میں بین اور حضرت محدد مولی ملائے تا اور حضرت محدد مولی میں بین کے آیات ولائل کے ذکر سے قرآن ملائے میں بین ایسے ابنیا ، بھی بین جن کے آیات ولائل کے ذکر سے قرآن

فامون بي شلاً حضرت الحيَّة حضرت المين ، ذو وكفل البيت وغيره بهكن اس خامونني سي بيني أبت مونا كم ان كوكت م كان ن ورول من عطام و أي على صحيح مجاري اور صحيح من من كرات في والا : امن الانبياء نبى الا اعطى من برني كوكيه اسى إين وىكين ص كد البش وكيم كرلوك س برايان لاك، البتة ابنيا كرام ك مالات برنظرة الني سينطام مواب كغير عولى آيات ودلال ان بى ابنيا، كوم حست بوك بن كوسخت وشديد معاندين اومنكرين كاسامن كرايلا ا ورضرورت بھی ان ہی کوتھی کران کے عنا دوا تحار کا وہ ان کے ذریعہ سے جاب سے سکتے، باتی وہ ا بنیا رجرانی جاعوں میں صرف تجدید واصلاح کے لیے مبعوث ہوئے،ال کو اس قسم کے ولائل کی عاجب دیمتی کہ انکی جاعثوں نے ان کی دعوت کے مقالبہ میں عن د و انسكار كا اظهار نهيس كياتها ، قرآن میداور اصطاع قرآن محیدنے ابنیاء کے ان جزات کوعموماً آبیت مین نشانی کے آیات و دلائل انفظ سے تعبیر کیا ہے: عَلَمَا عَاء هُذُهُ وَيَئَ بِالْمِينَا بَسَنَةِ الْوَا جب موسیٰ ان کے پاس ہمادی آیات لیکرآئے تواخون كماكر تومرت معنوعي جادوس، مَاهُلُهُ الْأُوسِيْحِ مُفْتَرِي رَفْضَى كَأَنْسُلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَوَادَ تو يم نے رون کی قوم پيطون ان الاي بور ميند

كَ لَا إِلَا عَصَّام إِنِّ لِلْ بَيْ عَلَيْهُمْ مِعِنْت بَوَاحَ الْكُمْ كَهُ لَا يَاق إِنْ جَالَا اللهِ بِمِنا فَرَحَلَى مَعَلِيهُمْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَل الْيُحِيمُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلِي مُعِلَّمُ عَلَيْهُمْ عَلِيْتُ عَلِيهُمْ عَلَيْهُمْ عَل

زعون حزت موئے کا ہے، اكرتم كونى أيت كرائد بوقواب الأداكر إِنْ كُنْتَ جِنْتَ بِأَيْةِ فَاتِ جِمَّانِ كُنْتَ تم سيع بو بموسى في اين لاطفي وال دى قدده مِنَ الصِّدِ قِينَ، فَاللَّفَى عَصَاهُ فَإِذَا وفعة كما ف ساني بن كمى ، هِيَ تُعْبَأَنُ مَبِينَ واعوان - ١٣) کفار مجزہ طلب کرتے ہیں تو اس کے جواب میں ارشاد مجر اسے آیتی توغدا ہی کے پاس ہیں ، إِنَّهَا الْآيِانَةُ عِنْدَاللَّهِ وَالْعَامِ ٥٠٠ آسیں تو خداسی کے اس بی ، إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَاهْدِ رعنكبوت م كفاركتين: ع بے کروہ ہارے یاس کوئی آت لائیں فَاْ يَا مِنا بِأَيَّةٍ كُمَّا أُرْسِلَ الْأَوْ لُوْنَ میے بیا بغیر بھیج گئے، د امنیاء -۱) حرت صالح أب مجزه كي نسبت كيتين: هَ يَا قَوْمِهِ فِي إِنَّا فَتُ اللَّهِ لَكُوا يَتُ الْعُود) اورا علوكوا يرضراكي اولاني آيت ب نفطة يت اور بجزه ك حقيقت آيت كمعنى نشانى الور علاست الكوبي ، الله تعالى في ان انون كوعلم واحساس كي جو فرائع عطاكي بي وه حقيقت بي صرف أيات وعلامات كى شناخت اور يا دى دنيا بى حبقدر چىزتى بى تم ان كوكس طرح جائے اور بھيانتے مو ؟ عمر آیات دعلایات ، کلیات سے سیکرجزئیات کے جوکھے ہم کو فا جے سے علم عال ہو دہے، و المحف نشا نيون كو و كيه كربهم عائمة إلى كريد كهور الب، يه انسان بحريد دخت ويرسيب،

یا کورے بیکن ہم کیونکو جائے ہیں ہاس طرح کران چیزوں کی جعفوعی نتا نیاں ہن وہ الگ الك بهارك دبن ي محفوظ بوكئي بي ا دراب ان بي كى مروس م كنت بي كريه فلال چيز ب ہم بیجائے ہیں کہ برزیدہ، یا عمروب، یا میرا عزیزہ، یامیرا گھرے، یامیرا گھوڑا ہی مگریا تام شاخیس آیات وعلا، ت ہی کی مد د سے ہیں ، اگر دنیا یں ہرنے کی محضوص آیات علامات شاؤی توہم بقیناً کسی چرکو زشنا خت کرسکتے ہیں ، زجان سکتے ہیں ، زبیجان سکتے ہیں ، ميى آيات وعلامات كى جان بهجان اورشناخت بى جوهوان وانسان اورعفلند و ہے وقوت بی فرق بید اکرتی ہے جس میں ان آیات وعلامات کی شاخت ، تمیزاور یا وکی قوت جس قدرزیا ده موگی، اسی قدراس کی عقل و دانانی کا کمال زیاده موگا، مهاری منطق کا تامترات لال بجراً یات وعلامات کے اور کیاہے ، سم اپنے جس دعوی برج ولیل قاعم کرنا عابية بي وه ال بى أيات وعلامات كى مروس كرتي ، للكرم ارت تام تجرب اور منا برے ، ملكمطبيديات ، كيميائيات ، نباتات ، حيوانات ، ادعنيات ، مندسيات ، داعنيا وغروجو كجيدا ويص قدرعلوم عبى بين ده صرعالا مت شناسى كالحمو عربي جن سيهم مراه را جزئيات كاعلم على كرتة بي ، اور تيريم أن سے كايات تياركر فيت بي ، عُض بها دامًا مترفن استدلال دراكل ان بي إيت دعلا مات يرمو قوف بو اكراشيا كي علا واً یا ن مجو کردی میں توہم نکسی جرکوہما ن سیس کے اور دکسی وعوی برکوئی دیل قائم رسکیں کے بم علت معلول ميداويعلول علت بالتدلال كرة بي بكران بى آثار وعلاء في وريي ہم کوچر سرمعلوم ہوگیا ہوکریت جب بدا ہوتی ہوتواسکے ساتھ یہ آندو میان طا ہم ہوتے ہیں

اب كبعى عم اس طرح استدلال كرتے بي كرية شفے بدا بوكئ مى اسليم اسكافان فشان دراتر بھى فرورسدا بهوائ يعلت معلول براشد لال ب،اورمي مم الطح اشدلال كرتي بي كافلان ف اور علامت فل ہرہے،اس میے وہ شے بی بی بیمعلول سے علت براستدلال بو بھی ہم اگے وجود حرارت کے وجودیرا ور می حرارت کے وجودے آگ کے وجودیرات دلال کرتے ہیں، مركمي غيراً إوميدان مي پنج عاتے ہي، وإل مم كواكيك شانداد عارت نظراتى ہے، اگرج ہم فے اس عارت کے بنانے والوں کونمیں دیکھاہے ، مگراس عارت کو دیکھ کرہم کوفیان ہو مانا ہے کہ کسی معادی صنعت ہے، ایک حبال بن ایک حبور ہے کے اندرایک تنازعی بڑاہے، گریم دیمتے ہیں کراس کے زخم صالت ہیں، مرہم ٹی ٹھیک ہے، اس کے آرام و آسات کے تمام سا ، ن قربنیسے رکھے موئے ہیں، ہم نے گواس کے تیار وارکو نہیں ویکھا، گراس یا کے علامات وہ تاربتاتے ہیں کراس بھار کا کوئی تیا روارہ ، اور وہ نمایت رهم و جربانی سے اس كى وكيد عال كردائه، ايك شخص آكركمتائي مي طبيب مون اسكے إس جورين آتے ہیں وہ اس کے نسخ سے شفاعی یاتے ہیں اب گوسم نے اس کوطب کی تھیل کرتے ہو نہیں دیکھا ، گراس کے آ اُروعلا ات کودیکھ کراس کے دعویٰ کی تصدیق کرسکتے ہیں ہی ہا ما فن استدلال ہے ، اور اس برہارے عام حصولی علوم کی منا و ہے ، آیات الله الله والم میر می آمید الم الفظال معنی بن اس کرنت سے آیا ہے کہم میال ان کا استقصاعی نیس کرسکتے، مرف متفر فن سور توں سے چندا یات بیان قل کرستے ہیں جی سے مفهوم كى تشريح بوجائكى،

آسانوں بن ورون بیں ایان والوں کے لیے نشانيال بي، اور تفاري يدالين بي، اورز مِي جِ جِ إِلْے بِيان بِي ان كر يے ج بين كرتي نائيان بيد اور احدى الط يهير اوراكسات جو خدار دري بسانات ادجس سازين كومرن كي بدنده كرا اوا ہوا و سے عمر فی می عقل والوں کے لیے نتأيان بي سياسين بي بن كويم عافي كيسا يْ وَلَوْ كُورُ اللَّهِ مِن مِنْ يَعْرِضُوا وراسى نَتْ مَيْن ع بعدوه ك جزيرايان لاس ك. بينك سافون كاورزين كايدايش اودات كالطايعيرا وراكشية ومي جود باكران كوفائده بينيا في والاسان كرطلتي بين اورفدا جِ اسوان جواني رسال بوص ده وين كوم غرك زنده كرا بوا درزس س جوياك اللي عداد كه اوْ بوا دُن كوف لمف منول بي علاف يوادران إدان سيجاسا ذري عي مخري الالالولي إ

إِنَّا فِي الشَّمُواتِ وَالْدَيْ عَلَا لِيْتِ بِلُوْمِنِيْنَ وَفِي خَلْقِكُمُ وَمَا يَبُثُ مِنْ دَا بَيْنِ اللَّهُ لِقُوْ مِر أُوْقِيْفُونَ ، وَ اخْيتلَكِ وَالنَّهَا رِوَمَا ٱنْوَلَ الشَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رَّنِ فِأَحْيَابِهِ الأناض بغدة مؤتفا وتضييف التِي لِي اللَّهُ لِفَوْمِ لَيْدَ قِلْوُن ، تِلْكَ اليتُ اللهِ تَنْالُوْهَاعَلِيْكَ بِالْحَيِّ فَيِا يَ حَدِينَتِ مَعْدَاللَّهِ وَالْمِيْمِ بُومِينُون، رحامتيم-١) إِنَّا فِيْ خَلْقِ السَّمُواتِ وَالْاَيْضِ وَاحْتِلاً اللَّيْلِ وَالنَّهَادِ وَانْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي البحي بالمبنفع التاس وما أنزل الله مِنَ السَّمَا وَمِنْ مَّا إِفَا نَشَا بِعِ الْكُرْ تَعْلَنَ مَوْتِهِما وَبَتْ فِيها مِنْ كُلِّ وَالبَّةِ وَتَصْرِيْهِنِ الرِّيَاحِ وَالسِّجَالِ الْمُعَنِّيِ السَّمَاءِ وَالْكَرْضِ لَا إِنَّالْمَهُ وَمِنْ فِلْوُنَ وَلِمَا

اوروى ضاح جس في أسان عياني برسايا بيمر ہم نے اس وہرجیز کی نشوونا کو فل ہرکیا بھواس ے براکے جب وہم ذہر دار مخالتے ہیں ، اور ج جن مح فرشميني لكت بوتي بي ١٠ ور ألكوروك باغول كواور يتون اورا أركواس فيداكيا ع بالم مط يط موت بن اوران مل عي موت بن ال ب المان وريكة كودكيموران تيزول مي ايمان دالو ك يے نشانياں ہي ۔ اس فالحار عليه دات بناني كرتم إس مي أدام لو ا ورون كورس في روش بنايا .اس مي ال كي جسنة بي نشايان بي . ادرضا كانشاينون ين حديج كدات خود تهاري جنسى وتعالى جرائ بنائے كوكاؤانكے إس سكوك راد عال موراد بم و فرن كيليد اطفت عبت ميلاد اس يسوين والول كيلي نشائيال بي ، اوراك نشاينون ين اسالون كى دورد ين كى بدائين، יונישונטון ונט צוונולעטלוף בייקב

وَهُوَالَّذِي ۚ أَنْزَلُ مِنَ السَّمَ آءِ مَاءً فَالْخُرُ بِهِ سَانَ كُلُّ شَيٌّ فَأَخْرَجْنَا مِنْدُ خَطِلً غُونِيَ مِنْهُ حَبَّا مُنْوَاكِباً قَامِيَ الْعَلْمِينَ الْمِيمَا قِوْاَتُ دَانِيَةُ وَجَنْتِ مِنْ اعْنَابِ وَ الزَّيْتُوْنَ وَالرُّمَّانَ ۗ مَشَيْبِهَا وَّعَين مُنْشَامِهِ ٱنْظُرُولَ لِي تَمْرِجِ إِذِا ٱتَّمْرَ وَيَنْعِهِ وَنَّ فِي ذَٰكُمُ لَا لِبِي لِقَدْدِ يُؤْمِنُونَ والغامر- ١٢) هُوَ الَّذِي يَ جَعَلَ تَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُو آفِيهِ وَالنَّهَا مِهُ مُنْصِرًا إِنَّ فِي وَاللَّهِ لَا ثَامِيا لِتَكُوْمِ لَيْهَمُ فُوْنَ (يونش - >) وَيِنْ الْمِيْحِ اَنَ خَلَقَ لَكُمْرَينَ انْفُسِكُمْ ٱڒ۫ڟؘڂ۪ٵٞڸؚؾۜڝؙؙڲؙؙٮٷٳڸٙۑۿٲۏػۼڵ؞ؘؽؾ۫ڶؙؙڡؙڒ تَوَدَّةَ قَنَ حُمَةً رِتَّ فِي الْهِ الْأَرْسِ لِّقَوْهِ يَّيَتَنَكَّلُ وْنَ ، وَمِنْ الْمِيْمِ خَلْنُ التَّمُونِ وَأَلْاَحُ مِنِ وَاخْدَارَاكُ ثُ ٱلْيِنَتِيَّ لُمْوَا لُوانِكُمُ إِنَّ فِي ذَا يِلْتَ

ولگ موا محدوس من جانے والوں کے لیے نشانیا ين . اور اكل نشايول ين داشا در دن كوسار مندی اور تصارا سکی در ای دارتی کی تلاش کو الى يى ان كے يے جوشتے ہيں. نشانياں ہيں ۔ او اكى نشانيوں ميں سوسيوكر ده كم كوكلي دكھا ، ہو جن ين (عذاب) كاخوث اور درجمت كى اميد د د نوں ہیں ، اور آسان کو اِنی برسام ہی اور ہے دربیرسی نین کواس کے مرنے کے بعد زندہ کرویتا اس يعقل والوك ليه نشانيان بي اوراس ن بور ی بود اسان درنین اسط کم و این اوراس کی نشانیوں سے دات ، ون سورج اور ماندي

لَلْهُ يَتِفَاكِينَ ، وَمِنْ الْمِيْمِ مَنَا مُكُورُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَا مِ وَانْبَيْغَا قُكُمُ مِّنْ فَضْلِهِ إِنَّا فِي ذَلِكَ لَا يُبْرِ لِفَوْمِ بَيْمَعُونَ ، وَمِنْ الْمِيْمِ مُوسَكُمُ الْعَرِبَ خَيْفاً وَكُمْعًا وَبُنْزِيْنُ مِنَ السَّمَاءَ مَاءً فَيُحْبِي بِهِ ٱلْأَنْ فَنَ بَعْدَ مُؤْ رِنَّ فِيْ ذَٰلِكَ لَانْتِ لِقَوْ م تَعْقِلُونَ وَوَفِي الْمِيَّهِ الذي تَقُوْهَ السَّهَاءُ وَالْأَرْضُ بأخري (مودس) وَمِنْ الْمِيْتِ اللَّهِ لَلَّهُ وَاللَّهَ أَوْلِينَّهُمْ وَالْمَهُ عَ الصلت - م

یہ آیات استہ بعنی خداکی نشائی ل، خداکے وجود اور اس کے صفات کی لیہ کے علایا ہیں، حس طرح ویراز کی عارت معارکے وجود کو، اور ایک زخمی کی مرہم بٹی اور اس کے آدام واس کے آدام واس نے آدام واس نے کہ معامت کو فل ہرکہ اے ، اسی طرح اس عالم کی عظیم است کو فل ہرکہ اے ، اسی طرح اس عالم کی عظیم است کی معامت کو فل ہرکہ اے ، اسی طرح اس عالم کی عظیم است میں عارت میں کی حجیت کو بہان ، اور صحن زین ہے ، ایک خالق وصائے کے دجو د کو بہانی ہے ، اور ڈین کے اندرو باہرا ہو، بارش ، ون دات ، جاند ، مورج ، ورخمت ہیوے ،

چل، غلہ کے افسام وغیرہ، زمین کے جانداروں کی زندگی کے ساما ان آدام د آسائین، س فالق دصابع کے رحم وکرم عطا و نبشش اور دسگراوصاب کی ل کونایاں کرتے ہیں، اور بناتے ہی کہ فالی کونایاں کرتے ہیں، اور بناتے ہی کہ فالی کونایاں کرتے ہیں، اور بناتے ہی کہ فالی کو فالی کونایاں کی کے دلال کہ فالی کونایاں کی ماجو اللہ کا ایت اللہ میں غور وفکر نہیں کرتے، اور ان کی جلوہ گری سے حقیقی جلوہ آراہی کو سجھنے کی کونشش بنیں کرتے .

وَمَلِكَ عَادُ بَحْكُ وَابِالْيْتِ رَبِّهِمِ مَ اور مِ ما وكا بَسِله ب س في ابن بروروكار (هود - ه) كانتايون كانكاركيا.

اُولَيْكَ اللَّذِيْنَ كَفَّ وَابِالْيَةِ رَبِيهِمِ يَعِيدِ و ولاكن بي عِبول في ايور وروكار كانشاير

د کھفت۔ ۱۲ کی کانکادگیا ،

وَ لَا عَكُوْ مَنَ مِنَ الَّذِي بِنَ كُذَّ بُولً ادران لوگوں من برو جمنوں نے خلاک

بِأَيْتِ اللَّهِ ويون ..) نَ يُول كُومَ مِثْلا يا ، فَمَنْ اَظْهُمُ مِمِّنَ لَكَ بَ بِأَلِبِ اللَّهِ اللهِ اللهُ المِلْ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ

دا مذا مدر ۲۰۰ فا يول كوهيلايا

محس طرح یہ آیات اللی عام بندہ اور خدا اور خالق و محلوق کے نغلق اور دابطہ کو خایا ل کرتی ہیں، اسی طرح اللہ تنا لیا کسی خاص بندہ سے اپنے تعلق اور دابطہ کو اپنے محضوص علامات و آیات کے ذریعہ سے نمایاں کرتا رہنا ہے ،

(۱) ابنیا، قوموں کے تاریک ترین زانوں یں نورائی کاشعل اس سیکرتها مجمول کے

اندرائے ہیں، لوگ اس بور کو بجبانا جاہتے ہیں، اور تینے و خجرے علی کے مقاضے والے وسٹے باق کو زخمی کرنا چاہتے ہیں، مگروہ شمیع اللی بجھنے کے سجائے رفتہ زفتہ ابنے واکر کا لورانی کو وسیع کرتی جاتی ہے، اور بالآخر سطح ارض کے کن رون کے پہنچ جانی ہے.

 يُرِيْكُ آنَ لِيُطْفِئُوا الْوُراَ اللهِ بِالْوَاهِمِمْ وَاللّهُ مُتِمَّ الْخُرِيَةِ وَلَوْكُوبَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

(صمف ۔ ر)

(۲) با وجودتمام معاندانه کوششول اور می افانه جدوجبد کے اس نور انہی کا بھیلنا جانا خود س بات کی شہا وت ہے کہ وہ خدا کی طرف سے ہے ۔ اور ایش عل گیروست دبازو میں خدا کی غیر مرنی توت کام کر رہی ہے ،

قدم قدم میائیدات النی اس کاساتھ دیتی ہیں ،

اِنَّا حَمْنُ مُنَّ لُنَا الذِّ كُرَ وَانَّا ہم نے ہم نے ہم لُلُونَ وجر ان اس کا فائون وجر ان اس کا م

ب ، اس نصیحت کود کا دائب اور دیشا سم میں اس کی مضافلت کرنے والے ،

٧- بينمبرك صعيفاً: ندكى كاصفي عفى مرضم كا فلاتى داغ سے إك موال ، إلى كى سيائى ا در استبازی عالم اتشکارا، اور دوست و دشمن سکے نزدیک بے عیب ہونی ہی حصرت صارح کی سبت کا فروں نے گواہی دی ، يْصَاحُ قَانَ كُنْتَ فِينَا مَرْجُرًا اے صالح ا سے تم سے بڑی بی اریا قَبْلَهٰنَا رهود-٢) حزت شعب کی مخالفت کے باوجودان کوا قرار کرنا بڑاکہ وہ بڑے عیادت گذار ہی لِشْعَيْبُ آصَالُوتُكَ مَامُوْكَ آنَ نَاتُو ا عشعب اكيايتها وى عبادت كذارى مكوكت كراسكوهية ويحبكوماك إبدادا يوجقه مَايَعَبُكُ أَيَّا وَأُنَّا (هود-م) فَقَلْ لِبَثْتُ فِيْكُمْ عُمْرًا وَفَ مُلْهِ سي في تقارب ورميان مت تك عمر گذاری ہے . کی تم شجعے منیں . اَفَلاَ تَعْقِلُون ديدس . ٢) م. سين أخريك نبايغ ووعوت ين وين الني كي نصرت اوراشاعت بين مخالفين كى شكت اور مزرية بي صلحا ، كومزيدا يان اوتسكين كي حصول بي عجية في غريب اوتهم وتا أباث فهور بذير موت بي جن كوعوت مام ي مجزات كهتي بي . غض سی وہ امور ہیں ج خالی فطرت اور واعی حق کے درمیان رابط عاص ال علاق مخصوص كونايال كرتے بي اورجن سے يمعلوم بوتا ہے كدوہ فرستا دہ اللي ہے. كاف اللي وتوس الا برى ورباطى تفقيل بالاسد والنج بوما بكرة يات اورنشانات

ودقتم کے ہوتے ہیں رایک طامری اور مادی ،اورووسری إطنی اور وصانی ،ظاہری اور او آیات دولائل توده فوارق بی جنی لوگ عام طور پر بخوات کتے بی مشلاً مرده کا زنده کرنا، عصاكا سانب بن جانا ، الكليول سے إنى كاجيتم البنا ، بيا ركو اجھاكنا وغيره ، إطنى اور دومان آیات و دلائل ، مرعی نبوت کی صدافت محصومیت ترکیه نایر تعلیم مرایت ، ارشا د ، فلات اوراً سيدب، ابل نظراور حقيقت شناسوں كے ليه بي باطني آثار و آيات بنوت كى حقيقى نشانیاں ہیں، یا تی ظاہری نشانیاں صرف مطحی اور ظاہر ہیں نگا ہوں کے لیے ہی جہرچرز کوان ظا ہری ہی آنکھوں سے دیکھ کر سچانتی ہیں، نبوت کی باطنی نشانیاں سم نے نبوت کی ظاہری اور باطنی و ونشانیاں قرار دی ہیں اور دا قعات کی دیشتی میں اطنی نشانیوں کوظامری علامات پرترجی دی ہے اور پرتا ایم کہ حفیقت شناس مرت بطن نشا نبول کے طلبگار ہونے ہیں،آگے میل کریم بتأیں گے کہ قراف می ان ہی کو نبوت کی جلی علامات قرار دیتاہے ، بیاں واقعات کی روشنی میں یہ داضح کو ہے کرعمد بنوئی ہیں بھی جولوگ اہلِ نظر تھے ، وہ ان ہی علامات کی مّلاش کرتے تھے ، جِنائجہ ان لوگوں كوهي جيمور أو و حيفول في بالآخر نبوت كى تصديق كى ،اس عمدك ان بيو ديول ا درعیسائیوں کو دیکھیے حفول نے گوکسی سبسے علی الاعلان اس کی تصدیق کی حراً سائنیں كى ، كمروه اندروني طورسي مناتر بويك يخ. بنی اسرویل سے بڑھ کر توب بیں علا بات اللی کاراز دال کوئی اور نتھا بسیکروں

الكران كامنان وتجربه كياتها ؟ يتهاكه وه أب ك اخلاق كي وزايين كريت ع معين إنبا بنى اسرائيل كے سوالات دريا فت كرتے تھے، آپ كى تعلبات كا كرامطالع كرتے تھے، ان ي كسى في اكرات فارن عادت معزه كامطالبنين كيا كيونكه الخبين معلوم تفاكرية ماست بطاهرا درلوگ می د کھاسکتے ہیں ، اور پرخارت نبوت کی باطنی اور اندر دنی علامات نہیں ہیں ، آنے والے بنی کی بنا تیں اور مفتیں توران اور الحیل دونوں یں نرکورتقیں بیکن ان یہ كسى مين على صاحب فوارن موالاورظام مي مجزوت وكهانا، اس كي صفت منين بنا كي كني على ا لكرتورات مين اس كے اوصاف يرتبائ كئے منے كروہ فاران سے طلوع موكا، وس مزار قدويوں كے ساتھ أك كا، اس كے إلى اتنبى شريوت موكى، وه غريوں اورسكينون كاردكارموكا، اوربدكارول كوجنگى مردك ماندبلاك كرے كا، وہ عباوت كذارا ورفداك احكام كامطع موكا بخون قوم (عرب) مي بدا موكا " الجيل في بايا عاكد واللي مح موكا، وہ میتے کی نامل تعلیم کی کمیل کرے گا، خداکی زبان اس کے مندس ہوگی " سيكراو ل بيودونفارى أب كى فدمت بن أئد اورا تفول في آب كى نبوت كا امتحان لیا، گرامتحان کے پرچیس اوی معزات کاسوال شائل نتھا، ملکه عام علی اور ندہبی باتوں كانبت استفسارتها، قرآن محيد فيون كے دوسوالوں كودمرايا . حيثتاني نكا عَنْ ذِي الْقَرْ مَنِيْن دكهمن) وركيشة لُوْمَك عِن الرُّوح - بيل سوال من وي القرني كانف يوجيا كياب اور دومرس سوال بن "روح" كي حيقت دريا فت كي كي وال ك علاوہ قرآن عبدیں الل کتا کے متعد داعراضات اورسوالات ندکورس، مگران یں سے ایک

ینبیں کہم کو اپنی نبوت کی صداقت کے نبوت میں کوئی خارت عادت تا شا دکھا ؤ . للکر دہی سوالا كرتے تنے حس كوسيفير كے علم ولل يا تغليم وركب سي نونن عقا الكے جل كرايك فاص إب بي تم مود بوں کے امتحانی سوالات جمع کردیے ہیں،ان کوٹیو کرٹم بہرفیبا کرسکتے ہو، قرآن مجید يس ان كا ايك سوال بي شبه ايسا فدكورسي جس سي خيال بهوما بحركه و وهي الخضرت صني الت علی اوی مجزوی فراش رکھنے نے ، اور وہ بہت ، يَسْتَلُكُ اَهُلُ الْكُتْبِ أَنْ تُنْزَلُ - ﴿ إِلَى مَا بِيَهِ عَوْمِ اِنْ كُرَةَ إِن كُونَ اللَّهِ آسان سے کتاب آبادے. عَلَيْهِمْ كَيَّا بَأْسِّ التَّمَاءِ (ناءس فيكن حقيقت يهرك يهيدون كي مجز طلبي رهى بلكم ونكر توراة كم منعلق ان كايد خيال تقاكر اس كى چندلوصين خود الله تقالى نے اسب وست فدرت سے تكھ كرھنرت موسى كورى تفين سكيے وہ استخبیل کے مطابق قرآن کے منجانب المدمونے کے لیے اس کے زول کو بھی اسى طرح وإبت تق. اب اس عمد کے عیسائیوں کولو، قبصرد فرا کے درآدیں جب قاصد نبوی بہنیا، تو ا بوسفیان کو دہواس وقت کے الخصرت علی شعکی کے فیمن تھے) بلواکر تبجیرنے الحصر صَالِمُنْ عَلَيْهُ مِ مَعَلَق سوالات كيه، وه حب ذيل بي: -الدسفيان - شريق قصر - معی نوت کا فاندان کیا ہے ؟ الومفيان -نيس فيصر - اس فاندان بركسي اور في موت كاوتوى كبابرة ابوسفيان - بنيس ، قصر - اس ناندان یس کونی با وشاه گذرا ب ب

ا بوسفیان . کمزورلیگ بس، قص - جن اوگوں نے اس زمب کوتبول کی ده کرودس یاصاحب اثر ؟ الوسفيان يرهي واتين قيصر أكي رام المائية ماتين الوسفيان ينيس، فيصر يمنى لوكول كواكي سبدت جبوث كالعي يجر الوسفيان - أهمى ك توننين لبكين قیصر- ده میمی عهدوا قرار کی خلاف درز جومعا بده موابح وكجعيس واسيرفائم رستابجا بھی کرتا ہے؟ الوسفال ـ إل، قصر نم لوگوں نے اس سوحاً کی ہو؟ الوسفيان كبيم غالب يجهي ده، فصر منتي مناك كارباء الوسفيان كن بوكدايك فداك عباد فصر- وه كياسكها تاب: لروكسي اوركوغدا كاشرك نه بنائون تربيعوه بالكه بني اغتياركرو، يح بولو، صله رهم كروه اس تفتكو كيد تصرف كماكم تم في اس كو تمريف لنب بنا إسفير بوشدا حفي فالدان سے برا ہوتے ہیں ہمنے کیا کہ اس کے خاندان بن کسی اور نے بنوٹ کا دعویٰ بنیس کیا ،اگر ايسامواتوس عجماكمينا ندان خيال كاأثرب، تمليم كرف بوكراس فاندان ين كوئى إدشاه فنفا،اگرايسامواتوس عصاكراس كواوشارت كى بوس بيتم مائے موكراس في عى جموط بنيس كن، حَرِّحض أوميول سعموت بنيس بولنا وه فدايركوكو عود بانده مكتابي تم کتے ہور کر دروں نے اس کی بردی کی ہے سفیروں کے ابتدائی بردہ مشافریب سی کو ہوتے ہیں تم نے سلیم کیاکہ اس کا زمیت ترقی کرنا جانا ہے ،سیح زمیت کا ہی حالی

كر شرها جاما ، حرتم للم كرتے بوكر اس نے بھی فریب نہیں دیا ، سنر کرھی فریب نہیں دیتی م كتے كروه نما زونقوى اورعفا ف كى مابت كراب ادراكرين عب، توده يفيناً بعنرب يه باوجودطول كلام كيم في يتمام سوالات وجوا بات بها نقل كردين بعد كرد ينام سوالات صرف بينم رك هيفى آنا دوعلامات سفنعلن بي ، ان بي سه ايك سوال على ايسانسي بوجب مي يه ندكور بو كريد كم كارعي بنوت كوئي جزه مي بيش كراسي و صالا كاركينو كى هفى علامت خوارنِ عادت مونے توستے پہلے عیسائی قیصرکوسی سوال پوجھنا جا ہے تھا، حضرت جَعْرَى الله عن المام يتورك بي توفرات بي ايما الملك بم الم ابك جابل قوم عقر بت بدجة تعى مرداد كعات عظى بدكاريان كرت عظم الميا يون كوت نے ، بھائی جمائی ملم کر اتھا، قری لوگ کمزوروں کو کھا جانے نے ،س آٹا یں ہم یں ا شخص بیدا مواہم کی شرافت اور صدق و دیانت سے ہم لوگ پہلے سے وا قعن تھے، ای ہم کو اسلام كى دعوت دى ، اوريكها ياكرم خفرك يوخا تفوردي ،سيح بوليي ،خوريزى وازائي بتيموك ال زكائي بها بول كونتليف زوي جعيف غور نول يربرنا مى كاداغ زلكائي ، ناريجي ، روز رکین، رکون ویں ہم اس برایان لائے ، نفرک دربت بینی جیور دی اور نمام اعالی بدسے باقد مجران كيسائى على رجب الخضرت صكي العلية كى فدمت بي اك توالهول قرآن كى أينين سلمانول كى دومانى كيفيتول كامنام وكيا بصريعينى كى سنبت اسلام كافيصله دريافت كيا، اس كے بدر الخضرت صى العمالية في قرآن مجد كم عم مطابق ان سے المه منداين منبل علدا ول صفحه ٢٠٠٧

مبالد كرناجا إ، مكرا تفول ني منظور نهب كيا ، اور آبس بي كها كه اگريه وقعي بغير بري توسم نياه موجا الاخرسالانخراج يرصلح كرنى، وكيوانهون اسلام كاتليات كابرطرح امتحا كاليابكين وعوى كے نبوت بى اعفول نے ظامرى نشان بنيں انگا، اب فاص و بح حقیقت شاس افراد کامطالعد کرد ، آنمفرت مین علی کی بو كى ان بي سے سراروں انتخاص نے تصدیق كى جن كے فضل وكمال عقل و موش او فيم و ذكا بران کے حالات و وا فغات گواہ ہیں ، گمران میں ایک بھی ایسانہ نفاج باطنی علا ات و کھولینے کے بعظ ہری نشا نیوں کا طلبگار مہوا ہومسل نول میں سیسے بیلے حضرت فدیحراً سلام لأی جناع آماندوى بى الخفرت حكالمات الحراب وحانى كا نذكره فرايا نووه ايان كائيس، مُركس الرسية اس كى تومنى اس في بوتى بكرجب آكيك تفاصاب بشرت ان سے اپنے خون جاں کا تذکرہ کیا تو اعفوں نے جواب دیا . والله ما يخزيك الله ابداً الله خدا كافعم خدا آب كوعبى رسوا نركرے كا، أصليم لتصل لرحم تحمل لكل وتكسب كرتيب، رُصْداروں كا برتبوا تعالى برج بو كىددكريتى، مهانون كوكها أكلاتين، في المعدوم وتقرى المضيعة وي على نواميالحيّ (عنارى بدوانوي) مصيبتون بولوكون كى اعانت كرتيبي. حضرت ابوذر كوجب أخضرت صكى المتعالية كى بدنت كاعال معلوم موا تواعفول في الين جمائی سے کا کوران شخص کے پاس جاکر دیکھوج وعویٰ کرناہے کراس کے پاس اُسمان سے خراتی ہے، وہ مکہ آئے اور تھنیں عال کرے والس کے اور حضرت البوذرہے جاکر کہا:

رأيت ما مربه كاروا لاخارق وكلماً بي في أن كرد كيها، وم كام إفلان كالم ديناً ماهوبالنفعرة لم مناقب بى در اورويك كلام مين كرتاب ونعونيس، اس قسم کے مبید ں واقعات ہیں جن سے حقیقت حال کی تشریح ہوتی ہوا وجن کی تفصیل سے سیر و نبوی کی گذشتہ جلدی عفری بڑی وی وان مجيد ادر نبوت اير تمام سايات در حقيقت قرآن مجيد كي ان آيو ل كي تشريح بي جن بي نبوت ای باطنی علایات کی حقیقت اوراس کے اسلی آثار وعلامات بتائے گئے ہیں ، ا عيدود نفارى إنهائه إسمار رول آچكا يَآدَهُلَ أَلْكِتْ إِنَّ كُنْ جَآءَكُمْ رَسُولُناً جفارى كابى بدنى الي جنوتم جيبات بو يُبَيِّنُ تَكُمُ كُتْنِيرًا مِّمَّا لَكُنْ فُوْتُ صاف صاف بسيان كرّا سي، اوربست مي إتول مِنَ أَنكِتْ ِ وَيَعْفُوا عَنْ كَيْنيوه ے درگذركر كا بى الله كى طوق مفالے ياس قَلْ كَمَاءَكُمُ مِّنَ اللَّهِ نُونَى قَلِينَا ريشنى اور والا تحال فداس كوديد سيكو مَّبِينُ ويَهْدِى بِدِاللهُ مَنِ الْبَعَ جاس كى فوشنودى كى بروبى سلامتى كى را رِصْوَانَكَ سُبُلَ السَّالْمِ وَيَخْرُحُكُمُ دكمانات ، اوران كوافي حكمت وه اندمير مِنَ الظُّلُمٰتِ إِلَى النَّوْرِي بِإِذْ مِنهِ ے کال کر۔ وشنی میں لانا ہے اور ان کوسید وَيَهُالِ يُهِمُوا لِي صِلْ إِلَّهُ سُنَّتَ فِيم وماشدی ۱۳۰ نودر موں میں توایک مول سوف کیا جو الکوخدا ہے رَسُّوْلاَمْنِهُمْ بِنَالُواعَلَيْهِمْ الْبِيء

يُؤلِّيهُ مِ وَيُعِلِّمُ هُ وَالْكِتْبَ وِالْحِالْمَةُ

ميني ساتا بحواكوياك صاف كرابي اوركناب والتنافي

خدامون مي سے ايك رسول موثكي ج ان كوفداكي أسيس ساناي ان كويك ما ف كريا ا در کتا ف حکرت کی ان کوتعلیم دیا ہے ، اس امی فرستادہ النی اورسینامبرکی بروی کرتے بي حن كوه و ترراة و الحيل مي مكها يا تربي، د ، ن كو الجع كام كالكم ديبا بحدد درب كام كرد ے، اور پاک چیروں کوان کیلیے علال او ا چرد ل کوان محرام کرا ہی ادر درم دائے جو د جدا در برال ال يرمري مولي ما و ان سے دورکر تاہے . وع سِغمر إلىم في تحفيكو داينًا) كواه ادر وسكوكا كو اخشخرى سلف دالا، ادرد بدكارولكو)

درلنے والا، ضرائی طرف اسے حکم سے پیکا دنے

رَسُولاً مِنْ أَنْفُسِمِ مُرَيَّالُواْ عَلَيْهِمْ اليم ومُزَكِّيهُ مَونُعُلِّمُهُمُ اللَّهُ وَالْحِلْمَةُ (العلى-١١) الرَّسُولَ النَّبِيَّ الرُّبِّيِّ الدُّبِّيِّ الَّذِي يَحِدُ وْنَعُ مَلْتُوْمِاً عِنْنَدُهُم فِي التَّوْلَاقِ وَٱلْإِنْجِيْلِ يَاسُرُهُمْ مِالْمَعْرُونِ وَيُنْفَهُمُ وَيَ الْمُنْكَرِ وَيُحِلِّ لَهُمُ الطِّيبْتُ وَيُعَدِّ مُعَلَيْهِمُ الْعَلَيْثِ وَيُضِعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُمْ وَالْآَعْلَاآ كأنت عَلَيْهِمْ (اعران-١٩) ؠٙٳڗؖؿؖڡؖٳٳڵڹؚؖؿؙٳؠؘۨٵۯ_۫ڛٙڵؠ۬ڮ^ڰۺؘٳڡؚٮڵؘ وَمُبَشِّلٌ وَنَكِنِي يُواُوَدَاعِيّا إِلَىٰ الْ بِا ذُنيهِ وَسِلَجًا مُّنِيْرًا (۱حزاب-۲)

وہ قوموں کے بوتھ کو آنا آنا ہوا وران کے یا نول کی شروی کو کات ڈالنا ہو، وہ خدا کا گواہ بن کرا دنیای آنا ہے، لوگوں کو ضاکی طرف وعوت و تباہے بیکو کا اُں کو بٹارٹ سنا آہی مرکارو كوعداك لى عدورا العلم اوراس طلمتكدة عالم ي وه بدايت كاجراغ بن كرعكا ب، وين الخضرت صَكَّ الله عليه عليه على عن العلم المع المع المع الما الله المواسى ادرجنو عمنين ، دمكت بي كرغدا فرديم ع إني وَقَالَ الَّذِينَ لِرَبِيعُلَمُونَ لَوْكَا كيون نين را، إما مي إس كوفي نشاني كيد سنين، تى ، ن سے پيلے لوگوں نے جى اى طرح كما تفا . دونوں كے دل ايك بى تم كے بوكے اسم تونشانيان ال لوكون كيلي ويفين كرتي بي المور د کعدی (اعجد:) م فی محکوسیانی و کرشکوکارد كور شخرى سائے والا اور مركا لا كو دراف والا

يُكِيِّنُا اللهُ أَوْتَابِينًا ابَيْةً مَالِّنَا عَالَالَّذِينَ مِنْ تَمْبِلِهِمْ مِثْلَ تَوْجُ تَشَابَهَتْ تُلُوبِهُمْ قَكْمَ بَيْنَأَ الْحَيْتِ لِفَوْمِ يُوْفِي فَوْنَ وَإِنَّا أَرْبَسَلُنَا * وَ ؠۣٵڂؙۑۜٙ ٚؠۘۺۣؠؗ۫ۅٲۊٙٮؘڬڹؠٝٳؙۏڵڎۺؙٮۧڶ عن احجًابِ الْجُحَلِمِ. ربع الم الم

باكر عنجا اور والكواب على رفشائيان إورزائين کفارینمبرکی در اقت کی نشانی چاہتے ہیں ،اس کےجواب میں ارننا دم واہے کہ اس کی صدافت کی روشنی نواس کاسترا یا وجودہ ، اور الل نفین کے بیے اسکی سچائی کی تمام نشانیاں ظ بركر وكيي بي اسكى حفانيت البيكو كارول كوخوشجزى سنانا اوربركا وي كو درانا اوريننبه كرنا اوراس عنه انقلاب سان اوزتائج وان كاظهور يخوداكى عدافت كالعلى نتا نبال ب وَقَالُوا لَوْكُمُ أُنْزِلَ عَلَيْمُ إِلَيْتُ اوروہ کتے ہی کر اس ریفہر پراس کے پردرد کار

اَوَلَمْ مَكُنُ لَهُمُ الْيَقَ النَّالَةُ النَّالَّةُ اللَّهُ كيان كافرون كياية نشانى كافى نيس بوك عُلَمْ فُينِي إِسْمَ اللِّيلَ (شعواء-١١) بنی اسرئیل کے عالم لوگ اس کو مانتے ہیں . يعى بنيراسلام وكالمالية المعلقة كالمعزوية بكرايك اى بوكروه ايك ايس كاب ورايي فليم من كراب س كى صدافت كوعلى بنى اسراس جائة اور سمحق من كيا يرجز وجملاً وسی کی سلی کے لیے کافی نہیں ہی کرٹیے بڑے علی اسکی سیانی کے دل سے معرف ہیں . وَقَالُوْ لَوْ لَا يَا يِنْهَا بِإِلَيْ فِي رَبِّهِ ا دروه کتے ہیں کر بینم برائے پر ور دگا رکیط ت کوئی ٱ وَلَمْ تَأْ نِهِمْ بَيِّنَةُ مَا فِي الصَّعُونِ ن في بهام إس كبون نيس انا، كيانكوا كلي كن إ ٱلْأُوْلَى • وَلَوْاَنَّا الْفَالُّنْكُمْ بِعِنْ الْمَ كى گواچى نىسىنىچى ، اوراً كرىم ال كواس سىلىل بلاكراتي توركة كراب بهارب برورو كاركو مِّنْ قَبْلِهِ لَقَالُواْ رَبُّنَا لَوْكَا ارْسَلْتَ رِلَيْنَا مَسُولًا فَنَتَيْعُ الْبِياكَ ونے ہارے یاس کوئی سفیر بنیں صبح کرم مرکب

نتایوں کی بردی کرتے ،

رطه - ۸)

بمنى گذشة البارى كن بول بى تف والے سفير كے وصفات اورنشا بال ندكور فيس بغير اسلام عليالسلام كان كامصداق كالل موايسي سي برى نشاني موايات ايت كادد مطلب يهرسكناب كريكفار بارباري كنفي كمجزه وكهاؤمع زانواعب وكهائه ما كباير نبين عليم كركذ نشنة فوين مجزات وكليكر وجب بان نه لا بب نوان كاكياحتر موا، كاس ينمبرواس كافداكى ون سےكون وَيَقُولُ اللَّهِ بُنَّكَ هَو وُالْوَلَا أَنُولَ ثناني كيون نيس ارى . عَلَيْهِ إِلَيْهُ مِنْ تُرْتِي وَعِدا - ن اس كجواب ين خداني ارشا وفرايا إِنَّسَا اَنْتَ مُنْذِي لُا وَيَكُلِّ فَوَمُ إِهَادٍ اعمدا توصوت فرائے والاہے ،اور سرتومس ایک إدى گذرا ہے. مقصو ويرب كم نبوت كى حقيقت مجر وننيس ، بكاء اندار اور برايت ب. ظاہری آیات دورنشا نیاں الیکن وس کے معنی منیس ہیں کو بنیا وظا ہری آیات دور مادی نشا ما

يه الفاظك

عَلَ كُنْ اللَّالْمَةَ الدَّمُ وَلا رَبُول الرَّالِ في مِن وَعرف ايك النان بنيم رمول ،

ظاہری شانت صرف کی نبوت کے ظاہری اور عامیانہ آثار وعلایات بعنی خارق عادت ماندن طلب کرتے ہیں

معجزات صرف وہ فرقه طلب كرتا ہے جس كے ول كي أنكيس أرهى

ہوتی ہیں ،اور ج تعصب وعناوا ورجبل کے باعث حق کے اسنے کے لیے تیار نہیں ا

چانچرا نباے کرام پرایان لانے والوں کے حالات بوغور کر وتومعلوم ہوگا کر مخزات

كى طلب نيكوكاروں نے نہيں كى ، صرت موسى كومعز ہ بنى اسرائيل كے مقا بديني

للدفرعون كے مقابلہ ي دياكيا ، صرت مينی سے ون كے واريوں نے نہيں ، باكر موديو

في معروطلب كي ، أخصرت صلى العلقية على الويجر وعرش فينس المكه الوجل والولاب

في عجزه مانكا بيى مال ووسرے ابنياً كابمى ب ، قرآن تجيدنے اس مقتقت كى بورى

تقريح كى ب، اورطاب معزه كسوال كوبهيشه كفار كى طرف منسوب كياب،

وَقَالَ اللَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْ كَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ لَا اللَّهُ مِنْ لَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

قَعَالُواْ لَوْلَا تُوْلِدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

دانعامه من المراكبي ا

وَيَقُولَ الَّذِنْ يُنَ كُفُّ وَالْوَكَا ﴿ وَرَكُونَ مُنْ يَكُمْ مِنْ مُرْكِفًا ثُمُّ فَا كُلُّو

أَنْذِلَ عَلَيْهِ أَيَدُ رعدون ښې تړ تی ، اور کفارنے کما کہ سیمرانے پرور دی ای عادت وَقَالُوا لَوُلاَيا مِينَا بِإِيَةٍ مِنْ كوفى فظافى مارے إسكيون نيس لاما . (۸- مله) عِبْدَّ دیموکر برات بی کفار بی کامعجزه طلب کرناظا برکیاگیاہے ، کفار کا پیجروطلب کرنا کفارک اس بار بارک اعرادے کسینم بریم کومجرو کیوں نہیں دکھا افی بیجرو کی وسیل نہیں اور ان یہ سیجھتے ہی کسینم براسلام سی اعلیق نے ان کوکوئی جو نسب دکھایا، کراگروہ کوئی جمزہ دیکھ چکے ہوتے توبار بار مجزہ کے بے اصرار کیوں کرتے بھی ورندلال سرّا یا علط ہے ، ان کونفس مجزو مانگنے بنہیں، بلکہ ما دی اور خطاہری معجزات ا رنے پر تنبیر کی گئی ہے، اور بتایا گیاہے کرنشانیوں کے ظاہر ہونے کے بدیجی بینا دسے طلب مجزه پرمصری ، جنانچه ان تمام مفامات بن جهال كفار كی اس طلب مجزو كا ذكر ب بنصريح موج دے اور اتھيں يدايت كى كئى ہے كمان فوارق سے اتھيں تسلى زموكى أكو یا ہے کہ نبوت کے اسلی آ اُروعلامات کی طرف توج کریں کہ سماوت مندولوں کی تسلی ال ہی سے مکن ہے ، عَقَالَ الَّذِيْنَ كَلَيْعِلْمُؤْنَ لَوْكَ اورجنس مائة، ده كنة بي ككبول ضرائم

اورجونیس جانے، دہ کتے ہیں کرکبوں ضدائم خودہا تیں نمیس کرگا یا ہارے پاس کوئی نشانی نمیس آتی، ان سے پیملے کے لوگوں نے بھی آئی کما تھا، و و لوٹ کے دل ایک سے ہوگئے ہی

عَقَالَ الْذِيْنَ لَا يَعِلْمُؤْنَ لَوْكَا يُكِلِّمُنَا اللهُ اَوْتَاتِيْنَا أَيَةُ اللهِ اللهِ قَالَ الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِهِ مُوثِلً قَوْلِهِ مُرْتَشَا بِهَتْ قُلُوبُهُمْ عَدْمَيْنَا الْاَيْتِ لِعَوْمِ تَوْقِوْنَ وَ بَعْنَ فَ مِعْنَا بِهِ اللهِ الل

اس آیت کریمین صاف موجود ہے کہم نشانیاں کھید لکریتا چکے ہیں، لیکن ال نشانیو سے وہی فائدہ اعظا سکتے ہیں جوالل نفین ہیں ، اور جوہرام بی شک کرتے ہیں ، ان کاعلاج

مرت دوزخ م، دوسری آیت بی ہے

وَقَا لُوْا لَوْ كَا يَا أَيْنِهَا بِمَا يَيْ قِبِنَ النَّهُ فِي كَرِينِ بِهِ لِيْ بِودِ وَكَارَكُ وَقَا كُولُ فَنَا الْكُولُ الْوَالَةُ اللَّهُ وَلَوْ النَّالِيهُ اللَّهُ وَلَوْ النَّالِيةُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَوْ النَّالِيةُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ

س آیت میں بھی معروت طام ہونے کے بعد مزیر معروت کی طلب پر گذشتہ قدموں کے واقعات کی طلب پر گذشتہ قدموں کے واقعات کی طرف جو الکی کتابوں میں ندکور ہیں ہمتوج کیا گیا ہے کہ دکھے لو، وشیا میں انحا

كياحشر بواجبغول في مجزول كود كيه كرعبى ايان ننيس قبول كيا،

مجزات توبرطال کی ذکری آن زاندا و رفضوص وقت مین طاهر بوت بین ،ا در عجر دنیا کے دو سرے حوادث کی طرح فن بو جاتے ہیں ،اس بنا براگر سرمعاند کے سوال بر سنجی برخ وہ ہی وکھا تارہ بر معاند کے سوال بر سنجی برخ وہ بی وکھا تارہ بر ، تو یہ سلسل شاید مجنی شر بود،ا در سبخی برکی ذندگی صرف ایک ناشا گر کی حینت افتار کر نے داس لیے طاہری مجز وطلب کرنے والوں کو دائی اور سلسل جزو کی طرف منت بونے کی تاکید بوتی ہے ،

نفیات النانی کا فامرے کرجب س طریت اس کے جذبات میں اور تے ہیں ، تو وہ اس کی کسی بات کومن طن پر محمول نمیں کرتا

اوراں کو اس کی ہرت کے اند تسر، خبت اور بری نظر تی ہے جلی سے جلی اور واضح سے
واضح بر إن بھی اس کے ول کے بب اور فلکے ٹنک کو دو زندیں کرسکتے بمعالدین جو انبیا کے
مکارم افلاق جن علی حن تعلیم اور دیکڑ علی دعی تلفین سے کو یا ور ندیں کرتے ، اور ان کے
کھلے اور برہی دعو وں کو بھی تسلیم کرنے کے لیے آبادہ نہیں ہوتے ، اور ہر تم کی دلیلوں کے من لینے
کے بدیجی وہ اپنے لاعلاج مرض شاہے نجائ نہیں یا نے تو آبادہ الیمل کے طور پر وہ بینیم بول سے

فارن عادت مجزون كامطالبركت بن اور وكد اغيس بركانى سے يقين موا بكر بارى ہی طرح کا ایک معی انسان کمی اسی عجیب وغریب چیز رفدرت نمیں رکھتا، اس لیے د المحيى كوئى غارق عادت امريش فكركا اوراس طرح اس كى رسوائى عالم أشكال الوجاكي ادرخو واسی کے اعقوں سے اس کے وعود ل کے اروبود کھرعائیں گے بیکن قدرت الی اثر عجت کے طور یران کے سائے معزات اور فوارنی مادت بھی میٹی کرونتی ہے، تا ہم ال د کھی معانداز روح ،ان کے دلوں میں سفیروں کی سچائی کا اعتبار نہیں سدا ہو دینی اور برگ نی اعلی یہ باتی ہے کرگواس فارق عادت کے طہوری توشک نیب مريضداني فوت كاكرشمنسي ، لمكريشيطان على اور سحرد ما دوكي فوت سيداموات ادر چ کد نظا ہر مخرد ا در محروشعید ہیں کوئی فرق محسوس شیں ہوتا ،اس لیے ان کے بدگان قلب كواس عيى سلى نيس موتى . حضرت موسی نے فرعون کو متعد ومعجزے و کھائے، مگر مراک کے جواب میں افنیں يى سنايراك تم جادوكر مو هاناسِمُوْمَنِينَ رسل ال يه تو کملامادوسې اِنْ هَٰذَانِ لَسَاحِرانِ رطه ٢٠٠٠ يموسى ادر بارون يقننا جا دوگرمي حضرت وسی کے معرف عدم کودی کر مصرے مادو گرسجدے بی گر گئے،اور حضرت موسی كى سنمبرى برايان لے آئے، مگر فرعون سي كنارا إِنَّا لَكُمِ يُوكُمُ الدَيْ عَلَمَكُمُ السِّمُور دري يوى تم سكام اجاد وكر وحب تم كوجاد وسكوالي و

توراة من يه واقع يوري ففيل كے ساخد موج دے، كرحفزت بوسى وعون كوجب کوئی بجزہ دکھاتے تھے تو ہر مجزہ کے بعد فرعوں کے دل کی سختی علیٰ مالہ اِتی رہ جاتی تی جِنانِج توراة بن تقريبًا سرعزه كے بعدية ذكور يوبكن فرعون كا دل يحت را اور اس نے ان كى رسى ؛ الجيل بيارمطابق حفرت عيلى فريس إلى ده فرات دكها الم الأونيل یں نہ کور ہوکہ تقریباً ہر محزہ کے بعد حاضرت کی و وجاعیس ہوجا تی تقیں ، ایک نو انکی مقتد ہوگا متى،اويقن كرنى تفى كرير فداكى طاف سے،ادرددسرى كتى تى كرسيدع كے ساتھ بيا ربتا ہے، تب بیود بوں کے بیج ان باتوں کے بعب اختلات ہوا، اور بہتوں نے ان میں كاران كساته ايك ويوارس ودوه مجون بح" تم الى سنت كول مورا ورون في كهانيا إنبي أسكى بيت من ديوسي كيا ديوانده كي أنكهب كعول سكنات " ايك دندهز عيلى نے ايك كو بكے كو اچھاكيا ، لوگ چرت زده ره كئے ، نيكن فرسي ميو ديوں نے كما" يہ ديدۇل كىسردادكى مروسىداد وكون كونى لنائىي "حصرت علىكى فى اسىنى معاندىن كىجوز مين كما عم كف موكوي ديوو كوليل زيول دايك ديدة كانام كى مردس سفالنامون ي صرت اللي في سود و فعد لوكول سے كماكر تم جزات و كيفتے مو . مكرامان نبين لاتے " المنيوع ديني ان ياس كبين ورائي سن ان عدروسي موويول عي حصايا ،اكرم اس نے ان کے درواتے مجزے و کھائے پروہ اس برایا ن ولائے " تب ان شر ل کون بن اے تورا الک بالخوج سے بوحالی انجلی باب ١٠ - ١٩ سے متی کی انس باب ١٩ - ١٨ سے دو تاکی انجبل ١٨٠١١ هم و مناكي الحيل سوا- يه،

اسكى بري معزے فا بربوئے ، ملارت كرنے لكا كبو كم انحول نے تور نہ في على ال تدكان اورجا ووكرك لك تف ، عرب ميشين كونى كان كياكرت تع ، الخصرت على المعلية كى شِين كُورُيول كود كھيكر عاندين نے آئے كوكائن كاخطاب يا تھا . اسلے قرآن مجيدنے كما ، فَمَا النَّاسِيْفِمَانِ رَبِّلِكَ بِكَأْهِنَ الْمِنْمِرِ وَالْحَارِدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ وكايِقُولِكَاهِنِ رحاقه-٢) ادريكى كابن كى إلى نيس ب المصرت على علي كم عرات اور وارق كوده ديكف تف نوان كوعادوكا أر سجية تق ثُمَّ أَذْ بَرَ وَإِسْتَكُبْرِهِ نَهَالَ إِنْ برميه عيركرهلا، اورغ دركيا ادركهاكر توجادو ہے جو اگلے وقول سے چلا آتا ہے . هَالَالاتَّ سِمْيُ تُوْتَقُ رماتُوا) كفاداك دوسر كون كرت في كرم تستى المعلق كي س زجاياكرو،كيونكرده جا دوكياكرتين ، هَلْ هَٰنَ اللَّا بَشَرُ مِثْلُكُمْ اَفَّا لَوْنَ ید محد تو مقاری ماح آدمی بی ، کیاتم مادد کے باس آتے ہو، اور تم و کھورے ہو، السِيِّنَ وَامْنَاتُمْ تُبْعِيرُ وَقَ (امْبِياءِ ١٠) عَالَ الَّذِينَ كَفَ عُواللَّهِ فَيَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُ ح كرمنكري كي إس جب حق أيالو اعفول كاكية وكالعادوب هٰذَا اللَّهُ رُمِّينُ وَاحتاف مِن

له من كا أنجل ١١-١١ من المناتب الي ور ١

ت القردكما يا توكفا من اسكوهي عاددكما أكفرت مترسي والمرافع في والمرافع والمرافع نزديك أكني قيامت اورجانه عيث كيا ، ادراكر إِقُتَرَيِّتِ السَّاعِنَ وَانْشَقَّ الْقَدَ وه ك في من نشاني د ميس تومند بيمرلس او كيس وَانْ يَرَوُ الْمِنَةَ يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا ية وجادد عجوميشت مواطلا آياب. معرمستها دقه-۱) دومرے جزات کود کھ کروہ ہی گئے دیوکہ محدرصی اعلیہ ان جاددگر ہے، كيادوك كواس يتعب كمم في ان يس وايك ٱكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبَأَانُ ٱوْحَبُنَا دى الدى كوكون كودرا ادران كوايان ا الى مَجْلِ مِنْهُمْ اَنْ اَمْدُولَا لَنَا بارت دے کہ ان کے برورد کاری باد کا میں وَبَثِيرِ اللَّهِ إِنَّا أَنَّ الْمُؤْاتَ لَهُمْ ا كى برى يا سكاه ب، كا زكت إن كه يوكها قَدَمَ حِدُ أَيْ عِنْدَرَتِهِمْ قَا ٱلْكُونُ وْنَ رِنَّ هَٰ لَا لَسْحِوْمَتُهِ بَيْنَ لا يِنظَى عِلْ وَرُح بـ

جی شک د شبه کے گر داہے ان کو با مرہنیں شخال کئی، و کہی اس کو بحنت دانھا تی کا بینجہ بھے نے ہیں کہی اس کو تحروجا دو سجے کر اس کی تکذیب کرتے ہیں کمیں فریب اور قو شیطا نی کا ان کو دھو کا موتاہے، اس لیے مجزات سے بھی ان کو ہرایت نصیب انیں ہو تعبیل کا ان کو دھو کا موتاہے، اس لیے مجزات سے بھی ان کو ہرایت نصیب انیں ہو تعبیل کی توان کا شبہہ دفع نہیں ہوا، بھر بحزہ وطلب میں تعبیل توان کا شبہہ دفع نہیں ہوا، بھر بحزہ وطلب میں تو قرآن کہ اس کو اس کو تعلیل توان کا شبہہ دفع نہیں ہوا، بھر بحزہ وطلب میں کرتے ہیں تو قرآن کہ اس کو اب بھی ان کو تعلیل فرمو گی، جنانچ سور کو انوام کی ابتدا بیان اندام کی اندام کی اندام کی ان کو تعلیل اندام کی کرنے ہیں تو قرآن کہ تا ہو کہ کا بیان کو تعلیل کو تعلیل کی بیان کو تعلیل کی کرنے ہیں تو قرآن کہ تا ہو کہ ان کو تعلیل کو تعلیل کی دو تعلیل کی کرنے ہیں تو قرآن کہ تا ہو کہ کا بیان کو تعلیل کی جنانچ سور کر اندام کی کرنے ہیں تو قرآن کو تعلیل کو تعلیل کی تعلیل کو تعلیل کی تعلیل ک

رورغدا كى نشايدى يى كوئى نشانى دى كى نين آني مين يكروس روكر واني كرتے بن. ا ب فيمر إ اكريم كي والسي كما بهي أسان س الدي جواوران يلكمي موكروه واسكوا بنواقه عے چو این تو وہ جو کا فربان ، این کسیں گے کہ نقط ایک ساحواد تماشاہ، ا در اگر ده تام ن نال می دیجه لیس کے تووہ ایان: لائس کے سال کے دوجب نیز إِن أَنْ إِن وَجَعِ مِن الْمُحَارِ الْرَقِينِ الْمُحَارِ كتين كية تومرك الكون كى كمانيان بين ، ادكف بي كراس يني كريا فاكوني وشتركيون أماداكي كد ع ك اكر فرشة المار جانا و والمويم نه و يجامكني وربات بوري مدجاتي . اگريم سول سانفی کسی فرشتہ کوبناتے تواسکومی اصاف بی صوف يں بناتے تو بھروسى بشے ان كے واوت بمساكر فواب ركردم بي.

نے ان تام مراتب کوبیان کردیاہے. وماماً معمونا يتة من اليت ريم إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْرِضِيْنَ رَانُاه - ن وَلَوْ نَنْزَ لَنَا عَلَيْهُ ﴿ كَيْنَا فِي قِنْهَا فَلَمْسُونُ مُ إِلَيْ لِي يُعِيمُ لِلْقَالَ الَّذِينِ كَفَنْ قُالِكُ هٰذَا إِلَّا شِعْرَتُمْ بِينَ رانعام-١) قَانَ يَحَوْاكُلُّ أَيْدَ كُلُّ بُوْسُوْالِهَا عَتْى إِذَا جَاؤُلِكَ بِجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَمَنَّ وُالنَّهُ مَلْ الَّالْ اللَّهُ مُلْالًا إِلَّاسَاطِيْرُ الْآوَلِيْنَ (النام-٣) وَقَالُوْ الْوُلِا أُنْوِلَ عَلَيْهِ مَلَا وَلَوْ اَنْزَلْنَا مَلَكَا لَقَدِٰى الْآَهُنُ تُمَّ لَايُنْظُرُونَ، وَ لَوْجَعَلْنَهُ مَلَكًا لِبَعَلْنَهُ مَجُلَّوَ لَلْبَسْنَا عَلَيْهِمُ مَا يَلْسِوْنَ د انعاف - ا)

ادراگریم ان کے اس اسان کو فرضے بھی آبارکر بھیجیں اورمرف بھی ان سے بنیں کریں ، اور ہرجیزان کے سانے لاکھڑی کر دیں تو دہ ایما مزلیز ان کے بلین یک فداکی مشیت ہو،لیکن اکر لوگ جانے نہیں ، وَلَوْاتَمْنَا اَنَّ لَمْنَا اللَّهِ مُع الْمُلْكِلَةَ وَ كَلَّمَهُمُ الْمَوْقُ وَحَشَى مَاعَلَيْهِمُ كُلَّ شَيْ مُنْكِمَ مَاكَا فُاللِيُومِينُوْآ كُلَّ شَيْ مُنْكُم مَّاكَا فَاللِيوُمِينُوْآ كِلَّ اَنْ يَسَنَّاءَ اللهُ وَلَلِقَ اللَّهُ اللهُ مُعْمُ يَجْهَلُونَ (الغاه - ١٠)

نون كى ن نيول كوطلب كرنے إلى ، مگروا قديه ان كوفداكى نشانيان عبى تليم نيس، ايسے

لوگوں کی قسمت میں ایمان کی سعادت نہیں ،ان کے لیے مجزے بیکار ہیں، یرسعادت ان

كولمتىت جوى كے طالب بي ،اورى إلوں كوسنة بي،

قَلْ نَعْلَمُ النَّهُ لِيَعُونُنُكُ اللَّهِ فِي مَمْ اللَّهِ فِي مَمْ اللَّهِ فِي كَانَ اللَّهِ عَلَيْكُ لَلَّ بَقُولُونَ فَإِنَّهُ مِلْ لَكُنَّ بُونَنَاكَ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْك بَيْنَ عَلِيْكُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَي

وَلَكِنَّ الظَّامِيْنَ مِالْمِينَ مِالْمِينَ مِالْمِينَ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

يُسُلُّ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا كُلُّ حَمِيدًا عَكُ تُواعُون فَ ابْنَ كَذِب مِمْ ا

مَاكُنِّ بُوْادَاوُدُوْرًا حَتَّى ادران كوجى ايناسِيَا نُ كُنَى بيان كُنُ

ان کے یاس خداکی نصرت آئی . خداکی إنون ٱلْهُمْ يَنْصُرُ مُا وَكَامُبَاتِ لَ لِكُلِمُسْالِيُّ كوئى بدلنے والانهيں، كذشة سندوں كے دائنا وَلَقَالُ جَاءَ لَكُ مِنْ نَبَاعِي الْمُرْسِلِينَ مجدكوملوم مو يجي بي اوراكران كافرو ل كى وَإِنْ كَانَ كُبُرِيَعَلَيْكَ إِغْرَاضُهُمْ فَانِ سَّتَنَطَّفْتَ انْ تَبْتَغِيْ نَفَقًا روكرواني تجديركران بوتواكر تجيب طاقت فِي ٱلْاَرْمِينَ وَسُلَّماً فِي السَّمَّاءِ وزين يس كونى مزلك إأسان يس كوفى سير وصور الموكر والكوكوني من في لاكر في وان في ال مَتَأْنِيَكُمْ بِإِيَةٍ وَلَوْسَنَّاء اللهُ جَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى فَلَا تَكُونَنَّ عان يركوني الرنه بوكا) ارضايا متاتو ألم يَ الْإِي وَإِنَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ راه بدایت پیشفق کردیتا تو دخمین بوکس تسميون ووالموي يبعثهم پ جا ملوب سرسی نه بن ، وعویت النی که دسی نو اللهُ ثُمَّا لَيْدِيرُ حَعْوَتَهُ ٥ وَقَالُولُ كرتيبي جوا والربيكاك وهرتي وادرير كَوْلَا نُتِرْلَ عَلَيْهِ إِلَيْنَا كُمِنْ كا زج ول كردين، الكون أي الله مِعربت كرون لاك جائن كي يركت إلى تَ يَهِ قُلْ إِنَّ اللَّهُ قَادِرً اس بغير ماسطيم ودر د گارگ جانب كوني نشا على ال يُعْرِين الله والله रेन्टा के के किया है के किया है कि किया है। اَكُنْ الله الله كَا يَمْ اللَّهُ وْنَاهُ قاد بی نیکن اکٹر لیگ تا دان مین ا ردنقام-۲

لیکن مجزه دیکین پر ان کے قادب کو اطبینان عامل نه بروگا، کبونکه اس شک شید کا نشا عناد ہے، قی طلبی نمیس ، اگر حی طلبی قصور مردتی تو بیلے ہی دفعہ دیکید کروہ ایما ن لے آتے،

اددير ا وضاك برى برى فين كمات بن كراكر كونى نشائى الحي إس المائيكي تو وه اس يرايا ع اینگ کدے کونٹائیاں قوفدای کے ان ، ورتھیں سے بتا کہ بنشانیاں و کھکوایان لائينك رايان شيس لائينك (شان ك بعد) ہم ایکے دلول کو رصول بقین سے) اور ایکی أكمول كورك ويكف براعتباركرف على عجرد بي جوطح كريط اس رايان نين لاك ادريم الكوان كى اسى سكرننى كى حالت ين حيود د ك عفيكة ربي ، أرسم الكي إلى ونفعة على أمار معجس ادرم دعی اعکران سے اتی کرت ادم رجزتم الحكما شفي كردي توده ايان لانے والے بنیں بگرہ جاہد اللہ اللی ان میں نادان بي ،اورم في العظم برني كاسماندان اوجون والماح والك ودك كودهوك نائيني إتيسكها إكرتيب داس عنادكي ده نشایول کومتیں بانتے)

وَاقْتُمُواْ بِإِمْلِي جَمْدًا يُمَا يَهِمْ كَنِّنْ عَاءَ نَهُمْ الْمِنَّةُ لِيُّؤُمِنَنَّ بِهَا تُكُ إِنَّمَا الْآيِكُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ اَنَّهَا إِذَا جَآءَتْ رَكَ يُوْمِنُونَ وَنُقَلِّبُ آفَيْدَ تَهُمُ وَٱبْصَارَهُ لِمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَ ٱڎۧڶؘڡٙڎٙۼۣۏڡؘڹؘۮؙڞؙؠؽ۬ڟؙؽٲٵ يَعْمَهُونَ ٥ وَكَوْاَ مَنْنَا نَزَّ لْمَنَا اِكَيْهِمُ الْمَلْيَكَةَ وَكَاتَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَ حَشَّمُ نَاعَلَيْهِمُكُلَّ شَيُّ تُبُلُاً مَّا كَا نُوْ الِيُومِ نُوْ إِلَّا اَنْ يَشَاءَ الله وَنَهِنَّ ٱلْتَرَهُمْ يَجْهَلُونَ دَكُ مَا يِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُ وَّا شَيْطِيْنَ أَهُ الْسِي وَالْجِينِ يُرْحِيُ مَعْمَنُهُمُ إِلَىٰ بِنَعْنِي زُوْرِ الْفَوْلِ عُرُوْمَا د العامر-۱۳

اگردنی ججت کے بے ان کومنورہ و کھا یاجی جاتا ہے توجید جو فی کرے کتے ہیں کا کدشتہ ابنيا، كوجيه معزے ديے كئے جب كاب وي مخزے بمكوز ديے جائيں، ہم ايان زلايں فَلْيَا يَنَا بِإِينَ كِمَا أُرْسِلَ الْاَقَالَةُ عِلْ بِي رَبِادٍ إِلَى كُونَا فَى لاك مِي د ا منبیاء - ۱) میل دوگ سِنم رناک بھیج گئے،

ليكن فرض كروكروسي مجزات وكهائي على جائي توان كى حيار وطبيدت ان سے كب شلی یا ئے گی، وہ فوراً بر که رہیں گے،جیسا کہ اتفوں نے بار پا کہا ہے کہ میصن ساحرا نہ کرشمہ ہج

ورسماری انکھوں کوستحدرکرداگی ہے،

ادر کافرکتے ہیں کہ اے وہ ب رنصیحت اتری تجه يركونى وادع كيون توفرستون كوم إسنيس المرتوسي واحداكتاب ہیں ؟ الدوشة الدويع بائي توعيران كافروك ملت دويجائے كى ،اس نفيحت كويم الكدا ب اوريم بي اسط كليان بي بم تجاسي بهي ومول ين يمي سفي بيني اول ون بسے کی کے یاس کونی بنمبر ذکیا

لیکن ا تفول نے اس سے شخر کیا آی

وَقَالُوْالِيَّهُا الَّذِي نُزِلَ عَلَيْهِ النَّاكُرُايَّكَ لَمَجْنُونُ هُ لَوْمَا تَأْتِيْنَابِالْمَلْئِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصِّدِ فِيْنَ وَمَا نُنَرِّلُ الْمُلْكِلَةَ إِلَّا إِلْحَيِّ وَمَاكَا نُوْلِا ذَا مُّنْظَرِيْنَ إِنَّا خَنْ مَنْ لَنَا اللَّهِ كُوَ إِنَّا لَهُ كَفِظُون ه وَلَقَالُ النَّهُ سُلْنَا مِنْ تَبْلِكَ فِي شِيَعِ ٱلْاَقَلِينَ، و مَا يَأْتِدُهِ فِي مَنْ مَسُولِ الله كَانُوْ اللهِ يَسْتَهْزُوُنَ مَكَنْ لِكَ

نَشُلُكُ فِي قُانُوبِ الْمُجُرِمِيْنَ هَ } ہم گنگاوں کے داوں سی جمادیتے ہیں ، دہ بن يُؤْمِنُونَ مِهِ وَقَلْ خَلَتْ سُنَتُهُ الْاقَ ا يانَ لا يُنظَى إِكْلُول كريم بوتى أَيْ بِي الْمُأْكِم ان يراسان كاكونى دروازه مى كلولدي ادروان وَلَوْفَعَنَّا عَلَيْهِمْ بَابِأَمِّنَ السَّمَاءِ فَظَلَمُوا فِينِهِ يَعْرِيجُنَ وَلَقَا لُولًا عَلَى إِنَّا يُرْاعَى مِائِن وَبِي كَتَّ رَبِّ كُمَّارِي كُلُولُ سُكِرِتُ أَبْصَادُ نَابَلْ عَنْ قُوْمُ مَنْ قُولُ وَ بَاوِياكِ مِن اللَّهِ مِلْمِم رِمادور واللَّا ع، عاصل بركران معاندين كي شكوك وشبها ن كانوبر تدبا دل مجر أن اور آيات كي مو ہے بھی نہیں جیشنا، آنحفزت عَنَیْ اللّٰہ اللّٰہ نے جب پہلے بہل اسلام کی وعوت ان کے سامنے بمش كى توات كو الخول نے محون كا خطاب ديا ، قرآن مجيد نے ان كى ترويد كى ، مَا اَنْكَ بِينِعَكَ إِنْ يَكَ يَعَبُنُون دن-١٠ وَيَغِيرِ وردُكَا رَى عنايت عيمون نهين، اس کے بعد آئے ان کے سامنے مجزات اور آیات بیش کے کہیں مجنون سے بی برافعا مادر سوسکتے ہیں ہنو اعفول نے آب کو محبون کے ساتھ اکا بن ادر ما ووگر کیا ، مَسَانَتَ بِنِعِيَةِ تَبِيَّ بِكَاهِنٍ وَلاَ تَجْوَنِ اللَّهِ فَوْلِي قُولُون اللَّهُ فَالِيَّ زُنْوَا بِن بوادر جُون تَالَ الْكُفِيُ وْقَ إِنَّا هَٰذَا لَسْعِيْ تُبِينُ وَيْنَ كَا وُول عَكَاكَ يَ فِلْ الْمَا مِوا مِا ووركب أب نے ان کے اس الزام کے جواب میں اپنی تعلیمات و تمقینات کومیش فرا یا کہ کابن و جا دو كر علم وعكمت كايخزا د بنيس أكفت بيكن برعنا و قلوب كواس سي عن تا مرئى ١٠ وركها كعلم وحكمت كاسراد الحيس كونى سكهاتاب، وَقَالُوامُعَالِمُ عَبِينَ فَ رَحَال ١٠ ا دران معاندول نے کہا کر سکھا یا ہوا مجون ہی

الغرعن انسانوں كے افهام تغييم اور برايت وربنمائى كے جواسلوب ورطراق بوسكة عقى وه سبان كسامن بين كي سك مراحبين شك شبهه كي شك في الدان باي بمانيا معانين كوميزات معاندين كى ال يهم طلب اوراص است خيال بوسكنا بى دكماتين اورده اعاض كتين كالران كوكوني محرة وكما إجائ توده شايرايان كال بيكن تمام البياكي سيرتي شهادت ديتي بي كه ديانيين موا ١٠عفد ل في مجزات ديج عجر اليف الحادوا عواعن برنهايت استقلال كساخه قائم دي، حصرت موسى في فرعون كو بار بارمجزه د کهایا بیکن اس کا انجار ایمان سے متبدل نه مهوا ، جیسا کر توراة اور قران دو نو میں بنکرار بیان ہواہے، قرآن مجیدیں ہے جب وسی باری نشانیاں لیکرفرون کے اس یا َفَكَمَّا جَآءَهُمْ يِإِلْيَتِنَا إِذَا **هُمُ** مِنْهَا توده منعة بي ادريم الخيس كوئى ف فى الميس كي يَفْعَكُوْنَ ه وَمَانُونِيْ مِرْمِنْ احْتِ ې لېکن یکرده یلی نشانی تحدیا د و بری بوتی بح اِلَّهِ هِيَ ٱلْبَرُونِ ٱلْحَتَهَا وَآخَذُ نَهُمُ ادريم في الكواب عداب بي كرفيا ركباكت يروه بِالْعَدَابِ لِعَالَهِ مُرْتِيْدِ مِجُوْنَ. وَقَالُواْ يَا يَهُا الشِّحِزُ ادْعُ لَنَا رج ع كري ١١ در اعدل موى كال ال ما دوكر المحفدات بهادت فيه وعاكرهم الكرين تجرير र्वेष्ट्रिक्षा क्रांसे हिंगों دماون كتول كرك كادسه كيا وركة بمح تَهُمُتُكُ وْقَ وَكُمَّا كُشَّفْنَا عَنْهُمْ يعذاب دوركرف بم راه است كومول كياسة الْعَنَابَ إِذَا هُمْ يَثَلُنُونَ ٥ يسجب بم في التعداب ساديا تدوه البادعة ر مزخوف - ه

اس موقع يرايك كمة فاص خيال كے لائق ہے، يا حكايت صفرت موسى كے نصه كالكِ الكِ المحراب جوز المراضى كالك النعد تقاجس كوتما مترصيفة منى سادا مونا جاسي تهاليكن اس بن بن حكمه الله تنوالي في صيغه مضارع كاستعال كياب وجودا فعرمال وال كيان كيان كيان ا۔ جب موسی ہماری نشانیاں لے کرفرون کے پاس آئے تو وہ منتے ہیں، ٣- "ا ورسم الخيس كوئى نشانى نهيس وكهات بي لبكن وه مهلى نشانى سے بڑى موتى بو" سو۔ پیلے اعفوں نے دعدہ کیا کہ اگر موسیٰ کی دعا قبول ہوگئی توسم ایا ن لے آئیں گے ، لكنجب دعاقبول موكراس كااثرمواتوده اينا دعده توروالالك بيك اسموتدريصية مضارع كاستعال سے ينكتر سدا بوا بوك كور واقعه فاص فرون كے ساتھ منني آيا ، مگر مي تصوص مفرت موسى الله مرعد كے فرعون كے ساتھ نہيں ، للكم مرعد كے فرعو او ہیں فیرے معالدین کی نفسی کیفیٹ ہی ہوتی ہے، کرجب ان کے پنیر خداکے احکام اور نشانیاں ہے کران کے پاس جاتے ہیں تو وہ صداے خدہ تھے ملیدکرتے ہی بیکن فعالمکو نت نيون پرفشانيال و كه آمام آهم ان سه ان كيسكين نيس بوني ، اوروومري كو نتانى الله بي اوركت بي كراكرينتان بم كودكها دى تى بم بقينا ايان ارائيس كم، لیکن حبب وہ نشانی بھی ان کو د کھا دیجاتی ہے، توان کو اس سے بھی تشکین نہیں ہوتی

اور دہ آخ کے ایان کی سوا دشاہے گردم دہتے ہیں۔ حضرت صافح کی احمت نے صرت صالح سے ایک نشانی طلب کی اضون نے

الكايدا ومنى تقارى نشانى ب، جوايك دن بي ان كيشم يكنو بي كاتمام بان بي جاتى عى اور دوسرے دن ان کے جا توروں کو یانی مات تھا لیکن اس نشانی کو دیکھ کرکوا دنگی شام جِنْم الله أن كا إنى في جاتى ہے، الحين سكين شهوى اوراس اللَّى كو ماروالا بتيج يرمواك اس کے إداش میں وہ بلاک کر دیے گئے ،سور ہ شعراء میں ہے ، مَاانْتَ الْاَ بَنْنُ مُتِلْنَا فَأْتِ اعدالح : تم بادى بىطى أدى مو الرقم بأية إن كُنْتَ مِنَ الصَّالِ فَيْنَ اب دعویٰ یں سے بولوکوئی نشانی لاد ،صا ف كهايه اولمن بورس كي ياني يفي كا اَلَ هٰذِهِ مَا قَتَّ تُمَا شِرْبُ وَ لَكُوْنِيْنِ بُ يَوْمِ مِنْعُلُو مِنْ وَلاَ ارى بورا دوى الى الى ايك مقرد دنكا تَمَسَّوُ هَا بِسُوْءِ نَيْأَ هُٰنَ كُمْ يانى ميناب ، اور اسك ساتد كوئى برائى درا عَنَ ابْ بَوْمِ عَظِيدٍ فَعَمَّ وْهَا وردایک برے دن کاعداب تم کوالے گا، تو فَأَصَّجُوا نُكِمِينَ فَأَخَذُهُمْ اعنوں نے آئ کونچ کاٹ دالی بھرادم ہو وعدائي رض الهراء الأاقدي ريانا السَّابُ الْيَّانِيُّ فِي ذَٰ لِكُ لَاثَيَّةً ہے. سالح کی تیم کے لوگ اکٹر موس نظے ، وَمَا كَانَ اكْتُرُكُمُ وُمِنْيِنَ جد محدی کے فرعون اور معاندوں کی نفنی کیفنت مجی ہی تھی ،کدان کونٹ نیاں دھا جاتی تقیں ، گرای من ون اولی کور باطنی کے باعث ان سے سکین نہیں ہوتی تھی ، فیانچہ کفا رس کے مال یں قرآن محید کا یاں ہ ال كي ال خداك نشا نول يس ساكوني نشا وَمَا تَيْهِمُونِ الْمَوْسِ اللَّهِ

ہنیں آتی ہیکن وہ اس سے اعراعن کرتے ہیں رَبِّهِمْ الْأَكْ أَوْاُعَنُهَا مُعْمِضِينَ نَفَانُ كُنَّ بُواْمِا لَحِيَّ نَمَّا جَاءَهُمْ حق ان کے پاس آیا تواعنوں نے اسکو جملا فَسَوْتَ بَالِتِبْهِ مِلْ أَنْبُوعُ مَا كَاثُوا تعقريب سيركا مرات الراتي بي ، اسكى بِهِ بَيْنَتُهُنِ زُنَ (انفاهر-١) عَقِقت ال كومعلوم بول، ا بك موقع بيزة أن مجيد في اسى وا تعدكوبيان كياب كجب محدسول الشرستي العالمية کے صدنی نبوت کی کدئی فٹانی طا ہر ہوتی ہے تومعا ندین قریش کھتے ہیں کہ ان نشا بنوں سے م سكين د مهد كي جب ك كذشة سغيرون كيطرح خودهم كوهي وبي نشاسيان دى جائين بینی بنون کے تمام آنا روکیفیات خودہم مرطاری زموں آناکہم کودعوکرا ورفریب کاسلب درنے، فدانے کا کریہ نوت برایاب کا حصر بنیں. وَإِذَا جَاءَ تُهُمُ أَيَتُ تَأْلُوا لَنْ نُوْمِنَ مَ ورجب الدركفا رَدين كايس كوئ شانى حَتَّى نُونَ مِثْلَ مَا أُوْقِي رُسُلُ اللهِ عَلَى اللهِ وَلَكَ مِن رَبِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا اَللَّهُ اعْلَى حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالْنَا ﴿ حِبْدَكُ مَمْ كُرِّي وَهُ يُونَ وَيَاكُ عِوْدُكَ را نام - ۱۵ جي بنير لکود اکر جي فرابتروان موک ده اين اس ملے إلا توسانين كى طابعجر ان تمام منازل كے علے سونے كے بعد إلا ترموا ندين بيجب تفاخل برتا مانا ہے تام ہوجاتی ہے ، اور پیرطلب جڑہ کے لیے ال مے بیم اصراط ، عات اورطلب کی کوئی بروا ونہیں کیجاتی ، اورصرت عداب النی کی آخری نشانی ان کے ليج الى ده ما تى ب، أكبيل كرمطابق حصرت على في الما ما بنيام النيام المنيام الم

وكهايس ، تا مجم فرسي ميو ديوب كومعجز و كي تشكى إتى روكنى ، ا درم لما قات بي التفول في مجز و كى ئى فرايشى كى ، " تب فرسي سنط اور اس سے (حصر ت علی ج ت کرکے اس سے استی ن کے لیے کو آسان سے نشاق ما ہے" درتس ۸-۱۱۱ حصرت عليي في أه سرد محركر قرايا، "اس زانك وكيون ف ساجة بي مي محك بون كودانك دوكون نشان ندویا جائے گا۔ اورقس ۱۲-۱۲) ریا و ندحصرت عیسی نے ایا گونے کو اچھاکیا ، معنوں نے کہاکہ "يبل زول ديوتاكى مدت اليعجيب كام كرتاب، اوراورول في أنايشك لي اس ایک آسانی نشان انسکای دلوقا ۱۱-۱۹) حضرت عيلي في ان كے جواب ين فرايا ، "اس دار کے لوگ برے ہیں، وہ نشان وصور مصفح ہیں ، پر کوئی نشان ان کور دیاجا " مگریونس بی کانشان یا داوقا ۱۱-۲۹) الله تنانى في مواندين ونبي كجوب ين قرآن مجدين اسى كمة كا اظار فرايا . قَمَامُنَوْنَا اَنَ تُوْسِلَ بِالْآياتِ عَنْي ، ورم كونتانيون كيج عمون اس المَوْاَنْ كُنَّ بَ بِهَا الْحَدَّ لُوْنَ ﴿ فَي غَيْدُ مُعَاكِمِيونَ فَانَ وَعِبْلًا إِنْ الْمُعَالِمِيونَ فَانَ وَعِبْلًا إِنْ رّان میدی جاریان مقام برندکورے کرعمد محدی کے معاندین نے کہا

محديراس كے خداكى وات سے كوئى شانى لَوْ لِأَانْ فِلْ عَلَيْهِ إِيَّةٌ مِنْ رَبِّم كيون ښين آري طاتي ، اس كجوابين ال كونوت كى صل حقيقت ، إنذار تبعشر اود بدايت كى طرت متوجركياكيا، اورخرن عاوت كى كى مزيدنتانى كے دكھانے سے تفافل اور احراز تراكيا، عيساً معرصين قرآن مجيد كان آينول كويتي كرك كتي بن كر محدد المات الم في وكان ے اس بے اس کارکیا کہ ان کو خدا کی طرف سے کوئی مجزہ شیں ملا تھا! اگران آیتوں سے بہ استناط عجر ب توانيل كى حرابيس م في اورنقل كى بن ، ان كامطلب كيا به كا ، كياحضر عيني كافرسيول كومعجزه وكهانے سے أكاركم ناتعي يي بنجيظا مركريا ہے، كد نعوذ بالله ال كو كو في مخزه فداكى طرب سي مني ماسكا، مبوره كرا النا فيركرات الله يه كرا شدنفاني في اين كائنات روعاني كوعي ايك الم

بروه عراده این کے انتخت رکھاہے ، اس بنا پرہم کو عزورت ہے کہ ان مصالح اورا ساب کا بند لگائیں جن کی بنا پر با وجو و قدرت اور شدت طرورت کے مجزات سے کینڈ ایخار کیا گیا ہج بند لگائیں جن کی بنا پر با وجو و قدرت اور شدت طرورت کے مجزات سے کینڈ ایخار کیا گیا ہج یا ان کے ظروری تا خرمونی ہے، قرآن جمید کے امعانی مطالعہ سے ان اسباب کو ذیل کی صور توں ہیں محدد و کیا عاسکتا ہے ،

دا ، جزات کے فدیدے جولوگ یان لاتے ہیں، اس ایم ای عن جری ، تقلیدی ، اور الداستان ہو اس خون جری ، تقلیدی ، اور الداستان ہو اس کا کوئی خاص فروق نہیں بات الداستان ہو اس کی خاص فروق نہیں بات کے موس نظیم کا کوئی خاص فروق ہو گئی ان کو تنجیرا درمہوت کروتی ہی، حال نکر ا بنیا بری نظیم

كاست فرامقصد برمواب كران كى جاعت من ايسا فرا دشامل مون ج ترويت كروشا ادراس کے اسرار وعلم سے ذرق اشنا ہوں ، میں مالت ہے اُن کو قرآن مجید نے سنرح عدر اور انشراح قاہے تغیر کیا ہے، فنن يُرح اللهُ أَنْ يَهْ لِي لَهُ يَشْرَحْ حِن كُوفدا بِايت وينا عِامِنا م، وس كي عيد كو صَنْ مُ لَا لِيسَالَ عدد العامد ١٥٠ قبل اللام كيا كهول دياب، استنم كے لوگوں كے يے مجزات كى صرورت نبين ہونى ، ان كے ليے أفناب وابتاب، اسمان دزین ون اور مات معض ونیا کاویک ایک وره منزو بولای ، اور خداک وجود خداکی د خدانین ، ادر بنیم کی نبوت بر بلاواسط دلالت کرتاہے ، ان کے لیے صرف تفکراور بھیرے کی صرورت مونی ہے بہی گروہ ہے جس پرسے زیادہ ابنیاء کی سے اتنا برتی ہی اوروہ ان کو صرف نفکر و اعتبار کی ترغیب ویتے ہیں ،اس گروہ کے بالمقابل ایک کور باطن زقة ادر على متاه جب يرنظام فطرت كرووس سنوابدو أيات كى طرح معزات كاعبى كون فاص انرشین برسکنا ، ابنیا، کو ابنداے بیت بی ان بی دو کر دموں سے سابقہ بڑ آئے اور عِ نكه نطرةً ايك مجزات عين إنه والمددوس يمعزات كاكونى الرنسي يرسكنا اس لیے ان دونوں گروموں کے لیے مخرات سرکارموتے ہیں،اوراس بنایرا بنیاءان کے میش كرفے سے اسكاركرتے ہيں ، اسى مكنة كو خدا و ند تنا لى نے ان آ تنول بي بيا ك كيا ہے ، قُلِ أَنْ أَيُّا مَاذًا فِي السَّمْ فِأَتِ وَ كُم كَه وَكِيوا سَان وزين بيكس تدرث فيال بي الْكَرْضَ وَمَا النَّذِي الدَّيْنَ وَالنَّانُ الدِيْنَ فِي الدِّنْ فِي الدِّرْافِ، تواس قوم كے ليے كجے

می کی مذہبہ نیں جوایاں نیں لانا جا ہی،
اور کفار کتے ہیں کواس برخدا کی طاقت کوئی
میز ہ کیوں نیس اڑتا، کمرخداجس کوچا ہتا ،
گراہ کرتا ہے ، اورجواس کی طوف دج عاراً

عَنْ قَرْهِ لِلْآ يُؤْمِنُونَ (بِنِنَ -۱۰) وَيَعُونُ لُ اللّهِ يَنْ كَمَنْ وَالْوَلَا النّولَ عَلَيْكِ البَيْةُ مِنْ مَنْ مِيْهِ قُلُ اِنَّ اللّهَ يُصِلُ مِنْ آنَابَ (سعال - ۱۰) مَنْ آنَابَ (سعال - ۱۰)

ری بعض دفد معاندین ایسی نشایند سے طلبگار ہوتے ہیں بین کے بارکے عمل، قرب النانی کے وقت و باز و نہیں ہو سکتے، خدا کا فر دان اون کے سامنے آئا، فدا کا فود ہر النانی کے وقت و باز و نہیں ہو سکتے، خدا کا فود النا والی کے سامنے آئا، فدا کا فود ہر النان سے باتین کرنا، فرشند ل کا نظر النا، آسان سے کوئی جمیم کتاب آنا دنا، یا زیج کی ظرح بین مقربی آسان پر میٹر اسان کو خاری طاح ہیں، قد بین باتھ ہیں، قد النا کہ جمیشہ الناد کرنا بڑتا ہے، دور اس الناکی فشاخود منکرین کی فطرت ہے،

تم عيد و كنت إن كران كا ويراً سان عن من كن المراكب الما وي المراكب ال

يَشَالُكُ وَهُلُ وَلَيْتَابِ وَ فَتَلَا عَلَيْهِ مُركِتْ بَا مِنَ السَّمَاءِ فَقَلا سَتَّالُوا مُوسَى الْبَوَيِنَ وَلِكَ سَتَّالُوا مُوسَى الْبَوَيِنَ وَلِكَ وَقَالُوا وَيَا اللَّهَ عَلَى اللَّهَ عَلَى الْبَوَيِنَ وَلِكَ تَهُمُ الصَّعِقَاتُ يَظُلُمِهِمُ الله مُن الصَّعِقَاتُ يَظُلُمِهِمُ الله مَن المَانِينَ لَا يَعَالَمُونِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا فداہم ہے اِنین کرتا، یاکوئی نشانی ہائے ہاں نیس لاتا ، اس طرح ان سے بیلے لوگوں نے جی دو لوں کے دل ایک سے ہیں ، کیوں نہیں فرشتوں کو ہما ہے یاس لے آ اگر تم سچے ہود خداکہ تا ہے، ہم فرشتوں کو یں ا تا رئے لیکن حق کے ساتھ، اگر دوان کا فرد کے سائے اریں تو بھر انکو ہلت، نا دیجا سکے گی، يُكِلِّهُ اللهِ الْمَالِيَةُ كَاللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ

۱۳۱ ما دست کی ترفی کے زائریں تمام ضنائل و محاس کا مرکز صرف و ولت ، جا کرا د ال واسباب ہوئے ہیں ، ہی دج ہے کر عام لوگ اخلاق و عادات، تمدن و معاشرت ، در داری غرض تمام چرزوں ہیں امراکی تقلید کرتے ہیں بیکن ابنیا، ہمیشہ اپنی معاشر ابنی دنتی ، اپنے لباس عرض دبنی ایک ایک اوات یا ابت کرتے ہیں کہ فعنائل کا بنع صر دوح ہے ، اور در خاری و بنوی ہے ان کو کوئی نفلق نہیں ،

اسی بناپرجب سنگرین ابنیا، ے اس تسم کے مجزات طلب کرتے ہیں جو امرا کے ساتھ مخصوص ہیں، نوا بنیا، کوعموماً ان کا انجار کرنا پڑتا ہے،

ادران نوگوں نے کماک پینیم کیوں کھا آبی در کیوں بازاروں میں علیا بھر آبی کیوں اس داکی فرشتہ نہیں اثر آج دسے ساتھ لاکھ وَقَالُوْ مَا لِهِ هَٰذَ الرَّسُوْلِ يَاكُلُ الطَّعَا هَ رَكِينَتِي فَى الْرَجُسُواَت تُولَا أَنْوِلَ الدِيهِ مَلَا كُنْ مَكُلُونَ

مَعَهُ نَانِيْ وَأَلَوْ لِلَّهِ اللَّهِ لَنْنَ كوولك مياس يكونى خزاد كيون نيس آمادا ما یا سے اس کوئی باغ کیوں نیں ہی جس أَدَّتُكُوْنَ لَهُ جَنَّةُ يِأْكُلُ مِنْهَا وه کھائے واور ظالموں نے کماتم مرف دیک وَقَالَ الْفَلِيثُونَ إِنْ تَنْبِعُونَ شخص کا تباع کرتے ہوجس یکسی نے ما دو کرفیا الَّوْنَ عُلَّمَ سَحُوْلَ (فرقال ١٠) ده ، أبت بالات يهي ظامر به ما م كراس الخادى ايك وجديجي بحك كفا دكاما مخيا يه خفاكه خداكي طرف سے جو قاصد بن كرا ئے اس كوم تبد بشري بالا فرمونا چاہيے ، اور اسكو بانتا فدا في قدرتي على مونى عاميني واس بنايرجب التعم كم مجزت طلب جاتے ہی جن سے اس طن فاصد کی ایک موتی ہے تو انبیاء ان سے المحاد کرتے ہیں ، قُلْكًا قُلْ عِنْدِى خَزَاتِنُ اللَّهِ كَرِي ينس كَاكِمِرِ إِس مَا كَافِرُ الْحَ وَلِدُ اعْلَمُ الْعَبْ وَلَا أَوْلُ لِلَّهُ یں اور زیس فیرب کی اس جانا موں اور إِنْ مِلَا صُونَ أَسِعُ إِلَّا مَا يُدَى وي نے کا کري زشتہوں بي توم انيَّ، انعام-ه، دي انتام-ه، انتام-ه، انتام-ه، د٧) متحدی معجزات بین و معجزات حوکفارے مطالبہ برصادر موتے بن انکی تا نیر كارك الراسب يرب كرايات برايان دلان وبدينم كرجرت كاحكم مواب ا درمنگرین کاگر ده بلاک کرویا جا تا ہے، چنانجد اسکی شالیں ندم ندح ، نردو ادر فرعون سے بلی تران ك ى تام ايكي بين كرى بن اورقران ميد في اس كوت عرب كان كروا ب

الیکن اس کے بعد تھی ایان نالائے تو تھا ری بلاکت بنتی ہے ، اوريم ني نشابيان عيجنا السيام وقدف كما وَمَامَنَعَنا أَنْ تُوسِلُ مِالْايتِ اكلول في ال كوهملا في اوريم في تمودكو اِللَّانَّ كَنَّابَ بِهَا الْاوَلُوْنَ وَامْيُنَا تَمُوْدَالنَّاقَةَ مُنْصِلًا اونمنی کی نشانی دی سمجھانے کواور سے فَظَلَمُوْ الْمِهَا وَمَا نُوْسِلُ بِاللَّهِ أَسْ اللَّهِ أَسْ كَا فَيْ ذَا الدُونْ اللَّهِ الْمُجْعِجَ التَّحَقِّوْيْهَا وبنى اسلسلىل ١٠) مِن تُودُران كو، ليكن شرط و افراد كى موت وحيات كا يك زمانه مقردب، اسى في ومو کی بلاکت وبراوی کی علی ایا خاص مستنبین ہے، وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلُ ١٩ عَاديد) إرقوم كا ايك ذا نقرب، اس لیے اس تم کے مجرات کے ظہور میں اس مرتب معینہ کا کے لیے تا خیر کی جاتی ہے، اور سغیرا ورمعاندین دونوں اس کے منتظر اسے ہیں، ويَقُولُونَ لَولَا أُنْزِلَ عَلَيْمِ الدروه لوك توب كيون س رخداكيط اْ يَتُ مِنْ مَا يَا مِنْ مَا الْمُعَلِيدِ عَلَى اللَّهُ الْمُعْدِ مُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ المُحَدِ المُر وستنه فَانْ شَطِو وْ الْفِي مُعَاكُمْ مِنَ فَاكْسِا مَا مُعْمُون مِي مُم لول سَعَ المورد المنتظومين ويوسى - انتظامكرو بي عي المنتظوم و می سبب ہے کون بنیاء کو اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت کامظر آئم بنایا ، ال کے اعقوں سے تحدی اور مطالبے مجروں کے صدور میں تاخر رتی جاتی تھی،

حضرت عيسى كممتل أنبل كي أيس كذري بن كرون تواك سيديد ومجز برز ہوتے تھے گرتیدی اورمطالبہ کے مجزوسے اعفوں نے بالعموم الحادكياكہ و و بنی المرا كوتباه وبرا وو كمهنانيس مائة عظم بيان ككروادين فيجب إدت اطينان اورترتی ایال کے لیے جزو کی فرایش کی تو مدانے جواب یا ، إِنَّىٰ مُكَزِّدُ لُهَا عَلَيْنَاكُونَمَنْ يَكُفُّ مي يراسانى دوان تمرية السكتابوليك بَعْدُ مِنْكُمْ فِإِنِّي أُعَلِّنِ بُه اس كے بعد بدا كرتم ب كسى في الحادث กันล์ เส้นั่น รี่ เป็นโก่นั่น وي اس كوايساسخت عذاب دولكا مِّنَ الْعَلْمِيْنَ (مانده-١٥) كرونايي كى وزوا بوكا. عض كالنات دومان كابى اصول من نظر عناجس كى وجهة الخفرت اللي عليه کفارے مطالبہ کی پروائیس کرتے تھے جمیونکہ آپ جائے تھے کران کے مطالبہ اور تحدی كمطابق معز اتف كے بدان كو بير زمدت زويا سے كى اور وہ برا درو مائى كے۔ جِنائجِ معاندين وَمِن الْحَضرت صَلَى الْعَلَيْكَ عن يعجره طلب كرن نف ك وسول كومادى أكلول كے سامنے لے آؤ، فدانے كماكر اگروہ سامنے أيس يمي توان اول كى صورت من آئیں گے ، اور تم كو بچروى شبه ده مائيكا ، علا وه ازي قانون اللي مي يه الزى جست م الرفرية الراك اوراس على عماديك في دروى ويجرتم كواس مطالبہ کے مجزہ کے بعد ملت ذیل سے گی، اور کم بلاک وبر با دکر ویے جا دیگے، لَدْمَا تَا يَتِينًا مِالْمَلْيِكَةِ إِنْ كُنْتَ كِينَ مُ وَتَوْنَ كُومًا عَالِمُ السَّالِ الْمُلْيِكَةِ إِنْ كُنْتَ كيون مُ وَتُون كومِ السَّا إِن مُنس المَ

اگرتم ہے ہو، خداکتا ہے وشتوں کوی کیٹا مِنَ المَثْلِيقِينَ ومَا مُنْ يَزِّلُ المارتي مي اگروه اتري توميرتم كواس د الْمَلْئِلَةَ إِلَّابَالَحِيِّ وَمَاكَانُوْا ملت زدی جاسے گی . إِذَا مُنْظُرِينَ (حجو-١) د ،) منا ندین عمو أبغمرول کوهبو ما جان کرمه مطالبه کرتے ہیں کوش اوری عجز ہ عد ا كى تم دىمكى ديتے بور وه أخركب أيك، اوروه حدكيول نبيس أيّا ؟ جونكه اين نافنى سے أن كونفين موتام كريم عزان عذا ظلم فرموكا اس فيه وه اس كامطالبه إدادكرت ہیں آاکہ لوگوں میں سینم کی سبی ہو، اور ہماری طرح اور لوگ بھی اس کو کا و تسلیم کر جِنَا يَدِرُ ٱل مجيدِ مِن بار بارم ون كے كافروں كے اس مقول كود برايا كيا ہے ، اور الك ج اب دیا گیاہے ، حضرت شغیب کی امت نے کہا، وَإِنْ نَظُنُّكُ لَيْنَ الْكُنِّ بِأِينَ • اور ہارے خیال میں تم حبو تے ہو، الرسيع بوقويم يراسان كايك فَاسْقِطَ عَلَيْنَا كِسَفَّاتِنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّالِيِّينَ (شَعُوام) محراگراوو ، لیکن اس کے بیے خداکے پال ایک قانون مقردے -برقوم كااكف فت مقرب توجب اسكا لِكُلِّ أُمَّةِ آجَلُ إِذَا جَاءً اجَلَعْم مقرد دنت أجالاً مي توعيرنه ايك مكرا ي و فَلاَيسْنَاخِرُونَ سَاعَتُ وَلاَ يَسْتَقْلِ مُوْنَ هَ قُلُ اَرْءَ مِنْ الْمُ ديركرسكة بن اورز جلدى اكدى اليمغمر عبلاد کھوتواگر ضراکا عداب داتوں ات او رِنُ الْكُمْرِعَانَ أَبُهُ مِيَاتًا أَوْعَمَا لِأَ

مَّا ذُا يَسْتَعْجِلُ مِنْكُ الْجُومُونَ آ بنے تو یک ملدی کرے کیا کرلیں گے ٱثُعَّاذا مَا وَقَعَ امَنْ تُعْدِيهِ كياجب أكن والاواقعة أجائبكا تبتم ايا ٱلْنَّ وَقَالُكُنْ الْمُرْبِهِ تَسْتَعْجِلُو لا وُك ، اب ايان لاتے بواحال تكرتم تو できょうとからい

عقید و معزات کی اصلاح قرآن مجید کے مطالعہ سے پر حقیقت واضح اور نمایاں ہو جاتی ہو که اس کی نظر می ان ظاہری محرات کی حیدال دفعت نہیں ، وہ لوگوں کو ہمیشہ ال اس نبوت كى طوت متوج كرئاب، اور اس كے فاص اسباب بين اسلام ونيا بي دين اللي كى كميل اور كذشنه مذبى اغلاط كي تصبح كے ليے أيا تفاء ان ظامري محرات كذشته تورد بن ببت سے فاسرعفیدے پیاکردیے تھے جن ا جبیاء اور بزرگوں سے مجرات مجزا صا درموا ، ان بن الوحد اورخدا في كاعنصر المكياكيا، اوراس طح توحيد اورنبوت كاللى حقيقت جس يردين اللى كى بذيادى، مزلزل موكى، اس لية وان مجيد في مناي وضاحت ، نهایت صفائی اور نهایت تصریح کے ساتھ ان غلطیوں کا پردہ جاک کیا ، اور دنیا می توحیدا در نبوت کی الحقیقت اس اتواری اورمفنید طی کیساتھ قائم کردی

أينده فسادا درسورعقيده كيسيل طوفان سوس كوكزند بيني كاخطره إتى زرا، (١) سيك بيط أس في يعققت واضح كى كرنبوت اورظا برى معزات يى كونى تلازم ہنیں ،اور یہ آ تارو دلائل ، الل نبوت سے فارج امور میں ، نبوت کے الل

الوازم وحى ، مخاطبُه الهٰي ، تزكيه ، ا مذار ، عبشير تغليم ، ا وربدايت بي ، جبيها كه ان كي فصيل

گذر کی ہے، دس بنا پرحب معاندین نے بحرہ کامطالبہ کیا ہے تو قرآن مجید نے اکر اس کے جواب میں نبوت کی اس کے طوف ان کو متوجہ کیا ہے،

ادر جن کوعلم نهیں وہ کتے ہیں، خدا خو دہم سے کید إين نين را، إمار عاس كوفى نشان كيوں نہيں آتى،ان سے يسلے لوگوں نے جى، سي كل عادوون كول ايك قىم كى بوگئے ، يم نے تونشانياں أن لوكو كے يے كولدى بي جيسين كرتے بي اے محدا بم في تحمل سياني دے كرنيكوكا دل كوفت خرى ان والادريكادولكو دران والاناك عبي وحبكواب مي ين نيان نظراي توال دورخون كا حال يح كرز يو عما مائيكا. ادر ده کتے ہیں کر اس یا اسکے پر در د کار کیطرف فايا لكول بنين الرتى بي ،كدى ك فشاينا ن نوخدا كے إس بى ، اور ي توكھلا فيدا دولا بول مكيان كافرول كورنشاني في كانىنى كىم نى تى يى كاب الادى جوان كو سى الى وَقَالَ اللَّهُ يُنَ كَا يَعْلَمُونَ لَوْ لَا يَكُلِمُنَا اللَّهُ الْمَيْقَ لَوْ لَا يَكُلِمُنَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

(14-8cm)

وَقَالُوْ اَنْ وَلَا الْمُولِ عَلَيْهِ الْمِثْ مِنْ تَرْتِهِ قُلْ إِنَّمَا الْلَّا بِلَثُ مِنْ اللَّهِ وَالنَّمَا الْأَيْلِ اللَّا بِيْنَ عِنْ اللَّهِ وَالنَّمَا الْأَانَا فِي اللَّهِ اللَّا اللَّا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنَامِ الللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُ

وَيَغُولُ الَّذِينَ كَفَ وَالَوْلَا ادو لا فركة بن كراس يركو في نشاق أس يددوكا دكاوى ويكيون نين الاطاله انزل عَلَيْهِ إِيدُ مِنْ تَرْبَهِ اع محد تو تؤورانے والاہ، اورمرتوم كا اِنَّمَا آنْتَ مُنْذِرُوَّ لِكُلِّ قَوْمِ ایک برایت کرنے والا ہوتاہے ، هَادٍ (معد-١) دم، قرآن مجید نے ہنایت دصاحت اور مکرار کے سانف اس حقیقت کا عادہ کیا کہ ہا دا میغم رسٹنرا درخالص مبترہ، اس میں الوہمیت کا کوئی شائر ہنیں ہے ، اور اس سے وه این وات سے خدا کے مکم کے بغیر کھے بنیں کرسکا۔ قُلْ إِنَّهَا أَنَا بَشَنْ مِثْلُكُمْ يُوحِى يَهِي تَعَادى طرع ايك آدى بول، دائب، الَيُّ (كمف -١١ د حيرالسحدُ -١) مجديد وي كي ما تي ہے -كفارة وني كاخيال تفاكر سنيرك سائه فرشول كايرا بونا جائي يجى كبى فودفدا اس كے سائے آكر نمايال موراس كے ليے سوفے جاندى كامحل مو بجيب غيب اقسام كے باغ اس كے قبصنى مول، ہمارے سامنے وہ أسمال برحر عداور وہال سے ہارے لیے کتاب اگادلائے،

اود كافرون فى كما بهم تم يرأس وقت كليا دلائس كر جب تك بهادے ليے ذہن سے ایک جنر زبها دو ، یا تما اے بعنری کمچ ر اور انگود كا ایک باع زبرد ، اور بجرتم ا وَقَالُوْا لَنْ نُوُّمِنَ لَكَّ حَقَّ الْمَقْ حَقَّ الْمَوْعَا لَكَ مَنْ مَلْكُوْعَا لَكَ مُنِي مَنْ الْمَوْعَا لَا مُنْ الْمَنْ الْمَرْمِي مَنْ الْمُؤْعَا الْمُؤْمَا الْمُؤْمَا الْمَوْدَةُ اللَّهُ الْمُؤَمَّلُهُ الْمُؤْمَا وَخِلْلُهَا وَعِنْ إِنْ فَنْ الْمَا لُهُمَا وَخِلْلُهَا وَعِنْ إِنْ فَنْ الْآنُهُا وَخِلْلُهَا

تَغُيْراً ا وْنَسْقِطَ السَّمَاءَكُما ج من مرس ديا دو، إجياكاكرت بو اسان كوكرف كرف كرك سم يردكرادوريا ذَعَمْتَ عَلَيْنَاكِسَفًا أَوْمَاتِي منے خدا اور فرشنق ل کومناسی بٹاکرے آؤ یا تھا بالله وَالْمَلْيَكَةِ قَبِيْلًا ي سونها ايك گوز بوجاك . يا تماسا اَوْيَاكُوْنَ لَكَ مِينَتُ مِنْ ذُفْوَيْ يرزعره جاؤ ، اورد إل بمقادے أساك اَوْتَوْتَىٰ فِي السَّمَاءِ وَكَنْ تُوْمِينَ برجره عن كايقين اس وقت تكسيم كونه لِرُقِيَّكَ حَتَّى ثُنُوْ لَ عَلَيْنَا كِتُا نُقْيَ قُهُ حبتك وإلى كوئي اليىكاب (بنی اس ائیل-۱) الأولاد وسكوسم والمكين، ان سب جواب س قرآن ميداب كسكماناب، كدر اليغيراسجان الشداي كون إ قُلْ سُبِيحَانَ رَبِّيْ هَلْ كُنْتُ اللَّا بَشَراً مَّ سُولِكُونِي أَمِّنَا ایک آ دی سفیره قُلُ لِدَّا قُولُ لَكُمْ عِنْدِي اے سینیرا ان لوگوں سے کمدے کویں برتم خَذَا بَيْنُ اللَّهِ وَلَا اعْلَمُ اللَّهِ سي كتاكير عياس خدا كغزاني اد ديافيب كى إتى جاناً مول اورزم ट रिवंदें के रिका कं नों يكتابون كرس وشتهون بي تواقع اِنْ اَ تَبْعُ اِلدَّمَا يُوْعَى إِنَّى يردى كركم بول جرى ون المام كوما؟ ر، ننام-ه) قُلُ لَا آمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعاً اعبغمران لوكون كدع كفومرا

(ا عوات - ۲۳) کوجایان رکھے ہیں ۔

غوركروكرزين سے باغ كا اكا ديني، يا سونے كامحل كھ اكر دينا، ياحتم بها دينا ياً سان سي محى لكها في كناب آياروبيا، خفداكي قدرت سے إبر تفا اور قد اس رسول كان مجرات سا ون مطالبه تفاجس كياته سي شيخ برعك تفي بس كا شاك ے درخت مل میکے تھے، یا جرمعراج ہیں ساتوں اسانوں کی منزلیں طے کر حکا تھا الیں و كراك كراك كے مطالبہ برہم امور دانع بهوجاتے تو دہ اگر بدعقیدگی كوراہ دینے تو دہ اكب جا دو گركىدىت ، ادراكرخوش عقيد كى كانطهاركرت توآب كونعوذ باشر افوق بشرسليم كركيت ، اوريه وونوں إنين اصول اسلام كے منافی مونيں ، اس يے سرے سے الكے اس جا بلانه مطالبه كور دكرو باكبا كرچند لوكول كے ايمان وعدم ايمان كى خاطر نفس بینام و دعوت کے اصول کی بیکنی نمیں کی جاسکتی، ر ١٧) عام لوگول مي ابنياً ، كى نبت يه غلط عقيده پيدا موگيا تقاكه وه براه داست عالم كائنات كے تصرف برقا در بن ، جِنانجِ موجوده الجيل كے مصنفول في حضرت عيلي ا

علیاسلام کے عجزات کوعی طرنفید میں کیاہے ،اس نے عیسائیوں کے دلول میں یہ یقین پیداکردیا ہے کہ یہ تمام کا سُنات حضرت عیکی کے قبضہ قدرت بی تقی ،اوروه اس میں جس طرح جا ہے تھے تقرف کرتے تھے، ہی بنیا دی پخفرہ جس بر اکبل کے مصنفوں نے دین حق کی دیوا رکھ کھڑی کی ،اور اسی کانیتج ہے کہ توحید کی عارت اس یر قائم ندرہ سکی ، قرآن مجیدنے منایت شدت اور نهایت اصرارسے بیر حقیقت واضح کی ب كرمعزات اورنشانات ، سغر كى قرن اورارا ده سى نهيس ، ملكه غداكى قدرت اور منیدت سے ظاہر ہوتے ہیں ، كدے اعینبراكن ثان تومدا قُلُ إِنَّمَا الْآيِثُ عِنْكَ اللَّهِ ہی کے پاس ہیں ، دانغامر-۱۳) كمدے أے يغمر إكر نشا نياں وفدا قُلْ إِنَّمَا الْأَيْثُ عِنْدًا اللَّهِ ای کے یاس ہیں ، (عنكبوت ـ ٥) كمدے كي تير اكر ضاكو قدرت ہے ك قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِ تُعَلَّى أَنْ يَّانَزِّلُ أَيَّةً (النام-م) وہ نشان آنا ہے، رہے زیادہ صاف اور صرح آبیت یہ ہے، کسی دسول می م قددت بنین که ده فدا وَمَا كَانَ لِرَسُوْلِ اَنْ يَالِيَ بِأَيْمِ كى اجازك بفيركوئى فشائى لا ... اللَّامِارِ ذُنِ اللَّهِ ورعاله ١٠) الجيل مي حضرت عيني كي مجزوت حس عبارت اورلب ولهجري سيان موك بن،

ان کا صاف منشایہ ہے کہ گویا حضرت ملیٹی کو تام کا نات کی بادشاہی میرو کردی گئی اس ہے وہ خاص اپنی قدرت اور اختیا رسے جو جاہتے تھے کرویتے تھے، قرآن جمیہ سی عقیدہ کو تسلیم نمیں کرا، اس فے حضرت میں گئی کہ تام مجزات کو بیان کرویا ہے، گمر اس کے ساتھ یہ طاہر اس کے ساتھ یہ فالم ہر کرا گیا ہے، اور نمایت تصریح کے ساتھ یہ فلا ہم کرویا ہے کہ یہ جو کچھ تھا خدا کی قدرت سے تھا ہصرت میں تی کی دیاں سے قبال کا قدرت سے تھا ہصرت میں تی کی دیاں سے قرآن کہتا ہے، اور میں کی دی ساتھ یہ فیان کی دیاں سے قرآن کہتا ہے، اور میں کی دی ساتھ یہ فیان کی دیاں سے قرآن کہتا ہے، اور میں کی دی ساتھ یہ فیان کی دیاں سے قرآن کہتا ہے، اور میں کی دی ساتھ یہ فیان سے کرویا ہے کہ دیاں کی دیار کی دیاں کیاں کیاں کی دیاں کی دیاں کی دیاں کیاں کی دیاں کی دو دیاں کی د

وَاذْ عَنْكُ مِنَ الطِّيْنِ كَمَدْتُ فَيَ الْمَا لَهُ مِنَ الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى السَّاعِ الْمَا عَلَى السَّاعِ الْمَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّمَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ ال

عُنْحُ الْمَوْتَى بِالْحُونِ (مامُده-١٩) الْجَارَاتَ الديب مِن كرمير عمم عانده كراتها ية وان مجيد كاسى اظهار حقيقت اور فالعن عليم كا أرتفاكه اسلام من توحيدا ورنبو كي حيقتين مستبرز مولي اورمغم راسلام (مستي المحافظة) من الومبت كا وني ساشائب المعى المانون في معى الميم مني كيا ، اورتهام ونياك مدام بي توحيد كامل كالمراه عرف اسلام کے دست وا ڈوکوسیرد ہوئی، مئلاسب واللي عقيدة مجزات كاصلا مات بى كے تحت يى سئاد اسبا افراط وتفريط وعلل سے عمی تعرض کرنا ہے جس نے دوسرے ندام سلطح اسلام س على دوفرت بداكرية بن ايك فرقه وه بودنياس عرف اساب وعلل كے اختيارات كوتىلىم كرا ہے ، اور ان اختيارات كونا قابل نسخ وتغيرانا ہے ،اس كے از دیک اس عالم س ج کچه مو تا ب ده ان بی ادی ال داسا بے اتحت مو تا ہے اور اُن سی کی می کاردوبرل اور تسخ و تغیر نہیں ہوتا ،اوراس لیے وہ خرق عادت کومتن او محال بفین كرتا ہے ،كيونكريا ساب ولل اور عالم كاير نظام كارسفينة اللي ہوا ورمنن اللي س تغیروتبدل نبیں ہوسکتا جیا کہ قرآن مجید کی حسب ذیل آیوں سے ثابت ہواہے وَلَنْ عَجِيلَ لِسُنَّةِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللّ وَ لَنْ تَعْجِهِ لَا لِيسَ تَلْقِ اللّٰهِ مَا مُن اللّٰهِ عَلَى مذت (طريق) مِن بركز تغير غَوْمُالِدَ (مَلْتُلُهُ مِنْ نَاوُكُ ا لاَ تَدْبِي لِلَ عِنْكِي اللَّهِ ورَّم يم اللَّه ك بنائے كوب لنائيں،

دوسرافريق التدينالي كونظام خاص، قوانين فطرت اوراساب ول كايابد علمرا اُس كى شانِ قدرت كے منافى عجمة اوروه ان يتح كے وسائط كے بغيراس كوفرانروا مطلق مقن كرتا ہے، يه فراق اپنے وعوى رحب ويل دليس من كرتا ہے، فَعَالُ لِنَا يُرْسِيْنُ (بروج) ووج التا عِكراع، كَانُ لِلْ اللَّهُ اللَّهُ لَكُمُعِلُ مَا نَشًا وُزَالَ عَنَى اسى واح فداج عابات و ، كرتاب، وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ راجِ هُمَّ ا در فداج عابات و وكرتاب، اِنَّاللَّهُ مَفِعُلُ مَالْيَنَاءُ (ج - ٢) بتك فدا جما بتا ع كرتا ع، بنيك سرومات الوحكم ديا إ. إِنَّ اللَّهَ يَحِينُكُمُ مَا يُرِينُكُ (مائلًا ١٠) إِنَّ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ لُو ﴿ ٢- ٢) بنا اسروما با عراب ان آیات کے علاوہ حب ویل اکیت قرآن مجدیں کم دسی تنز کے ساتھ آگھ مقامات يرندكوري. وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيِّى قَالِ بْيُنْ ادر ضا برجزير قادر ع، ان آیوں سے اُبت ہو اے کہ ہر شے کی علت صرف فدا کی قدرت ، مشیئت اورارا دہ ہے، اور اس لیے برقسم کے خرق عادت مکن ہیں، حقیقت یے کہ یہ دونوں فراتی افراط و تفریط کے دوکنا دول یوس، اور انفول قرآن مجد کی نام آیتوں برعور و تدریر کی نظر نہیں ڈوالی ہے ، بی مبدی که اعفول کے

اشیاء کے خواص وطبا نے اور کی مصالے وظم کا الحاركياہے، وآن مجداب صم على حالاتكه ان آيات بالا كى بناير يدوى كرناكه قران اسافيل تأل ہے اورمصالح وکم کامنکرہے، کیا لیک سے اپنی جالت کا سو یش کراہ، اور اسرتعالی کےصفات کالیداوراس کے علیم ہونے کی فی کرا ہے، قران مجدنے جامجا محاوقات اللی میں مربراورتفکر کی دعوت دی ہو، اگر مصحیفہ قدرت اسباب مصالحے خالی مواتو ہے دعوت بے سودھی ، قرات ال عجائب فررت کوا بات ك نام ت تبير رنا ب، اوران ك اسرار وهم برغور وظركرف كاحكم وياب اوراس دليس وہ خدائی قاور ولکیم بی کے وج دیرات دلال کرتاہے، اگریج بزی اساب ومصالح سے عالى بويس قوان مي غورو فكركر الفي كاربوتا، قرآن في أسمان وزين، جاند سورج، بوا یا دل بھول بھل جہم د جان ،ان میں سے ہر شے کوالٹر کی وسیع قدرت اور دقیق صلحت كا علانِ عام قرار دياب ، اور انسان كوبار بار ا دهرمتوجركياب ، إِنَّ فِي حَلْقِ السَّمُونِ وَالْكِنْ فِي وَ الْكِنْ وَالْكِنْ فِي وَالْكِنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ الله المرات اورون كيد الناي على والدلك لي نت نيان بي اخيلاف الليل والنهاء الأفية لاف وه جوانسركو آنف بيض أوركي إدكرت الْكَلْبَابِ • اللَّذِينَ يَنْ كُرُونَ اللَّهَ بن اوراً سان اورزین کی پدائی سی فو تِيَامًا وَتَعُوْدًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَ وَيَيْتَفَكُّرُوْنَ فِي خَلْقِ السَّمَاوٰبِ وَ كتين (اوركة بن العبالي ودكا الْكُنْ عِن تَبْنَأُ مَا خَلَقْتَ هُلَا بَاطِلاً دالعلاق - ٢٠) ترفير بي قائده نمين بايا،

ضدانے ان درگوں کوج اشیا کی سیدائی کوخالی ادم صلحت جانتے ہیں ، زجر فرایا ہے كياتم يرككان كرت بوكسم في م كوب فائد آنحك بترانكا خلفنا وعبنا بداکیا ہے، اورتم ہارے پاس منیں وَّ ٱ نَّاكُمُ إِلَيْنَا لِاَ تُرْجَعُونَ الوَّاكَ مِا وُكَّ : (مومئون-۱۱) ا درم نے اسانوں اور ڈین کواورج اُن کے وَمَاخَلُقُنَا الشَّمُوٰيِّ وَالْحُرْضَ درسیان ہو، انکوعف کھیل کے بیے انیں بایا، وَمَا بَيْنَهُمُ الرَّعِبِينَ (دخانٌ) وَهُوَالَّذِينَى ٱنْوَكَ مِنَ السَّمَاءِ ادراس خدان اسان سانى الداريم مَاءً فَاخْرَجُنَابِهِ مَبَاتَكُلَّ ہم نے اس سے ہرشے کی روئیدگی بیدائی سيرم فراس سے ہری کھیٹی کالی، اور اس شَى كَاخُوجِنا مِنْكُ خَفِلًا تَخْرُجُ مِنْكُ حَبّاً مُنَزَاكِبًا ط تورقودانے سداکے ، ادر حصوباروں کے ورخت س اس کے عوال سے سے بو رَمِنَ النَّخُلِ مِنْ طُلُعِهَا قِرُوكُ وفي اور الكوراور زيون اورسيك إع دَانِيَةُ وَكَبَنْتِ مِنْ اعْنَابِ جن كيميوك ايكبي تممك اور مخلف وَّالزَّبْيُرُنُ وَالرُّبَّانَ مُشَيِّبَكًا وَّغَيْرَمُنَشَامِهِ ٱنْظُوُوْالِيٰ ا قسام کے بھی بیدا کیے ، جب وہ

د الفاهر-۱۲ کیے کو و مجھو،

تْبِي كَا إِذَا اللَّهِ وَيَنْعِهِ

اگران چزول می الله تعالی مصالح واحکام کے آتاد پوشد وزر کفنا توان می نظر

عيليا ع نواس كي على اوراس

وظری دعوت کیوں ویتا، متد دمقا، ت پراسترتالی نے مخلوق النی کے منافع "کی فاص نفری فرانی ہے،

ادر مدانے جا فوروں کو پیدائیا ، ان کے اون ين وشكواركرى اوربت فامرى بان-معن ما اور محارى قواك بى اورم أن عدونى بورجي مكوان كوهرا ہو، اورجب جِاتے مو، اور وہ مقارے مال واساب كواس تمركك تعام يطيح جال م فرسخت کلنے سی ایجا کے يم بيك متمادارب شفعات دالا مربان ب، اور كمورك مخراد ركده بنا شے کرتم ال رسوار ہو، اور دونی ہو، اوروه بيداكرًا بحوم نيس مات فدا ع سيرهي إه اوراس ع بين والحكي کی اس سے کام آئے اور کھ سے ورخت اگے ہیں جس ستم اپنے

والتأنعام خلقها لكوينها وت دَّمَنَا فِعُ وَمِنْهَا مَّأْكُونَ ، وَلَكُمْ فِنْهَاجَمَالٌ حِيْنَ تُرِيْحُونَ وَحِينَ شَرْحُونَ وَتَحْمِلُ اَ ثَعَا لَكُمُ إِلَى بَلِّي لَمْ يَكُونُواْ للغييه و لا بشق الكانفس اِنَّ مَ يَكُولُو وَفَا مَ حِيْمُ وَّا نَحْيَلُ وَالْمِغَالَ وَالْحَيْمَيرَ لِتَرْكُبُوهَا وَنِينَكَ وَجُانً مَالاً تَعَلَّمُونَ وَعَلَى اللَّهِيَّصُكُ السِّيبْلِ وَمِنْعًاجَامِوْ وَكُوْسَاءَ نَعَدا كُوْا جَمِينَ ، هُوَ الَّذِي فَ آنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً كَاكُرُ مِنْهُ شَمَا بُ وَمِنْهُ شَجَونَ فيه تسيمونه منبئت كالم

عا وزرران بو ، اس یا فی سے خدا تمانے كيسى اكا آبو، اورزيون رهيو إلى ، ألد ادرمرتم كاعل يداكرا بوران يعود فكركرنے دالوں كے يے بڑى نشانى ہے اور اسى خدائے رات اور دن اورسورج او جاند تھارے کا میں لگائے اور تارے اس کے عکم سے کامیں لگے ہیں ،اس میں والول کے لیے نشانیاں ہیں، اور ج کمیرا ع تماك يازين يركى ذلك ك غل ادر دانے،اس سان کے لیے جسوب ہی نتانی ہے ، اور وہی خدا ہے جی دياككامي لكالم وكماس عازه צובה שול וכנוש בסוצטונוצ كالوص كوزينت كاسامان باكريسف بو رديم د كيوكرنستال اس دياكويها رقي ملی بین اوراس دا سط کر آلماش کرو اسکی نززی کو اور شاید احسان انو،

الزَّيْعَ وَالزَّمْيُونَ وَالْخِيلُ وَالْوَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ النَّمْرَا إِنَّ فِي وَ لِلْحَ لَا يَتَ لِفَوْ مِ كَيْتَفَكُّرُونَ ٥ وَشَخَّىَ لَكُمُوا للَّهِيلَ وَالنَّهَا مَ وَالنَّمْسُ وَالْقَدَ وَ النَّحْوُهُ مُسَخَّراتُ بِأَمْرِي هِ إِنَّ فِي ْ ذَٰ لِكَ لَا يُتِ لِقُوْ مِرْتَعُ قِالُوْنَ وَمَاذَكَ لَكُدُ فِي الْوَهُ حِنْ لِمُعْتَلِفًا ٱلْوَانُهُ ﴿ إِنَّ فِي وَ لَكِ لَا يَكُ لَا يُكَ لِّقَوْمِ مَ يَنَكُمُ كُونُ وَهُ وَهُوَالَّذِي سَحَقَ الْبَحْقُ لِتَأَكُّا وُامِنْكُ كُمَّا طَوِيّاً وَّنْسُغَزْحُواْمِنُهُ حِلْيَةً تَلْبَسُوْ نَهَا وَتَرَى الْفَلُكُ مَوا خِرَفِيْكِ وَلِنَّبُنَّ غُوامِنَ مَصْلِهِ وَلَعَلَاكُوْتُشُكُوُوْنَ

رغل -۱-۱)

غوركر و ، اگران چيزو سي مصالح وكم نه جوت توانشر نفالي سم اسانول كوان چيزو كى سدائين برشكر كالكم كيول وينا، یں پر مرد میں ہری دیا۔ بعض اثنیا دکے مصالح اور اسباب کوخو دقرآن مجید نے بنایت وضاحت کے سا بان كياب، يمارول كي صلحت يظامر كيب، وَٱلْقَىٰ فِي الْكِيْفِ وَالْمِينَ انْ اوراس فنين من برعبر عباد وكالنكر آنْ تَمِينَا بِكُمْرِ (خل-٢) والدييس كرزمين م كوك كرجيك زمراء، ت دو رکی پیدایش کی عرض بتائی. وَبِالْجُيْمِ هُمْ نَيْفُتُكُ وْنَ وَعُلَّى ادرتاءوں اوگ او بات بي. لات كى بيدانش كى صلحت يرتبانى، جَعَلَ مَّكُوْ اللَّيْلَ لِيَسْكُنُوْ إِذِيهِ الْإِنْ ا دراسى في رات بنا في كرتم سكون عال كرو . چاند كے كھتے بڑھنے كى غايت يوظا ہركى . يَسْئُلُوْنَكُ عَيْنِ الْاَهِلَةَ قُلُهِي لوك تجد عادك منت دريافت كرتيمي، كمدكدوه لوكول كيك وتتاور أناز كامياني مَوا قِيْتُ لِلنَّاسِ (بقره ٢٢) سایہ،آفات، رات ، ون ، موااوریان کے مصالح یفلیم کیے . كياتون وكاكترب وبله سايكول عيداد كما ग्रें के राहित हैं के के कि कि ادراكر والماتواكبي حكم عمرارسا عرسون كو وَلَوْسَاءَ بَعِمَالَهُ سَالِمِنَا ثُمْرَجُعُلُنَا الشَّمْنَ عَلَيْكِ دَلِيْلًا تُعْتَمَعُنْنُهُ إِلَّا لَمْ تُعْجَنْنُهُ إِلَّا لَمْ تُعْجَنْنُهُ إِلَّا سايركا دمينا بنايا بيواس سايركومم اين طف آمينة

سميط ينت بي اى خدافيات كريتمادا ودمنا تَبْضَايَسِيْراً ه وَهُوَ الَّذِي يُ جَعَلَكُمُ ادر فيدكوا رام ا درون ، عملت مدحدكيلي بنا اللَّيْلَ بِيَاسًا وَ النَّوْمَسُبَاناً وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُوْراًه وَهُوالَّيْنِي اَرْسَلَ الى ضائے اِر اِللَّ اَلْمَالُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ سنانے والا بنایا ، اورہم نے آسان سے تعرا الدِّيَاحَ بُنْثُلٌ بَئِنَ يَكَ أَى دَحْمَيْمِ وَأَفَّى اور کھرایانی آباداک اس سےمروہ زین کوزند مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوْلَ لِنُهْ فِي يِبِمِلْلَّا كردي اورد يا يول اوربدت عاف او مَّيْتَا وَنُسْقِيْه مِمَّاخَلَقْنَا أَنْفَامَا کواس عمراب کریں. دّاناسىكثيراً دفيقان ۵) قرآن مجدف اشاء کے اساب وال مونے کابھی صاف اقراد کیا ہے، مثلاً ما بجابار کھیت اور کھل معیول کے بیدا مونے کاسبب بتایا ہے ، وَٱنْزُكُ مِنَ الْسَمَّاءِمَاءٌ فَأَفْتَحْ بِهِ ادراكان عيانى بسايا ادراس إنى مِنَ الْمُنَاتِيرِنْ قَا لَكُور بقري عمارى دورى كے يعمل كالے ، تام دىدوح چزى يانى دندەنى . وَاللَّهُ خَلَقَ مُلَّ دَابَّتِةٍ يَنْ مَآءِ وَوْلْ اور خدائے ہر علنے والے کو یاف سید اکیا ، وَجَعَلَنَا مِنَ الْمَاءَكُلِّ شَيًّا حَيِّ والْبِايَّ ادريم فيرزنده شاكويانى عيايا برتم كے نات إنى الكة يى. هُوَالَّذِينَى ٱنْذَلَ مِنَ السَّمَّاءِ مَا ءَ اسى نے اسان سے إنى دسايا ، عير عمانے اس عير جرك دويد ك فامرك مَّا خُوجْناً بِهِ سَاتَ كُلِّ شَيْءٌ والعاهزاء

ا دصرصرا ورآندهی بلاکت اوریه یا دی کا دربعه ب،

م نے عاد کی توم پر ادھ عصیا سنوس دنوں -فَانْسَلْنَاعَلَيْهِ مِنْ يَجَامَهُ مَا يُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ماكريم ان كورسواني كاعذاب عليماني ، عُيسَاتِ لَنْذُ يُقَهُدُ عَذَابَ الْنِزْي رَاحُمُ لَ

رِيْحُ فِيهَاعَدَابُ آلِيُدُتُكَ مِّوْكُلُّ

شَيْعً بِأَمْدِتَ يَبْهَا، (احقافس)

يا وكروجب مم ف فائده ندمنجاف والحائد إِذْ ارْسَلْنَاعَلَيْهِمُ الرِّيْجُ ٱلْعِيْمِ

ان رئيجي ، جس شير گذرتي عي ان كوي مَاتَن دُمِيْ شَيُّ ٱتَتْ عَلَيْهُ لا

جَعَلَتْهُ كَالْرَمِيعِ (اللهُ بياتِ)

آگ جلاتی ہے ،

تَلْفَحُ وُجُوْهَ هُمُ النَّادُ (مومنين)

الگ لکرای سے بیدا ہوتی ہے ،

اللَّذِي عَجَعَلَ مَكُونِ الشِّجَوَالْاَضَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ الله الله

قران مجيد اشياء كطبى ذاص كاعبى منكرندي ، تنراب مي خواص بي .

كد ع كور المرجع في الماكناه وادان ي لوكون قُلْ مِيْهِمَا وَتُمْكُمُ مُنْ يُودُمَنَا فِي لِينَا

فالمستري يولك العالماه الكفائدة ووق إده وَاشْهُمَا ٱلْبِرُيْنُ نَفْيِهِمَا رَبِّيءٍ ٢٠٠٠)

اون میں گرمی کی خاصیت ہے ،

فهادف المحل

عا ورو اعداد س خشكوا ركرى و

السي أندهي حسيس در وناك عذاب عقاء وضاعكم عبرف كوربادكردتى ع،

يرى كاطرح كروتي عي .

آگ ان كے چروں كوجيل ديني ہے ،

یانی سیاس تجانے اور درخت اکانے کی فاصیت ہے، هُوَالَّذِينَى ٱلْرَكَ مِنِهِ السَّمَّا ومَاءً لَالْمُرْ وی فداآسان سے اِنی برساتا ہے،اس مِنْكُ شَى آبُ وَمِنْكُ شَجُورُ اعْلَى بِنِيمِ، اوراس عورض إلى، شمدمی صحت بخفے اور بیاری دور کرنے کی فاصیت ہے يَغُوجُ مِنْ يُجِلُونِهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَلُونَا الْمَالَ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا فِيُدِيشِفَاءُ لِلنَّاسِ دِ عَلَى ١٠٠ جَن كَكُن رَّكَ بِر تَدِين اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ الكى عليقيق قدرت وشيك غرض ال آيات كرميت يا بخوني واضح موطاتا بكر والنجيراب وعلى ا مصالح دیکم اورطبائع وخواص کے وجود کوتیلیم کرتاہے، اوراس جاعت کاسا تھ نہیں دیتا ہو ان چنرول کا انکار کرتی ہے ،اور یہ جانتی ہے کران جنرول کے تعبیم کرنے سے قدرت وی اللي كے عقيده كو ابطال لازم آتا ہے ، حالا نكرية تواس وفت لا زم آتا ہے ، حب ان اسباب علل اورطبانع وخواص كو خدامي تنفل اورمتنفي سليم كياجائه، اور قرآن اس كي تيليم ننیں دیتا، قرآن کی علیم یے ہے کہ اشاراساب ولل سے پیدا ہوتی ہیں، اوران میں طبائع وخواص مي بيكن يراسياب ولل اورطبائع وخواص وزوخلاتي عالم كے بيداكرده اور مقرد کرده بی اور وه ان بی برعمو ما کاربندرستام بسکن وه اس درجه ان کا مجبور اور باب انمیں که ده ان می تغیر نه کرسکنا مورا در تھی اپنے خاص حکم د اراد و سے تعبی وہ ان کوشکست وكرسكنام وكيوكماس عقيده سے كفرير درسس إلى ب، اور خداكى فدرت اور ظمت يس فرق آ ما اسب اسى ليے مرموق برقران مجيدنے ابني تعليم مي اس مكت كو لمح ظار كها موكا سافيال

کے ساتھ ساتھ ندائی شیدت اور ارا وہ کومین نظر کھتا ہے تاکہ انسانوں می خداک معدوری جمود ادرعدم قدرت كاتصورة بيدا مو،اورة اس كىمنيت داراده يرخوداس كىمنيت واراده كمسوا فارجى بإبنديال عائدمول منانج وه تام اليتي جوالله تعالى كمنيت والاوه كمتعلق اويردوس فراق كى طوف سى مبش كى كى بى ، وه اسى موقع كى بى ، ا درجى سى بى كىلىم قصدوب، ممن اوبراساب ولل اورطبائع ونواص كي نبوت يرس قدراً يتي المى مي ، فور كرو،ان سبين فعل كى نبت الله تمالى نے خود اپنى طرف كى ب جب كايمطلب بے كم الصبيات كاسباب والله اوراشياء كطبائع وخواص، فوواس في اين مثيت واراده ا درایئے علم دامرے بنائے ہیں ،اور سر عبداس کی توضیح کردی ہے ، اکتظام بین اسنان ان فل مرى ملل داسباب اورطبائع وخواص كود مجه كراشيا ،كى على عِلْم قيقى كا الخاركرك مبلا عالى ياسباب وخواص كوستقلاً شركي البران كركر فقار شرك د موجائ، يراجناً وكاتعليم كا فاص طريق ب، اورقرآن نے اس کت کوکسی فراموش نہیں کیا ہے، بیال مک کواہناہے کرم ا در بررگان خاص كوهبى عا دت ماريدا در ظاهرى علل واسباب كے خلات إوركن في جب استعجاب اوراستيعا د جوام ، تواسترتالي في ال كومتبنه كيام ، اوران ك ال التعلي ادراستبعاد كوابني قدرت اورشيت كوياد ولاكررفع كياب مصرت سارة كويرانساليي جب حضرت اسحاق کی پیدائش کی بنارت دی گئی تو قدراة اور قرآن دو لول بس كران كواس يريحنت تعجب برداء اعفول في كها. يَادَيْلَتَى عَلِدُ وَا مَا عُجُونُ وَرَقَا لَمُعْلِي اللَّهِ اللَّهُ اللّ

اِنْ هَٰذَاكَشَیْ عَیْدِ دَهُود) یا فاوند براها بی یا تو برایات بی فاوند براها بی یا تو برای بات بی فرشتول نے جواب یں کہا،

اَ تَتَخْبِيْنَ مِنْ اَمْرِاللَّهِ (عدد) دام الى كياتم مداككام تعب كرتى بد؟ اس قدر تنبير ان كرايا لى كار كى كى بىكا فى كى ،

حضرت ذکریا بور عے ہوگئے تھے ،اور ان کی بیری با نجھتیں بصرت ذکریا کواپی اور اپنی بیری کی حالت کا طی علم تھا الیکن وہ اپنی اور اپنی بیری کی طاہری عدم استعدا و اور اسبا ب علل کے زموجو و ہونے کی صورت ہیں ہی خدا کی قدرت اور شیبت کے مُورِ تعینی ہوئے پر بیٹین کا مل رکھتے تھے ، جنا نجہ اسی حالت ہیں انھوں نے ایک وارث کی وما مانگی ،گرجب ان کو اجا بہت دعا کی بشارت وی گئی ، تو تقا صنا ہے بیٹر بیت سے کہ انسان طاہری اسبانی معلوم ہوا اور اللہ کے دیکھنے کا عادی ہے ، اس کی الی ایمان کے با وجو وان کو یہ واقد مستبد معلوم ہوا اور اعفول نے وی کی ،

مَتِ اَنْ يَكُونُ لِي عُلَادُ وَ كَانَةِ اَسَاقِ اللهِ ا عَاقِدًا وَقَدْ مُنَا لَكُ مِنَ اللهِ عِبْدَا رَسِيم اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

قَالَكَنْ لِلَهُ عَلَا لَهُ اللَّهُ عُوعَلَ هَيْنَ كايون بِي وَيْرَ مَنْ كَلَا يَجِهِ بِأَساكَ بِولَا كُولاً! وقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ مَاكُ شَيْنًا رَيْحَ تَعَلَى وَشِيل كُونِ تَجْعَلُوبِ لِا اور تُوكِي رَسَا، صرت مركم كوجب حفرت عيلي كي فرشخري وي كئي تواعفول في جي ظا بري على واسباب

وشت في جواب ين كها :

قَالَكَنْ اللَّهُ عَقَالَ رَبَّاكُ هُوَ بِلابِن بِي عِبْرِ رَبِّ كِلاوه عِبْرِاً مان عَلَى هِ مِنْ وَلَا لَكَ اللَّهُ اللَ

رْأَن يسنت الله كامفيم ووزي جرفي ما وت اورخلات اسباع لل كعال بوني بد رّان مجيد كى ان أيتول سے الله ال كراہے جن ميں سنت اللي كے عدم تبديل كا ذكرہے ورحقيقت دانته يا ادانة مفهوم قران كي تحريف كاجرم ب، قرآن مجيدي سنت الني كا ايك فاص مفهوم ب. اور أى اصطلاحٍ فاص من يد لفظ كئي مكرة وأن مجيد من المعال مواجم فيروشريق وباطل بوروظلمت اورظلم والضاف حب بالهم كراتے بي تو بالأخرالله تعالى خر كوشرى ، ى كو باطلى ير ، نوركوظلم يراد إلضاف كوظلم يرضى اوركاميا بى عطاكر اب . كَمْنَكام اور مجم تومی جب حق کی وعوت قبول نہیں کرتیں اور بندو موعظت ان کے لیے موزندیں موتى ، تواسَّر منانى ان قومو ل برا بنا عذاب نازل كرتا ب، اوروه بالأخرى كى كرك أسان كى كرج ، دانداد كى تفرىقوابت ، أندهى كى كفر كفراب ، دريا كے طوفان ، بيارى اتش فتانى إ دسن كى الواد باك بر إو موجاتى من رسنت اللي ب جوسميند كالم ب،اود

اسی مفهدم میں آیا ہے، جنانچہ وہ تمام آیتیں ذبل میں ککھ دی جاتی ایک اطرین کوشک دشبہ این نارے ا

رّنش، داعی می کوشر کرے سانے کی تیاری کرتے ہیں، اور اس دعوت کو قبول کرنے

ے علائیم الحاد کردیتے ہیں، توخدا فرما آب،

وَإِنْ كَا دُوْ الْبِسْتَفِيْ وَمُلَكَ مِنَ الْمَدَوْنَ وَكُفَا رَبِينَ الْوَجُهُ وَالْفَيْمَ فَيْ عَلَى الْمَ الْدَنْ عَنِ لِيُخْوِجُولِكَ مِنْهَا وَإِذَا لَكَ كَعِرائَ آكَ وَ وَتَجَادِيا لَ عَنْ لَ وِي الْكِنَ مَلْمِنْ فَنَ خِلْفَكَ الرَّقَالِيلاَ مُسَنَّة الرَّالِ المِرْدُوهِ تِرِي بِهِ كُم عَمْرِي كَلَ يَوْدُ

وَلاَتِعِدُ لِسُنَيْنَا لَعُوْمِلْاً رَبِي الرَبُالِ عَلِي الدَّرِي اللهُ عَلِي اللهُ الله

مینکمنانقین اپنی شرارت سے بازنیس آتے ، فدا فرما ایے ،

أَيْمًا تَفْقِفُوا أَخِذُ وُلُولَةً تُقَلِيلًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ عَالَ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

وَلَنْ تَعِيامَ لِسُنَّتِهِ اللَّهِ تَمْبِي مِلْكُلا حَنْ مِن مِ عِي اور تواللَّه كوستوركوب في زيائيكا.

اس عندم كود اصنح كرنے كے ليے سوره فاطر كى حب ويل أبت سے بره كرا وركون

ایت بوسکتی ہے؟

ادربرى كاداد بعدد دادع كرف دالاليدا

وَكَا يَعْنِينُ الْمَأْنُ السِّيِّي وَالتَّمِ اللَّهِ اللَّهِ

نَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا شُنَّتَ ٱلْأَوْلِينَ جاتات توكياب يكافرسلى تومولك دستورسي كى داه ديكية بي توتم النسك دو فَلَنْ يَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْلِي مُلَّا كوم كرن بدلت يا دُك ، اور ركمي الله ك وَلَنْ عَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ عَجْوِلْ إِلَّا دستورکو ملے یا ڈیگے ، کیا وہ زین میں تھر ٱڎڵٙڡٝؽڛؠؙۣڒؖۏٳڣۣٲڵڎۧؽۼۣ ڣۘؽڹٛڟؙؗۯۅؖٲ نس بن كرديكة كران سيلى قوموك كُيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ بِيَ قَبْلِهِمْ دفاطره) كيانجام بوا، صد ملی کے موقع برکفار قرنی کو تنبیرا ورسلما اوں کوتسکیں دی تی ہے، وَلَوْقًا مَا كُلُمُ الَّذِينَ كُفَ وُالْوَلَّوْ ادراكريكا فرے الم تے تو معط مصروتے ، الْكَدْ بَاعَ ثُمَّ لَكَ يَجِلُ وْنَ وَلِيّا عِروه كونى عامى : ياتے أور ندروكا وَّلَانَصِيْراً سُنَّة السَّالَةِي قَالَ الله كاوستوريك سے جلااً تا ے . اور تم استر کے دستور کو برتے حَلَتْ مِنْ قَبْلُ ع وَ لَنْ تَجِدَ رستغ بالماية والماية والمحتار دَيَا وُكَّ. اب ان آیتو ل کے بڑھ لینے کے بید مجی سند الله کے مفہوم کے سمجھنے یک کو علطی موسکتی ہے ؟ قرأن مين فطرة الله كامفهم قرآن عبيدكي ايك اورآيت بهوجس كويه فرنتي البيغ نبوت بین کرتارہائے، يْطُوعَ اللهِ النِّي فَكُو النَّاسَ مدا کی فطرت جس پراس نے او کو س کو

عَلَيْهَا لاَتَبَدِيْلَ لِعَلْقِ الله دريم بنا الله على بدنانس ، اس موقع براس آیت کومیش کرنا قرآن مجید کی معنوی تحرییت ہے، قرآن مجید کی ال میں قطرة استرسے مقصو و توجیدے جس کووہ دین قطری سے تعبیر کرتاہے، خانچم اویر کی بوری آیت اگرمیش نظر موتوبیفهوم نود بخد آئینه موجاتا ہے، خدافرا ناہے، سوباطل سے سبٹ کرائے آب کو دین كَاتِمْ وَجُهَا كَالِيِّ يُنِ حَيِيْفًا ا برسید معا قائم رکه ، وسی استرکی نطرت فِلْوَة اللهِ النِّي فَطَى النَّاسَ جى يراس نولول كوبنايا بى مداكية عَلَيْهَا إِلاَّ مَبِي بِلَ لِخَلْقِ اللَّهُ وللكالدين القيم والكن یں بران ائیس ہی سیدهاوین ہے، ٱلْمَثْوَالنَّاسِ لَاَيْعِلْمُوْنَ ودومِي ليكن بدت وك نيس مانة قرآن مجید کی اس اعطلاح کی تفسیرا کے صحیح مدیث سے بوری طرح موجاتی ہے معزت الوسررة فسدوايت بكرا خفرت صلَّالله علين فرايا. مامن مولود يولل الاعلى الفطرة

كوئى بچەرىيانىي بونطات پرىدانىي بوائىن اس باب س كومدوى ، نصرانى اور بجرى بناة بىي جى شع برما فرامىج وسالم بحركم بوركى ياتم دىكھاككوئى كان كابچى دە جنتا بىراس كے بعد اشنے يا سائم بىلى نداكى نطاق جى باس كے بعد اشنے يا سائم مى خداكى نطاق جى باس كے بعد لوگوں كو بيداكيا يا "انتراك م

مامن مولود يودن الاسى العطي العطي فابوالا يهودانه او ينصرانه او يجسانه كما تنتج الهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جدعا معلى يقول فيطركة الله التي نظرا لناس المراق فيطركة الله التي نظرا لناس و فارى تفسير سود لا دوم)

المزير الزمن ال تام على المام المام المام المام موالي كرقر أل مجيد القواساب اداده النام عاديكامنكرم، اور نام ك نظام كاركونل مصالح عالى ليم كرما بيكن وه ان تام اسباب ولك سا فوق ايك اورقا دراوردى اراده بقى كو فرازداك كل يقين كرارى جب كى شيت اوراراده كى قويت كائات كى يشين مل ربي مج معجزه كاسبب اورعلت براه راست اس كى مينت اورارا ده مجمعي يمنيت اورارا ده مادر عادية اورظا برى على واسام يرده مين ظا بربونا بى مثلاً قوم نوت كے يے طوفان أنا، قوم ا كے يے كو وا تن فتال كا معود نايا دلال أنا بحضرت الديك كاحبتم كے إنى سے مجود تندرست بوجانا، قوم عالج کے لیے اُنھی آنا، کمیں قعط علیم کارونا ہونا ،عزوہ خندق میں اُنھی طبنا یتام نشانیاں ظاہری اسباب اور عادات جاریکے خلاف نہیں بیکن ان اسباکے ظاہر جو كاسبب جس مي حقى فتح اور باطل كى شكست بنيوكارول كى نجات اوركه كامول كى بلاكت مونى محص بخت واتفاق منيس ، للكرارادة وشيدت اللي في خاص ان قومول كم يع بطور فن فی کے ان کو پیدا کیا ، اور مجی پیشیت الی عادات جاریہ اوراب بطا بری کانقاب ورحکم منيں، ملكه بے برده وفتان بن كرسامن آئى ہے، مثلاً عساكا سانب بنجانا، أنكليوں سے شمركا عارى بونا، وروكاجى المعنا، عائد كاووكرا مروعانا، يقرع تبدكا المنا، ورخول كارنى مكرس حركت كرنابي آن جروب مي أو ازبيدا بوناكر ان جرول كى تشريح موجود ملم اسبا وملل كى بناير كيجامكتي، اور زان كوعا وات جاريه كے مطابق كها جاسكتا دى اس ليے أكل علت خداكى شيت اورا داد مے سواکوئی اورجزینیں ہوگئی ،اسی لیے ابنیائے یا ضریح کی ہوکھ کچے ان سے طاہر

ہوتاہے، وہ صرف خداکی قدرت منیت اور اؤن سے ہوتاہے، کیونکر اگر دہ ظام معلاق اسبا کے مطابق ہوں، تو وہ سنمبرا ور خداکے باہمی ربط وعلاف کی دسل کیو کریں سکتے ہیں، کفاران کو و کھی کرفورا کرسکتے ہیں کریہ توفلال سبت ہواہے ،اس لیے غدائی نشان ہونے کا نبوت کیو معجزه کی اعتبار فرق عادت اس بنایریه صروری م کرمجزات اور نشانیا ل کسی نکسی حیثیت کے چارتھیں فارق عادت مدل ، چنانچہ در کھی نعن وا قعد خارقِ عاوت ہوتاہے، شلاً عصا کا سانبِ بنیا نا ، عِلَا مُد کا دو کرنے بو جانا . انگلبدن سے تینمه کا البنا ، مرده کارند ه کرنا . وغیره ، دى كېچى يه مېوتا ہے كەنفس دانغه خلاف عادت نبيس موتا ، مگراس كااس وفات خاص پر دونما هږ ناحزتِ عا د ت سِنجا تا همو، مثلاً طو فاك آنا، آندهى آنا، زلزَله آنا، گفار كا با وجرد كثرتِ تعد ق بے یارو مرد کارال ی سے فوت کھا تا، وغیرہ ،تمام مائیدات اللی ای سم می داخل ہیں ، رس) ایک صورت بر مرکنفس واقعه اوراس کےظہدر کا وقت خاص توعادات جاریے ملات نیس ہوا، گراس کاطریقہ فہورخلات عادت ہدا ہی، شالاً امنیا، کی وعادل سے یانی کا بسنا، باركا احجام دنا، أفن كالل جاناك نوبان كابسا، يا بهاركا احجام وجانا، يكسى آئى مونى أفت کٹل جانا، خلاب عاوت ہی، اور مزاس کے ظہور کا کوئی خاص وقت ہی بیکن میں طریقیہ سے اور اسافي السي مي جزات الله برموك وه خارق عادت بي التجابت وعاائي من واخل - -دم کیمی : تو دا قدمی رق ما دیت موتا هی اور نه اس کاطریقه طهورخارق عادت بوتا

المبكراس كاقبل از وقت علم، خارتِ عاوت موتاب، مثلاً ابنيّا، كي بيتين كوميان ، ابك فعر كى موت كے ليے ملى ہے ، جِنانچرجب لوگ مدينہ بنجے تومعلوم ہواك مدينة ميں ايك منافق اس أنرهى عركيا اس مجزوم نتوا مرهى كالملناطرت عادت بى نادى كالمرهى كے صدمت مرجانا خلاف اسيات ، ملكم واقعه كاقبل از وقت علم خرق عا دت م، الم ایمان پراٹر کے عاظ ا بنیاء کی زندگی علم وعل و دیول کا مجموعه موتی ہوا وران کے تام ارشادا معزات کی ووسیں وتعلیات سے صرف ان ہی دوروں کی ترقی اور کی ان مقصود موتی ہواس الحاظت ابنياء كي معن حجرات كا اثر عرف علم وهين يرترا ان سے كوئى على ستج مرتب بنين مِدًّا . إِنْهُ كَاجِكَ الصَّنا، عَمَا كاسانب بنجانا ، آمِا ندكانس موجانا ، الرَّحةِ نها يعظيم الله المعجز إي بيكن اس كانتيجه صرف اس فدرم كرايك كروه ايمان لايا، اور ووسر عف الحاركيا لكن المبنياء كي بدي مجزوت اليه بوتي بن جن سه نمايت طيم الثان على نمائج ظاهر بو ہیں، شلاعصا کے سانب بن جانے سے بنداسرائیل کوکوئی علی فائدہ نہ بہنچ سکا امکن اس کے ورسيه بان كاج حبم ابلا، وه ان كے ليے حيات خبن نابت موا بيل قسم كے معرزات كورا میں جبت، بربان اورساطان کے نفظ سے تعبیر لیا گیاہے ، کہ ان سے کم دیقین کوتر تی ہوتی ہو اورووسری مسے معجزات کو اس نے تائیداور نظر اللی کماہے بیلی قسم کے مجزات طالب سوال کے متاع ہوتے ہیں بیکن ائیداور تصرابلی اس کی یا بند نہیں ہوتی ، أغاد نبوت ين وبكر ابنيا ، عرف عقا ، كى تعليم دية بي اوركفا ركيطرت ان بي عقام

كالكاركيا عاتب،اوران مى كاثبات يردليل طلب كى عاتى ب،اس يداول اول اول البيا سے اس معم کے مجرات کا طور موا ہے جن کا ترصرف علم بھین پرٹرسکیا ہو، ہی وج محر مداوند فے حضرت موسیٰ علیالسلام کوائی مے دوجون دیکے فرعون کے یاس عیجا،اوراسی باید أتخصرت صَلَيْلًا عَلَيْكُ فَ كَفَارِ وَمِنْ كُومِجِرَةُ شَقِ القردكا يالكين اس كے بعد ابنيا، كالليم بدایت سے مونین کا میا کا ایک گروہ بدا موجا آہے، جوعمو ما مفلوك لحال ، خاند بدوش بمروسامان اورب يادورد كاربونام ريكروه اكرج صفاع باطن ، غلوص منيت اور شدت ایان کی بنایکسی معروی خواسدگارنیس بوتا، تا مهم مائیدالهی خوواس کی طابطار موتى بوادر برموقع براسى حفاظت وحايت كرتى بوربي وجه بكائيدات النيه كاظهوراكتر بغير طاب سوال كم موا مى المول في الخضرت الله علية على على الموال نيس كيابي ا المرامجزات كاظهودان بى كے درميان بوا، بالخصوص عزوات بين اكثر أيد اللى ف سلمانون كى مدوكى بورغزوة برروحنين مي فرشتون كاتسان سے نادل بونا عقور سے دادراه كاتمام فوج كے ليے كانى بونا، آب كى أمكيوں سے بانى كائكلنا، يراورات محدب معزات ،غزوات ہی کے زانیں آئے ظہور پذیر ہوئے ،اوران سے مام لما بول نے اسی عالت میں فائرہ اٹھایا جب کرتمام دنیوی اسباف دسائل شقطع ہو چکے تھے، اسى كانام زاك مجيد كى زيال مي نصرورو) اورًا يُدبورا دريه مرني كوالخددت ين عطاكى جاتى ہے، اومين اس وقت جب بطا ہراساب ما يوسيون كے تمام مناظر مين موتے ہي ادرتا سيدى كا بطا مركونى سامان نظرنبين أماً، وفعة نضرت الني توقع كے خلاف كرو وميش

کے واقعات کے فلاف جلی کی طرح نامید یول کے باول سے چک ہفتی ہے،

كياتم كوخيال ب كرتم جنت بي جلي ما ذكر اوراعبى تمروه حالت گذرى نيس جتم مبلول پرگذری ان پرصیدت اور تخلیعت آلی، ادراس تدر حفر حقرات كئ كوينم برادراسك سأته ملان دهراكى كدائع كدفداكى نعرت كمان ال فداكي نفرت زديك ب. يانتك كحب المديد في في دسول ال خیال کرنے ملے کہ ان سے نصرت کا وعد بورا نسي كياكياك مارى نعرت الكى، يوم ف جن كوجا با وه بيا دي كئه، ويعرى نيس ماتى مارى آفت كنكار قوم عد

آمْرَ حَسِيْبُمُ أَنْ مَنْ خُلُوالْجُنَّةُ وَ لَمَا يَاتِكُمُ مَثَلُ الَّذِيْنِ خَلُوايِن تَبْلِكُمُ المَسْتُهُمُ الْبَاسَاءُ وَالضَّرَّاءُ وَدُلِينَ لُوُاحَتَى مَقِدُ لَ الرَّسُولُ وَالَّذِ المنوامعة متى نصر الله ما الآ اِنَّ نَعْمَا اللهِ عَرِيْبُ وَبَعْمَا وَمُو حَتَى اذا سُتَاتِيلَ الرَّيْسُلُ وَظُنُوا ٱنَّهُمْ قَالُانِ بُوْ اجَالَهُمْ نَصْمُ فَا فَهُّى ۚ ثَنَّ نَّشَاءُ الْحَلَوْمَةُ ثَمَّالُسَنَا عَنِ الْقُوْدِ الْمُحْرِمِينَ

دیوست ۱۲)

خدا کا تطعی دعده ہے کہ وہ حق برستوں کو مبیشہ آخر کا رنفرت عطا کرے گا،

اورایان دارول کی مدومیر فرعل نے ، وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ (دم)

يه نصرت مسلمالول كوم وتدم ريسلى كابينيا م ساتى يتى ، بدر تهو كرائد ، خند قى موك حنين

برمكه دسي ال كى دستگيرهي،

لَقَلْ نَصَمَ كُدُ اللَّهُ فِي مُوا طِنَ كُنْ وَ وَبِّي فَالْ اللَّهِ مَا الْمُسْتَمُونَول يرتماري نفرت كي،

سکن سے بڑی نفرے برری تقی جب بن سوبے برگ سا زبنتوں نے وسی کی ايك بزاد سط فوج كوكال شكست ديدى. وَلَقَالُ نَصَى كُمُ اللَّهُ بِبَالِي اور فدانے يقيناً بريس تھارى دوكى ، وَّامْنَتُمْ الْخَلْقَ (المعلن بس) جب تعالى إس كوئى وت رعى، لين عام مجزات اورنصرت اللي ين يرق ب كرومجزات بطور جب اوربراك بیش کے جاتے ہیں، وہ صرف انبیاء کی روحانی طاقت کا فیص ہوتے ہیں بینی ال کا فیفن سب ہولہ ادادہ اللی کے ظہور کالمکن نصرت اللی میں مغیر کی روحانی طاقت کے ساتھ مؤتین کے کمال ایان، تندت بقین ، ترکیهٔ نفس ، ادر استندا وقلب کی تمرکت بھی صروری ہو ہے، جنانج مصرت عیسی عاید اسلام کی احت نے جب سخت فاقد کی حالت میں زول ما کم رخوان اسانى كى درخواست كى تواعفول في ان كوتفوى اختيا دكرف كى تعليم دى ، إِذْ قَالَ الْحَوَارِتُونَ يُعِينِي بَنَ إِلَى الْمُروجِب واديون في الماء مركب ك مَوْمَةِ مَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبِّكَ أَنْ يَبُرُ بِيْ عَسِىٰ كِيا ٱكِبِرِ ورد كَانِم رِاساتَ عَلَيْنَامَا يَنَ وَ مُنْ السَّمَا وَقَالَ اللَّهُ عَلَى وَان رَارِكُمَ بِوعِينَ فَكَافِدا التَّقُوااللَّهُ النَّهُ النَّلِي النَّهُ النَّامُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّامُ النَّهُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ اللَّامُ اللَّامُ اللَّامُ اللَّامُ اللَّامُ ميدا ن جناك ين أخضرت ملى المعلى على المؤندول الأكرى بشارت سات ين ، توساته ساته عبرادرتقوی کی می تعلیم دیتے ہیں۔ إِذْ تَفُولُ لِلْمُوْمِينِينَ ٱلنَّ يُكُفِيكُمْ إدكرك يغمراجب توسلمانون سوكدرباتحا

بی ده مجزات تقبن کی نبدت صحابهٔ کرام میان کرتے ہیں کرہم ان کو برکت سجھا کرتے ہے ،

لفاركية تأي كافات

جس طرح مومنین برا ترکے کا ظاست مجزات کی وقسین بن اسی طرح کفاد برنتا مج کی حیثیت سے بی ان کی دوسین بی

ایت برایت اور آیت بلاک ، ابنیا ، کفار کو پہلے برایت کی نشانیاں وکھاتے ہیں اورانکو حق کی وعوت دیتے ہیں ، کفار کی کیٹر نقداو ہیں جس قدر صارمے اجزا ہوتے ہیں ، وہ اس وعو کو قبول کرتے جاتے ہیں ، یمال تک کہ بالا تروہ وقت آتے ، جب ادہ فاسد کے سوا کفار کی جاعت میں کوئی صلاحیت پذیر عنصر باتی نہیں رہ جاتا ، بعنی اس کشف اوہ جھٹ کرتمام اجزا اے لطبیف الگ ہوجاتے ہیں ، اور ڈھیری بجون کے سوا کچو کی میں اور کے ہوا کے ہیں اور کھی فضائی اندھی ، زمین کا سیلاب ، لوہ کی تو اس وقت آبت بلاک ، اسمان کی بجی ، فضائی اندھی ، زمین کا سیلاب ، لوہ کی تو ارس وقت آبت بلاک ، اسمان کی بجی ، فضائی اندھی ، زمین کا سیلاب ، لوہ کی تو ارس وقت آبت بلاک ، اسمان کی بجی ، فضائی اندھی ، زمین کا سیلاب ، لوہ کی تو ارس وقت آبت بلاک ، اسمان کی بھی نوٹ کے دو و دکی نجاست باک کر دیتی ہوئے۔ مقرت ہوئی علیہ السلام کو متحد و میجزے عالیت ہوئے ۔ مگر وہ اس لیے تھے۔

ان کود کھا کرفون کوئ کی طاف دعوت دی جائے، جب ایک مت کے بعد اہل ا يں سے جس قدر لوگ ايا ن لاسكة عقے ائے تو صرت موئی كوشق بحرى آيت بالك عنایت ہوئی، اور رود احمر کی اہری فرعون کواس کے سارے سازوسا مان اور امرا ور باکے سا غفر ہمیشہ کے بیے نکل گئیں ، حضرت نوٹ کو ہیت طوفا ن ، حضرت صالح کو آبت ناقر ،حصرت نوط کوبرادی سدوم کی نشان ،صرت شبیت کو آبت صاعفهر عدد یا گیا نظا، دہ اسی دوسری تم بی داخل تھا، ان بیسے ہر مجزہ اور نشانی کے ظور کے بعد یاخو د اسی مجزہ اور نشانی کے وربعہ سے معاندین کی بلاکت ،استیصال اورمراد كادستور)كماييك بريغيركي قوم بي يراى طرح بوتا چلاريا ي وُ كَايَحِيْقُ الْمَالُوالسَّيِّيُ وَإِلَّا اوريدى كادا وُبِعِكِرة والول يرالط بِٱهْلِهِ ، فَهَلْ يَنْظُرُ وْنَ إِلَّا جاتاب، توكياب يكافراكلي قوس ك سُنَّةُ الْآَوَةَ لِينَ (فاطر) دسورى كاراه ديكية بن، ٱينَمَا تَقْمِفُوا أَخِنُ وَا وَقُتِلُوا يجال يائ كُ كُرْت كُ الدار تَقْتِيْلًاه سُنَّت اللهِ فِي الَّذِينَ كئے ، يه اللہ كا دمستورير ابواہے خَلَوْا مِنْ تَمْبُلُ داحزُابٍ مِن ا گلی قوموں میں اسمجزهٔ عذاب ك ظامر بيوني يعمداً ايك وقت معين ك تا فيركي جاتى بح

جس کے اساب حسب ڈیل ہیں، دد، يعجزهٔ عذاب اس وقت ك ظاهر نهيس موتا ،جب ك آيات مايت سے قوم کے تمام صالح اجزاء اس کے فاسد عنصرے الگ تنہیں ہوجاتے اور تون ا در كافرين ايك دوسر عصي يعيط كرجد النيس بروجات ورسول كوبقيه عنامر ك ايان منظعي ايسى منين موماتى معفرت نورخ في ايك طويل ذار كابن وم کو دعوت دی،اوراس کے بعد ناا مید ہوکرا عفول نے آخری مجزہ کی دعا مانگی، اعيرعيدود كامنين يكافرون ي رَبُ لاَ مُنَا نُطَلَى الْكَرْضِ مِنَ ٱلْكُوْ كوئى بين والا : حيوار، اگرتوان كوهيورليكا حَيَّالَ اللَّهِ إِنَّ لَكُونَ تَكُنَّ مُهُمْ يُضِلُّوْاعِبَادَكَ وَلَامَلِكُ وَلَا توده ترعبندن كورداه كريسكادر ده دجش كي سيكن فاجرا وركا فركو، اللَّا فَاجِلَّ كُفّاً لَّهُ و (نوع-٢) اس کے بعدطوفان آیا اورقوم ورج کو بہانے کیا سے بوری ایسی موکئی تو اعفوں نے دعا کی: العطح حفرت وكا كرجب وعون اع بمارے رب إلى فرون كواور الح رَبِّناً إِنَّكُ التَّيْتَ فِرْعَوْن وَ سردار د ل كو د نيا كى زندگى بين ت ن وسو مَلاَعُ فِي نِينَةً وَ امُواكُمُ فِي الْحَيَوْةِ اللَّهُ مَٰيَا رَبَّنَا لِيُصِلُّوا ادر دولت عطاكي سورات سارے ربدو ستد اسے یہ کام لیتے ہیں کر دہ) لوگوں کو ترب ا عَنْ سَبِيْلِكَ ; رَبَّنَا الْمُوسَعَىٰ ے گراہ كرتے ميں فعاوندا الى والت كوميث آمُواَ لِهِ حُدِوَاشْ لُدُ وَعَلَىٰ قُلُوْ بِهِ خُد

فَلاَ مُوْمِنُواْ حَتَى بِرَواالْعَدَا اللهِ الدراع دول كوس كون كرف بجب ويرودرو عداب کون و کھیں گے ایمان دلایں گے، الْكَلِيْمَ، (يوس - 9) اس موقع براسي سم كى د مائي ديگرا بنيا و في كى بي ، د٧) اس مزل يريني كريينبركواب مومنين كي جاعت كوسا خف كر مجرت كا علم موناب ،حضرت مورج كومع دفقاء ككشى برحيه هاكركفادس الك كياجاناب حضرت ابراميم مرودك ماك اپن بجرت كا املان كرتي بي راني مُهاجرًا في ديّ عَنْكَبُونت رس فداى وان بحرت كرتا بون حضرت وسي بني اسرائيل كوليكم مسري لكل مات بي مضرت لوظ مصرت بود مصرت شعيب مصرت صافح سب این اپنی جاعتوں کو لے کر اپنی نا فرمان قوموں سے ملٹحد کی اختیا مکی ،اور حب مک یہ بجرت نہیں ہولیتی، اور مومن د کا فرانگ نہیں ہوجاتے ، محرزہ عذاب نہیں صحاحا صرت وخ جب مك شق يرسوار موكر على ونه بريالي ،طوفان دايا ،حصرت ابرايم جب ك كدانيوں كے مك رواق عدمال كرشام اورمقرز على كئ ان بيعذاب داي، اسىطرح حفرت لوط، حفرت مود ، حفرت صالح، ا درحفرت شيب اين اين جاعتوں کو لیکرجیت تک انگ نے ہوگئے ، ملاکت کا عذات بنیں آیا ، اورجب أخفول في بجرت كرني توميم في عذب مختلف صور تول بين ان فومول بيرنا زل بوا، اورمومنين كونجات اوركا فرول كو للاكت نصيب بهوى ، قرآن مجدي مخلف سورتون بن ان دا قات كو مكرّت بيان مياكياب، اور

نیزاس کوانشدتفالی نے اپنادہ دستوراور فالون فرایا ہے جب یں تغیرا درتبدل بھن ہے،جیاک اس سے پیلے قرآن مجدیں سنۃ اللہ کے مفہوم " کے عنمن یں ایات قرآن کے حوالے س کی بوری تفصیل گذر عکی ہے، سور و بوس بی اللہ تنائی اس صو كواس طرح بيان كرتاب كتابيكا فركذشة قدمون كاطرع والتعربا فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلاَّ مِثْلَ كانظاركرتني ،كدى كانتظاركرو اَيَّا مِالَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِمِمْ الم الم المارك الما المارك المارك المارك تُلْ فَالنَّسَظِرُ وَالِنَّ مُعَكِّمْرَتَ عيرهم الني رسولول كونجات ديتي إلى اد الْمُنْتَظِونِيَ، ثُمَّ نَجَيُّ مُ سُلِّناً ا يعبى ايان لدنے والوں كويم يرون وَالَّيْنِينَ الْمَنْوَالَّانَ لِكَ حَقّاً عَلَيْنَا نَبْجُ الْمُؤْمِنِيْنَ ديدس - م عَات دي كَ ايان والول كو انحفز المنتمليكم بدايت كى فف الخفرت صكافة علية على عومع ات ادد ا ورسجزهٔ بدایت نتاب س صاور بوتی رمبی تقیس ان کایدا صد عیر معولی قوت تافیر استجابت دعاء آما سُده فصرت ادميشين كوئى كاعقاء اسى غيرمعموني قوت ما شركا نميتج مقاكة دس لوگوں کو ایک یاس جانے سے روکتے تقے ،سرت کی کت بول بی اس قسم کے متعد دوا تعات ند کورس، قرآن محدی یا آیت کفار کے اس باطنی اعراف کا آیسنہ ہے ، كَاسَّنْ مَعُوا يَهِا دَا الْفُتُ الْ وَالْغُول وَ مِن وَآن كُونسنوا دراس مِن فوروغل كرو. شاية تم غاب آدُ-فِيْكَ لَكُونَ وَلَهُ وَتُعَلِّمُونَ (حماليجينة)

قران كے الركان يريروب حيايا بوا تفاكروه لوگوں كواس بازر كھنے كى اس كسواكونى مدبر د ويحية عقي كروه شوروغل اورنبكا مرك لوكول كوسنف نروي المحفز صلى المعلية كى الشجابت وعاكاعي كفاركوبدر جداتم يفين تفا. ايك وفد صحن حرم مي جب ابوجهل وغيره رؤسات روش الخصرت صلى العلق كى نازين فعل انداز بوك ا در آب نے ان پر بروعا کی ، تو نجاری دسلمیں یہ تصریح ہے ، کہ وہ اس کوسنکر کا نب ا ایک د فدجب مکری تحطیطیم لیّا تو البسفیان نے آب کے پاس آکر کماکہ" محدیدا قوم بلاک ہوگئی، فداست دعا کروکروہ اس بلاکو ان سے دور کرسے "چنا پرا بانے د ما کی اور و ، بلادور مونی ، ای طرح آب کی میشن کونی کی صداقت کا بھی ان کوول ے اعراف تھا، یا د ہوگا کہ غزوہ بررسے پہلے جب امیہ کو حضرت سعد الف ری کی ذیا یمعلوم مواکر ا تحفرت صلی اعلی فی ناس کے مارے مانے کی بیشین گوئی کی ہے قودہ گھراا ما ،اوراس کی بوی بریرازمواکراس نے عزدہ بدر کے موقع پرایٹ شومر کا دائ عَمام لياكر عدى ميشين كوني تهيس ياد نبيس؛ فتح روم كامتمومينين كوني حس دن بورى بد بدت سے دوگ اس نشان صداقت سے ہدایت پاکرسلمان ہو گئے . المفرت صَيَّ المعلَقِ فَي أيدونصرت كعبابُ ن على وَنشِ كى نظرون س كذر بطي تق وه بارباراب رط كى تياريال كرت تحاور ناكام رج تحدايك دندا بوجل في ناياك الم صحيح بخارى أفركت ب الوصور وسلم باب مالفى المنبئ ملى المنطق من اذى المشركين ، كم يحين عندسورة وفان كم صحيح بأرى اول كتاب المفازى كم زنرى تفيرسورة ووم.

اداده كيا، اوراس نيت الله برها تو فرا در كريهم بالله استعبول في دا قد بوجها توتباياكم عجے یہ نظر آیا کرمیرے اور محدیکے درمیان آگ کی خندتی ہی، اور جندیروارسنیاں کھڑی ہیں ، الغرض برايت كمتعددنشا أت تق جومكري كفاركواس غرض مد دكهاك كي ته کدان کو دیکھ کران کے قلوب میں فبول عن کی صلاحیت بدا مو، شق قرائزی نشان برایت تھا إرایت كی ان نشایوں بی كفار كم كے ليے سے احرى اور فيصلكن نشان شق قمر خا ،جس كے بعد ايات بلاكت كا أغاز مونے والا تفاء احاديث يس بككفاء كمرات معجزه كالب تع ، نوات الدان كوشق قركامجزه دكهايا، چاند دو گھرے موکرنظ آیا الیکن معاندین کواس عظیم استان اورواضح ترمیحز وسے بھی ہدایت زملی بعضوں نے کہا محدّنے جادو کیاہے، کسی نے کہا بسی عجیب عجیب إلی میت برقى رسى بي ، چنانچة و آن تجيد في اس واقعه كا وكركيا ب له يجيم إب تولانا في وَمَا كَانَ اللَّهُ فِي مَا مَا فَا مَا كَانَ اللَّهُ عَلَيْ مَهُ مَا فَ وَآن محيك بناك بوك احول اللي ك مطابق حرا اول ایساسمجها تھا کشق فمر کامجر و بجرت سے بیلے ظا مربوا مو گالیکن برومنازی اورکت اعادمیت کامطبوعاد سے اس دعوی کے بنوت ادائکار دونوں سے خامیش تھا ، اس اثنا بن حاکم کی متدرک کی دوسری طبد حید آباد جھپ كرينى ، سين سورة قمركى تفيرين حضرت عبدالله بن سعودسے جودا تعدى بينى شاہد بن يد تصریح می کدیدنشان من عن ج النبی صنی الله علیه ولم سی بجرت سے بیلے ظاہر ہوا ، اس سے معلوم بوتا ہے کہ واقعہ بجرت سے کچھ ہی پینے کا ہے ، حاکم کی یہ روایت بنیاری وسلم کی شرط کے مطابق اؤ ما فظ و جي ئے تحیص مسندرک بن اس کی تصدیق کی ہے، ویکی تھا برکدار واپند عبدار دان بن بھی موج واستداک

ويعيشه سے موتا اوا ہے ،

اب فدا وند فرو الجلال کے رحم وکرم نے دوسری شان اختیا دکی ہینی اس کے قبرہ غضنب نے ان غیرصلاحیت پزیرستیوں سے سطح ارضی کو پاک کر دیتے کا تہیہ کرایا اور دوسنت اللی جو تام گذشتہ امنوں کے ساخہ جا رہی تھی بعنی پر کم جزوں کے ویکھنے دوسنت اللی جو تام گذشتہ امنوں کے ساخہ جا رہی تھی بعنی پر کم جزوں کے ویکھنے کے بعد ایمان نہ لانے پر کفار کی ہلاکت اور بریا وی فرض محتم ہو جاتی ہے ، وہ قریش کے جی بیر جی جاری ہوئی ،

کنشة دمتور اللی کی تفقیل کے مطابق اس بلاکت کے عذا ہے فا ذل مونے کے پیلے دوجروں کی مزورت تنی،

دد، مومنین کی جا عظے ساتھ المخضرت سی اللہ اللہ کی شرکہ سے ہجرت، دب ہجرت، دب ہجرت سے اخری کھی نشانی کا ظاہر ہونا،

جنانچ ہجرت سے بیلے شق قمر کا نشان طاہر ہوا، اور اس کو دکھ کر کھے جب تویش کے رو سا اسلام نہ لائے تو اس کھ خطرت صلی اللہ کے گئے کہ کہ سے ہجرت کا حکم موا، اور بلاکت کے عذا بسکے نازل ہونے کا وقت قریب اگیا جی ایسی اسرار نبوت کے جو عرم تھے وہ ہے مذا بسکے نازل ہونے کا وقت قریب اگیا جی ایسی اسرار نبوت کے جو عرم تھے وہ ہے میں ہی ہو جو کے عرب کی برباوی کا پیش خیمہ ہے، متدرک ما کم د ملہ صفی میں ہو جو کہ میں جو جو کی اور کی کا پیش خیمہ ہے، متدرک ما کم د ملہ صفی کا میں جو جو کی اور کی کا پیش خیمہ ہے، متدرک ما کم د ملہ صفی کا ایسی کی برباوی کا پیش خیمہ ہے، متدرک ما کم د ملہ صفی کا میں ہو کے دور سے کا ایسی کی برباوی کی برباوی کی برباوی کی ہو کہ دور کی کا بیش خیمہ ہے، متدرک ما کم د ملہ صفی کا کہ میں کی برباوی کا برباوی کا برباوی کی برباوی کی

اورمندان بال رجلد اعتفی ۱۱۹) میں ہے کہ جب آ کھرت صکی اعدیث کرے نظے و صرت الوسجر في كما" إنَّادِيْكِ كدوالول في الني بغمركونكال ديا، اب يرعزور للاك بوعائي سم ، چانچ اُذِنَ وِلَدِينَ والى قال كى أيت ازل بولى " النصري المائيل المرجوة باكت المخرس صلى المعرب المائيلة في كري قرم كوتقرياً إلا رب ك دعوت دی، اور ان نیره سالول کے اندر اس را و بی برتسم کی مصیبت اور تکلیف برداشت كى ،اور آياتٍ برايت كے خلف نونے ان كو دكائے ، بالك خشق القركام فر مجى ان كى انگاہوں کے سامنے سے گذرا، اور اُخروہ وقت آیا جواینے اپنے بینمروں کےسامنے دوسر قموں ير اچكا خا بين قبيل وسن بي سے وہ افراد صالح جب فوف وخطرى كوقبول كيك تع ، اعنوں نے ی کو قبول کرلیا ، اور صرف وہ رؤسات قریش مرہ مکئے جو قبول ج كى مطلق صلاحيت نهيل ركھتے تھے ، يا د و صنعار تھے جوان رؤساكى موجودگى ميں تى كا سائف دينے كى قوت نيس ركھتے سے، اور اس سے صرورت موئى كران رؤساكے وجودت الصحم كوياك كياماك. المفرت المناه عليه كرس ابوس بوكرطاف تشريف المكن وإلى الم كونى تى كاسنے والا نا تھا ، بازار اور داسة مي شريرون نے آپ كوستھر مارے ، بياتك كرةدم مبارك فون الود موسك ، آب كمدواس أرب عظ كرفرشة أجبال في آب كونا دى كداكر اجادت موتوساط ول ست ان كو حكنا جوركر ويا جائد، رحمت عالم ابعى ئەنانى كتاب الجادادر ترندى تفييرايت بالايس مى يەمدىت خۇرىپ، "س"

اليس : بوك اورباركاه الني بي عض كى كراعى ده جزة باك ظامرة بو، شايدكمان كى نسل سے کوئی او حید کا برساد بیدا ہو صحیح بخاری دسلم سی سے کر حضرت مائٹہ تنے آہے دریا فت کیاکہ یا رسول اللہ! احد کے علاوہ آپ برست زیادہ سخت دن کون خفا۔ آئے فرایا وہ ون جب یں نے رطائف کے سروار) عبدیالیل کے سائے اپنے کومیش کیا ادراس نے اسکارکیا، یں مغموم دانی آر ہا تھا، کو شتہ جبال نظر آیا، اور اس کے بعد آئے كفاركى الاكت كے ليے فرشتہ جبال كى اجازت طلبى ادر اپناجواب بيان كيا، انحضرت صَلَى الْعَلَيْنَ الله دن كوايام مصائب كى أريخ بي سب زياده سخت فرماتي، بظا ایسا تمجها جاتا ہے کہ آپ نے طائف کی تحلیف کوسخت ترین دن فرمایا بلکن وا فعریب ے، اس سے بی زیاد و تطبیعت اور مصیبت کی گھڑای آپ برآئی ہی . ملکه اس ماظ ے آپ اس کوسخت ترین ون قرار دیتے ہیں کر قریش کی فرصت اور جانت کی اخر كمرى فى ، اوراب معزة بلاك ان كى سريقا ، اور رحمت عالم حلى عليه كو اس كاصدم عنا منا بهم قريش كواب آخرى عذاب كى اطلاع ديدى كنى عنى اوروه نا دون استنزاكرتے سے جيساكددوسرى قويس عى است استے سفيروں كے ساتھ سي كرتى آئى، كفار قرسي الخضرت العظمة المعلقة كى فدمت ين عاكر كتے تھے جب مذاب كى وصى دى جاتى ہے، وه كيول نيس آتا ؟ اگرتم ميں قدرت ہے تو وه عذاب لاؤ، اور ايك صداقت کی یا آخری نتانی عجی و کها دو ، لله علم إب ما لقي النبي في العليد من وى المشركين ويجادى تاب برراش

اوروه لوگ کھے ہیں کراس برفد الی طر ہے کوئی نشان کیوں نمیں اڑتا، اے نمرا کدے کوفی نشان کیوں نمیں اڑتا، اے نمرا کدے کوفیب کی بات فدا کے پاس ہو جم اسے فلود کانتظار کروہ ہم می تھا دے ساتھ منتظریں

یاجیاتم کماکرتے مو، اسمان کوسکر اللہ کا کرا ہے کہ کا کرے بھم برگرا دو یا خدا اور فرشتوں کو بہارے سامنے ہے آؤ ا اگرتم سے ہو تو کیوں نہیں ہا دے یا ہو،

جب فرننے آ جائیں گے تو پھرا تھیں۔ شدیجا ہے گی ، ويقولون لَوَلَا أُنْذِنَ عَلَيْهِ الْبَذِنَ عَلَيْهِ الْبَدِينَ مَ يَهِ وَقَعْلُ إِنَّا النَّيْبُ الْبَدِينَ مَ عَلَيْهِ فِلَا إِنَّا النَّيْبُ الْبَيْبُ فَا النِّيْ مَعَاكُمْ مِنَ الْبَيْنَظُ وَالِي مَعَاكُمُ مِنَ الْبُنْتَظِلُ وَنَ دِينَ مَعَاكُمُ مِنَ الْبُنْتَظِلُ وَنَ دِينَ مِن مِن مِن مِن مَن الْبُنْتَظِلُ وَنَ دِينَ مِن مِن مَن الْبُنْتَظِلُ وَنَ دِينَ مِن مِن اللَّهُ مَا السَّمَاءَ كَمَا ذَعَمْتَ الْمُنْتَظِلُ السَّمَاءَ كَمَا ذَعَمْتَ الْمُنْتَظِلُ السَّمَاءَ كَمَا أَوْمُنْتُ مَنْتُ مِن مِن مِن اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ الْمُؤْذِنَ وَلَيْنَ اللَّهُ الْمُنْتُولُونَ اللَّهُ مَا أَوْمُنْتُ اللَّهُ اللَّهُ مَا أَنْ عَلَيْتُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعْتَقِلَ اللَّهُ الْمُعْتَقِلُ اللَّهُ وَلَى الْمُؤْفِقِ اللَّهُ الْمُعْتَقِلُ اللَّهُ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ الْمُعْتَقِلُ اللَّهُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللَّهُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُولُ اللْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُ الْمُؤْفِقُولُ ا

ا وتسقط الشماء لها دعمت علينا كيد أكر الشي و كالمناكبة تبيداً وبن المرائل من المناكبة المناكبة التألية التأكمنة ومن المناكبة المناكبة التأكمنة ومن المناكبة المناكبة

عداع فواب بي الما ومنظياتي

(یجی)

کفار قرنش کوسجر و عداب کے دیکھنے کی طبدی تھی ،کیونکہ دو سیحقے تھے کہ یہ بین گو سراسر حجوث ہے ، فدانے کہا جب کس بنمبری آند کی برکا ت ختم نہ ہوجائیں بعنی تمام افراد صالحہ الگ نہ ہوجائیں کے عذاب نہیں آئے گا، وَمِیَنَنَعْجِلُوْ نَاکَ بالمسَّدِیّتَ تَقِ سے پہلے برائی حالانکہان سے پہلے گذشۃ قود سے بہلے برائی حالانکہان سے پہلے گذشۃ قود سی ادرتیرا سی ادرتیرا رب لوگوں کی گفتگا ہی کے با وجودان کو معادن کرتا ہے، اورتیرا رب بڑے عذا ا

تَمْلُ الْمُسَنَاةِ وَقَلْ خَلَتْ مِنْ تَمْلِهُمُ المِثْلُت وَاِنَّ رَبَّكَ لَكُ وَا مَنْفِحُ مُ وِلِنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ وَاِنَّ مَ بَلِكَ لَمَتْمِيْدُ الْعِقَابُ

دالا بھی ہے،

(1-dev)

الله تفالي قرآن مجدك بجزه كو ذكركرك كمناب

دود مان كران كوديا كالكالمان د و کولس کے ، چرر عذاب دچا تک ان پر اسطح أجا سكاكدان كوخرنس بوك بائے گی تواس وقت کسیں گے کرم کو ميى كيول مكتى بو إكيار كفار سادا عذاب طد مانگے ہیں ، عملا دیکھ تواگر میم نے ان ح حيدسال فائده المحا في كاموقع ديجى ديا . ييزان يدوه عداب آگيجس كادعد سا، توكيان كى يه دولتان كي كام ائے گی بم نے کس آبادی کو باک نمیں کیا میکن اسکو ڈرسٹانے والے پیلے موج و تھے ،

كايُوْمِنُونَ بِهِ حَيْ بَرَوُالْعَلَا كَالِيْنَ فَيَانِيَهُمُ رَبَغْتَةً وَّهُمْ كَايَنْعُ وْنَ وَهَا لَيْكُولُو الْعَلْ نَحَنُّ مُنْظِرُ وُنَ ٥ اَ فَبِعَذَ ابِنَا يَسْتَعُجِلُوْنَ ، ٱ فَرَا أَيْتَ ان مُتَعَنَّهُ مُسِنِينً لَا تُمَّجَاءُهُمْ مَا كَانُوْ ابِوعَكُ وَنَ مَمَّا ٱغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُمَيِّعُونَ هُ وَمَا اَهُلُلْنا مِنُ قَوْيَةِ اِلَّا لَهَا مُنْدِنِ مُ وَنَالًا رشعراء ١١١)

یعنی اس اصول کی بنا پر کرقوموں کی بلاکت سے پیلے ان کے اندر ایک ڈرسنا والا امور ہواکرتا ہے، قریش میں ہی ایک ڈرسنانے والا آیا ، اگر وہ اس کی نرسنا کے تو اعمور ہواکرتا ہے، قریش میں ہی فیست و نا بود ہوجا کیں گے ،سور ہ جج میں اللہ تفالے قریوں کی طرح وہ بھی فیست و نا بود ہوجا کیں گے ،سور ہ جج میں اللہ تفالے قریوں کے حالات سنا کر کہتا ہے

وَفِي ظَالِمَةٌ فَهِي خَاوِمَةً عقب ، اوراب وه این جفیول پر دهنی یک عَلى عُرُوشِهَا وَبِثْرِمُعَطَّلَةٍ میں ،اور کنے کنویں بے کارٹرے ہیں ،او كتن اونج ادي محل فراب ادرويران وَّقْضَى مَّشْتِيكِ الْمَالَوْلَسِوْا في الأن حيث فتاكون لعَمْر ى ، كيايه كافر: من من <u>صلى عرياني</u> قُلُوْبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا، اوَ میں، کران کے یاس ول ہوتے جی أذان كيمنعون بهافا تها سجيخة ، إكان موتة جن س سنة ،كيكم أكهيس كجه اندهى نبين بوتى بي اكراكو لَا تَعْمَى الْحَ بُصَاحُ وَلِكُنْ لَعْمَى الْقُلُوْبُ الَّتِي فِي الصَّلُّ وْمِ ير عبرت ناك مناظر سوحها في زويته، وَسَنْتَغِيلُوْنَكَ بِالْمَانَابِ ہوں) گروہ ول انت ہوتے ہیں جو وَلَنْ يُخْلِفَ اللهُ وَعُدَاكَ سینوں میں ہیں ۱۰ وریا کا فرتجوے علا^ی ما مكن من عذاب، ادرالله مركز اينا وعد وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَى مَبِّكَ ن الے گا، اور تیرے رب کے نز دیک كَٱلْفُوسَنَفِي مِّمَّانَعُكَّرُنَ

وَکَایِّنْ مِنْ قَرْیَا اِلْمُلَیْ اَیْکَ اِلْمِی اللّه ایک دن تھا اسے ہزاد ہوں کے ہرا ہے ،

وهِ کَالِیْنَ مِنْ قَرْیَا اِلْمُنْ اَیْکُا اِلْمُلَا اِلْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللل

بن نچرگذشة قوموں کے قانون کے بورے ہونے کے ون آگئے ہینی رسول اور مومنین کو گذشة قوموں کے قانون کے بورے ہونے کے ون آگئے ہینی رسول اور مومنین کو گذشت علی کو کو اندر سے نقل حانے کی اجازت علی کو کو ہیں ہیلے گذر جبا کے اندر سے تقریب کرتا، مذاب وہلاکت کا بیلے گذر جب کہ اس رسول اپنی قوم سے ہجرت نہیں کرتا، مذاب وہلاکت کا نشان ظاہر نہیں ہوتا ، جبانچ کفار قرنش کوجواس نشان کے دیکھنے کے لیے بینا باتھے سیلے ہی یہ جبا دیا گیا تھا،

ا دد اگر ده اس زین سے تجھ کو گھبرانے لگے ہیں تاکر میاں سے تجھ کو نکال دیں تویاد رہے کہ تیرے بطے جانے کے دید دہ بست کم بھر تھبر سکیں گے ، تجھ سے بہلے جورسول گذرہے ہیں

وَانْ كَادُوْ الْبِسُتَفَنَّ وْ مَكَ وَالْبِسُتَفَنَّ وْ مَكَ مِنَ الْمُحْرَفِ الْمِيْمَةِ وَالْفَالِكُوْ الْمَالِكُونَ خِلاً وَالْمَالِكُونَ خِلاً وَالْمَالِكُونَ خِلاً وَالْمَالِكُونَ خُلِلاً وَالْمَالِكُونَ خُلِلاً وَالْمَالِكُونَ خُلِلاً وَالْمَالِكُونَ فَلَا اللَّهُ مُلْلِكُونَ خَلْلًا وَاللَّهُ مُلْلِكُونَ فَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّ

اَرْسَلْنَا قَبَالَكَ مِنْ رُسُلِنَا ذَكَا فَيِهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ ال لِكُنَّتِنَا عَوْشِكَة ربنى اسل شل مرا كُوتم ساديا وكي . ايك دفدة تخصرت من المعليد صحن وم بي نازيره رج من ، دُساب وين ادھ اودھ معظمینی دل لگی کی اتنی کردہے تھے، ابوجیل نے کہاکہ کون ندی جاکروہا سے اونٹ کی اوجیری اعظالائے کا ،چانچہ ایک تررینے یہ فدمت انجام وی ،اور حب انحفرت صلى الله المجدوي كئه، توده نجاست أب كى يشب مبارك يم والدى، أكفرت صكالله عليه اس بجهد مرتبين الماسكة عقى، اوركفاداس منظركودكي كرينسى سے بخور موسے جاتے تھے ،حصرت عادللدين مسور جواس موقع ير موجد دیقے، کتے ہیں کمیں یہ دیکھ رہا تھا بیکن مجھیں آئی طاقت تھی کمیں ان کے ساستے مجهد كرسكتا . اسى اثنا ين ايك شخف في جاكر حصرت فاطريق كو اطلاع دى جواس زمانين . کی عیں ، وہ آئیں اور اس نجاست کو شایا، تو آئے سرا شایا، یہ بدلاموقع ہے کرسرور ملم صلى العَلَيْكُ مُوساع وسي كايان عقطمًا ايس موتى ، اورياس ي نين كراب كحميم مبارك كولتليف يتي ، للكراس ليه كروه خاز رسي منابر وجال النی ایس واس دیای آب کی مجوب ترین چرکتی خالی انداز موا، كيا قوتے و كھا اس خص كوجواكي بدوائى أَرَأَيْتَ الَّذِي نَبْهَىٰ عَبْلًا اذاً صَلَّى رعلت، كوناز عددكان

يددُسات وسي كى جدلت كا خراج تقاء الخفرت كي شفلي في لمنداداني بد دعاكى، اور اس أخرى معرف بلاك كى درخواست كى ، كريم على وحت عالم كالمعلى العلية كى شففت دىكھيے كرحفرت نوخ اور حفرت موسى كى طرح بورى قوم كى تباہى دبربادى کی دعا نبیں انگی، بلکہ صرف قرمی کے رئیسوں کے ق س بدوعا کی ، اور ان یں سے بھی صرف سات رئیسوں کے نام ہے ،اور فرمایا "خداوندا ؛ قرمتی کے سرداروں کونے، غدا وندا! الوحبل عتيه بتبيه عقبين معيط اميه بن غلف وليدين عقبه ااوراني ابن فلفت كوسير والم يد دعاس كرسيكي بوش الركية. اب سزت اللی کے مطابق معراج کے ساتھ ہجرت کی دعا آپ کو بتائی گئی، ضاوندا الحيوكوفي عكس سنيا، ادرفوني رَبِّ أَدُ خِلْنِي مُنْ خَلَ صِدْتِ وَ اَخْرِجْنِ تَخْرُجَ مِينَ يِّ وَّاجْعَلَ مِ ے نکال اور اپنے اِس سے مجے ایک مِنْ لَكُ نُكَ سُلُطًا نَا نَصِيرًا دَجَ الرَّا) مدركيف دالى طانت عطاكر، يه وعاءمقبول جوني اوربشارت آئي، جَمَاء الْحَقّ وَزَهِنَ الْبَاطِلُ اللّ عَمْ أَكُم اور باطل ولا الله على الما الله الْبَاطِلَ كَانَ زُهُو تَارِفِ رَالُ عَلَى اللَّهِ الرَالُ عَلَى اللَّهِ الرَالُ عَلَى اللَّهِ الرَالُ الله ا منیاء کی مذت کے مطابق آنفرن صلی التا کی نے اپنے تبعین کے ساتھ ہجر ك مخارى اور لم إب ما نقى المنبى من المناه عليه من المن كالمن كان تردى تفير است ذكور وبني اسرائيل) اورمتدرك عاكم (باب البحرة) مي نفريج به كه يه د عاب بجرت ب،

فرائی، اور ی دن کا نظار تفار تفاوه آگیا، قرآن نے کماکد دُساے قریش بِرآیت عذا کے نازل جونے کے بیے بجرت کا نظار تھا، دہ بو کی ، اور اب کوئی مزیدا نظار نہیں،

اورجب داے ينمبرا استكرين واوكرر بوقع ترى جان يسے كاكرو و تيكو قيدكروس ، يا ارڈ الیں، یا جلا وطن کردیں، وہ داؤکر ين اور ضاعي داؤكرنا ب، اورضا داو كرف والون من ري بشري ، اورجب ال كوم ارى أيتي يره كرسنا في ماتى بي توكتين ، بالجمفيا ، اكرجا بي تو بهم عبى ايساكه سكتے بي، يرتو فقط اكلوں كى كمايال بن ، دورجي ده كمة بن كم اعضدا اكرم قرآن في في توجم معقرون كى بارش كر، يكونى اوراعداب بمريلا، اور ضاان ير الجرت بيلي كبو تكر عذاب كريا جب كرتوان بي تطا، اور مندان بر عداب كرف والاشين بي ورانحاليكرو منفرت جاسية بول ، اور ضدا ال يرعد ا

وَإِذْ يَنِكُومُ إِلَّ اللَّذِي يُنَ كُفَّ وُا لِيُتْبِتُوْكَ آرْيَهُتُانُوْكَ آوْ يُوْرُونِكَ وَيَمْكُرُ وْنَ وَيَمْكُنُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرالْمَاكِونِيَ ، وَإِذْ أَنْتَلَى عَلَيْهِم المِنْنَا قَالُواْقَكْ سَمِعْنَا لُوْمَنَا أَعُ لَقُلْنَا مِثْلَ هٰذَانِ هٰذَا اِنْ هٰذَا اِكَّا أَسَاطِيُوالْآوَلِينَ ه وَاذْقَالُوا اللهُمَّانَ كَانَ هَانَا هُوَالْحَقُّ مِنْ عِنْدِلا كَ فَامْطِرْعَلَيْنًا حِجَارَةً مِنَ السَّمَّاءِ ٱوِئُتِنَا بِعَنَ ابِ البيمة ومَاكانَ اللهُ لِيُعَذِّ بَهُمْ وَ أَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَأَنَ اللَّهُ معلَّا وَهُمْيَنِيتَغَفَى وَنَ وَعَالَهُمْ أَكَّا بِعَانِ عَمْدُ اللَّهُ وَهُمْ يَعَالُمُ وَنَ عَنِ السِيْحِالِ الْحَوَامُ وَمَا كَانُواْ

کبوں نازل ذکرے گا جب و مجدوا م سے
دوکتے ہیں مالانکہ وہ اس کی تولیعے مستق
منیں،اس کے مستق صرف پر ہنر کا رہیں،

وقت کها جائیگا، یہ ہے دکھ کی ار بھٹا کردا

آفُلِيَا عَكَالِنَ آفُلِيَاءُ كَالِمَّا الْمُتَّنَّفُوْنَ ه (انغال-۱۸)

عَذَابُ اَلِيْمٌ ، مَ بَنَا اكْشِفَ

غزدہ برمجرہ باک علا جس طرح ووسری قوموں کے لیے مختلف مجزات عذاب آئے ، اسی طرح جس قوم میں المخضرت صَلَّى الله عليد معوث موت تع ،اس كے ليے عزو و فر بدر معجزة عذاب عقا، بجرت سقبل أتخفرت صَلَّى بالعِلَيْكُ في بدوعات يهد وتب يرقطالا عذاب آیا،جواس قدرسخت تفا کر معوک سے آنکھوں کے سامنے اندھیرا جھا ما آ علا، أسان كى طرف ويجهة نفع، تووهوا ب سانظراً أنقا ابعض رؤسات قريش في فدمتٍ بنوی میں آکر کہاکہ عدائم رحمت وسنفظن اورصلاً رحم کی وعوت دیتے ہو، تم دیکھتے مو كراس قطاعة وتنقي كاكيامال بي الخضرت صرفي الملائد في دعاكى ادريه بلا دورمونى . مریم وسش کی سرگرانی کا وہی عالم موگیا، توان کے لیے مجزؤ عذاب کے سوا کوئی اور طرنفیہ علاج یا تی ندہ کی ،چنانچ ہجرت کے بعد بدر کا بطشہ کبری رہری کیوں ان کے لیے ہلا كى نشانى قراريائى ،قرآن مجيد في بجرت سے پيلے ہى كميں ابنا يه اعلان عام سنا دياجن میں پیلے اس قط کی ،عمران کے گر گرا انے کی اور اس کے بعد غزوہ بدر کی میشین گرئی تھی ، دس د ك كي راه و يكه حيث آسان ضاف فَانْنَفِينَ يَوْمَرَتَا فِي السَّمَاءُ بِدُ خَاتِ شِّينِ وكَفُننِيَ النَّاسَ وهٰذا وصوال كرا و عنج لوكول كوكمرك ال

كافداد نداجم سے ماناب دوركردب، بمان بوانكيلي سجينا، بمان بان لاتے ہيں، كمان بوانكيلي سجينا، مالا نكدان كياس كحول كرسائے والارد آجك، قواس سے ميٹي كھيرى، اوركماكر سكھايا، ويوا نہ ہے، اچھا ہم محتوثات د فون كے ليے مذاب دوركرد ہے ہيں، تم بجود كاكر فوالا استظاركرواس ف كاجب ہم بابى كرا كم لا الله في والے ہيں، اوراق كيل ہم فرعو

خدانے کما کہ وہ بھرائی کہا مالت پرا جائیں گے بعنی ایمان فبول نریں گے بچنانچہ ایساہی ہوا تب الله تالى تان كے ليے بطت الكيرى دائرى كير الا دن مقرر فرما يا بينى بداته ، ياد موگاكستن حرم مي د و ساے قريش جو خان بي خلل انداز موسے عقے ، آپ ان كانام كى بيكرمراكيك كى بى بدوعاك تقى واست يبله كوغزو، بدر كاوا قديني ك ہجرت کے بعدہی آب نے ان کی ہلاکت وبرا دی کا علان کرد! تھا، بررے پہلے حصر سورانصاريٌ عره كو كئے تھے ، ابوجل أن ان كوروكا . امير نے بيج يں دخل دينا عالم . حضرت سوند في الميرتم وخل ودرة تحصرت صلى تعطيف في فرايا بركتم ال إ تقول سے ارے جاؤگے "يس كراميّة وركيا، جنانج جب بدركامو تع بين آياتواس جانے یں بس ومیش کیا، لوگوں کے طعن سے اس نے جانا جا إنواس كى بوى نے دان تصام ليا اوركها كياتم كواب يتربي ووست كي بات يادينين " جب غزوه بدرك يه آب لما بول كوسا عد كرينك تواس ونت جياكيل جدرتفضیل گذر علی ہے مسلما نول کے سامنے قرنش کی درجم بیتیں تھیں ،ایک قرنش کا شامی قافلہ جربینه کی دا و سے گذر کر مکہ کو جار ہاتھا، دوسرار دُسائے قریش کاحنگی نشکر ج مسلما بوں سے رسے کے لیے سکلاتھا، ضرانے سلم بوں سے وعدہ کیا تھا کہ ان دوجمبیة یں سے ایک ان کے ہاتھ لگے گی ، عام سلمان ہی تھجھتے تھے کرنجارتی قافلہ ان کے ہاتھ أك كالمكن حصور الورصيلي العلية كواهي طرح معلوم تقاكر أن معولى فتح وتكست له صحيح نجاري تفيرسور أه دخان كه صحيح نجاري كماب المفازي .

نیں ،بلکہ اس بطشہ الکبری کا ون ہے جس کا بارگا و النی میں من سے وعدہ تھا، رات كوحب الى ندرك براؤر بينج إن تواخيس يكربوني كرفرنش كے تجارتی ما فله كابية لكايا جائد، چنا نجيمسلمان مخبرا وهرا وهركئ ، اور ايك جرواب كوكمير لاك اوم اسے قریش کے قافلہ کا حال ہو چھنے ملکے ، اس نے جواب دیا کہ قریش کے قافلہ کا تو مجه علم نبیں، البته ان كالشكر اوهر طراسي يسن كرسلى نول نے اس كو اراك يم صجح مال جهانات، اركان يراس في كما اجها عقروا فله كامال بنا أبون جب وك اس كوهبوالدية تووه عبرسي كتاكر مجه كوقا فله كي خبرنسي ، البته مير جانيا مهول ادهر قريش كالشكرسا من يراب "أتحضرت صلى اعليك فازي مفرف تع،اس فراغت موئى توفرايا حب وه جموت كتاب توتم جيور ديتي مو اورجب وه سيحكما ہے توتم ارتے ہو" اس کے بعد آب نے فرا إكر ية قريش كى تب ہى كا دن ہے ، یا بوہل کا مقتل ہے، یا علیہ کا ہے، یا اُنی کا ہے، وغیرہ - داوی کہا ہے کہ کے جس كامقتل جها ل تنعين فرايا مقاء اكيب سرمو و إلى سے اس في تجاوز تهين كيا خلک بن وه و بن مرا را الا ، حصرت عبد الله بن مسعود حوصحن حرم كى مدد عاك دن موجود عظے، وہ کہتے ہیں کروب کے سانوں رئیس بن کے بق میں آپ نے بددعا كى تفى ،كل كى كل بدرك ميدان مين وْعير بروكْكُ أورُنطِشْة الكبرى كے تقام کی میشین گوئی دری جوئی،

ك يرودون والفصيح كارى وسلم مي موجودي -

سورة انفال جيس بدر كے تام وا قات كا ذكر ب واس ميں الله تفالى نے يوال مركروية كريبي وه فيداركا دن تاجس كامرت سي أتطارتها .

اورخداج ما سباے كرى كوانى باتوں متحكم كردب اوركا فرول كالبحياكات اكرى كوى اور باعل كو إطلى كروك اگرچ گنهگار و س کوپند زکری ،

وَسُوسِكُ اللهُ أَنْ يَعِيَّ أَحْ يَعُلِّيم وَمَعْظَعَ دَابِرَالْكُفِي بِنَ لِيُحِثَّ إَنَّ لَ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْكُولَا الْمُجِنْرِيمُوْنِ (انفال-١)

وسط سوره من فرايا ،

كَدَآبِ الْبِي فِذْعَوْنَ وَالنَّانِ ثِنَ مِنْ قَبْلِهِمِ مُلَفَوْرُ إِيا يُتِ اللهِ فَأَخَانَاهُ مُرَاثُكُ بِالْمُ اللَّهُ مِعِيمٌ رونقال ـ ي

يه فيصله كا دن تما،

وَمَآا نُوزَلُنا عَلَىٰعَبْدِينَا يَوْهِ الْفُرْقِيَّا يَرْمُ لِمَقَى الْجَمْعُنِ (انفال-٥) ا وربيسب اس كي مواكر لِيَقْفِينَ اللَّهُ أَمُواً كَانَ مَفْتُولِكُ

د انفال _ م

يه ويسابى بوا بيسا فرقون والول كاادر ان سے بیلے کا کہ اعمول نے اپنے یروردگا ك نشايد ا كو عبلايا توسم نه ان ك كُ بول كروي ان كوبلاك كرويا.

ادرج بم في اين بنده برفيله كون آلا جن دن دوون الشكرة مفسات معراسه.

اكفداس كام كولوداكروے جوسلے مقرركيا جاچها تفا،

مكته: بدر كميدان مي جب من سوب مروسان السلان ، ايك بزاد لواي عن فوج سے مقابل عظم ، تضرت حسَيَّ الله علي الله على الله م كى بروعا مانكى ، جبسى حفرت بورج فے طوفان سے ، اور حفرت موسی تف عرق سے بہلے ، اپن اپن قوم کے لیے ما نكى عتى مصنرت بوت نے كها "خدا دندااب زمين يركوئى كا فريسے والا نه حيوالكہ جب ك و وزنده دبی مے تیرے نام کی تقدیس زہوگی، اور زان کی نسل سے کوئی تیرانام لینے والا میدا ہوگا" صرت موسیٰ نے کہا فداوندا! ان کے دل سخت کردے کرجب نک عذا دو كيدلس كے ايمان مذلائيں كے "ليكن اس موقع ير الخضرت صلى الله عليه كي زيا مبارك سے وفقره كلاوه يه تفاكة خداوندا! اينا وعده بوراكر اگريمني عرسلمان تباه بهو گئے تو عير كونى تيرانام لينے دالا ندرہ كا ؟ حضرت وزي اورحضرت موسى في ياه داست اين اين قوم كى تبابى كى دنا الى ميكن رحمت عالم صَنَيْ المعلَقِينَ في السبحي وعا اللي توصرت الي توحيد كي فتح ونفر کی، دشمنوں کی تیاہی وبرادی کی نہیں، عاكم في مندرك (علد الصفح ١١١) من بدوايت مح فقل كياب كربرك تيدي. كرفا مرجوكرات ، اورات في ان كمتعلق صحابيت مشوره طلب كيا ، ورمخلف ع اجون نے مختلف رائیں بیش کیں ، توات نے فرایا "یا کفار قریش اپنے ان ہی بھا ہو کی طرح ہیں ،جواب سے پہلے تھے دینی گذمشتہ ابنیا ، کی امتوں میں) بزع نے دما کی كر مداوندا! دين برأن كا فرون بي سيه كوني آيا د كفروا لا يا تي يدر كه " موسى"

فے کما ہادے پرورد کا را ان کی وولت کومیٹ دے، اوران کے ولوں کوسخت كردے؛ ابراہم في فرايا جن فيري بردي كى ده مجھ سے ہو، اور ميں فيرى ا فرانی کی، توخدا عفورور حم ب "عیسی نے کیا" دالنی ا اگرتوان دنافر الوں ، پر عدای جیج تو ده ترے بندے ہیں، اور اگر توان کومعا ف کردے تر تو غالب اور واناب "اس كے بعد آنحضرت صلى الله عليك أن قريش كو خلاب كر كے فرا إكرتم لوگ وه قوم برجس بي فريب اورد غاسي قتل كردين كار داج هي، توتم سي سي كوئي زر فديريا اينا سروي بفيرلوك كرد جاسك كا" اس روایت سے ہمارے اصول ندکورہ کی حرب ہرت مائید ہوتی ہوبنی یا ک دن برر قرنش کے لیے ویابی عداب بلاکت کا دن تھا جیسا گذشتہ قرموں پر الماکت کے ون آیا کیے ہیں ، دى المحضرت صلى العلية في الموقع بردوتهم كا بنيارك ام اوران كى وعا وُل كا ذكر فرا يا ب و ايك و و حفول في سخت كيرى كالهيلوا ختياركيا مثلا حصر نوع اور حضرت موسی نے ، ووسرے وہ حفوں نے زی کا اظارکیا شلا حضر ابراہم اور صرت مِنْ نے ، انحفرت صَالِقَتْ عَمَان دونوں بسے نيح كى راه اختياركى . ا گزشته عنفیات می انبیا رکیج حفائص وامنیا زات اور سحرا در معجزه کافرق اورساح اور سینمبرین امتیا ز علامات وآنا منائے کے ہیں،ان سے و د کور بح و کارت

ادرسا حدوبغمبركا امنيازظام موتاب سحوشيده صرف ول ملى كي آنى ماشع موت الى بىكن مجزات وآيات قومول اورجاعتول كے صلاح وفساد بتميراور تخريب، ترقى اور تزل کے اساب دسا مان ہوتے ہیں ، ساحر کا مقصد کسی غیر معمولی وا قدم کا صرف جرت ایر طریقے الهارم وا ہے، تاکہ وہ دیکھنے والوں کو تقور ی دیرے لیے متحرکر دے الیکن غیر كامفصداية ان حيرت الكيزاعال ت دنياكي اصلاح، قومول كي دعوت ، جماعمول کی تنذیب اور دین اللی کی تقدیت کے سواکھ ورہنیں ہوتا ،سیمبر، بشیر، ندیم ، مزگی ، با دی، سراج منیرا در شا بدعالم برد تا ہے ، ساحدان تام اوصاف سے خالی موتا ہے و رصرت أمكيزتما شاكري كے سواكوئي اور متاربات اس كے اندر منبيں ہوتى ، قرآن مجيدين سح كے متعلق جس قدر بيانات ہيں ١١ن سے واضح موتاہے كه وہ سح کی حقیقت کوتسلیم منیں کرتا ، اورخکیل اور نظر مندی سے زیادہ اس کو د قفت نہیں وہیا ، إردت د ماردت كے قصری سركے زور وقرت كا ننها يربيان كياہے: سو كاوون يكتي بي جس عفاونداور مَا يُفَيِّ وُنَا يِهِ بَيْنَ الْمُرْعِ وَزُوْجِهِ اس کی ہوی ہے تفریق کرد ہے ہیں اور یکی کو ومَاهُهُ يِجِنَارِة يُنَ بِهِ مِنْ أَحَدِ عكم اللي كے بغير نقصا ك بني يہني سكتے ، ور إِلَّا مِا ذُنِ اللَّهِ وَيَتَعَاَّمُونَ يه وه چرسيکه بن جوان کونفقان سخانی مَا يَضُمُّ هُمُوكَا يَنْفَعُهُمْ عاور نفع منين سنجاتي. عُرض سروما دو کوئی مُوتِرْحقِقی فے تبیں ،سورہ طریس نمایت نفر کے کے ساتھ

يرحقيقت واصلح كي كئي ہے كرخيال سے زياده اس كى حقيقت نيس ،

فإذاحِبًا لُهُمْ وَعَصِيَّهُمْ وَعَلَيْ

الِينْءِمِنْ سِعْرِهِ أَنَّهَا نَسْعَى

الطله - س

خيال مين علوم موسف لكيس كروه ووورري مي

عیرنا گا و مصر کے جاود کروں کی رسیاں اور

لاستیاں ان کے جادو کے اٹر سے سی کے

مكم مواكرسي تم معي ابناعها اعبازه الدونميتج يبواكرى في باطل يرفتح يائى.

تُعْلَمْنَا لَا يَحْفَى إِنَّا حَ أَنْتَ كُلَّ عُظِ مِم نَهُ مَا مِنْ وَرُونِين بَم مِن مرلبند

وَالْقِ مَا فِي بَمِينِيكَ تَلْقَفَ ﴿ رَبُوكَ، تَعَارِتُ وَالْتِ إِلَّهُ مِن جِبَ

مَاصَنَعُولُ وإنَّما صَنَعُولُكَيْدُ مَ مَاسَكُودُ ال وو، وو اكل صنعت كارى

سَعِيرِ وَكَا بُعْلِمُ الشِّعِرَةُ حَبِثُ كُونَكَ بِاللَّهِ الشَّعِرَةُ حَبِثُ كُونَكَ بِاللَّهِ اللَّهِ وَكُرول فَ

آتی ، جوصفت کی تھی دو جا دو گر کا زیب تھا

اورجادو کرفد عرسے جی آئے دُ فلاح سس یا

رطبه ۔ ۳)

ساحدا درنبي من الله تعالى فع جرق والمتياز تبايا، وه بهي هے كه نبي فلاح إلا

ہے، اور جا دو کرفلاح نیس باتا، نبی کے تام اعال مساعی، حد د جد اورمبحرا

كام كرومحور فلاح اور خرج تاسيم ، اورجاد وكركامة صدعرت فريب ، وهوكا اور

تغربوتا ہے ، د وسری طگر ایک اور آیت میں اسی مفہوم کو دہرایا گیا ہے ، حصرت مسلم ملک سے سات کیت م

موسی مصرکے جا دوگروں سے کہتے ہیں ،

مَاجِئُ أَنْدُ بِنِهِ السِّيمُولِ فَي اللَّهَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

سَيْنِطِلُدُ ، إِنَّ اللَّهُ كَانْصُلْحُ إِطْل كروے كا ، بيك الله شريرون عَمَلَ الْمُفْسِيدِينَ ديون - م كام كونيس سؤارًا. بيني سروجا و دابك آني تاشا موتاسي، اور اعجا زكا اثرد المي موتاب، اوراس ننائج دنیایں بنایت عظیم التان بوتے ہیں ، فرعون نے حصرت موسی کے اعجاز کو ديكه كركها كريسب ما دوك كرشم بي جنرت وسي في احدا اَسِعْیُ هٰنَالًا وَكُلَّ يُغْلِحُ السِّعُورُنَ كَيَا يَهَا ووسي ، اور جاوو كرنے والے تو عُضْ فلاح "اور عدم فلاح" سحرا وراعجا زكے درمیان سے بڑا فرق ہے، كفارة خضرت حسل المعلق كي نبت كية تع كريشيطان كي قرت سي عالم پیش کرنے ہیں اور ان کے کلام کا سرحیثر شیطان کی تعلیم ہے ، خدانے اسکے جواب میں کماکہ اس حقیقت کا الذیا ذکر اس کا بنت اور سرحیمہ خیرے یا شراور پر شیطا ن کی قوت کا بیتی ہے ، یا ملکوتی طافت اس کا مظہرہے ، شابیت آسان ہے ؛ اور حور مدعی كى دندگى اور اس كے اخلاق و اعمال اس كے شاہد عدل بي ، حضرت عليائى كے نو كم مطابق كرورخت الين عيل سيهيا أجابات، ان دويون قرقون كررسيان تفرن مجهدريا وشكل بنيس، خدان كهائهم بنائي شيطاك كس برا ترتيب بي ؟ عَلِي كُلِّ آ فَا لِي آخِيمِ تَلْقُونَ فِي شَيِعًا كَ ارْتَ إِنْ رَجِعِ لَ كُنكَ رِي ادْ الْحَ السَّمْعَ وَٱكُنَّرَ مُعْمَلُ لِإِبْوْنَ ﴿ اللَّهُ ين دوكى بات اورنبت النين عوف ي

بینی اورتینی کافرن خوداس کی اخلاقی زندگی ہے، علادہ اڑیں افترایرداز ورشررے کام کوشتفل اوردائی زندگی عطانیس ہونی، رِقَ الَّذِيْنَ يَفْتَرُفُنَ عَلَى اللَّهِ أَلَكُنَا جِلُوكَ كَرَوْرِي عِبْوِتْ إِنْدِ عِنْ أَنِي وه فلاح كَ بُفْلِحُونَ هُمَتَكُ عُلِيلًا وَهُمْ نبي يِتْ جِندروزه كاميا بي، اوران عَنَابُ آلِيُمُ ه (غلل مدا) كي دوناك عداب ع. مجزات درنشانت مجزآت ، ولائل ، آیات اور آناد سرایت کن لوگول کوعطام ان دار سان کو برایت مقی می ان کے اور اس ان اور ان اس ان کیے ہیں ، (١) سے کی چزہے کہ اس کوف ایرایان ہو، اگراس کوسے صفدایر ایان نس تواس کو مخره سے مرایت نمیں السکتی ،اس کے لیے ایکی ضرورت ہوکہ بیلے کائنات ے اسرار وعجائب کو دعجه کرا یک قاورطلق ستی کے وجو دیریقین کرے ،اس کے بعد مجرزا اورنشانیوں کے ذریعہ سے اس کونیوت کے اب میں مابت نصبی عدگی، كه اب سفر إكرغور عد وكيوكيا كي ب كُلِ الْظُرُهُ الْمَافِي السَّمَاوْمِي وَ الأناض وماتغنى الأياث أسانون ين اور ذين بن ، اور كي كام لنين وَالنُّكُ نُدُّعُن قَوْمِ لَا ائیں نٹ یاں اور ڈرا وے ان لوکوں کے ج ایمان نبین رکھتے ، يُؤُمِنُونَ ، (يونس-١٠) (۲) دوسری چیز حوایات ا درنشانیوں سے عبرت پذیر نہیں ہونے وہتی دہ خود ا ورسكرسے ،معاندين حيكم عمد أو ولتمندروسا، اور معيان عقل وخرد موتے بي،

اس ليان كا جذبة المانين اور ترفع ان كوداعيان تل كالم كي نيج كوا عيد ا المان كا بالمان المان كروه وس عذبه سے باك بول ، مما ندين في بيشه و بنياء كوكما" اَبَشَراً مِينَا واَحِلاً خُتِيعَكُ " يَعِيمُ رَوْمُ رَى طرح ايك أوى ب، كيا بماس كيس دوى تبول كريس! مصرك إدشاه اورسردارول في اسى عدب كى بناير صفرت موسى اور صفرت إدد کی وعوت نبول کرنے سے اسٹار کیا ، اور ان کو گوٹا گوں مجزات دیکھنے کے بید ا بدریت تنیس کی ،

عيرسم في موسى اوراس كم بها في بادون كونشانيا ل اوركملي توت د كرفرون ادراس كسردارول كي باس يعيا تو الحفول في عزوركيا اور وه مغرور لوك تة النول نے کہ کیاہم اپنی ہی طرح کے آ دميون برايان لائين ، درانخاليك

ان كوم سارى دعاياب.

الله تعالى في قرآن مجيدي اليه منكرول ا درخود سندول كى سبدت اينا يفصلها ہمان لوگوں کو اپنی نشانیوں کے سمجھنے سے عِيرون گروزين سائ كركرتے ہيں.

تُمَّارَ سَلْنَا مُوْسَى وَاخَالُهُ هُ وْنَ بِالْبِينَا وَسُلْطَانِي بِير وبى فرعون وماكميته فاستلبروا وَكَا نُوا قُوْمًا عَالِيْنَ فَقَا لُوْ ا آنوع مِنْ لِبَشْرَبْنَ مِثْلِنَا وَ قَوْمُهُمَا لَناَعَابِ لُ وَنَ (مومنون -۳)

سَاصِي ئُعَنّ الْمِنتِيّ الَّانِينَ يَتَكُبُّرُ وَنَ فِي الْأَنْ عِي بِغَيْرٍ ا

وَانْ يَرْوَاكُلُ الْيَدِي لاَ يُعْمَنُوا بِهَا الله الله والكروة تمام نشانوں كو وكي عي تبعي واعراث - ١٥) المستري المائن ولائي محد قرین کے معالمین جراین قوم کے رؤسا،، اکابراور اہل دولت تھے، و مجی ان نشا نول اسی لیے مابت نیاسے کدان کوایک غریب فلس اور بے یار ومدد کا دانسان کی بروی گوارا مرعتى، وه كنته تفي كراكرنبوت موتى على توكدا ورطائف ككسى مساء مى كولمتى، وَمَا لُوْ الْوُلَا فُرِّ لَ هُذَا لَ مُنَا لَقُرْانُ اور اعوں نے كماكر قرآن طائف اور كرے عَلَىٰ مَجُلِ يَنْ الْقُولِمَةُ يُن عَظِيم (ذَخْرَن) كس راء أوى يركو وسيس ارا، سے آخری چرعوان آیات اور نشانیوں سے مابیت یانے کی صلاحیت ا در ستعداد سداكر فى ب، و ، ول كافتول حن كى طرف ميلان ب، برے سے برے خوارن ا دیجیت جمیب مجزات ان لوگوں کے نز دیک سحروجا دوسے زیادہ و تندت نہیں کھتے جن کے دل انابت اور رجوع الی الحق کی استدادہ سے خالی ہیں ، وَيَقُولُ اللَّذِي يُنَاكُفُ وَالدُّلِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ ف فی کور نیس آری کدے کضا جی کو أنزل عَلَيْهِ إِنَّ فَيْنَ مَّ بَهِ چات ب گراه کرة بواوراس كواين طاف راه عُلْ رِبَّ اللَّهَ يُعِزِلُ مَنْ يَسَاءُ دكاتا بوج فداكى طرت ايؤكود ج ع كرتا بي دَيْهُكِ عُي إِلَيْهِ مَنْ أَنَا بَرِعِكُ اگرتبولیت اوراصلاح کی یاستواونه موتوری سے برامجزو جی باطل میتی سی زیا دہ منیں ، درسی وہ لوگ ہیں جن کے ولوں پر گماسی ا در شقا وے کی صرفکی ہوتی آ

مشرك جوكسى ندسب حق نبيل مائة اور علم سے بره بي ١١ ن كابي مال ب، ا در دائے پنم ر) اگر تو ان کے پاس کوئی نشانی وَلَئِنْ جِئْتَهُمْ بِأَيْتِهِ لَيَقُوْلَنَّ اللَّذِيْنَ كَفَ أَوْ إِنَّ آنَتُمُ إِلَّا لائے تو دہ ج منکریں ،کیس مے کڑم فری ہو اسی طرح استران لوگوں کے دلوں پر جمر مُبْطِلُونَ هُ كَذَيِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى تُكُولِ النَّذِيْنَ لَا يَعْلَمُونَ وردي محدديا عِعْم نيس ركعة. ا بلك كما ب بين بهودو نفاري سغيراسلام صلى المتعليك كى صدافت ك طلب نبوت ين تكتے بن كه اس وقت كسم ال كوميغير في تسليم أكري كے ، جب ك اسى قسم كے معجزے وہ زد کھا میں جیسے ان سنمبروں نے لوگوں کو د کھائے تھے قرآن کتا ہے کہ زن كروك صرف ان بى عيب معيزوں سے بني بري كى سيائى سنام كى جاسكتى ہے، توان يغيروں نے تو دہي معرف د كھائے تھے، بھران كو د كھ كران كے ذائد كے كل منكرين كيول ايان ناك آك ، اور آخر كاس وه ال كوجا و وكرسي كبول سحقة رب، مَلَمَّا جَآءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِ مَا ترجب ہمادی طوف سے سچائی ان کے ہاس ان تَا لَوْالَوْ لَكِ أُوْتِيَ مِثْلَ مَا أُوْتِيَ تة اعنول نے كماكيو ل منبس (محدكو) وسي سي ج دلكى مىسى توسى كورلكى عى كى موسى كوج جزوكى مُوْسِيلًا وَلَهْ رَبُّكُفُرُ وَابِمَا أُوْتِي مُوْسَىٰ مِنْ ثَبْلُ عَمَالُوْ اسْحُوكِ اس كا الخار الكري ييانس كريط. اعنول في کار ماددگریس جواسم ایک دوسرے کے فر تَظَاهِمَ آ وَّ مَّا لُوْ النَّا بِكُلِّي كُفِي ُوْ رهد سعمة , ہیں، ہمان سے انے سے اکارکیتے ہیں .

صداقت کا ناف مرت وان محد نے اس کے بعد بی کما که صداقت کی نشانی مرت برایت اوردسنا فی ہے، کر رعی جیٹام اورج احکام بین کر اے واف او

كوفلاح ، نجات اور رشد كى طرف يجاتے بين ، اواج ان سے الكا دكرتے بين ، وه ظالم اور قووسرې ، ان كوبدايت كى سعاوت منيس لمتى ،

قُلْ مَا تُوا بِكِيتْ مِنْ عِندِالله

مُوَاهِدًا يَ مِنْهُما التَّنْبِقُهُ

إِنَّ كُنْ تُمْرِصُ لِهِ قِينَ ، فَإِن الْمُ

يَشْجَنُهُ وَاللَّهِ فَاعْلَمْ أَنَّمَا

يَشِعُونَ آهُواءَكُمُ وَكُنَّ

رَحَمَلُ مِمَّنِّ اتَّبَعَ هَوَالْهُ

القالوسان ولألم الله

كَ يَهْدِى الْقُوْمَ الظَّلْمِينَ

(قصص ۔ ۵)

كىرے داے سفر إى كراكر تورات اور قران ودول كتابس عبونى بس اورتم يح بوتو مرايت ين الله ترصكوني كتاب المى لاؤ توس اس كى بروى كرول ، تواكر ده الميا رعان كے مطابق ذكر و كھائيں وَجان كے کے مرت دین فواہش نفیانی کی سروی کر یں اوراس سے بڑھ کر گراہ کو ن ہے؟ مرايت الهي كوهيوركر ابني خواسن نعنا کی پروی کرتا ہے، اللہ فود سروگوں کو برا ميت نهيس كريا .

الماضي ولأبل في على المان وي على المان وي على المان وي على المان وي المان وي المان وي على المان وي على المان وي على المان وي على المان وي المان وي

معجره کے ہرمیلور کی حیثیت سے بحث کرنے کے بعد اب موقع آیا ہے کہ محصر صَلَى الله عَلَيْكَ عُلَيْ عُمْ مَ الله وَق فَهُم سِبْرى سواح وواقعات كي تفييل كي جائ ، يسواح و واقعات دوسم كے بي ايك وه جوحقيفت ميں نوازم نبوت بي اوركم وميني سرميمركو وه ايك بى طرح بين أعين مم في ال كانام خصائص العيوة د كاب. ووسرى قعم میں وہ جزنی وا تعات والل ہیں ،جو ہر مغیرے اس کے مالات زمانہ کے مطابق مختلف صورتول ين صادر مواي ، اورجن وصطلاح عام ين جيرات كيتين. ہم نے ان مجزات کو ان کے استنا داور ما خذکی حیثیت سے بین مختلف الوات معسم كرديا ، بيكي ب وه مجزانه واقعات بين جونبق صريح يا اشارةً قرآن مجيدين مركو بي ، ووسراباب ال معزات كا قرار دياب، جوصيح اورستندردايات سينابت بي ا در تنتیرے باب یں ان مجزات پر سجت کی ہے جن کو گونعض محدثین اور ارباب سیرنے ابنی کتا بوں میں جا ، دی ہے ، گرمی ڈان اعبول کی بنا پر وہ تامتر کمزور اور غیر ستندہی ، ا بدكت سابقى دەمىش كوئيال درج بى ، جا خفرت صى الله كالد كالد كالله كَ بول بِي بِائى عِاتى بِي ،اورسى اورسى افرين خصائص محدى كاباب ہے، اس فقيل ك مطابق آینده اوراق کی ترتیب کی صب زمل صورت ہوگی . ا - خصائص النبوة ، ٧- ده آيات و د لائل جن كا ذكر قران محديب، ۱۷- صحیح اورمستندروا بتول سے جو آیات و دلائل نابت ہی ، ٧ - غيرمتندر وايس ا دران يرتنفند، ه . کت سابقه کی شارین . به خصائص محدي،

خالص لذة

دنیایں ہران اور ہر نوع کی کھے زکچہ فصوصیات ہوتی ہیں ،جن سے وہ ا بنے غیر ہے متاز ہوتی ہے، وہ خصوصیات ایس ہوتی ہیں جن سے اس مبنس اور نوع کی کوئی فرد فالی نیس ہوتی، اسی طرح بڑوت کی بھی کچہ دیکھ خصوصتیں ہیں، جواس کے لیے نمزال لوازم حقیقت کے بیں ، چنانچہ ونیا میں جس قدر سینم کسی رکسی قوم، اورکسی رکسی زاندیں آئے ہیں ، وہ اُن خصوصیات سے مبیشہ متاز ہوئے ہیں ، مثلاً یا کہ فدانے کی دکھی ان كواب كلام وارشاد مفتخرا وراب احكام كطلع فرايب،ان كاوراك احساس کی قو توں کو اس قدر البندكيا كر عام ان اوں كوجو جزي نظاميس أين ان كونظ الى بى، عامه بشرح أوازول كونىيس سن سكتے، ده ان كوسنائى دى بى، ملائك اللى خلا کے قاعدین ان کے پاس آئے ہیں اصداقت کے لی طاسے ان کے خواب اور سدائی كا ايك ہى عالم را ہے ،كيونكر كوان كى المحيس سوتى بين ،كين ان كےول نہيں سوتے ادران كوالله تفالل في إلى نشا يول يس الكوئي فركوئي نشاني عطافرائي بيم له عجري بارى كتاب المناقب إب صفة صلى الله ولما وكتاب توجيد إب وكالمرافة توسى مكليها

ع صحیح سنادی اب الاعتصام

یں سے ہر ضوعیت کا وافر صداب کو عنایت ہوا تھا، اسی یے مرک المہ اللی ، نرول اللہ ، مثابد ہ خواب وبیدا دی وغیرہ ضائص نبوت کے وا قعات آب کی سیرت یں دوسرے ابنیا علیم السلام کی سیرتوں سے بیٹر اور کا مل تر نظر تے ہیں ، جنا بچہ قرآن مجد میں ان کے اشارات اور اعا ویث مجھے ہیں ان کی تفصیلات نہ کور ہیں ، مختلف ابنیا ہیں ان ضائص کا کم وبیش ہونا بھی قرآن مجید کا فیصلہ ہے ،

سِلْكَ الرَّسُلُ فَصَنَّلْنَا بَعَضَعَمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وکیے کرمکالہ النی، رقع درجات، عطائے نشان، تائید بروح القدس، یہجادہ
باتیں ایی ہیں جن سے فداکا کوئی فرن دہ محروم نظا، تاہم چ کہ ان بی سے ہرجیزیام
بینی وں بین کیاں ندیقی، بلک بعض کوائی بیں سے کسی چیز کا حصد دا فردیا گیا تھا، اوجین
کوکوئی دو سری چیز زیادہ می تھی اس سے ہرسنی برکی طون اس فاص چیز کی نسبت
مخصوص طور سے کی گئی ہے جب کا ان کی قشمت بیں بڑا حصد آیا تھا، اس سے میقصود
نییں کو نبوت کے ان خصا مُص سے کوئی سینم برحروم ہی تھا،

ان خصائين يى سەستىن ئى ئىسى : يادە دوروسى ادر ئرول ملا كىرىدى ہے، سرعگدرسول اور نبی کی کو یا تولفیت ہی ہی کی سے کدایک ایسا اٹ ن جس کو غدائے ابنی سنیبری کے لیے نتخب کیا ہو، اور اس براین وحی ازل کی ہو، جنانچ سور انحل اورسورهٔ اجنیاء می تمام بغیرون کامشترک وصف برتاید، وَمَنَا مَعْ مَنَا مِنْ تَعْلِكَ إِلَّا اللَّهِ الْمِنْ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ سِ جَالِكُوْ حِيْ آلِيهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ وه وه اسان جن کی طرف ہم نے دینی وعی ہی، نزول ملا مكه كى سندت بھى خدائے يەفرايك دە اپنے بندوں ميں سے بس برما بنا ب، فرشتوں كواس كيے آيا رئائے اكروه اس كى بات كوان كا بنجاوي . كَيْزِكُ ٱلْمُلْكِكَةَ بِالرُّحِ مِنْ ٱمْدِة مِنْ امْدِة مِنْ النِي إلى أَمْ يَكِلِ فِيدُ لَ مِنْ وَجَنَّ عَلَىٰ مَنْ يَتَنَاءُ مِنْ عِبَادِةٍ (على ١٠) مِا بِتَاب، وْعَوْل كُونَا دَلْ رُبَّاب، ان کے علاوہ روآبت دمتا بر ہ غیب اور تبر ملکوت کے احوال ومثا بد کا بھی امر ا بنیا علیم السلام کے سوائح زندگی میں ال کے درجوں اور رتبول کے مطابق میش آتا، اسفاردكت اللى سے أيت ب ، جياكة بينده اوراق كے مطالعه سے ناظري يردوشن موكاء

مكالمالني

وَمَاكَانَ لِبَنْ اِنْ يُكِلِمْ اللهُ اللهُ وَحَبَّا اَوْمِنَ وَلاَ عَلَيْ عِبَابِ دَشُونَى وَمَاكَانَ لِبَنْ اللهُ الل

اورکسی نیٹری یاب نیس کرخدااس سے دو بھ کام کرے بیک وحی کے ذریعے یا پردہ کی آڑے یا یک و مکسی قاصد کو بھیجا الدوس عظم سے جوکچہ وہ جا ہتا ہے، بہنچا دیتا ہے۔۔ وَمَاكَانَ لِبَشَيِ اَنْ يُتَكِلِّمَهُ اللهُ الْآوَخْ اَوْمِنْ قَرَاكَ فَي حِجَابِ اوْمُوسِل رَسُولِاَفَيوْ مِي إِنْهُ مَا يَشَاءُ اِنَّهُ عَلَيٌّ حَكِيمُ (شَرِيْ)

اس آیت بین مکالد النی تون صورتین بیان مونی بین ، کلاتم با بوی ، کلام بی برد اور کلام بی برد افسام بی سے بر بینی کوکسی ذکسی طریقه کلام سے مشرف کیا گیا ہے ، مشرف کیا گیا ہے ، مشرف کیا گیا ہے ، اس ہے ان کے نفائل بی کالم النی کی نفیلت کومتنفل میڈیت و گیئی ہو، ممتاذکیا گیا ہے ، اس ہے ان کے نفائل بی کالم النی کی نفیلت کومتنفل میڈیت و گیئی ہو،

شلاً حزت موسی مركه ان كی شان مي وكَالْمَاسَةُ مُوْسَى تَكُلِيماً دن ، الدفدان موى عايركير. ك تقريح ب ان كودادى سيناك ايك درخت سي فداكي وانساني وي اسوره بقره یں اس فاص طریق کلام کے دائدہ کو اور بھی وسعت دی گئے ، جانچستمبروں کے وصفي فدائے فرايا. مِنْهُمْ وَنَ كُلُّمُ اللَّهُ (بقه ٤) السِّيمْ ولي سابق عدان إلى اس آیت کریمیس یا تصریح بنیس کرکن بغیروں کوخدا تعالیٰ نے اس محضوص طرف كلام سيمشرف كيا ١١س يه ١٤ شرف فاص بي حفرت موسى كا ما ته و وسرك ابنيارهي شركي موسكة بين أخضرت وتلا المحالية كومها لدالمى كانيول مركوا طريقوں سے خداكى عم كلامى كاسترت عالى موات ، ملك واقد معرائ ميں وه مرتب على بمن ایب اجها ب جیب و محبو کے درمیان قاصد ویا مبرسرے سے سرگاز تھے ،جمال ز مان ومكان اور علوهٔ و نسكاه كى شركت بهي محلّ تنها ئى عتى جمال ته كوه سينا نفا، مُرَقِّ وشت الين عقاء فرخل واوى ، صوت مرمدي سامد مؤاذ تقى ، او جيفيقت محد الوش نائ قَادْ كَا إِلَى عَبْدِهِ مَا أُوْ حَى دغِم عَيرِس في الله بنده وجب في ا اتسكىن، جراتسكىر، 35

وَمَا مَنْ طِلَقَ عَنِ اللَّهَ وَی وان هُو اِلدَّوَی یُو حِی هُ (خِمه)

رکو سکالما اللی کی متد وصوری بی بن بن سے ایک وحی بی ہے، لیکن اسلام کے عاور ویں وحی کا معموری اس قدر ویسع کرنیا گیا ہے کہ سکالما اللی کی تمام صوری است میں واضل موگئی ہیں ، وحی کے معنی لفت میں حسب ذیل ہیں :

الوى ، الآنشارة والكتابة ويكان الله والكتابة

والْرسالة والآنهام والْكارد ين ولْين والناء تِعِياكه بنا وروكيم ورد

الخفى وكل ما القتية الى غير على كفيل ين والوا

لكها ،عاج كاشعرب

حتى غاهنمجدنا والناحى

لقديكان وحاله الواكى

خط ادركتاب البيدكة بي،

فهلافع الرَّمان عرى رسمه خلقاكماض لوحى سلامها

توريان بارك اول كا أربوات موكراي وصد لم موكة جي بخرس كمى موفى عبارت

مكم دينا، عباج كتاب،

وشتهابالاسيات الثبت وى بهاالقرار فاستقات دين كومتر في محمد يا و وه موري اورات عجروك سارد ل عرفوا حصاكريات كرنا، الوددية كاشوب. فقال بهاوقد اوحت اليم الالله أمد ما تعيم اسمودن كهاجب وريف اس سيد والقريكفتكوك كريرى الكاكياكن دهكيا فالبيت اشاره كرنا. يوى اليهابانقاض ونقنقن وه مرغ اس مرغی کیاوت کر کردا کے اشاره کرتا ہی مرتجزالجوت بوجياعيم أواد، الذبيد كموال كيات ساد معجف والى أواذ آتى ب نیکن اہل دنت کتے ہیں کہ اس لفظ کے صلی عنی دوسرون سے جیا کرکسی سے فيك يكي بت كرن ك بن ك في عرب كا محاوره بناتا م كروحيت اليه بالكلامرواوحيه الميه هوان تكلمله بكلاه تخفيه من غيره "مينكى ت اسطع بأين كروكراس كودوسرول متعجميا ويا ابواسحاق لوى كمتابح واصل التى فى اللغة كلها اعلاهم فى خقاء، وى كاصل فهرم اس كانما م مون ي "جياكراطلاع ديث كيس،

قرآن مجدي يولفظ الني المل فهوم كاندرين معنول بن أياب، ١- فطرى عكم، یزے پرور دگار نے شد کی کھیوں کو وی کیا ، وسیے کریزے پرورد کارنے" زین کو دی کیا ، وَاَوْ عَىٰ رَبَّلُكَ إِلَى النَّفُلِ (لحل) بِأَنْ مَ بَلْكَ اَوْ خَى كَهَا (دُلال)

عیاج کے اس شعربی بی بی عنی ہیں ،

وی دما القرار فاستقدی وشد هایا لواسیات الشت فدالدنین کوسکن دی کی وروساکن بوادرای کوسیوط بیارول سیانده دیا می

٧- ولس بات وال دينا،

ובביים שפונעט ל בצו של בל גוונו

مرك يغمررايان لاد،

ا دریم نے موسیٰ کا ماک وی کیا "کہ اس

(着性 四つりつが

ميرايك ووسرك كومكني جيري إت وجي

"0:25

دوریشطان لوگ ایند وستول کو

"or 2/3,"

كَاذِا كَحَيْثُ إِلَى الْحَارِيِّيْنَ الْهُ اٰمِنُوْلِ فِي وَبِرَسُوْلِيُ (مَا مُنَّا

دَادْحَيْنَا إِلَى الْمِرْمُوسَى آنَ

المونيك (تصصبه)

٣- چيج بات كرا،

يُؤجِيُ بَعْمَنُهُمُ إِنَّ بِبُصْنٍ

زُخُونَ الْفَوْلِ (النام)

وَالِنَّا الشَّيَا طِلْبُنَ لَيُوْ حُوْنَ

الى اوليا يُعِيمُ دانعام،

وحی کے ان تنفرق معنوں میں ایک مفہوم مشترک ہے، اور وہ یہ ہے کہ مفہ مے افغط کے ان تنفرق معنوں میں ایک مفہوم مشترک ہے، اور وہ یہ ہے کہ مفہ میں ایک شخص کا دوسر شخص کو اینا مفہوم سحجا دینا '' یا اگر الفاظ ہو

تروه اس قدر يوشيده ادامول كرودسران كونس كيس اس يهاا الله وكراء مكمنا، ول بن وال دينا عكم نطرى ،خطا دركتابت ادرجا نورول كاب حركات المامطلب ظامركرنا ،سب اس كمعون س واعل بن ،ببرعال التفصيل حديظا بواب كروح كالفظام نرميم عن يرستعل م، وه درحقية تالنوى عن كربت قربيب، چنانچرخود شعراب جامليت نياس كواس معنى بي استعال كياب، س صرت عائشہ سے مروی ہے۔ أتخفزت صل أمليكم كساته وى كاركاز اقلمابدئ بدرسول ا چه خراج بوار آب بوخاب د يكف ده صَلِي الله الرق الرق الروما صبح ک دیشنی کی طرح تل ہم الصالحة في النوم نكان ليد رؤيا الحاءت مثل فلي اصبح صحر سفاری کے پہلے ہی اب یں صدیت ہے کہ ایک صحابی نے وجھاکہ یا رسول اللہ اب يردى كيوسكرانى ب ؟ أفي فرايا، احياناياتين مثل صلصلة مجى كفنى كا وازى طرح ميرے باس أتى الجرس وهواشد لأعلى إدادر مرجم يرزياده سونت موتى ب. فيفصم عنى وفل وعبيت عنم ا در چوريمالت دورېو جاتى بى ادرج كچ ده ماقال واحياناً يتمثل في الم كتاب يراس كو صوفا كراتيا بول،

OS TO THE WAY

اور بی ده وشة دجرال امیرے سے امان کی

مجلا فيكلسى فاعى

شكل يس نووار بوتا بحد ادر مجبت باتس كرا

ما يقول

اورجود وكت بواس كويس محوفا كريت بون

مسلصلة الجوس بيني گفتة كي وازي طرح أوا ذكا أن اس كي نشريح مسكلين ور

اداب باطن نے اپنے نداق کے مطابق کی ہے ایکن ہم اس کاصاف اور صریح

مطلب ووسجي بي جرعوام بإنف غيب يا منادى غيب كي لفظ سي سجعة بي بعين

یک آوانسانی دے بیکن کوئی صورت نظرہ آئے ، با گھے جس کے ساتھ اس کی سبیہ

محف اس بات میں ہے کہ حس طرح وور سے جرس کی اوانسانی ویتی ہے، اور اس

متعيمة الثارول سے النال كي سمجه جاتا ہے، حالا كد حرس يا اس كے بجانے والے كيسكل

المحدول سے او حیل یا بہت دور ہوتی ہے ،اسی طرح سفر کھی دور سے منا دی غیب

كى أو ازسنتا ہے بيكن كوئى محبم ملك اس كے سامنے بنيں ہوتى ، اسى كے بالمقابل آئے

وحی کی دومسری صورت یہ بیان فر مائی کر بو سے والافرسٹ معیم ہوکرسائے آیا

ے، اور وہ باتیں کرتاہ،

حديثول سي طريقيا وي كى اورصورت مي آئى ب، آي ارشاد قرايا

دوح القرس في ميرسه ولي عبو مكا، ان روح القدس نفث في دوعي

ادركس يصيف جمول كيسات آيات،

نفت فی روعی یرے: لیں عبو نظالیا ا

ما فظاین جم نے ان بی مدینوں کومینی نظرد کھکردی کی حدفی بات میں ترار دی ہیں ،

ار دو با مصادقہ، پی خواب دیکھنا،

ار نفت فی الرقع با القاء فی القلب، ولی بیونکنایولیں ڈوان،

مر صلصلته الجرس کھنٹہ کی طرح اواد آنا،

مر ممثل و شدیک بین شکل بوکرنظ آن،

مر ممثل بوکرنظ آن،

۵- فرشته کا اپنی صلی صورت میں بنو دار سونا، ۲- ده طراق می المجمعرات می بیش آیا،

٤- با واسطمكالمه،

 اونٹ مي مي مي جائے تے جمعزت زير بن أبت كے إلى كذايك و فعد آب ير وى آئى اورميرا یا بوں زانوے مبارک کے نیجے دیا تھا، مجھے میعلوم ہوتا تھا کرمیرا یا نوں بوجھے واٹ جائے گات سیلی بن امیة ایک صحابی عقد ان کوبراشوق تفاکه ایک و ند نزول وی کے عالم مي وه أب كى زيارت كرتے . اتفاق سے جے كے مفرى ان كوير سواوت نعيب ہوگئی، وہ کتے ہیں کہ یں نے دیکھا کہ آب کاچرہ سرخ ہوگیا ہے، اور آب ترائے رہے من ، تفورى ديري يه طالت وفع موكى ، عباده بن عمامت کھے بیں کرجب آپ پروی مازل ہوتی تو آپ کو جینی ہو چره كارنگ بدل جائا، آپ سرته كالية محاج وآب كے مات بيتے بوتے و ويلى رینے کر لیتے ، وحی کے بعد آپ سرا تھاتے ، فرشة كى زبان سے بيلى دحى غارجوا بى آئى ١٠س ونت عرشرىي عالىسى كى تنى ، اور اقداً باسم ربتك الكَنِي خلق مك ابتدائى أيتي اس كتب كا ولين درس نفا اس کے بعد کچے ونوں کے وحی کاسلسلہ رکار ہا، آپ کوسخت صدمہ ہوا، ابن اسحاق کی روایت ہے کہ اس موقع پریرایتی از ل ہوئیں ، فتم بون کا حبکه وه بوری دوشنی پرمد، اورسم وَالضَّيٰ وَاللَّيْلِ إِذَا سَبِي ه مَا ودَّ عَلَا رَبُّكُ وَمَا قَلَى هُ دات کی حبک ده سنان بوجا کر شرع برور دی ا وتجماد فيورا برادر فيجرواس غاين محبطاتما روالصح)

له مند ابن مبنل بند ما نشره ومتدرك ما كم تفيرسوره مزل مي ميج بنارى وجائ ترندى تفيرسوره سنا، معلى مند ابن مبنى كارى كتاب الحج وباب كيت نزل الوى مله ميم سلم إب بوق البنى على الشرطية ولم

مین سی سی سی اور اور ایک اور ایک کیف نز ل الوی س میک اس سوره کا تان نزول يه كرايك وفعرآب بهارت اچندروزرانون كوا چاكرعبادت اللي ينصره مر سوسے توایک سمسایر عورت فطعن سے کہاکہ ایسامعلوم موالے کر دنعو والتر اللہ شيطان ئے تجد کو حيور وايکيونکه وه دونين روزے تيرے پاس نبيس آياہے ؛ اس يرب سور ونادل ہوا، اسی موقع پر د وسری د دایت ہے کہ اس عورت نے کہا میں دکھتی ہو كر المارى دفيق في تم سے لمن بن اخرى بي اس سے ابت مواہ كريسوروان کے بعدسی اور زائریں نازل ہواہ، تام محدثین کاس پر انفاق ہے کوفرۃ الوجی سین سلسلا وجی کے رک جانے دفترہ كے بعدسے پہلے سورہ مرتركي آيتي ازل موي ،آب حراسے واس آمہ تے ك راه یں ایک آواڈ سانی وی آب نے اوجرد کھا، او دھرو کھا، کچھ نظر آیا، اور دھیا تودى فرشة نظرة يا، أب حضرت فديج الى ائت توكها، مجع كل اورها و اورجيديد تصندا ياني دالوراسي عالت يسيراييس نازل موكيس، يَالَيْهُا الْمُدَّ شِيُ قُمُ فَاعْلِيْ مَ السكليم وش إائد اور لوگوں كوفدات وَتَ بَلَكَ عَكَبِرْ (سوخ مدنى) الراد الني بال كريان بال كر له اس کے برخلاف عرف حضرت جائی کی مدیث ہے (بنادی باب بد، الوی دباب کیف زول اوی) کہد

نه اس عرد ملاف فرف فرف فرا في بر ف مديد عدار فاد ف بدار و ف درب يد برا و ف ادرب يد برا و ف ادر ف ادر ف ادر ف ا كي الخفر الصلى الله عليه و لم سن كر سن بها و في من سوده مرفر كي برايتي از ل مويس، كروجاع عام يرب المرب و المرب و المرب فرة و في كم بعد مرب بيل الربي ،

اس کے بعد الل وی نازل ہونی شروع ہوگئ اور اس کا ناراس وفت و تو الحب ك حيات طيبه كاظا مرى سلسامنقطع و موكيا بعني جالس برس كيس العراد المعال كس كالم الم ١٢ رس زول وى كري ، حفرت وني سے ردایت م کرا مخضرت رصی العلق کے آخرعری دی کی کرت مولی تی معد نے اس کی وج یہ نیانی ہے کرچ نکرسل اوں کی کٹرت ہوگئی تھی ، اطراف ماکے وفود كاسلىلى مادى موكيا خا، احكام اورلوگوں كے استفارات برھ كے تنے، اس كے مخاطبہ النی کی ترقی بھی اس کے ساتھ صروری تنی ، صحابً کرام وفات بنوی کے بدجب ان رہم معاوت کو یا دکرتے تھے،جب مربنه کی گلیان روح الامین کی گذرگاہ اور مدینے کے درود بوار وجی کے مطلع الوارتعے ا تران كي أكليس اشك ألود موجاتي على ، أخصرت على العليف كالعول عاكر حبدكي غاز کے بعد ایک بورھی صحابہ پھیں ، انکی ملافات کو تشریب ایجاتے تھے ، آپ کی و فات کے بد حفرت ابو بجر وصفرت عرض ال كر كو تشريب اليئ ، و كيها كه أكلمون سي اسوعاد بي ببب دريافت كيا توكها أه إكر أكضرت صحى العلية وفات ياكف اوروى كاسلسل منقطع ہوگیا ، یہن کران صاحبول کی آنکھوں سے بھی آن وجاری موگے . ترا ف مجید نے وی کی حقیقت کو اس قدر بلند کیا ہے کہ وہ بنوت کی مراوف ہو ہے، وٹیاکے دوسرے ندا سب میں نبوت کی حقیقت یا تؤسر اسرمفقودہے،اویاکی لصيح بجارى إب بروى تغيير سوره بدر من مي الماري إبكيت زل الوى من مي مم فضال صرام المي

اس کوا نابنت وبشریت کے پر توسے اس قدر منزہ تھجا ہے کہ اس کو الوہیت کاہم ۔ قرار ديديات بيكن قرأن مجيد في الخصرت صَلْيَ الله الله كالله وفداس اعلان كى تاكيد قُلْ إِنَّهَا أَنَا بَشَنَّ مِّتْلَكُ وُ عَيْ کدوکریں مخفادی ہی طرح دیک دی و اِلتَّانَّهَ أَهُوا لَهُكُمْ الْهُ وَاحِدًا د قرق يرب) كرمير على الدي التي والي كالمحارا فدايك ب ركهمت ونصلت) آنحفرت صلى المعكمة عكيفة عكيه فداك ون سالوكون كوسات مع ، ده جزاب ك نفن داداده سے نہیں کفتی تی ، لکم خدا کی طرف سے ان کے اندر آئی تھی ، وَمَا يَنْطِئُ عَنِي الْهَوِي إِنْ هُوَ د ه خواسش نفس سے نہیں بول ، عکر وه د اللَّاوَى يُوْسَىٰ رغيم-١) ہے جواس کو صبحی جاتی ہے، البية اس كامورد اورجهيط أب كايك اورمنزه قلب عقاء فَاِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلْ قَلْبِلَكَ إِلَّهُ اسی نے اس کو تھا دے فلب پر ضاکے حكمت آداب، اللَّهُ دَشِّهُ ١٢٠) نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْاَمِينُ عَلَى روت الاین نے اس کوتیرے قلب پر تَعْلَمِاكَ رشعناء-١٠٠ ا در ای محموعهٔ دحی آت کی نبوت کا مرام بحزو ہے ، ارشا د مواکہ و نیا میں کوئی سینم نہیں آیا،لیکن اس کوایی چےزوی گئی جس کو دیکھ کرلوگ اس پر ایا ن لا سے بیکن

مجع جوچزوی کی ده دی سے جومجھ پر آماری کی " سرایا وجی کی جودولت اسلام کو باغد آئی و و قرآن کی صورت ین سل او سک سینوں ادر میننوں بن انک محفوظ ہے ،اس کے علاوہ جرکھے ہے ، و و کنج کر اہما یہ مدین صحیح کے اور ان یں مخزوں ہے، صدیث یں ہے کراپ نے زایا کہ مجھ قرآن عطاكيا كيا كيا اور آنا بي اور " يعني وه احكام ومواعظ جن كوط ن ننا رول في زمان بنا رُكها اور دوسرول كوسيروكيا بعلى بن الميصحا بي حجة الوداع كے زيانه كا واقعه بيان كرتے ہيں كرجعرًا نتي أب تھے كرايك شخص نے أكر سوال كياكر يا رسول الله ا آب ال تنخص کے ارے یں کیا مکم دیتے ہیں جس نے کبر دل یں وشیول لینے کے بعدا حرام لی نیت کی "انحضرت صلی المعلی فی استفار کیا ، آب بر وحی کی کیفیت طاری مونی ،جب ده کیفیت زال مونی تو آئے دریافت کیاکروه آدمی کها ساکیا ،لوگ اس كوسائ لاك، أب فرايا جو خوشبوتم في جكي موداس كوتين و فعد و معود الو، اوراس كراك كورا روالوا كالحسب عمول عمره ا واكروي ايك مديث ين جكراني اد شادفرايا، دوح القدس فيرع دل سي والام ككونى اسان أس وفت كس نيس مسكناجب تك وه اينى روزى يور فكرك ، تولو كو ضدات ورو ، اور روزى كى تلاش بي يحيم طريقي كوكام بي لاؤ، رزق من انتیر محسی اس برآ ا ده زکرے کرگنا ہے فردیوں سے روزی کو تلاش کرو، کبونکے ہو له يج باركين لا وي عجيم من الايان كه الدواؤدك السنة مع يج ارى ابن ول القراء

فداکے پاس ہے ، وہ، س کی بندگی ہی ہے سکتا ہے " صربت ابد ذر سے دوایت ہے ک
آب فرايا مجد عجر لي فكار آب كامت ين جيفن اس مال ين مراكراس
مسى كوف العاشر كاب نبين كيا تو وه حبنت مي داخل موكا،
ادربت على عدين بن جن بن تصريح م كافران محص مردام، إن فدان
مجھے یہ کہاہے "لیکن وہ قرآن محید کے اجزاء نہیں ہیں ، اسی مے فقانے وحی کی د
قىيى كردى، يى ، دى متلوسى دە دى جالدىكى مانى بوينى قران دى غيرلو
وتلاوت نبيل كى جاتى ، شلاً و و احكام و نصائح، جوبر دايت يجيد، اطاديث يلى مذكورت
بہلی وی کی خصوصیت برے کراس کا ایک ایک حرف توارروایت سے تابت ہو
اوردہ اپنے لفظ وعنی دولوں کے کاظسے خداکا کلام ہے،
دوسری قسم توانزے بہت کم مروی ب، اورہ اپنا الفاظ کے عاظ سے خداکا
كلام نيس ، ملك ايف معنى كے كاظ سے ضد اكا ارتباد ہے .
له متدرك ما كم عبد و ص م حيد رأبا و مع صحونيا دى كتاب الجنائز وإب بروالحنى،

نزول ملائك

। याँ के के के कि कि कि कि कि कि कि

لفظ ما كم" كا داحة ملآك" ، جعوبي كاعده سة ملك" بوكيا بحربة الوكة مینت ہے ہیں کے معنی بیغام "کے ہیں ،اس لیے ملائکہ کے معنی بیغام رسال ادر فا

ملا کہ النی ، خالق اور مخلوق کے درمیان قاصد ہیں ، قرآن مجید نے متعدد مقام

مقام بران كورسل اور رُسُل الله عنى فاصدا كِ اللي كما ہے،

الله المنافقة من الماليكة في فدا فرشتون سي النا منتخب

にい (11年) 到前に

علادہ اڑیں بہ فد اکے حکمت عالم کی شین کے برزوں کو ملات اور جلاتے ہیں، اور اسى كي خداف كو مد ترات امرك ما مسيمي يا دكياب ، (سوه والنازعا) ان كى مخصوص صفىت يب كرف اكے سرا إمطيع بي ، اور اس كے كسى امرايا شاره

کھی دوگر دانی نیس کرتے . عَلَيْهَامَلْئِكَةُ غِلاَظُ شِلاً دُ

لا يعضون الله ما امرهم

اس يرسنت اورمعنبوط فرستة بي ١١ مند

ان کوج حکم دیناہے وہ اس سے ڈگردا

وَيَهْعَانُونَ مَا يُؤْمَرُونَ، سنين كرسكة ١١٥٠ وه وجي كرت بي جراكك عم دياجا آب، ا بنيا عليم انسلام كى تما م مرتبي وشنول كى مدران كى بشارت ا ورنصرت عمد بي ، تورات ا درائيل وقرآن بركناب الني ان كے كار ناموں كى شا بدب ، حضرت آدم كى باركاه بى المفول نے سجده كيا. حضرت ابر المجمع كهان فازيں يہ بينج كے ، حضرت لوطى حفاظت اوران كى قوم كى برا وى يرير مامويموك يحفرت بإحرة كو با إن یں یہ نظرائے بعضرت لعقوب کے خید میں ان کا دلکل موا ، حضرت الوب کے مناظرة جبرد اخنیا رہی حكم يرقراريائ، حضرت ذكريا اور مرتم كوث رت الحدل نے دى أخضرت صلى العلية في خدمت افدس بي مي يمنقف فرائص برا مورموك يات كى خدمت من احكام النى كے قاصد تھ، وشمنون سے وجودا قدس كى محا ان کے سپردیتی ، کمزوراور اتوا اسل اول کی دسکیری ان کافرض تھا ، لا کہ کے سران جبر مل بی ، اور وہی خدا اور سنیبروں کے درمیان مفارت بر ما موري ، اوريى أنحضرت حتى العلية كي فدمت بن عبى أكرسفارت كافرس انجام دين عظي اور خداكا مينام سنات عظم .

چانچ دانیال (۸ - ۱۷ - ۱۹ - ۱۹) بن اس کی بینامبری کا بیان ہے ، اسی طرح الحبل داو قا ۱- 19- 19) بی ندکور ہے کہ وہ حضرت زکریا کے یاس حضرت یحی کی بٹ رہ ، ۱۵ ر حضرت مريم كے إس حضرت عيلى كى بنارت ليكر آيا تھا، قرآن مجيدنے بناياہے كم و و بیا مبرح آ نحضرت صحق العلیمان ورضا کے درمیانی دی کا الحی تھا، دو بی حبر بل عظا، مَنْ كَانَ عَدُ وَّا لَجِيدِ إِلَى فَالِنَّاءُ ﴿ جَرِلِ وَمُنْ مِو وَهُ إِدِ الْكِيدُ لَمُ وَالْ نَذُ لَهُ عَلَىٰ قَلْمَا اللَّهِ مِنْ وَقُنِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن ا はんはしましている (ロアンとの) اوركسين اسى كوالوروح التحمين را مانت والدروح) سے تعبيركيا ہے. نَزَلَ بِوِ الزُّوحُ الْآوَمِيْنُ الْ ا مانت دور روح اس کونے کرتیرے ول عَلَىٰ قَلْبِاكَ لِيَّكُونَ مِنَ الْمُنْدُرِّهِ ارى ، اكا تولوكول كوفد اكا خوف س ومشعراء - (١) المن المال المال والون من بهوا سورة تحلين اس كوروح القدس دياكي كي روح ، كما كياب، قُلْ مَنْ لَهُ مُ وَحُ القُلْسِ كَمد عكما سكوروح القدس في يرع بودوا يَنْ زَيْكَ بِالْحُيِّ (على ١١٠) كون عين في كام تاراب، رسول دفرستاه ه) انفطهجاس کی شان ین استعال کیا گیاہ، رِيَّكَ لَهُوْ لُ رَسُولَ كُرِيْم هُ (الحاقة) يتوابك بررك فرساده كى إت ب. سورة كويرس اس رسول كالمتعدد صفات كالعي وكرب،

ی توه یک بزرگ فرستاده کی بات بر بو توت دالا به در تخت ولا خدا که صفید اس کا اعتباری اور س کی سب اطات کرتے بین داور ده اما نت دالا ب اِنَّهُ لَقُولُ مَ سُولِ كَرِيْمٍ هَ دِی قُرَّةٍ عِنْدَ ذِی الْعَرْشِ مَكِیْنٍ هَمُّطَاحٍ تُمَّ اَمِیْنٍ هَ مَكِیْنٍ هَمُّطَاحٍ تُمَّ اَمِیْنٍ ه

ر تکومی

اورضعات هی نداوری، اس بینم کو بڑی قوق والے اور بڑی قوق والے اور بڑی طاقت والے نے تعلیم دی

سورهٔ مجم میں اس کے کچھ اورصفات عبی نرکوری، اس بنیم م عَلَّمَا عُشَدِهِ مِنْ الْفُولَى خُوْمِرَةِ اس بنیم مَا اس بنیم مَا اس بنیم مَا اس بنیم مَا است مَا اس بنیم مَا است مَا اس بنیم مَا است مُن است مَا است

آن زوجی کے وہ تدیں آنحضرت صلی المحلیق فی جربل کے لیے آنماک کا لفظ فرایا ہے، اور ور قذنے اس کو ناموس کے تفظ سے اواکیا ہے ۔ ملک کی جل جیا کہ ابتدایں بتایا جا جا ہے ، مدا کھ جو الوک سے سخلام اورجس کے معنی بینام کے ابتدایں بتایا جا چا ہے ، مدا کھ جو الوک سے سخلام اورجس کے معنی بینام کے اور ان اس لیے ملک کے معنی بینا مرک ہوئے، اور لفظ ناموس کے معنی محرم اسرا را دور داز دال کے ہیں ، ہر حال بیتام مختلف الفاظ اور عوزانات ایک ہی فادی وصفی کو اور کرتے ہیں ، ہر حال بیتام مختلف الفاظ اور عوزانات ایک ہی فادی وصفی کواوا کرتے ہیں ، ہر حال بیتام مختلف الفاظ اور عوزانات ایک ہی مفاد

قرآن مجید سی جبرالی کانام مین مقام برآیا ہے، دو جگر سورہ بقرہ میں ، اور ایک م سورہ تحریم میں ، کین اس خصوصیت کے ساتھ کہ دہ وجی محمدی کے بیا مبر ، اور قرآن کے عال میں ، صرف ایک ہی موقع پر قرآن مجید نے اس نام سے ان کویا دکیا ہے، اور دہ اس آبیت میں

مَنْ كَانَ عَدُ وَلِيْ بِينَ فَاسْتَهُ ﴾ جَرِلَ كَاوَثَمَن مِوه مِو بَكُونُكُ اسْ فَوْ و وسرى آيتوں ميں قرآن تجيد نے حامل قرآن فرشت كى نغير رجيا كہم اوير كله آ ہیں، روح الاین ، روح القدى اور رسول كريم كے الفاظ سے كى ہے الكن اماد اور روایات بی ان الفاظ کے بجائے جبران ہی کا لفظ عام طور شے تعل مواہے اکے یا مرکی حینیت سے آنحصرت علی العلقی کی خدمت یں ترل کی ب بہلی آبراس وقت ہونی ہے، جب آب غار حرامیں معتکف تھے، صبح بخاری بی حصر عائشي كى زبانى بروا قعران الفاظ مي ادا برواب: " أنحضرت صلى العَلَيْنَ كَى وَكَ كَا أَعَادُ وَابِ بِن دوياك صالحت جواء أب جرويا ديكھتے تنے، وه سيده سحرى طرح دسجا موكر) نموداد موتا غفا ، تيم رطبيعت مبارك تخليه پينديده كياكيا ، غاريم المراب بنا كچه دن سركية تنه اورعباوت ين مرد رہتے تھے، کھانے بینے کی جزیں ساتھ لیجاتے تھے، جب وہ سامان ختم موجا ا تو گھردان آئے، اور تھر نیا سامان ہے کر غام میں چلے جاتے ، بیان کا کوئ آئے سات أكبا، اوروه فرست ترأب كے سامن آگ ، اور اس نے كما" يراه" آنے فرايا أيس ير نيس مولي أنحضرت صلى أعد في غرايك اس في مجد كو بيكو الما وإياكه وه فكاكنا، عرم مجے حمود دیا اور کماکہ پڑھائیں نے عمروسی جواب دیا،اس نے مجے انا دیایک وہ تھک گیا،اورجیمو شردیا،اور کہاکہ پڑھ،یں نے عیر کہاکہ یں بڑھانہیں ہوں "

اس نے تیسری دفعہ و بایا اور حصور تدویا ،اور کہا ،

إِقْدَا بِالْسَمِرَةِ بِلِكَ الْكَانَ عَلَقَ

خَلَقَ ٱلْحِيْسَانَ مِنْ عَلَيْهِ وَإِقْلُ

وَمَ يُلِكَ الْرَكُو مُالِّذَ فُعَلَمُ

بِالْقَالَمِ عَلَّمَ ٱلْإِلْنَانَ مَا لَهُ

تَيْعَامُ و (علق)

اپنے پر دروگارے ام سے پڑھ جس نے
ان ان کو چے ہوئے خون سے پیداکیا،
پڑھ اور تیرا بردر در کارٹرا بزرگ ہوئی
قلم کے ذریعہ سے سکھایا اور انسان
دہ کچھلیم کی جرنیس جانا تھا،

المحضرت صلى المعلقة المانية والمانية كرواب أك ، قلب مبارك بر

لرزه تفا حضرت خدیج کے پاس ائے اور فرمایا" مجھے کمل اڑھا وُ، مجھے کمل اڑھا وُ۔ لوگوں نے ایک کوکمل اڑھا یا ، حب ایک کوسکون ہوا ، توحضرت خدیج سے تمام

اجزابان كرك فرما يك مجها بن جان كاخطره بي حضرت فديج في كماكم مركز

آب کی جان کوخطرہ نہیں ،خدا آب کو بھی رسوانہ کرے گا، آب قرابتدارہ ل کا حق اداکرنے ہیں ،لوگوں کے بوجھ کو آپ خود اٹھاتے ہیں ، فقیرو ل اورسکینوں

ی مرد کرتے ہیں ، مسافروں کی مهان نوازی کرتے ہیں، انصاف کی خاطرا ہے لوگوں

كى معيبتول بن كام آتے ہن ، عيرا بكوليكروه ورقرب نونل كے إس كيس بع

ذائهٔ جاہلیت بس عید کی ہوگئے تھے ، اور عبرانی یاع بی لکھنا جانے تھے د شاید

توراة سے مراد ہو) اور انجیل کوعبرانی یاعربی میں سکھتے تھے، اور بہت بلطے تھی۔

له دونوں دوائي بي ، ايك بي بوكرعراني بي تھے تھے ، ادر دوسرى بي بوكرع بي ملحق تھے ،

اور آنکھوں کی روشنی بھی جاتی رہی تھی، حضرت فدیج نے کہاکہ اے ابن عم اا بنے بھتے كالمراسني ورقر في كما"ا مرس بهيع إلى بناؤتم كيا د كمية بورا تحفرت صلافه علية في جو كيما تفا بيان فرايا ، ورقف كاليه وسي الموس د محرم اسرار) ي جوموسي يراناراكيا تقارات كاشكري أس دقت جران بونارا عكاشكري اس وقت زيره موا ،جب كر منهارى قوم تم كو نكال وي، أب في بوجيا "كياميرى قوم محبكونكال في اس في جواب ديا" إل جو كي تم الكرائ ، واس كوف كركوني أومي نهين أياجي لوكون في وستى نوكى مود اور اكراس زائة كاس من زنده دا بو محارى مرطرح مروكروكا اس کے عور اے ہی و نوں کے بعد ورقہ نے وفات یا فی -اس کے بعد جرس کی آر در کی دہی ،اور آپ برستور غارجرا میں جاتے دہے ،اس اثناء ميں ايك دن آب غا رحرا سے نظل كرا ور بهاڑى سے نيچے از كرجب ميدان ميں ينج توغيب ايك أوازا في أي أفي ولا إلى ين في آكم يتحفيه واست إلى و كلها ، كوركا اورزبین کے بیچ میں شخت پر بہتھاہے ، میں مرعوب موکر گھر وائیں آیا '' اس کے بد حضرت جبر ال کی بے دریے آ مشروع موئی، الم صبح بخارى بدرالوى وكناب التمير وتفسيرسورة متري بريدا وا قعمفصل مكورب، يسف ان تينوں ، وايوں كوسلسل كے ليے كياكرويا ہے ، جو كرات ذرهم نے جداول يں ان تفصيدات كولم انداز كرويا عدادس يي بهال ال كي تصفي عزورت موى .

جرل جب وى الكر الخفرت صلى المعليدة كي فدمت بن آئے تو آب جلد جليد ا بنی زبان سے ان کے الفاظ کو اور کرنے لگتے ، اس بر مم سوا، وی کے الفاظ کے ساتھ رہی زبان کوجلت لانعراف به سانكة يعل بِهِ التَّعَلَٰبِنَا جَمْعَهُ قَ کے میے جنبش نروو اس کی حفاظت وَقُنُ النَّهُ (قيامه-١) اور قرأت كافرعن مم يب، اس کے بعدجب جربل ان ل ہوتے تواب خاموشی سے سنتے، ا ع جانے کے بعد آپ اس کو را سے بارگاہ نبوی میں جبرالی کے آنے کا کوئی وفت متعین نہ تھا، صبح وشام، روزوب صلح وجنگ مروقت فيضا ك الني كاجتمه ابلنا رمنا تفاء حضرت عاكسته است ، كراكب دفعة بسفف شب كوسوت تفي كراتي كريقيع كي فرسان بن تشريب ك كَ صبح كوا في فرايادات بحرالي في مجعينام دياكين اس وفت بقيع ماكولولول كى منفرت كى دعا ما مكول يعزوه بررين أفي فراياكة ومكيد ويجربل افي كلوال كالموال كالم لكام تفام كور بي "غزوة فندق سحب المانون كي فوج الحرا تخضرت صَلَّى اللَّهُ اللَّهُ وابس آئداور معقبار كهول رعنس فرا يا توجر بل كف سائعة أكر كماكرام متقبار کھول دیے عال کہ ہم اب کے سلے ہیں ، اور سنو قریط کو ایجی ان کی غداری کا صلہ وینا ہے " یا ایں ہمرسے زیادہ جریل کی اید آب کے یاس دمضان الصحيح بخارى إب يد ، الدى تك نسائى بأذ لا بتنعفا والمومنين تله صحيح بخارى غزوه بدركه ايصناع زوه خند بن بوتی می جس میں وہ مرر وز آگر آب سے قرآن مجد سنے تھے ، اور خود آب کوسائے جرال اس وقت بھی آئے تھے جب آب لوگوں کے مجمع میں مبٹیے ہوتے تھے. ليكن جو كيجة آب و يكفته اورسنة تقه و عمو أا ورول كو دكها بي اورسنا بي ننس ويتا تقا، ابك و فعدات حضرت عائشة على سائقة بميتم موك عقر أب في فرما يا، اس عائشه جربل تم برسلام تحديجة بين الخصول في كها إرسول التراآب وه ديكهة بن جوينين وكفتى الوراة بن الباعبى المراس كقصول بن ال فرشناعيك يحيم اورشكل کے بکترت وا فعات مذکورہیں، انجیل میں ہے کہ رقیح القدس کبوتر کی تمکل میں حضرت عدی براتری حضرت او بررو م روایت کرتے بین کدایک دن استحضرت صلی انتقالیہ لُوكُوں كے ساتھ إ بربيطے تھے كراتے بي ايك شخص اكرات كے إس بھا، اورسوال كياكه ايمان كياب ؟ أفي فرايا" ايان يه الكه خداير اس كے فرشتوں ير ، خداس للے بر اور اس کے بینمبروں بر ، اور قبرسے بھر حی اعظمے پر تم بھین رکھو " اس نے بھر برجياك" اسلام كياب 'بحراب ديايك" تم فداكى اطاعت كرد اوركسى كواس كا تركيب زباؤ، اورناز رصو ، تكوة مفروعنه دو ، روز ب ركوي اس فكا "ادراحسان كيا بي ارشا و بوان احسان يدع كم ضاكواس طرح يوج كركوياتم خداكو ديكيدر ب بو، كيول كراكرتم اس كونهب ديكهة تو والمهين وكيدر إب، اس في عيرسوال كباكر" قيامت كباك كي ي آئي فرايا مجيب اس باب س سال سيزياده وا فقت نهين البتدي الم المجريج الدي من الوي من الوي من الموي المناقلة ،

تھیں اس کی علامتیں بنایا ہوں ،جب لونڈی اپنے آفا کوجنے ، اورجب اوسوں کے جرالے بڑی بڑی عارنیں بنانے لگیں، قیامت کاعلم ان پانچ باتوں سے ہے جن کو خداکے سواا وركوني شيس ما نتا، كيمرآب في يرآيت للاوت كي، اِنَّ اللهُ عِنْدَ لاَ عِلْمُ المسَّاعَةِ عَلْمَ المَّاعِمُ صَابِي كوب، و تتخص اس کے بعد الحد کھ کر علا تو آئے صحابہ سے فرایا کہ ذرااس کو واپس بالد ، لوگوں نے او صراود صرد مکیما تو کچونظر نایا، یجریل تقے ،جمعیں تھا داوین سکھانے آئے تھے " صحابي حَدْية أم ايك صحابي ببت حين عقم جبرالي اكتران بي كي صورت سمجم موكرة ياكرتے ،اوراس مالت بركھى كھى لوگوں كونظرى اماتے تھ، حضرت ام المراكب الله الله و فعدي نے وكيماكه د حيات آئے سامنے بيتے آب سے باتي كرد ہں، مجھے کھے کھی شک نرمواکہ یہ د حیر انسی ہیں اسے میں سجد نبوی میں میں نے آئے خطبی و وادسی کراپ فرارے تھے کہ انھی میرے یاس جبریل آئے، امسلم کسی ہی نب سيمجهي كروه أسل بن وحية نهيل مكرجر مل ابن عقر، حضرت عا مُشَدُّنِيا ن كرنى بي كرجبري كو الخضرت صدّ بيا الحيار في الكوا خضرت صدّ بيا الحيار في الكوا ال مكل من دود فعم المحظر فرايا ، ايك د فعرتومعراج من سدرة المنتى كے ياساد د وسری د نده ایک اور مقام بروه آسمان کے کناروں می نظرائے ، سور ہ کیم کی برایش اسی کے متعلق ہیں ، له يج إل لا يان مع يج في رىكيف زل الوى معيم في رى تفيرسوره والجم وصح ملم معران أ

بڑی تو توں والے رطا قمتورے اسکوسکیا مرن محروه باير يوادا در ده بست ادياسم كانده تفا عرقرب بوا عواماً تردوك ولك بقدرتها، ياس بھی قرب نر، تو خدانے این بندویر وحي کي جو د جي کي ، دل نے حيوث نين كهاج و كيا اكيانم لوك اس ساال من برہ رحبگرات مو حالانکہ اس فے اس کود و سری د فداترتے دیکھا سدرة المنتى كے ياس،

عَلَّمَهُ شَكِيدُ الْعُرُى وَهُوَ بِالْاُفْقِ الْحُفِي الْمُوْفِي الْمُوْفِي الْمُوْفِي الْمُوْفِي الْمُؤْفِق الْحُفْق الْحُفَّة الْمُنْفَق الْمُوْفِق الْمُوْفَق الْمُوْفَق الْمُوْفَق الْمُؤْفَق الْمُؤْفِق اللّهُ الْمُؤْفِق اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّ

(مخمد - ۱)

سورہ کو یہ کی حسب ذیل آیتوں ہے ظاہر ہوتا ہے کر کفار آ ب کو محبون اسی ہے کہتی تھے کہ آب اس غیرمت بر مہتی کے مشا بر کا دعویٰ کرتے تھے،

ید ایک بزرگ بینی م رسال کی با سے وقوت دالا وجوش دالے ضلا کے باس معتبرہ دہاں ای اطلا کے بات دارہ کا کی اطلا کی جاتی ہے وہ دا انت دارہ ہے کی جاتی ہیں جون نہیں ج

رِينَّهُ لَقُولُ مَ سُولِ كَرِيْمِ فِي كَرِيْمِ فِي كَرِيْمِ فِي كَرِيْمِ فِي كَرِيْمِ فِي كَرِيْمِ فِي كَرِيْمِ مَكَلَّاعٍ مَنْ مَا مَرَيْنٍ مَكِيْنٍ هَ مُطَلِّعٍ خَمَّ آمِيْنٍ وَمَاصاحِبُ كُذُ بِمَجْنُونٍ وَمَاصاحِبُ كُذُ بِمَحْنُونٍ وَمَا مَا حَبَيْلُ مُنْ إِلَى الْحُونِ وَمَا مَا حَبُي كُذُ بِمَا اللهُ بِاللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ فِي اللّهُ فَا اللّهُ فَاللّهُ فَا اللّهُ فِي اللّهُ فَا اللّهُ فَاللّهُ فَا اللّهُ فَا اللّ

الْمُرِينِينِ (تكوير) يقيناس كراسان كے كي كار ، ين كيا ا د و ذوق وشوق جو حفاد ركواس قاصد اللي كي أمركها عنه عنا، و و اس آرز وكي شكل من ظاہر ہواکہ آنے جرال سے فرایاکتم اس سے می زیادہ میرے یاس کیوں نہیں آياكرتے ، جواب لما، ہم توتیرے برور دکار کے عکم اور افیا وَمَانَتَكُولُ الرَّجَالُونَ بِهِ ے اترتے ہیں، ہارے آگے اور تھے او تَهُمَا بَيْنَ آيْدِيْنَا وَمَا خَلَّفَنَا وَمَا بَايُنَ ذُولِهِ عَالَانَ درمیان سب کاعلم اسی کوست و اورتیرا رَبُّا فَ نَيِيًّا (موير-١١) دب جول جاك عالى ع (صحیح سنجاری تفسیرایت ندکوره) حضرت ابوذر كمة بن كرايك و ففرشب كوس كلاتو و كيماكه الخضرت صلى علية تنها چاندنی س شل رہے ہیں میں مجھاکہ شایر آپ اس وقت ننها کی جاہتے ہیں ،اورسی اور کا بیاں مونا بیند نرفر اکس کے رچنانچراسی خیال سے میں ساید میں موگیا الکین آئی على وليكى، يوجهاكون ب وعض كيا" أب يرقران، ين مول ابوذر" أفي ساته كي ا در مقور ای در نک شکتارہے، میر فرمایا "ج آج دولتمذیب دہی کل فیامت میں عرب موں کے بیکن دو شخص کر حس کو خدا نے جو دولت دی ہو وہ اس کو دا ہے بائیں آگے بيتي بيناك دے، اور اس بين عي كام كرے "ابودركت بي كري عقور ى دي اكس ساته سلاد إ، اس كے بدا كا فاص مكر كى وات اشاد ، كري فرا يك تم ياں

ا عقرے رہو ،اوریہ کرآپ بالا کی طوف گئے، اور بیری نکا ہوں سے او جول ہو گئے . یں نے وورسے آوازسی تومیں ڈرا ایکن جوکد آب نے حکم دیا تفاکر میں اپنی جگہ سے نہ طلول اس لیے عظمرار با ، تھوڈی ویر کے بعد آب سامنے سے آتے نظر آ سے اورز ا مبارک سے یو فرارہے تھے کو اگر چرچوری کرے اور زناکرے " یں نے کیا یا رسول ا اب برقربان موں، آب بہاڑی کے اوٹ یں کس سے آس کررہ سے، فرایکیا تم في أوادسى موضى إلى فرايا جبرالي تق بهارى كي يح ين مجه نظراك، ا در که کراین است کوخشخری سا دیجئے ،کرجواس طال میں مراکداس نےکسی کوف اکا شركي دبنايا مو، وهجنت ين وافل موكا، الخصرت حَلَيْهُ عَلَيْهُ فراتي بن كري ن كما ياجرالي "كياس في زناياح دى سى كيول ذكى مورجواب ديا" إلى بي في يوكما، اگرچے زنا بچدی ہی کیوں : کی ہو، وہی جواب ویاکہ ال، بیں نے بھرکماک اس نے زنا یا چوری ہی کیوں نرکی ہو، نیسری و فدھی جواب وہی تھا، زفة بيكائيل كانزول جبرال كے علاوہ ووسرے الا ككركامى آنحفزت مكالانا كالله كام كان الحفزت مكالانا كالله كام فدت من أنا بت ہو، قرآن مجید میں جربل کے علادہ ایک وادر فرشتوں کے جی ام کئے من جن من سے ایک میکائیل میں میود یوں نے قرآن کے اسے اس لیے اپنا الحا دطام كيا تفاكر يحرال كي وساطيت ازل بوتاب مضافي اس كعواب ين كما. مَنْ كَانَ عَالُ وَاللَّهِ وَمُلْكُلِّم جَمْ الكاوراس وَتُتُول كاوراس

لي صيح سي الكاب الراقاق

وَسُمُ سُلِهِ وَجِبُونِي وَمِيلًا يَسِلُلُ بِيعِبْرُن كَا اورجر لَيَّ اورميكاني كُونْمَن فَإِنَّ اللَّهَ عَنْ قُر لَلْكُمْ فِينَ وَهِ فَاللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَلَا مُدان كَا وُمِن كَا وَتُمن ب یود بول کے اعتقادیں برعش اللی کے جار مخصوص فرشتوں میں سے ایک ا ام عقابین صطور براسرائیل اوراس کے فاندان کا محافظ سجھا جا آ تھا،اورلوائیو یں اس کی ، دکیاکر انتال ۱۰ - ۱۲ و ۲۱ عیسائیوں کے عقیدہ کے مطاقی ہی فرشته عفاج كوه طور برحضرت موسى سع مكلام بواتها، (اعال، ١٨٠) ميكاليل بي أخصرت صى المعالم المعالية كى فدمت بي كى باد ما فرموك بى معرا ك موقع برج دو فرشقة أك تقر و عجرال اورميكائيل تقراس فرع عزوه احدي ع دوفرشة وسمنوں سے آپ كى حفاظت كررہ عقى، وه عى جياكت يوسلم يى ب، جبرالی اورمیکائیل تھے بعض روایوں یں ہے کہ نبوت کے ابتدائی بن سالوں یں ميكائل بى آب كے ساتھ تھے. عام لما مكر وزول جريل اورميكائيل ك امول في خفيص كعلاوه ووسراء عام وشق كا بلاتين ام، آب كى فدمت بس أنا بهي مجر دوايتول سے نابت مي اوران بي كى روط في ما يك الرفط كرا ترخط كرا ول مروفت مكينيت اللي عدم مورد منا عظاء المحضرت صافع عليه عليه المراك برجب نبوت كا باركوال ركها كيا توبقين أب كو نظراً ما بوكاكوا يط بظامراك به وسن ويا اسان ب جس كقصدي وسون جاندى كخراف ہیں،اور شاس کے علم کے ینچے خوواس کی ذات سے سواکوئی وو سراسباہی ہے،

اوردوسری طرف ایک و نیاہے جس کے ہعقوں ہیں دنیاوی و ولت کے خزانے ابل دہے ہیں ، اور جس کے برقم کے زیرسا یہ ہزار وں اور لا کھوں کا ٹڈی ول ہروقت ہی منانے کوا ما د کو بیکارے ، یہ وہ وقت تفاجب فرشتوں کو مکم منبیا کرمیرے سنم برکو اپنی بشاق او وختیخربوں سے طبین کرو، إِنَّ اللَّهِ وَمَلْئِلَتُهُ يُصَلُّونَ بشك فدا وراس ك فرشفة وس بغري عَلَى النِّي اللَّهِ مَن المَنْقُ عَلَى المَنْقُ عَلَى الْمُنْقِ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِي الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ عِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُ رئيس فريش اپني قرت وطاقت برنا زان موكر اعلان كرتام كر دوسائ قريش ہارے ساتھ ہیں سنمبر کی طرف سے خدامنا دی فرما آہے. وہ اپنی محلس کے لوگوں کو بلائے سم تھی فَأَمِيلُعُ نَادِ يَهُ سَنَكُعُ الزَّمِالِيْعَ اینے فرشتوں کو آواز دیں گے . اس و فنت جب منافقين أب كى بزم خاص من نفان والنا ، اور گھر مي خان حكى مح المان مم مينيانا جائية بن بعض ازواج ساتب أزرده بن . توارشا د بوتاب. تدخد استمركا والى واعرب اورجرل وَانَّ اللهَ هُومُولُدُهُ وَجِيرِيلٌ اورنیک الالادراس کے بدوتے ع وَصَالِحُ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمَلْئِكَةُ بَعْنَا ذَالِكَ ظَهِيْرٌ (عَرِيمٍ ١١) ايك بارابوبل في كفارس بوجهاك كيا عرصي تهادت سامن سرجود بوتي بن

اسجوں نے کہا " ہاں' اس نے کہا الات وعزی کی قسم! اگریں ان کو سجدہ کرتے دیکھوں گا توان كاردن توروالول كاراوران كى بينان كوزين يس ركروول كا يجنانجدا كيدفع جب آپ مصرون نماز تھ، وہ اسی نیت سے آپ کی طاف بڑھا، سکن فوراً سم کر بی می مث گیا اکفارنے سبب بوجیا تواس نے بتایاک میرے اور محدے درمیان آگ كى ايك خندق اوربهت سے بردىعنى فرشنوں كے) حائل ہوگئے " آپنے فرایا" اگر ده ميرے قريب أنا و فرشت اس كى تھا يو فى كرديتے "قرآن محيد كى اس آيت يى آسَاً أَيْتَ اللَّذِي يَنْهَى عَيْدًا تُعْلَى عَيْدًا تُعْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الل إذاصِّلُّ رعلق) مانع العالات اسی وا تعد کی طوف اشارہ ہے۔ سفرطائف سے جب آب ناکام واپس آرہے تھے توحسب اقتضاے بشری أب دل مكسة عقر جب آب قرن التعالب بي منيج اورسراعاً يا تدوكيماكراركايك مكرسا يكن ب، سي آب كوابك فرشة نظرًا إجس في يحادكر كما" بامحد إي بها دُو پرمُوسُل د ملک الجیال) ہوں ، آئے پرورو گارنے آپ کی اور آپ کی قوم کی گفتگوسی مجھے جیاہ کراگرا ہے مردی تویں بہاروں کے نیجے ان کو کیل ڈالوا ، "فرایا کہ شام ان کانس سے کوئی نداکا پرستار بیدا ہو۔" اسلام كى ايخ ين ابتلاء وامتحان كاسب زياده سخت اورسب بيلامدت لم يوسلم إب قول منان وماكان الله ليدن بقد من المعلى الدي إب وكر الملاكم وعيم لم اعراده العد

عزوهٔ بدریس بیش آیا مسلمانوں کی تعداد نین سوانیس آومیوں سے زیادہ نہی البکن اس تردم فلبدكم مقابا كي يك كفار كأثرى ول الرام واحلاآ أعقارا تحفرت صلى العلام جب اس منظركود كيما نو قنبار و موكر دركاه الني بن دعاكے ليے بات اٹھاك، دفعة ايك بزار وشوں کی و مانی فوج سلی نوں کی صف جنگ یں آکر کھڑی ہوگئی قرآن مجدیں ہے: اِذْ سَنْ تَعَيْنُونَ وَسَكُمْ فَاسْتَعَابَ جبتم فدا ع فراد كردب عقاتوف ا كُلُدْ آنِيْ مُينَّ كُمْدُ بِالْمَنِيِّينَ تَعَارى فريد كوشا وركماكي ركي فرا الْمَلَةَ مِلْنَةِ مُوْدِ فِيْنَ (الفال-١) مِم كاب سواردلَ بمقارى مدورًا بو اس فوج في عض طرح مسلمانول كى مردكى اس كى كيفيت حضرت عبد ملتنون عبال نے اسطے بیان کی ہوکہ ایک سلمان ایک کافر کا تعاقب کرد ہاتھا کہ اس نے کافرکے اديد الديس كوالما كا دارسي، ادرسواركوم كن بوك سناك اك بره اع يردم يك عقاكه كا فرجت زين مركميًا إسلمانون في أسكم بره كرميها نواس كى أك بن سوراخ مِوْكَيا عَفاجِسِ مِن مَيلِ لَكُي مِولَى تقى ،ادرتهام جيره بحفيت كيا خفا،اوراس بي نيلي مرهيا مركى تقيل وال على في الخصرت صلى المعلمة المعلم آئے ڈایا" ہے کہتے ہو، یہ تمیرے اسمان کی مروتے " غزوة أحديم على سلى بول كى تقدادكفارك مقابلين بدت كم تنى مسلى ولى كو شه صير على مندس كناب الجاود إب ده دو لملائكه،

بسردسا ، فی برنه جاؤ ، خداد بنے ہزاد دن فرشتوں سے تفادی مددکرے گا، خدائے کہا کہ اس دسا اف برنه جاؤ ، خداد بنے ہزاد دن فرشتو کے اس میں گے تویں با بنے ہزاد در شو کی اور صبر سے کام لیں گے تویں با بنے ہزاد در شو کی فوج ان کی مددکو انا دوں گا ؛ سورہ آل عمران میں اللہ تفائی نے اس وا تعمر کو قبیل بنان کیا ہے ،

رُدْتَقُولُ لِلْمُؤْمِثِينَ آلَنْ يَكُفِيكُمْ اعسفيراجب تمسلان ساكت تق كركياتم كوربس نبيس كرناكه غداتين بزار عَتَانَيْ عُكْرَة مَا كُذُ مِنْ وَالْ وشتوں سے تھاری مردکرے کا بان م الدي ين الملكِلة مُنْولين اكرتم صركروا ورتقوى كروداور متمار بَكِي إِنْ تَصْبِرُوا وَ تَتَقَوْا وَ يَاتُوكُمُ مِنْ فَوْسِ هِمْ هُذَا وشن برے زوروں سے بڑھ کرائیں تو يملية كمر تكم يحمسية ده یا نجرد بها در فرشنول سے محماری الروي من الملككة متومين مدوكرت كا فوا في أس وعده كو تحمار يه ايك فرنجزى بايا، اورتاكر مقارب وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ عِلْ ولول سطانيت بريا بودمد وقرضابحا لكُمْ ولِنظِيرَ قَالُو كُلُمُ بِهِ وَمَا النَّصَمُ الَّكُنِّي عِنْدِ اللَّهِ اجرفاح الم الم

لین جب جنگ تفروع ہوئی توسل نوں کے ہاتھوں سے عبر کا سرشتہ ججو ٹ گیا، س بے فدا کے وعدہ نفرن سے وہ محروم رہ گئے، گر آ مخصر ن صلی ہے لیے آئے کے دجود رفدس کی حفاظت کے لیے دوفرشتے ساتھ تھے، حضرت سوبین ابی وقاعی فراتے ہیں، کرس نے غزوہ احدیں و وسفید بہش او میوں کو دیکھا جو آپ کی طرف سے بحث جابان ا کے ساخد لڑد ہے تھے اور میں نے ان کوند اس سے پہنے دیکھا تھا ، نداس کے بعد دیکھٹے یہ اس کے بعد دیکھٹے یہ صحیحت ملم کی روایت یں نظر کے ہے کہ یہ دو نول فرشتے جربی و میکا کی تھے ، علی نظر کے بعد غزوہ خرند فی بین آیا، اس غزدہ میں بی سل فوں کی بیجا دگی اور بے سروسا مانی کا دہی عالم تھا، اسلامی فوج کی رسد کی یہ کیفیت بھی کرخو دمقد س اور بے سروسا مانی کا دہی عالم تھا، اسلامی فوج کی رسد کی یہ کیفیت بھی کرخو دمقد س سید سالار اپنے سیا ہیوں کے ساتھ کئی وفت کا جود کا تھا، ہیکن اسٹر تھا کے اپنی وہ دو مانی فوج کی اور بیاس سے بے نیاز ہے، سور و احزاب میں اسٹر تھا کے دو مالی فوج کی اور بیاس سے بے نیاز ہے، سور و احزاب میں اسٹر تھا کے مسلمانوں پر اپنا احسان جنا ناہے ،

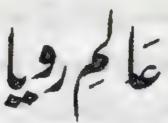
يَا يَعْمَا اللّهَ اللّهَ الْمَا الْحُرُا الْحُرُولِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ الْحُرُولِ اللّهِ الله اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

بغیرمرئی فوج رو حانی سیا ہمیدں کے دستے۔

صرت الو ورا من و الاسلام صحابی عقد، دوایت ب کرایک دفده اعفول فرا ما من من الاسلام صحابی عقد، دوایت ب کرایک دفده اعفول در این من کریا که یاد سول الله آب کو بیلیا کیو نکر معلوم مواکر آب بیغیر بین، فرایا المصح بی در این مند ۱ با بروزه امد ص ۱۹۰۰ می مید ۱ بروزه و مدس ۱۹۰۰ می مید ۱ بروزه و میران در می این میران مید ۱ بروزه و میران در میرا

نیں ریک دفعہ جارہا تھا کہ رسان سے دوفرشتے اتریے ، ایک اسان کی طرف گیا ، اور ايك زين يرآيا، ايك في دوسرے سے يو حياكم كيا ير وہى ہے"؟ دوسرے في كما "بان يروسى ہے" عيراس نے كما ان كوايك آدى سے تولو، توميرا ليه عيارى را، جھروس سے ، مجرسوسے ، مجر ہزار آ دمیوں کے مقابد میں تولاگیا ، تب بھی میر اسی ایجار د با، ووسرے فرشے نے کماکہ اگران کی تمام است کو بھی ایک یلمیں دکھو،اوران کو دوسرے میں تب بھی ان ہی کا یا جھبکتا رہے گا " يحقيقت بن الخضرت صلى المليخ كي نضيلت بشرى كي تمثيل على حصرت عبدالله بن مسعود مكه كا و افعربا ك كرتے بن كراب ايك شبعثا كى نمازىم ماكوك توميرا بالتي بجر كركمك بابرميدان س كے اور ايك مكيفط كمنيكرفرا ياكربها ل عمرو ، اور اكرتم كو كي لوك نظراً من تو ان سے بولنا نہيں ، وہ جي تم سے بنیں بولیں کے ! یہ کراپ ایک طرف تشریف لے گئے ،اس اُنا بی مجھے مجھ لوگ نظرائے، جونطی توم کی طرح معلوم ہوتے تھے، نہ وہ برمبنہ تھے، اوران کے كيرا نظرات عقر وه ميرى طرف اكر كيرسول الله حتى اعليما كون يط على تھے،اورخطے آگے نہیں بڑھتے تھے،آوھی رات کے بعد آپ واپس تشریب لائے اور فرا ياكرتم ديجي بوكراج شب بي سويانهين، يككرمري زا نويرسرد كه كرسوك ، ال له ير مديث سنن وارى إب كيف كان اول شان بني ملي الماييم من بي اسكاملسلات يرموا خبويا على مندين عدل ف حد ابددا قدحد شناجعف ب عنمان القرشى عن عنمان بن عووة بن الزيبرعن البيدعن ابي و سر العفادى تيرے دادى حبفر ب عنمان القرشى كاليج مام حفر بن عبدالله بن عنمان القرش بهواد جمى نين ميں معتبر ننسي ،

من کھے لوگ اُسلے اُسلے کیوے ہے جن کے حن وجا ل کال فائی جانے کر کیا تھا ، اِس اُکر بين كن كي اك سران بيق اور كيدات كياؤن كي الكريسي ووان ك ال كرا تخضرت حسل المعالقة كي نبوت ورسالت كي ايك تمشيل بيان كي اوركهاكم وہ بغیرے جس کی آگھیں گویا سوتی ہیں ، مگردل ہشیار رہتاہے ،اس کے بعدوہ چلے آب بیدار ہوئے توفر مایان لوگول نے جوباتیں کیں وہ میں نے سنی تم جانتے ہو کہ یہ كون تقے ، عرض كى خدا اور خدا كارسول زيادہ جانتے ہيں ، فرمايا ، يرفرشتے تھے انكى حزت مذيفً كيتي بن كوايك و فد خازعشا يره كراب على توس أب كي سحي بدليا. فرمايا "كون إحديفه ؟ عوض كي جي إل "فرمايا" أن وه فرشة محديدا تماجم على انس رہنیں اترا تھا ،اس نے خداسے او ن مانکا کہ وہ میرے پاس آکر مجھے مربات الله المركة فاطرية "جنتى بى بول كى احداث اورين جنتى جالول كيمردارين" له ترزی ابداب ال مثال ، امام ترزی نے اس مدیث کوحس عزیب صیح کماہے کے ترزی مناقب



لَوْكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّهُ الرَّالِي الرّمُ المِنْ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّالِي الرَّالْمُ الرَّالِي الرَّالِي الرَّالْمُ الرَّالِي الرَّالِ الرَّالِي الرَّالِي الرَّالِي الرّ

دویا و دخواب در حقیقت نفس یا دفت کے عبائیات کا ایک حیرت انگیرطلسم ہو۔
علما فیفس کتے ہیں کراس کی حقیقت یہ ہے کرانسان کے قوائے نفسی و دہائی ہر وقت
اور ہر آن اپنے ذہنی اعمال ہیں مصروف رہتے ہیں ، جب وہ سوجانا ہے اور اسکے
ظاہری حواس بے کا رہوجائے ہیں ، اس وقت بھی ان کے فکر ونظر کاعمل جاری تنا
ہے ، مگر چ نکہ عمو یا انسان عمیت اور ریسکون نیندسوتا ہے ، اس لیے جاگئے کے بعد
اس کو اپنی حالت خواب کا احساس نہیں ہوتا لیکن کھی کھی جب اس کی نیندستیر
اور گھری نمیس ہوتی تو اس کو اپنی گذشتہ سے رواعی کے کمل یا اعمل مناظر یا درہ جائے
ہیں ، اسی کا نام خواب ہے ،

ية توفلسفهٔ قديمة كا فرسوده خيال عا، اب حديد عدر تي مي سائيكالوجي اونفسيا

کے علیٰ دکامشہور وُغَبول نظریہ یہ کہم عالم بداری میں اپنے جن خیالات، جذبات اور اور تمناؤں کو جان کریا ہے جانے کسی سبت دیاؤیتے ہیں، عالم خواب میں جب ہمارت تفال اور احساس کی جابرا نه حکومت ان سے اعظم جاتی ہے، نوان کو اجمرنے

كاموت مناب اوروه مم كوفواب بن كرفطرات بن ، برحال يا تنايراس رويا كى توجيهوك، جي كو خواب برمشال "يا "اولم مدماعي "كهنازيا ده موزول ي، عرفاب رفح اس خواب بریشاں یا دام و ماعی کے منکریس میں بیکن رویائی۔ ان كنزديك بيداوري، وه كت بي كران الصبم وروح بع عبارت بي روح جب ك جسم کے اندر ہے، اس کی جلوہ نمانی کے دور رئے ہیں ،جسمانی ور وحانی ، اپنے حبمانی دروازہ سے وہ اس کے وہ تعلقات اور دلحسباں ہیں جواس کے اس حبانی واوی عالم کے ساتھ قائم ہیں، المكن اس كم يتحفي ايك دوسرا دروازه برجا ست وهدوحانيت كم عالم كى سركرسكتي برجس قدراس كاتعلق ،انس، دل تلكي تنفيتكي اورشغوليت، عالم سم سن ياده موكي، اي دوسرے عالم کی طان سے فراموشی عفلت اور باتعلقی دیادہ ہوگی، ماکت خواب یں وق كى ظاہرى جمانى مصروفيتيں عوبكه كم ہو جاتى ہيں ، اس كيے اس كودوسرى كھڑكى كى طرف حجا كى فرصت ل جاتى ہے، اور يوروح كوس فدر تعلقات خارجى سے بريكانكى زيادہ موتى ہے، شهرستان مکوت ین اس کی سیرمبت آگے تک اوربہت دوزنک اور دال کمتیلی مناظ ومشا برات سے اس کی اطلاع اوروا تفیت ریا دہ صححا ورسی موتی ہو جر دھیں کراس عالم جسانی کی بند شول میں رہ کر عبی ال میں گرفتار دمقید شیں ، ال کے بیے عالم بداری عبی اقلیم درح کی گلکشت سے مانع نہیں ، اسی کا نام مشاہرہ اور سکا شفہ ہے ، انباوليهم السلام كمقدس فالبول بي حوارواح طيبات بي ، وه عالم ظامرى كى

ا گرفاریوں کے بعد بھی جس مدیک آزادادر بے تعلق رہتی ہیں، وہ عام حدانانی سے بهت آگے اور بہت بند ہے ، اسی لیے عالم مشاہرہ اور عالم رویا دونوں بن حقائق و اسرور کی بستیاں ان کی سکا ہوں کے سامنے ہوتی ہیں ، بیداری تو بیداری وہ سوتے بھی ہیں تو بیدار دہمتے ہیں ،ان کے صبم سوتے ہیں لیکن ان کی روسی ہمینہ جاگتی رستی ہی تنام اعينهم ولاتنام قلو بغيرون كاتكيسوتي بن بكن ر بخاری باب الانبیاء) ان کے ول میشر بدار رہتے ہیں ، غافل ا نسان ۱ د هر النفات نهي كريًا؛ ورنه درحقيقت نيند اورغ ا ب كامعامل یک سرملکوتی اور ایک را زاللی ہے ، وَمِنْ أَيْتِهَ مَنَامُكُمْ مِا تُلْيُلِ فداکی نشانیوں یں سے راے اف اور ا دا تول میں اور داؤں میں تھاری نمیند'' وَالنَّهَا مِ وَابْنِغَا زُّكُونِي نَصْلِهِ (اور عرمدار موكرات كارديا دين إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَاتِ الْقَوْرِمِ مصرون بونا) اور اسکی دولت کولماش بسمعون، كرناب اسس بان لوكوں كے يے چينے بي اركى بعيرتن بي ، موت اور نیند دونوں کم وبیش ایک ہی جیس کی چیزی ہیں، فرق اس قدرہے كرموت كى مالت يرجيم سے روح كود الى مفارقت بوجاتى ب، اور بنيذي عاضى موت میں تمام تعاقات ظاہری کے بند فرٹ باتے ہیں ،اور نیندیں کچے دکھ کر ہیں

باتی ره جاتی بین، قرآن مجید نے اسی روزانی بیش آنے والے جرت افزاوا قعۂ قدرت کی طرف ہم کو اس آیت بین متوج کیاہے،

مقره من کے لیے جھوالہ دنیا ہی، س میں سوز دور در س کے لیے نشا نیاں ہیں ،

(دمر- ٥)

حضرت الم ریانی اس آیت کی تفسیری فرماتے ہیں ،

" قدی فرم از ال تبیل است کر شخصے از وطن الوت خود بشوق ورغبت از براے

سیرو تناشا برون آید تا فرح دسرور مسل کند اوخرم وشا داں بروطن خود باز رجوع

ناید وسیرگا و اوعا لحم مثال است کر تصنمن عجائب ملک و الموت است "

زکمتوب می ویمی ملیسوم ،

عربی زبان میں خوا کے لیے و و لفظ میں ایک می گرمیں کی جمع المحال ہیں ایک می گرمیں ایک جمع المحال میں ایک می تخیل ، دوسر الدویا ، یا

ا تی ہے ،اس کے معنی "خوا می خیال "کے ہیں بعینی محصن دسم و تخیل ، دوسر الدویا ، یا

غواب کو کتے ہیں جس میں حقیقت مینی اور رمزشناسی ہو، ان و و نوں نفظوں میں ایک اور فرق یہ ہے کہ پہلے ہیں وسوسٹر شیطانی کا دخل ہوتا ہے، اور دوسرااس سے پاک ہؤیرفن سورة يوسعت كى ان آيتول بين ماف نظر آئے كا، عزيز مصرف خواب ويكها ب، اپ دراريون ساس كى تغيرو حياب، إبل دراركة بي كريمن فواف فيال ادروهم الم يَايُهُا أَلْمَكُ أَفْتُونِيْ فِي فَارُنْيَا ات درباري إميراس خواع باره الْ كُنْتُدُ لِلرُّءْ يَاتَعْبُرُونَ س مجع راے دو اگر خواب کی تم تنبر بيان كرسكة بوء الخول في كماية توفعن قَالُوْا اَضْغَاثُ آخَلَامِ قُومًا او إم وخيالات كا حجوع سي الناولم تحن بتاويل الكحار مبلين اورحنيالات كى تعبيرت يم وافف نهين رسوم و نرسمت ١) كو عالم ردياكا نظاره براس بتى كويمى بين أتاب، جوروح سے وابستہ ہے، اورجس میں کالے گورے ، مومن و کا فر، شفق وسعید اور نیک ہے برکی کوئی تمیز نہیں نبکن جس ایک منایت ازک اورباریک یاکسی و درسے آنے والی چرکو بہت سی آنکھیں دیجیت اور دکھیتی ہیں بنگن ال میں حقیقت اور صحت کے قریب اسی کی رویت ہوتی ہوجس کی بينا ئى تيز، آلات باصر فيحيرا ورفهم واستنباطى قوت لطبعت موتى ہے، اسى طرح عالم و کے شاہرات کی خفق اور سیج روبیت بھی ان ہی کے لیے ہو جن کی اس وول کی بنائی تیز ا در نصیرت کی آنکھیں روشن اور اور اک وعرفان کے حداس نطیف ہوں ،اورجن کے نفس کے آئینہ س صلاح و تقوی کاصقیل زیادہ ہو،

टेंग्जे हें कि कार्रे कि हैं اورجويهال اندسع بي، ده ولال مي انت ہوںگے۔ في الْلِحِدَة إِثْمَىٰ (اسلمبل) مدات تقوى كروراوروه تم كوهم بخت وَاتَّقُو اللَّهُ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهَ اورضداكوم حركاعلمب. وَاللَّهُ لِكُلِّسْنَ عَلِيمٌ (لقية) اسی سے دنیاکے تمام ندا سبنے رویاکوفاص اہمیت دی ہے، اسلام اور تارع اسلام فح وس ك اورشول كى كميل كى بداس حقيقت كوعبى بهايت واضح اوردوشن كردائي ، قرأن جيد كي آيت ب جایان لائے اور وہ فی بی ان کے لیے الَّذِينَامَنُوْ الْوَالَّالْوَالْيَتَّفُولْنَ تَهُمُ ٱلْبُشْرِي فِي الْحَيْفِةِ إِلَّالُهُمَا مَ اس دنیای بشارت ب، اور آخرت عی ، خدا کی بالتر سی تبدیلی نمین ا وَفِي الْخُورَةِ، لَا وَيُسْ يُلِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل لِلْكُلِمْتِ اللَّهِ وَلِلْكُومُوالْمُونَ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللل حب يرأيت اترى توصى بُرائم في دريا فت كياكه يارسول الله اس دنيا يس بتارت كياب، فرايكة وه رويات صالح بجوايك مردكم ديمة المي " آپ في فرايا كر نبوت اوررسالت خم موكم ، كن صرت ايك جيزا تي روكمي ب اوروه مبشرات (خوشخبراي) بي ، لوكول في عوض كى يارسول الشرمشرات كيابيه وبايا" مسلم كى وياص كا ینبوت کے اجزاب کا ایک جزیج ، خاری کم اور تر مذی کی متعدد روا بتول بر خلف صحابیو المصيح تريدي كتب الرويا، له يضاً كه ان كتاب ب ي كتاب التعبير وركتاب الرويا وكيمو

سے روی ہے کہ آئے فرایک مون کی ویا سے صاحبہوت کے فیٹیالیں صول یں سے ایک صب "اس سے ذیادہ دوما کی اہمیت اور کیا ہو کتی ہے کوہ بوت کا ایک صب ہے ليكن يهي سجد لوكه وه كونسى رويات، اجى بم اوپر لكه أئ بن كرعوني مين خوائ يے دولفظ بين ، هدد واب بريتال ياخيالات نعنانى) اور روما، مديث ين بوكراني زاي الرومامن الله والحلممن روافداك وف ساورهم سيطان المشيطان كرن عب، أغازمضمون مي علما فض اورع فاسد وح كى تشريحات كي فصيل مو يكي سم ذیل کی صدیث سے یہ حقیقت بدت اچھی طرح ظا مرموع اتی ہے بہجمسلم اور جائ ترفری ي بَ كُرُ إِنَّ إِن الله قاكم رويا اصل قاكم حديثًا : "مم ين عب عسما خواب و مجين والا وه ب جوست زياده بع بولتا بي " حقيقت بن البنان كاظام اس كيان كا أينه ٢٠٠٠ في ال يح ولكي ال كي وح عبى يقينًا بح ويجه كي على النسيات مدمیف کے اس ایک فقرہ کی گر ہ کٹ فی پورے ایک باب یں کرسکتے ہیں ، اس كے بعد آنحضرت حتى الله علي الله عن الله عن الله عن الله عن الك مدویا سے صالحہ، یہ خدا کی طرف سے خوشجزی ہوتی ہے، دوسراعم بداکرنے والاخواب يشيطان كى طرف سے موتا ہے، تيسراوہ فواب موتا ہے جوانان كى ابنے دل كى إي اورخیالات موتے میں "اس مے سے مظام مردا ہے کاملے نفس اورع فاے دوج جس الم يج بخارى وكلم وتريدى مع جيم كم وتريدى كاب الروياء

خواب اوردویا کی تشریح کرتے ہیں ، دہ اپنی اپنی حقیقت کی روسے بالکل الگ ہیں، ا عالم رويا كے تحت يں جس قسم سے بحث ب، وہ صرف بہلی قسم ہے، عام اسنانون اورا بنیا علیهم انسلام کی رویای وسی سنیت ہے، جوان وواز كى ذات ميں ہے، حبب عام اسانوں كى أنحصيں سوتى ميں توكم وسيني ان كے دل مجى سوتے رہتے ہیں لیکن ا بنیاے کرائم كى انكھيں جب سوتی ہيں تو سى ان كے ول بیداررہے میں مصرت عالمشار اللہ میں میں کرایک دفعہ آئے میری دیر کک تہجد کی نازیرهی الیکن ابھی وتر بنیس ٹریئی کا لیٹ گئے ،حضرت مانشہ نے کہا ایسول اللہ آب بے و تر بڑھے سوتے ہیں ، فرایا" اے عائشہ اسری آنکیس سوتی ہیں ،لیکن ميزدلنيس سوتاً" معراج كے ذكر سي ہے كراتب اس مالت بي تھے كرات كى آنگھیں سوتی تھیں الکن ول میدارتھا، اور ابنیا تا میں حال ہوتا ہے کہ آنگی آگھیں توسونی بن بیکن ان کے دل میداررہے بی " ا ن بى درسول كويس نظر كارجهور علمات اسلام كا فيصلب كه البياكرا کی رویا بھی اسی فدونطعی دور سے اس قدر آب کے عام احکام وجی اور مخاطبا اللى عشرت ابراميم عليه السلام في وقواب الني بيلوف يي كي قر إنى كي متعلق د كيما اس كي على اللي موفي من الحقيق كسي مم كانشك شبه بني موا اورا كفول في اس كالعميس ونسي بي صروري مجي عبسي اس حكم كي جوعا لم مبدا ري مي اتحبي خداكية الت المصجيم الباسلاة الليل مصيح تجاري وسنم إب الاسراء

منا، دوسرے بغیروں کے مالات میں بھی لی نظر آناہے کہ ان کو اپنی رویا کی صحت و صداقت اورواجب لعمل موني مي كسي مكاشك شبه منه تقارخود الخضرت على العليمة كسوائح ميادك مين براحوال بركترت بيش أك بين اوراس عالم بي جراحكام اور علوم اب كوديه كي بي وه هي اسى طرح قطعي بي جب طرح وه احكام اورعلوم و دي کے دوسرے طریقوں سے آپ کو مرحمت ہوئے، خانخے تر فدی میں حضرت ابن عبا كاقول م دُويا الكنبياء وتحيّ ابنيار كافواب مى وى بروام ي اويراشاره كذرجكاب كربيض علمائ اسلام اور صحاب كشف عوفان عالمغيب اور عالم ملکوت اور اس عالم شها دت اور عالم حبابیات کے درمیان ایک تیسرے عالم کے قائل بی جس کانام اعفوں نے عالم مرزح دورمیانی مقام) اورعا لم متال رکھا ے، جنا نچی علما ومیں امام خطابی ، امام غزانی ، علا مرسیطی ، شاہ ولی اللہ صاحب اور صوفیہ میں حضرت امام ربانی ،اور تمام حضرات مجددیہ اس عالم کے قابل میں ، شاہ صا في جية الترالبالغمين اس كا ايك فاص إب إندها الم جس من متعددا عا ديث ا ورعلامہ سیوطی اور اما م عزانی کی تحریروں سے اس عالم کا تبوت بہم بہنچا یا ہے، عام مثا ان كن زديك كويا ايك صاف ياني كى غير محدود منرياشيشه بحس من عالم شهاد کی وہ جیزیں جو جاندا ریامجسم نہیں ہن مثلاً صفات ، اعراض نیکی ویدی، ایمان وکم عراق و بان این مناسب اور موزون مکلون مین جانداد او محیم موکرنظراتی مین بینی ایک له ترندى منافب عمرفادي رضى الشرعند

حين وميل كالكل مين برى ابك كريه المنظر صورت من ايان أفاب بن كرعم درما کے رنگ میں علوہ گر ہو اے ، اسی طرح عالم غیب کی بیزی ، حبت ، د وزخ ، ملائکہ وعیر اسى منرواً مَيْنه بِينْ عَكْس موكراس عالم منهادت كي لوگوں كونظراً تى بي وادر جس طرح تصوير كى تنبيه ١ در نفرواً بين كيس بي ادر ال حباني شكلول بي كال منابهت اور مألت مونى، اسى طرح عالم غيب كى اشيا اورعالم مثال كى شبهول اورتصويرو لی بوری مانلت اورمشاہت یا نی جاتی ہے، ببرعال اس عالم كالتقل وع وبويانه بو ، مكر اس مين شك نبيل كرزان ياك اوراحاديث عجيمي ايسه واقعات ، حالات ، مثابات اوركيفيات مدكور بن كي قشریے اس عالم میں بخو بی کی عاملتی ہے ، انجیل اور قرآن مجید و دنوں میں ہے کہ حبر مل حرت عيى كى مدائش كى بشارت كر فَمَثْلَ لَهَا بَشَى أُسَوِيًّا (مربع) مُم كسان ، يك بِرَ النان كالمال بُرَا اماديث ين بوكا كي في فيد نمازى مالت بن أي سائ جنت اورووزخ كى صورتين جلوه أركى كئين ، اس موقع برخلقت صحابيون في المفهوم كوحسب ويل مختف انفاظ مي اواكيا يبيء آب نے فرابا، مرے بے حب اور دور خ مصور کی لئی ایم (نه صورت لي الجنة والنام ي سائے جنت اور دوزخ کی صورت مینی کی کا ما يتعمادون الحاط بانك كرس في الداس ديوارك إلى فيا ا (عَالِي بِالْمِلْمُودُ سَ الفَّتِي

لقاء مأيت الان منذ مليت يس في الجي حب تم كون ديوها را عقا جنت اوردوائع كواس ديوارك بكمالصلوة الجنة والنام روخ مينمش وكيهاد يامير اساع متلتين في تبلة هذا الجدام اوردو زغ كى شال مىنى كى كى ، (عِنَامِي بِابِ فِي البِص فِي الصَلْقِ ين غرضت كو د كيما اور دور ف مح النائيداخنجات أناء د کھا فی گئی (مخاسى باب (مكسوث) مجه رحبت اور دورن بيش كاكن فعوضت على الجنة وعرصت عى الثار رسله بالكث ميرے ياس جنت اور دورف لا في كئي ، لعَّن جِيَّ بِالنَّاعِ ثَدَجِيٌّ مِا لِجِنْدُرِي س من آورة وريع من ما مكلا اطلعت فى المجئة وا طِلعت

ایک بی فهرم کوخنقف داویو سف ان مخنقت الفاظی اداکیا ہے، نیکن بیم سب کوملوم ہے کہ الفاظ کی احتیاط بھی جس قدرا ام بخاری کے ان ہوکسی ادر کے الفاظ تصویر اور شیل یا صورت ادر مثال یا ام من ای ای کی الفاظ تصویر اور شیل یا صورت ادر مثال یا ام من ای اور میں کی اجا گا اور میں کی اجا گا ہے ورا اور میں کی اجا گا ہور کا دہ میں خاص ہے کہ دہ اپنے الفاظ سے عالم است کی کیفیتوں کی کو دہ وری نہیں کرسکتی اعجراس سے یہ تو تع کس قدر سی ایک میں میں تاریخ است کی تو تع کس قدر سی ایک کی کیفیتوں کی کی کیفیتوں کی کیفیت

فى النام (بخارى باب صفية الحبار)

كرغير حسوس عالم كى كيفيتون كو و مجي الفاظ كاجامه بيناسكتي بي، جو بهم كرسكتي بي، ده يب كصير متنداور محفوظ درييه سي وكجوهم كب ببنيام، وه دوسردن كبينيا دين وحى نبوى كا آغاز رديا عصائحت مدارات كويزس روياس دكفائي جا تحقیں ، ا در وہ سبیدہ صبح کی طرح تھیا۔ تھیک پوری اتر تی تھنبن ہ معمول تفاكم عبى كا لاكے بعص الله كى وف مف كرك آب ماے فازر بھے رہے اوران سے دریا فت فراتے کہ نم میں سے کسی نے کوئی خواب دیکھا ہے ؟ لوگ بیان كرتے، اگروہ رويائے صالح موتى توات، سى تعبيركرتے، اگروہ خواب و خيال ہونا تو کمدیتے کم یکھن خواب وخیال ہے ، اسی اثن یں اس شب میں اگرخود آنھنا صى التَّعَلَيْنَ كُوكُولُ لُدُولُ وكُولُ لَا مُكَالِي لَكُن بُوتِي تَوْابُ اس كوسنت، المخصرت صلى المعلى الماري الماري المادي الماري الما ایک وه بن جنشل زنگ می دکها فی گئی بین ، اور آنخصرت صلی این این فی ان کی تعبیر وتشریح خوداینی زبان مبارک سے کر دی ہے، دوسری وہ دویا ہیں جو بعینہ واقعاور حقیقت ہیں ،اور اسی ہے انتظارت حکی اللہ علی اللہ ان کو بیان کرتے وقت ان کی ناول وتشری نهیں کی اس کی عبی و سی بی ایک و وجی میں بعض اوفات ونیا کے متعلق بیش گوئی اور اخبار غرب ہے ، دوسری دوجس میں احوال اور ساوراسرار غیب کا اخلام ہے، ڈیل میں ہم مرقبھ کے وافغان کو الگ لگ عنوا نوں کے نخت میں بیان کھنے۔ الصحيح مخارى بدرالوى كناب لتبيروغيره ومحيم بروالوى ملصحيح مخارى وسلم وترندى كناب اروا وكناب لتعبير

اردیا تینیل اجھی آب محمظمی سے اسلام ریکی دورمصبت کے دن محمدا حق بربیک کنے والوں کی تندا دکم تھی کراپ کو عالم رویا میں دکھا یا گیا کہ آپ اپنی جاعت کے ساتھ عقیہ بن دافع کے گھریں بن ،اور ابن طاب کی تروا دہ کھوریں لاكراب كو ١ درائي دفقاكو دى كئى بين ، الجياس كى تغييريد كى كرونيا بين مسلى نول كو ترقی اور اور ترت سی عاقبت بخرموگی ،اوران کا زمیب بیلے اور تھو لے گا ، ابھی آئے ہوت نہیں کی تھی بلین ہجرت کا زمانہ قریب تفاکہ آپ کو بجرت اور ہجرت کے بعد کے تمام اہم وا تعات رویا میں دکھائے گئے، آپنے فرایا کہ میں نے دیکھا ك ميرى جرت كى سرزين مجولادون كاباغتان بي ميراخيال مخاكرير عامه يا بحر كاشهر سوكا بدين وه شهر شرب كلا، اسى خواب مين فطرة إيك ميرے وات مي المواري میں نے اس کو بلایا تو وہ ٹوٹ گئی'۔ یہ اُصر کی شکست کی طرف اشارہ تھا، پھر میں کے اس كويلايا تو وه ايك بهايت عده الوار موكى "براس وا قدى منسل عى كرا مدكي الله نفا في فتح وكاميا في اورسل اول كا احتاع نصيب كري المن فواب س كا كود بح موت وكيا، يه واللهان بي حواصر من شيد موك ،اس كعبد عِملاني وهي ، يه وه عملاني سيح واسلام كونصبب موني ، مسلمانوں نے جب مدینے کو ہوت کی ہے توبیاں کی آب دمواان کے موالی دينى، د اسى عميلى على ، مهاجرين من اضطراب ساسقا، أفي خواب من ديماكه اكي المصحيم كذب الرويا وصحير بارى ك ب التبير كم صحيم كن يا لرويا .

الم لی سیاہ عورت جس کے سرکے بال الجھے اور پریٹال ہیں، وہ مدینے سے تعلی کرجھنے کی طرت جا رہی ہے ١٠س کی تعبیر بر ارشا د فر ائ که مدینے کی وبا مجھے ہیں متقل کر دی گئی، جنانجی الياسي سوا ، اور مدينه منوره اس سے باك سردكيا ، ایک و فعدرویای آب کو دکھایا گیا کہ آئے وو بزل م تھوں بی سونے کا ایک ايك كنكن سي اس سي آب كوستطيعت موى عمم مواكدان كو يهونك وو ، أب في یہ کی کہ یہ نبوت کے دو حبور نے مرعی ہیں (مسلمہ اور اسوقشی) جرمیرے بعد بدا و أفي ديكاكُ أب كسائ ووده كالكبيال لاياكيا، أفي اس كوامقد سير بهوكربياك أنظيول سے دود صبح لكا، بياله كا بجابهوا دود صاب في صرت عمرا كوعطافرايا "آن لوكول سے جب يرخواب بيان كيا تواعفول نے دريافت كيا كه يا رسول الله واس كى تعييرا بك كياكى ، فرايا معلم واسى طرح أب ايك دفعه فرایا" اوج شب کوجب یں سویا تھا،میرے سانے کچھ لوگ میں کے گئے،ان یں کسی کے برن پرکر ترسینہ کا جا اکسی کا اس سے نیچے تک ،عرا جب سامنے آئے توال كے جمع كية أنا برا عاكر اس كے داس دين يراو الد بے تھے" سنے والول له سيم بخارى وترمذى كتاب الرويا كه شيم بخارى وسلم وترمذى كتاب الرويا والتبير لله يحج بخار كتاب التجيرومنا قب عموما يع ترذى الواب الروا.

ن يوجها يارسول الله إ آفي اس كى كيا تعبرى ، فراي وين " ايك شب بي أب كوذات محدى يرخم نبوت اوركميل دين كي تشيل كها في كئى، أنكفين خواب ٱلود وتقيل لبكن قلب فدس بيدار تفا كچه فرشة اتركرات إ اكريسي اوراس بن ايك دوسر ي بوك استنبري كوفي ميل بان كرو اسكى شال ايى ب، جيسے كوئى أقابرو، اس في ايك محل تياركيا اور اس ي دسترخوان مجها یا ۱۱ در لوگون کو کھاتے کی وعوت وی اسب س نے اس کی بات کو قبول کیا و آیا در کھا پی کرمیر موا، اورجوانیس کیاس کواس نے سزادی کر سیدار موکر اللے عبدت ابن مسود سے قرما یا کہ وہ ا فا تو خدا ہے ،جہنت اس کا عل ہے احس نے اس کی وعوت كوقبول كيا وه حنت مي واخل بهواء اورس في الخاركياس كواس في عداب وياء ایک د فداب کوی د کھایاگیاکداپ ایک کنوئیں کے اندارے یر کھراے ہی معن روایتوں سے کہ آیے ویکھاکہ یں وعن کو ڈیر کھڑا ہوں ، ارو کر ولوگوں کا جاؤہے، آب ڈول سے إِن كَيْنِ كَيْنِ كُونِ كُونِ كُونِ كُونِ كُونِ كُونِ اِلله بي ، آي فرا ياكه"اس كِ بعدين نے د مجها كر الو مكر آئے ، اور اعفوں نے ميرے ہاتھ سے ڈول لے كر تھے سبدو كرديا، اور عبرده يا في ميني كريلاني كلي ، مرضراان يررهم كري، ورا كيسيين ي مردر معلوم ہونی علی، اس کے بعد عمر آئے تو دول بڑھ کر بڑا مدلیا، ادر عمر ف اس قرت اور تری سے بانی کھینیا کرون کن رون کنارون تک پرموگیا، اورلیگ یی کرمبرموموسکے له مح منادی کتاب نتیرومنا قب عمر وجائ تریزی ابواب الروایت تدنی ابواب الامان ل ایدند الاست ل الدندی ابواب الامان ل

ينواب اتنا واضح عقاكة تحفرت صَلَى المعلقة في اس كى تغير كى ضرورت نهيس مجمى اكونى سمجاك ودل اورياني كهيني سے مراد خلافت اور خدمت خلى كى بجا أورى ب حضرت عمر ان جند سعید لوگوں میں ہیں جن کو اسی دنیا ہیں جنت کی بشارت دیا ہ متى ، انحضرت صَلَيْنَ عَدَيْنَ عَنْ فِي إِنْ رات من في وكيها كرين جنت من مون ، سامن ایک محل ہے ایک عورت اس میں میٹی د ضوکر رہی ہے ، میں نے بو حیا یا کس کا محل ہخ عواب دبینے والے نے جواب دیا کہ برعظ کاسکن ہے، میں نے جا باکہ اندر جاؤں، مگرعم ا كى غيرت يادا كى توالما بهرك "حضرت عرش كرويرك اوركما" يا دسول المدلى آب غيرت كرنائة اكب و فعرات بلال سي بوجياك ك بال المام كون ساايا نيك عل كرتے ہوكہ يں حبب حبنت يں كيا تو بھارے جو توں كے جا ب كى أوازسنى ؛ عرض كيا "بارسول الله المهيشه با وصورتها مون اورجب نيا وصوكرًا مون ، د وركعت نا ويره ليتامو ورقرب نوفل كانام أغازوحي كيضمن بي أهي كذريكاب، يتصرت فديج أك رشة واديق ،اوراسلام سي بيل سيح عيسائى بوك عقر جب الخضرت صى المعليان كي بعثت بوئی اور ایسے نزدل جربل کا حال سا تو اتھوں نے آب کی نبوت کی تھا كى ، اوركهاكة اكرزنده دبا تواس وقت جب آب كى توم آب كوشهر يدركرے كى بى آب كى بورى مددكرول كالم مصرت خديج أف يوهياك يارسول الله! ورقه جنت كَنْ يَا دوزع مِن العنول في تواب كى تقديق كى عنى الكين أب كي طهور سي يهل

مرك "فرايا " بح ده فواب مي دكاك ك ك ده سيدكرت بهن بي اكرده دون مي موتے توان کے حبم مرباس مرما " ايك شب كوجب آب مصروب غاز تقى جال الني بي نقاب موكرسات الكيابي محين كے علاوہ وسيركتب صربيت ميں ہے كہ ايك وفع صبح كى خاذ كے اے آپ در کو برآ مر بوئے، نما ذکے بعد لوگوں کو اشارہ کیا کہ اپنی اپنی جگہ برغمرے رہیں، بھرفرا كات شبكوجب سف اتن كسي العين مين مير يه مقديقين ، توناري كے اندرين او كھ كيا ، بين نے ديكھاكھ ال الني بيده ميرے سامنے ہو، خطاب ہوا یا محد اتم جانے ہوک فرشتگان فاص کس امرس گفتگو کر رہے ہیں، عوض کی تہیں، اےمیرے دب سی نہیں جانیا "اس نے اپنا اِعدد والوں موند صول کے رہے ہیں میری میچه ر د کھا جن کی تھندگ میرے سینہ کب پہنچ گئی، اور اسان وزمین کی تا) جیزی سے میں میں سے ملوہ کر مہرکس ،سوال موا یا محد اتم جانے مور فرشکان فاص کس امرس تفکو کردہے ہیں' عرض کی الاس میرے دب ان اعمال کی سنبت كفتكوكررب بي جوكنا مول كومنا ديتي بي" بوجيا" وه كيا بي "عوض كي ما اباجا كى شركت كے ليے قدم الحانا انا ذكے بعد سجديں عشروانا، اور ناگوارى كے باوجودالى طرح د صنوكرنا، جواب كرے كا، اس كى ذند كى اورموت دونوں بخر بوكى، ده كنا بول سے ابیا ہی پاک موجائے گا، جدیا اس دن تھا جب اسکی ال نے اسکو حیا تھا! ' عِير له شکوهٔ کتا بالرویا ایجالاً تریزی کتاب الرویا و مسند احد

ا ميرسوال مواكر" يا محد إورجات كيا بن إكذارش كي كما الكلال ، نرى سے باتي كرنا جب و نیاسوتی مبوتو ای کرناز پرعنا " عیرهم مبواکه"اے محد مجوسے الکو" میں فے عن كى مداوندا بي نيك كامول كے كرنے اور برے كاموں سے مجے اور عرب ے محبت کرنے کی توفیق جا سنا ہوں ،میری مغفرت کر ،مجید پر دھم فرا،حب کسی قدم کو ترازا چاہے بچھے بے آز ائے اسٹالینا ، بی تبری محبت کا اور تھید سے جومحبت رکھے اس کی محبت کا اور وعل تجه كوترى مجت كے قريب كروے اس كى تحبت كا جواندكار مول " وس كے بعد آئے لوگوں سے كماكة بيج كھيے تفاوت عقا، اور اس دعاكو يواكرو! أنَّاد قيامت كين وا قعائد جي اسى عالم من أب يرمن كي كي البي محاب کے مجمع میں ایک ون فرایا کروات مجھے ایک رویا و کھان کئی میں نے دیجھا ين فانكسكا طواف كرر إبول ، اسى اثنامين من في ايك تفض كود كيماج كارنگ كندم كون خا ، بشرس ببتركندم كوب أ دى جوتم في ديجيا موداس كيب ويرس موك تص بترس ببتركيبو وخم في ديكي بول كنكسى سے بال درست كئے موئے تھ ،اوران سي ان كے تطريح ميك رہے تے ،وو آوميوں كے كندسوں برائ د كھ كرو وطوات كررا تا، ين في إلياركون ب، جواب ملكميع بن مركم إبي ادهرد يجيف كوفرا قوا ن كي يجه ایک اور آدی نظر آیا ،سرخ رنگ موال ، عقد آ، الول بن بهت گفونگور را ب بوك مله يردوايت جات ترفدى تفيرسوره ص ومسندا بن صبل بسند معا و عليدي في موم و ترفدى في اس فديث أون وهي كما ع،

الي آنك سكانا، آنكه إلى معلوم موتى على كوياكه المجرا بوا الكورب، مي في وهياي کون ہے ؟ معلوم ہوا و جال ام المؤمنين ذيب بنت عجق بيان كرتى بي كرايك وفعد أب سونے سے عِاكَ اللهِ عَلَى مِهِرُهُ مِهِ الك سرخ مقاء اورزيان يريكهات على الآواللة إلى الله والله الله ا فيوس ہے عرب پر إبراني زويك كئي، ياج ج ماجرج كى ديوار بين آج آسا سواخ ہو صرت جراليًا ورود سرے فرشے جي طرح آب كے عام منا بده سي آتے تھے، اسى طرح اس عالم روياب ما ضربوتے تق مصرت سمره بن جندب كت بي كرايك فان آنے زیا کہ ان شب کویں نے خواب یں ورشخص دیکھے جو تھے سے کہ رہے ہیں کہ دونن كى أك كوج علامات وه مالك داروغه دو زرج سى، من جرال مول اوريم كاليلي " نظار ہ جال النی کے بعد اس عالم کا سے بڑامتا بدہ وہ تفاص س آب کو دوزخ كے مهيب ومبولناك مناظرا وربيشت كى ميض دلكش اورسرت افراطره أرائيا دکھا فی گئیں حضرت سمرہ کہتے ہیں کرمعمول تفاکہ شرح کی نازے بعد آپ ہم لوگول كيطر من كرك ميمة مات ، اور يوريانت فرات كرتم مي سيكسي في كونى خواب وكيها بي برمال حسب عمول آج عبى أبي وريافت فرايا، مم فعوض كى بنيس يارسول المدا ارشاد مواكرة ج شب كو مجدرويا بن ير نظر آيك و د آف دا ليمبرے باس اك المفول في يحط الحايا اورميرا إلى كبر كر مجه اكس مقرس مرزين بي الله مين الم لعظم خارى كذاب لتعبير وعيم إب الاسراء مصيم نجارى كذب لفت ميم لم بالشراط الساعة من مجار

و کھا کہ ایک آومی ٹرا ہے ، دوسر شخص ایک ٹرا پھر اپنے میں لیے اس کے پاس کھڑا ؟ وہ زورے بھراس کے سربرارا ہے جس سے اس کا سرور چرموطا آ ہے، اور پھر الواصلي مكتاب، وه ووالكر سيفراطها كاب . تواس كاسر عير درست بوجا كاب، وه يهم أكراسى طرح مارياب اورسرك يرقح الماعات بين بي في وعيا سعاك الله يكيا ميرے ساتھيوں نے كما آكے علو الكے جلو، س الكے جلاتو و كيماكرايك وى بيمالى ووسر شخف کے اِتھ میں ایب لوہ کا آبکر اہے ، وہ ایک طرف اس کے منے میں امکراڈ اللم تحدینیا ہے، نو باحقیس میں کر کری سے مل جانی ہیں ، عیراً نکھ میں ، پیر نتھے میں انکراو الکر تھینی اے ،اورجرڈ الاے ،ادصرے فرصت کرکے دوسری جانب جاناہے ادر ا دهر کے بھی جبڑے اور ایکھ اور نیھے کو اسی انکڑے سے پیچیے کے جروانا ہے، اسی اتنا بي اللي طرف كرس زخم بحرات مي ادر مجراكرده ان كوچيريا سے، تو دومرى طر کے تعرفاتے ہیں ، ہیں نے کہا سیمان اللّه یہ کیا ہے ، حواب ملا آگے چاو آگے چاو ہیں اوراك برها ، وكيهاكه ايك تنورب ،اس بي أك روشن ب ، كيه مرد وعورت اس بي الله على المعرب بيج سے آگ كاشعاء المعقاسم، توضيح بي ، جلاتے بي ، تعوراً ديرس ده آگ دب جاتى ہے اور محير ملبند موتى ہے ، اور محير و و بيجنے ميں ، اور طلاتے ہيں مين نے كما سبعان الله يوكيا ہے ، الخول نے بير آ كے بڑھنے كو كما ، اب آ كے بڑھے توديماك ايك فن كى سرخ ندى ہے ،اس س ايك أدمى تير ايت ،اوركاره ي ایک خص پفرلیے کورا ہے ، وہ آومی چا مناہے کرتیر کرکنارے لگ جائے، مرجب "

قریب ای ای دو شخف بھراس زورسے اک کر ارتا ہے کہ وہ اس کے مغد مین کر لگنا ہے اورطن سے نیچے اتر جا آ ہے ، وہ آدمی م ٹ کر عیر جہاں تھا، وہی بہنچ جا تاہے ، اور پھر وہ کنارہ برآنے کا تصد کرتا ہے کہ عمر اس طرح سخراکراس بریڈ آ ہے ،یں نے وریا کیا ہے اعفول کہا آگے جلو آگے جلوامی اور آگے جلا تو ایک شخص نظراً یا ، کرہیہ منظرے کر ہیمنظراً ومی جوتم نے دیکھا ہو، وہ اس سے بی زیادہ کر ہیمنظر تھا ،اگ اس كے سامنے د كرب رسى تقى اوراس كودہ اور وم كاربا تقا،اوراس كے جا ورا حل عمرد اعقا میں نے اپنے سا تقیوں سے میر بوجیا کر یکون ہے ؟ افھول نے آگے بڑھے کو کہا ہیں آگے بڑھا تو ایک ہرا بھرا کنجان باغ نظراً یا جس میں نوبہارکے راک بزاك بيمول كھلے موك عقر باغ كے بيج س ايك نها بت سي خو ليمورت عمارت د کھائی وی کریں نے دسی میں تہیں دیکھی تھی ،اس یں نیچے ، بوڑھ ،جوان ،عورت ،مرد مرطون نظرات ، آگے برھاتوا کے ادرعارت و پیلے سے بھی زیادہ خوبدرت تھی ، نظرة بئ، اس مي مي كي لوگ مختلف من وسال كے دكھائى ديے ، ايك باغ ميں ايك درخت کے پاس ایک دراز قدانسان دیجھاجیں کاسراتنا اونچا تھا کہ اسمان کے پہنچ گیا تنا ادر مجے نظر نہیں آتا تھا ،اس ان ان کے جاروں طوت اتنے نیے نظر اے کرسے اتنے نمیں دیکھے تھے، یں نے اپنے سمراسیوں سے میرسوال کیا، مگرانخوں نے اور آگے بی ا توایک بہت بڑے باغ کے قربیب سے زیادہ والد زیادہ خونصورت باغ میں نے تجهی تنیس دیمچها تفا، بهنیا ، اندرگیا توایک شهرنظراً با جس کی چار دیواری ایک ایک سو

ا درایک ایک جاندی کی اینول سے تعمیر سوئی تنی ، دروازہ کے پاس سینچکر دروازہ کھالا دروازه كهلاا دريم اس كاندرواخل موئ، تووا بم كوايد اوك نظرات و آد صاد صر تو بها بت خونصورت مفاء اور آدها دصر بها بيت بصورت ميرسد عمرا بهيو في ال س كما كرجا وُاس نهر مي عوط لكاوً، الكاه ايك بنايت صاف شفاف بنر نظری، وہ گئے اور جاکراس مع فط لگائے ، عوط لگاکر ا برآئے ، تو آئی مصورتی جاتی رہی ،اوروہ نہایت فوبصورت ہو گئے ،سانفیوں نے کہا یشرحینت عدل ہی اور آب کی منزل وه به میری سیکاه او پراهی، توایک محل سبید یاول کی طرح د کھائی ويا، س نے كما عدا بھارا عملاكرسى، مجھے و بال جلنے وور الحول نے واب دیاك الجا المين، مكراب وإلى يقيناً ما أيس كم ، عيرس نے كه انج دات كوس نے عجيب عجيب بجري وميس، نا وُ يرك عقيل، اعفول في كما اب عم أب كوسب بنا دي كم ، بها آدمى ص كاسر سيرس توظ اجار باعقا، وه عقاج قرآن يره كرعواس كرهيور وتياسى اور فرض مانت عافل بوكرسوجاتاب، وفتخص حس كي أكله، اكد اورمن جراجا داعقا ده كفاء تهوت يولنام، تنوري وعورت مردنيك بدن نظرات، وه زناكارين ، ون كورياس وعوط لكارم تفاادر بيقريك راتفاده سود فوادب ركده وكول كافو حٍ س كرسرام كما تا يمنا كريد منطر تحف جراك دركام اينا، دوزخ كاداروغه مالك يفاء باغ مي حود المقدان اوراس كي مادول طوف شيك نظر تست عقده ابراتهم القيا ادريه ني وه كسن شي جودين فطرت برمرس، بهال برعامزي سي ايست ايك

سلى ن نے آئے است صلى بنائ كو لوك كركما" يارسول الله اورشركين كے نيكے ؟ فرایا" اور وه مجی" دکیونکه وه بوش می آنے سے پہلے دین فطرت ہی برمرے) تھر گفتگو آگے بڑھایا، اور فرمایا کہ فرشتوں نے بتایا کہ میلی عمار منتجس میں ہرعمرے لوگ تھے، عام الل ایمان کاسکن ہے، دوسری عمارت جواس سے بہتر تھی اورجس ہیں ہرس و سال کے کچھ آدمی مے ، وہ شہیدوں کا مقام ہے ، اور پرلوگ جن کا آدھا دھ طونو بھور اورآدهابه صورت نفا، وه تقحفول نے نیاب اعال کے ساتھ برے اعال ی کیے ایں ، فرانے ان سے درگذرکی ا له صحیح بنی دی کتاب التعبیروک بالبخائز باب المیل فی اولاد المشرکین ،

منابرات وتموعا

عالم بيداري

أَفْتُلُ وْنَاءُ عَسَا مَايِرَىٰ (نِعَمْ)

بينم روكي وكيفنا سوكيا اس يرتم اس عظارت مد

انبیاعلیم اسلام کے حواس یا عام اصنات اسانی کے حواس سے زیادہ

ہوتے ہیں، یا ہارے واس کے اسواال کے بچھ اور بھی واس ہوتے ہیں، جن سے

عام اسان اسى طرح بريكان بي رجس طرح ماور زادنا بينا ، ايك تيزنگاه نوجوان كى

قوت بينائ اور بطفف نظرے السفار

مشاہدات نبوی، عام مادی وا فعات نہیں جن کی روابیت صحابی کرام خود اپنے علم یا روبیت یا ساعت کرسکتے ، بلکہ وہ ان وا فعات سے اسی قدر جان سکتے ستھے ،

جن كو أتخصر ت صَمَّى الله عَلَيْ الله عَلَيْ أَنْ ابنى زبان مبادك سي مي طا مرفرايا ، اس كيد

روایات وریث میں مظاہرات نبوی کا اعاط نہیں ہوسکا ہے، اور نام امت کے

عل دین کے لیے ان کیفیات ما فوق کاعلم صروری ہے، ببرحال لفظ وعبار سے صدودیں

جانتگ مکن ہے ہم ان کے احاط کی کوشش کرتے ہیں۔

شامرات بنوى كى فهرست يس ب سياير رقح القدس إرفي الأن یا جرس ام فرشہ کی دویت ہے، جرب پہلے غار حرایں نظر آیا، ادر اس کے بعد كيدنان ك وه آب كي نكاه س اوتعبل رباء اور المخصرت مدين عليه واسكى وج المعبون دہی جھ وسلم سے حضرت ابن عباس سے دوایت ہے کہ مکہ میں آئے جندسال ايسے گذرے كرا ب كو صرف غيب كى اوازيں سائى ، اورروشنى د كھائى ديتى تقى ،اور كوئى چيزاب كونظ نهيس آتى تحقى أغاب يسى فترة دادى كاز ماند جرريان انتخم موكيا تو آئے ایک دن آوازسنی ، نظرا تھا کر و کھا تو اسمان وزمین کے بیج میں ایک کرسی يروسي فرشة مبيما موانظراتيا ، مُرعمواً وكهي يكسي كلي بن نظرا الصحيح روا يتول بي كرجر لي عرف وو فداين الى صورت بن أب كو نظرات ، أب اس و فت وكيا كان كحيم ي جهوري ،اوران كے دونوں باز دول نے افق كو كھيرايا ہے ، جبرال کے علاوہ دوسرے فرشترگان اللی معی بارگاہ نبوت یں آیا کرنے تھے جس کی تفصيل نزول الم كم عوان ي كذر كي ، وشتوں کے مقابل دوسری سی تربیطان کی ہے، یہ وہ قرت شرہے جس كوئى اسان محفوظ منيں روسكتا ،ست پيلے اس سے حفرت آدم كى از اين مونى ادر صداف يدعي ظامركياك الصحيح بخارى وعم إب بدر الوحى سه صحيم اب كم أقام النبي تحاليك عليه مك سم تحيم كم بدر الوحى ، المع صبي في دى بروالخلق وتعنيروالجم وصحيح لم إب الاسراء،

لَدْ يَجِهُ لَدُ عَذْمًا رطلة ، مِنْ آدم مِن التقلال نمين إياء سفرالوب اورقران مي بوكه اس سے حضرت الوب كي هي از ما بيش مولي اور وہ اس امتحان میں بورے اترے ، انجیل میں ہوکہ حضرت میٹے تھی شیط ان سے ازمائے گئے، اور اتفول نے کا میابی سے اس میدان کو سرکیا، صدیث سیج س بوک آئے فرایاکہ ہران ان کے ساتھ ایک شیطان ہے ، یو چھنے والے نے یوچھا یا اسول كيائيكي سائة بجي بي ورايا إلى الكنة استدركين و وسلمان موكيا ہے ، يامطيع ہوگیا ہے'، ایک فعہ کا واقعہ ارتا وفر ایاکہ میں نازیر صد یا مقاکر شیطا ن مجھے محمر نے لگا اورمرى مازتورن كا، توضران محصوس برغلب عطاكية جنت و دوزخ گواورعالم کی چزیں ہیں لیکن نگا ہوں سے بردوا تھ جائے توسائے آجا میں ، ان تحضرت صلی العلق کے زمانیں ایک فوسور ج کریں ہوا، آگ صحابے ساتھ نا زکو کھڑے ہوئے ،اور بہت دیر دیتہ کے واق ، رکوع اور سج وی مصروب رہے، اسی اثنا میں صحابی و کھیا کہ آئے ایک بار بات ایک کوٹر معالی ، تھرد کھیا کہ آپکسی قدر سے ہے ہے، نماز کے بعد لوگوں نے دریافت کیا، تو فرایاکہ اس وفت میرے ساتھے وہ تمام جیزی میں کی گئیں ،جن کا تم سے دعدہ کیا گیاہے، جنت اور وو ذرح کی میں ل وبواركي س د كھائى كئى مى نے بىت كو و كھاك أكوركے فرشے لئاك رہے ہى عا باكر توروں ، اگري تورسك توتم آقيمت اس كو كها كتے، عيري نے دوزخ كو له محم في الخارى بروالخلق بالبصفة المبس

د كمياجس عندياده كوئى عبيا كرين في الحاج كمنيس وكيوني بيكن مي في اس زيادة رورتول كوبايا ، لوكول في سوال كياكة يارسول المنداييكيول "فراياكة انجوخا وزو کی ناشکری کے میب ،اگر ایک عورت بیم عمر تحراحها ن کروا ورصرت ایک دفعه وه تھارے سینل سے آزر دہ ہوجائے تو دہ کے گی کریں نے کہی تھا را اجھا برا کوندیں گا ایں نے اس دوزخ یں اس جورکو دیکھا جوما جوں کا اباب جرا یا گتا تھا ، س اس میں ایک بہو دی عورت کو دیکھا جس براس لیے عذاب ہو رہا تھا کہ اس نے ایک بلی کو بانده دیا تھا ، اس کونہ کچھ کھانے کو دیتی تھی، اور نہ تھیوٹر تی تھی کہ وہ زین بركرى يرى جزي كهائ ، اخراسى معوك سے اس نے جان ديدى ، ایک اور صرب سے کرائے فرایا سی جنت میں جا سکلا، تو دیکھا، بہا کے باشندوں میں ٹری تعداد اکن کی ہے،جودیا میں غربیہ سے،اورد وزخ میں حاکرد کھاتوان میں بڑی تعدا دعور توں کی یا ٹی " عمرك اخرسال بي آب شهداك المدكمقرك بي تشريف كي اوروا ہے دائس آگر آئے ایک خطبہ دیا، اسی درمیان میں آئے فرمایا، میں اپنے وض (کوڑ) كوسيس سے ديكھ ر إبو ل اور مجه كوزمين كے خزان كى كني ب حوالد كى كسي ،اے لوكوا مجھے یخون نہیں ہے کرمیرے ببدتم ٹرک کرنے مگو کے ہمکن ڈر تا اس سے موں کہ له صجو بخارى وصحيم إب صلوة الكسوت وسجو بخارى كتاب الصلوة إب رفع البعرد الليود من الفتن مع محيم عادى إب صفرًا لجنه

اس دنیا کی دولت بیں ٹرکرائیس میں دشک وصد نکرنے ملکون منرمبارك معجد بنوى بي عقا اوراسي منتصل ازواج مطهرات جرے بھي تقے جن میں سے ایک میں جبدا قدس میرو فاک ہے ، آنے فرایا میرے گھرا درمیرے منبر کے درمیان جنت کی کیاریوں یں سے ایک کیاری ہے ،اورمیرامبرمرےوف پرد کھاہے ، مدنین نے اس حقیقت کو مختفت ما دیلوں سے ظام کرنا جا اے بلکن ہا دے زدك اس كي سيح تشريح يرب كرا تحضرت حتى المعليم كوايا أبده كراياكيا ، معمول تفاكر تنجدكى نمازكے ليے جب آب بدار مردتے تو احمات الموسين كوعبى حِگادية، ام المومنين ام المي الله اي اي سنب خواج بيداد موك، قوفرايا سبحان الله إلى شب كوكياكيادولت كے خزان اوركياكيا فقة أزل موك بي ا جروں میں رہنے والیول دازواج مطرات کوکون جگائے ، اے افسوس دنیا میں ف عورتیں سامان آدائی سے آراستہ ہیں ، گرا خرت میں وہ نگی مو کئی ' ارکر دنیا میں وہ جامئہ اسامہ بن زیر سے دوایت ہے کہ ایک دن آپ میزسے اہر تشریف اے کئے ايك شيك يرحره ميرفراي" اب لوكو! "جوكي س ديكه ربامون وه تم د كيه ربام وي نے عرص کی نہیں یارسول اللہ ؛ فرایا " میں مقارے گھروں کے درمیا ن نتوں کوار كاطع رت ديجه د إبول : (ي غالبًا حضرت عثمان كالتل على بعد ك وا فعات كامتابه وعما) له صحیح بخاری کتاب بخنائز و با ب بخدرمن دمرة الدنيا که محیح بخاری کتاب نجوش و با بضل با بين القبرو المنبر. که صحیح بخاری کتاب البتید کلمه صحیح بخاری وضحهٔ سلم با ب الفتن

الله نقالي في زين كے تمام كنارول كوميرى كا بول كے سامنے كرديا، ميں في الى كے مغرب ومشرق كود ميها ميرى احت كى سلطنت ان نام كما دول مك مبني جائلى جو مجم وکھائے گئے ہیں، مجھے سرخ وسید رسونا جاندی اکے دو نوں خزانے دیے گیے، سے خدا کے حصنوریں وعالی کہ بارالنا! میری دمدی کوکسی عالمگیر قبط سے برباد نزکرا اور نداین ان کے سواکسی غیروشمن کو مسلط کر نا جمم ہواکہ میرے در ادی فیصل کی تبدیلی نہیں ہو یں نے مقاری یہ و عاقبول کی " تواب مبری امت کوکوئی دوسراتیا ہ مرکی المبدوہ خود ایک دوسرے کو تباہ کریں گے "بسلانوں کی بوری ماریخ اس منا ہرہ اوس كذشة ابنيا كائم كالمثالين اكثراب كودكها في كني بين اورمعراج اورعلى کے علاوہ بیداری کے عالم بی مجی تن بدے ہوئے ہیں صحیح کم می حصرت ابن عبا عددایت برکرایک و فعراب سفرس دغالباً سفرج) جاتے ہوئ وادی ازرق سے گذرے، آپے دریا فت قرایا" یون وادی ہے، لوگوں نے کمایہ وادی اززن ہے فرایا اکویا می دیجے دا موں کرموسی کھائی سے اتر رہے ہیں، اور ان کی زبان برنمبیر رصاری جاری ہے"اس کے بعد سرشاکی گھائی آئی، فرایا" یے کونسی گھائی ہے" لوگوں نے بتایا کہ یہ ہرشا کی کھاتی ہے ، فرایا "کویا میں دکھ راہوں کہ متی کے بیٹے پولٹ مرغ اونٹنی رسوار الصحيم إبالفت كبل كاجبة بين إن ومنى كى كميل كموركى جِمال كى ب، اور وه لبيك المهم بباك معراج کے واقعیں یاد مو گاکر جب کفارنے بیت المفدس کا نقشہ دریانت کیا توات في فرا اكروه مجه اليي طرح إونه تفاكرو فعة الله تعالى في اس كوميري نظامون كے سامنے کر دیا، وہ ایک ایک چیز کو بوجھتے جاتے تھے دور ہیں جواب دیتا جا تا تھا، ابن عباس كي بي كدايك دن أب قرستان كدر رب تقع، فرايك ان د و قبرول پرعذاب مود بائب، يرعذاب كى گناه كبيره كى يا داش مين نهيس مره ايك كوا بات پرسزادی مارسی ہے کروہ طهارت کے وقت یردہ نہیں کرتا تھا. یا برکہ بیشا ب كى هينىول سے يرمز شين كرتا تھا ، دوسرے كے عذاب كا بدب يہ ك وہ لوكوں کی حنلی کھا ایک اتھا ،اس کے بعد آنے ایک درخت کی سبز مہنی کو و و کڑے کرکے دو و ير كھڑاكرويا ور فرماياكٹ ير أمكى تبيع وليل سے ان كى سزاؤں يس تخفيف مو" حصرت ابوالیب الضاری داوی بی کرایک دفعه آب د و بیر کو گھرسے سطح توا کے کا بول میں ایک آواز آئی، فرایک ربید ویران کی قروں میں عذاب مورائے ینجاری کی روایت ہے، طرانی میں ہے کہ آنے فرمایا "میود کوان کی قروں میں جوعذاب وہے جارہے ہیں، ان کی آوازیں میرے کا ون یں آرہی ہیں، ایک جادیں سلاوں ئے صحیر سلم اب الاسراء کے صحیح مجاری و حیر سلم اب الاسراء سے صحیح سجاری کتاب لجناً زام کتاب بنائز ه قسطلاني شرح مديث ذكور

كى طاف ايك أومى ماداكيا تها ،لوكون نے كها وہ شبيد موا ،انے فرا يا برگز نهيں ،مين اس كودوزخ بي ديكياب كيونكراس نے الغنيمت بيس ايب عباجرائي على اب كے بدائے حضرت عمر كوكم دياكروہ اعلان كرويں كرجنت ميں صرف الل ايال جائيں عمروب عامرخذ اعى عرب ميں بدا شخص سے جس نے جا نوروں كو ديو اول كے ام ندر کرنے کی بعت پیدا کی ، سخاری میں حضرت الوہر مرفاً اور حضرت عا مُشارِ سے روایت ك" أفي فرما ياك" ميں في جبنم كو د كھيا كراس كے شطے ايك ووسرے كو تو الرسب إي اوراس مي عمروبن عام كو د كمياكه وه اپني أنتيس كفسيت ر إسے يا صيم من مي كراب ايك وفد منى نجارك نخلتان من ما يخطي الب ايك في يرسوار تقي ادرجان شارسا تقساعة تف كرد فغة خجراس زدرس بحر كاكه قريب تفاكراب كريرس، إس ياخ جه قرس تقيس، دريافت فرايك ان قبرون كوكي ما ننا سرء ايك كها إلى إرسول وملذ إمين جاناً مول ، فرايا "يالوك كب مرت مين مح عوض كياكريولوك ترک کی حالت میں مرے ہیں ، فرمایا" ان لوگوں کی ان کی قبروں میں آزا بیٹی ہورہی اگر پیخیال نر ہوتا کہ تم مردوں سے ڈر کر ایاب دوسرے کو دفن کرنے میں ڈینے لگوگے ، تو یں فداسے دعاکر اکر مکومی عذاب قبر کی وہ آوا ذسائے جوس س رہ مول " ایک فرا ب صحابے سانے کسی طاف کو تشریف بے جارے تھے، اتنے ہیں ا سخت بر بوهیلی .فرایا جانتے ہورکسی بر بوستے ؟ یدان لوگوں کی بربوب ،جوسلمانوں کی ب اله جامع ترندی إب اجاء في الغلول كه منداب صبل بندجابر ب عبدالله ايضة

كرتے بين، ماكم بي ب كرايك فعرصرت بلال الكون المحضرت اللي الله المحضرة كوجادب عظ ،أب فرايا ال بال جويس و إمول مم و دب مو ، عوض كانس يارسول الشركية المعالية في فرا يكرتم منين سنة كرمروون يوعذاب كيا جاراب متدك ما كم، كن بالزيرام احد، بزار اوربيقى كى شوب الايان يى ہے كرحضرت زير بن ارتم بیان کرتے میں کہ ایک فرہم لوگ حضرت الوسجر کے ساتھ تھے ،حضرت الوسجر کے بینے کی كونى جزائكى تولوك شهدادريانى ك أئ ،حضرت الوليكوني وكي كررون كل ، لوكول گريكاسب دريافتكيا. توفرايك ايك دن س خدمت نبوي س ماصر تقاود كيا كآب إلى سے كوئى چرزسارے بي ، اور مجھ كوئى چرزسانے كى نظرىنيں آتى عى تو یں نے دریا فت کیا کہ یا رسول اللہ او کس چر کو شارے ہی ، فرایا ہے دنیا ہے ، ج مرے سائے مثل موکرائی ہے ، یں نے اس سے کماکہ میرے یاس سے علی ما ، قوات ك "اكراب مجدب ني كئے وائے بدكے لوگ مجدت نيں ج سكتے " اله مندا بن سنر البند جا بربن عبد الله من مندرك ج مع ع ١٠٠ ، ذسى نے مكم اس كر بخارى وقع نے اس کے ایک دا دی (علدصمد) کومتروک کا ہے،

اسراءيامعراج

سُنْحَانَ الَّذِينَ قُ السَّرَى اللهِ

اسراء کے منی اوت کو جلانے یا لیجائے کے بیں او کہ انخفرت میں العظام اسراء کے بین اور قرآن مجیدنے اسی العظام اس کے اسکوا سراء کئے بیں ،اور قرآن مجیدنے اسی اسکوا سراء کئے بیں ،اور قرآن مجیدنے اسی سے اسکوا سراء کئے بیں ،اور قرآن مجیدنے اسی سے اس کو تعبیر کیا ہم و ، شبیلی اللّٰه کی اللّٰه کی ایک بیدہ و فراجو دائے وفت اپنے بند کو لے گیا)

معراح "عوق " نے انخام جس کے معنی اوپر فرط نے کے بیں ، چو کہ احا دیت یں آئے لفظ عُوج ہی مجکوا وپر فرط گیا ، مردی ہے ، اس لیے اس کا ام معراج بڑا ،
ابنیا ، اور سر ملکوت ا بنیا علیم السلام کے وصافی حالات اور دا تعات کے مطالد سے معلوم ہوتا ہے کہ اولو العزم سنجیروں کو آغاز بنو سے کسی خاص وقت اور خصوص ساعت میں یہ منصب رفیع حال ہوتا ہے ، اور اس وقت تمرا نظار و برت تمام ادی برنے انکی آنکھوں کے منصب میں جہنا و ہے جاتے ہیں ، اسباب ساعت کے ویا وی تو انین ان کے لیے منسوخ کر ویکی جاتے ہیں ، اسباب ساعت کے ویا وی تو انین ان کے لیے منسوخ کر ویکی جاتے ہیں ، اسباب ساعت آتے ہیں ، اور وہ اس کے بعد وزکا حال بنتی ہوتے ہیں ، اور وہ اس کے بعد وزکا حال بنتی ہوتے ہیں ، اور وہ اس کے بعد وزکا حال بنتی ہنگر ویشتی کے وین وہ وہ ان جادی اور کے سامنے آتے ہیں ، اور وہ اس کے بعد وزکا حال بنتی ہنگر ویشتی موتے ہیں ، اور اپنے اپنے رتبہ اور وہ وہ کو ترتبہ اور وہ اس کے بعد وزکا حال بنتی ہنگر ویشتی ہموتے ہیں ، اور اپنے اپنے رتبہ اور وہ جانے درج کا حال بندی ہنگری ہوتے ہیں ، اور اپنے اپنے رتبہ اور وہ جانے درج کا حال بندی ہنگری ہوتے ہیں ، اور اپنے اپنے رتبہ اور وہ جانے درج کی حالے درج کے حالے دو کا حالے بیا ہا کہ وہ کی میں بینی ہموتے ہیں ، اور اپنے اپنے درتبہ اور وہ اس کے بیا جانے درج کا حال بھا کہ اور دو اس کے دو کی درج کا حال بھا کہ اور کی سامنے اور اس کے بیا در کا حال بندی ہنگری ہوتے ہیں ، اور اس کے دو کی خان کے درج کے دروج کی میں بین ہوتے ہیں ، اور اور اس کے دروج کی کے دروج کی کھوں کے دروج کی کی کی کی کے دروج کی کی کے دروج کی کے دروج کی کی کو کی کے دروج کی کے دروج کی کے دروج کی کی کے دروج کی کی کے دروج کی کے در

کے مناسب مقام رکھڑے ہو کرفض ربانی سے معمورا ورغوق ورباے نور ہوجاتے ہی يها تك كسف مقربان فاص كوير ورج عطا بومائ كه وه ويم خلوسكاه قدس سي مادياكم عَابَ قَوْسَيْن (دوكما نول كے فاصلي) على نزديك ترموجاتے ہيں ، اور عفردال سات منصر کے فران خاص لیکراسی کاشائد آج خاک میں والیں آجاتے ہیں، حزت ابرائم كوجب نبوت عطاموى موتوارشا ومؤام وككن يدفح فيرى وبوايم مَلَكُو المستمونة والرحمض أوراى طح مم ابراهم كواسان اورزين كى إدشابى وكماتين یر میرملکوت مینی آسان وزین کی بادشاہی کاشنا بدہ کیاہے ، نہی اسراء اور معراج ہے۔ حضرت بعقوت كمتعلق توراة من ندكورب: " يعقدب برسيع سي سكلا اور حاران كى طوت رواز موا ، اوروا ل ايك مقام ب ماكوليا،كيوكرسورج ووبكرا عقاء دراسي مقام سے كچے تيران سركے نيچ دكھ يے ، اور وہی سوا، وال وال کا الله محاكر زمين سواسان كك كي دين لكا بوا بوس يا فدا وتني تجراه اوراتر روس ادر فداس ير كوراب اوراس في كاس بون فداوند بير ج إب ارابهم، اوراسی کا خداجی زین پرتوسو اسجوده تحفیکوا ورنیری سنل کود وسکا-صرت موسی کوطور رحاوہ جی کارونطرا یا، وہی ان کی معراج ہی، دیگر ا نباے سی اس کے منا ہات دیانی اورسیاحت، وعانی کی تفصیل سے تورات کے صفحات معمور میں عیاسی ع محموع الحك من الوحا المول كامكا شفالفيس لذكور يرس بن ان كوفواب كي الرام بدت سے و ومانی من ظرد کھائے گئے ہیں ، اور قیامت کے واقعات متیلی دیگ ...

ان كے سامنے بيتى كيے كئے ہيں، يربور امكانف جس كوہم سفر فامد ملكوت كرد سكتے من ۲۷ با بول مين خمم بهوا هي، اور ان مين أمّار تها مت ، جزا دسزا ، اور جنت و د و ذخ وغيرا كمتعلق اكترابي إتين بيان كى كئى بي ، جو قرآن مجيد كے بالكل مطابق بي ، اور الكو تما مسلمان ببذكرتے بي ، محوس اپنے بنمبر در وشت كے متعلق بھي معراج كا ايك طول افنان نق بن جس بن زاده ترا مخضرت صكى مناعلية كان واقعات مواج كے نقل كرنے كى كوشش كى كئى ہے ، بيروان بود مد تھی نخل حكرت كے ساير مي بود مد مشامرهٔ ربانی کا ایک قصربیان کرتے ہیں، برحال التفصيل سے مقصود برہے کہ میشہ سے برسر ملکوت ابنا ، مقربان اللی او مرعيان قرب اللي كسوار كح كاجز ورسى ب الدمراكي في ابن ابن منصب وابت کے مطابق اس عالم کے مشاہدہ کافیق عصل کیاہے ، اسلام فے اس خزا نہ کو بیا نتائے كيا ب كرابل ايان كے يا ون بي ياني و فعراس در بارككسي ذكسي كوشة كالسائي مكن كردى م، كرالم الحماوة معواج المومنين. اس حظيره قدس اوربارگاه لا مكان ين أب كووان كاف رساني عال مونى مما كسى فرزنداً دم كا قدم اس سے پہلے نہيں بہنچاتھا، اور دہ بچرمشا برہ كياج ابك دو مقراب إركاه كى صدنظرت الهراعقا مراع نبوی لادقت و تاریخ اور تداوو قوع اس امری اختدات بوکمواج کی درس

آريخ كوداقع موني اوليك فعمولي ما مختلف اوقات من صحيح ومتندوايات كے مطابق ا در جمبورعل ، کی رائے کے موا فی معراج صرف ایک فنہ واقع ہوئی ، جو لوگ نددے قائل ہیں ، اس کی صل وجہ ہے کہ جو تکہ روایتوں میں حزیبات مواج کے بیان میں اخلاف ہے،اس بے اعفول نے دنیم اخلات کے لیے متعدد دفد معراج کا وقوع تسليم كيا ہى، تاكم مرخلف فيه واقعه ايك ايك جداكا: معراج بينطبق كياجائ بكين در حقیقت یه ایک فرص محص بح بس کووا قعیت سے کو کی تعلق نہیں ہستندا و صحیح اوایا ہارے سامنے ہیں ،اوران ہی تعددمعراج کا اشارہ کے نہیں ہی،ایک ایسے اہم ما فوق من بره بشرى اورطويل واقع كمتعلق إس وقت الغ موا، جب سلما ول كى ى تدادىبت تقور كى تفى ، ادرس قدر تفى . دە تھى يراكنده حال ادرستشراني لى تقى ، اور ابک ایسے دا تعرکے متعلیٰ جس کے روا قاکر دو لوگ بیں ، جواس وقت پیدائمیں ہوئے یا بہت حموثے تھے ، ایدنی لوگ میں جنگونسل سجرت کے واقعات کی ذاتی اور بلاواسطہ وا منعقى الرَّحزيبات من عمولى اخلاف إ معض وافعات كى ترتيب من تقدم و اخروا تع موا تواکی تطبیق کے درہے ہونے کی صرورت نہیں ،خود سمائے سائے روزا زوا قعات بیش آتے، ہے ہیں ، ان کے جزئیات کی فضیل اگر مختلف دا و یوسے نیں، یا مختلف اوقات س سم خود میان کری . تو ترتیب وا نفات اور دیگر حزنی امور می میسیوں اختلافات به مروائيں گے، إي ممه ال معامل اور اس كے اہم اجزاكے وقوع ميں شاف شبد فرموكا، كه ام سيلي في دوعن الانف تفرح ميرة إبن بن من اسى استدلال كى بن يرتند وكاسيلان ظا بركية

معن ادباب سبرنے وود ندمعراج كا بونا فامركيا ہے جن بي د واكك كواسرا ا در دوسرے کومعراج کتے ہیں کہ قران میں اسراء ادر احادیث میں معراج کا نام آیا ہی، جھو نے اس کی عزورت اس لیے سمجھی ہے کر قرآن مجید کے بندر مویں یارویں اسرا کاج بیان اس ين درف كرے بيت المقدس ك كاسفر ندكور ب، اور قريني علوم موتا ب كريہ جم کے ساتھ حالت بیداری میں موا ، حالا نکرمعراج میں تو اسان کے کاسفرموا ہے اور عجيب غريب وافعات يبني آئي بي ، اوربعن روايتول بي ينضري محكم يرخواب عقا برطال یکی استناط اور قیاس سے آگے نہیں بڑھتا، قرآن مجیکے الفاظ خواج برائی دونوں کے متحمل میں اس بنا بیاس میں کوئی شک منیں کرمعواج ایک ہی دنعہ واقع سوئى ہى،علامەزرقاتى نے تقريح كى ہوكر ہى جمهورمى تين بى كلين اورفقاكى دائے ہواور روایات مجركا و اتر هي بطا براسي يرو دالت كريا جي اور اس عول نسيس كرنا جا تي اطافط ابن كثيرني تعذيرس تقد دمعراج كے قول كو الكل لعذا وربے مندا ورخلاب سيات احاديث عصرايا مواج کے وقت اور زانے کی تعیین میں یہ دشواری بیش آتی ہو کہ بجرت سے بہلے کا واقدب، جبكة اريخ اورسندكى تدوين نهيس مولى عقى، اورعب يسعمواً اسلام يسل كمسى خاص سنه كارواج نه نفا، ما هم وقت كے تعلق اثنا تو لفیتنی طور پرمعلوم ہوكر رات كا فت عقا ، وْد قرأن مجيدى بورسى بعبدى ديل دين كيا الشرتالي الني بندے كو رات کے وقت) اور تمام روایات عبی اس پیتفق اللفظ ہیں بمکن صحیح دن اور تا و له شرح موابب طداول ص ۵ ه ۲

الابة لكا انهايت شكل ب محدثين كي بالكسى يمي بروايت صحيح اس كى تقريح موجود منیں ہے .ار باب سیرنے تعض صحابہ آ ابنین اور نبع آبنین سے مجھدوا۔ کی میں بھین الی تفریحات مختلف میں ، ما ہم اننی بات پر بلاا ختلات سر بکا اتفا ب كريد بعثت اور اعاد وى ك بعد اور بجرت سے بيل كاوا قدم جومكم عظم مهینه کی تعیین کے تعلق ادباب سیرے یا نجے اقوال میں ، کوئی رہیے الاول کہتا لسی نے رہیے الا خرکی روا بہت کی ہے بعقبی رحب کی تعیین کرتے ہیں بعقبی رمصنا یا شوآل کتے ہیں ، یا خری روا بیت ستری کی ہے جس کوابن حربر طبری اور ہتھی کے نقل کیاہے ،اس کی روایت ہو کہ معراج ہجرت سے ، اجینے بشیروا قع ہونی مجر اوالل دہیے الاول میں ہوئی ہے، اس نیا ہرے المیصے میشتر آخر رمضان ہوگا ، یا آغاز تسور لیکن کون نمیں جانتاکہ مدی یائے اعتبارے سا تطاہے، وافدی سے ابن سورنے دوروا كى بن، ايك يركسني كى شب محتى ، ، ، تا ديخ محتى ، رمصنا ن كا جمينه تقا ، سرحت (ديت الا و سائل ہے ١٨ مين مين مين كايدوا قدم، دوسرى يب كريد برحرت سے ايك الى الله اربی الاول کا دا قدہے؛ واقدی نے ان روایات میں سی قدر تصریح کے ساتھ ون ، اریخ اور وقت تبادیا ہے بیکن ہمامے علما ۔ امہا ل کی عدالت میں انکی شمادت کوفا المصحر بخارى ورويك كنب مديث بي معراج كے بان مي شرك خصرت اس في عدوايت كى بوك يقل أغاز وى كم موارًا ال معدول بعن فرشتو ل ما مم مونف معراج نهيت فيسال آسك أسكى كدون معدها والمالكا

الرى قدر دقيمت ننيل ركھتى جنانچران د دايتوں ميں جي حس د دايت مي دقت وزيا آيخ كى جن قديف ل زياده مى اسى قدروه زياده المعترب كيدنكه اس كى عداتما مى دوسر اورعلامه ابن عبدالمرد المتوفى سويم في رجب كي تعيين كي بحدا ورساخرين بي الم رافعي اورا أ الووی نے (وصنی اسی کوتقن کے ساتھ طاہر کیا ہی اور محدث عیاد عنی مفدسی نے ا اسی مبینه کو اختیار کیا ہے ، ملکه عنواریخ کی تھی نظریج کردی ہیء اورعلام ڈر وفائی نے مکھا كُرُ لُوكُوں كا اسى يمل ہى اور بعنوں كى دائے ہوكر ہي قوى ترين روايت ہو كيونكه اصول يہ موك جب کسی ایت میں سلف کا اختلاف مورا ورکسی راے کی ترجیح برکوئی ولیل فائم نہ مو توقعی وه قول صحيح مو كاحب يمل دراً مرمو، اورجو لوكون مين عبول مهوي اس مئد کے سل کی ایک صورت یہ جوکہ شاخرین کے نقول ، قیاسات، استناطا اور مجاولات سے جودس سے ذیا و و مخلف اقوال میں تبطع نظر کردیا مائے ، اور وكيها جائے كة قديم داويوں كى صل تصري ت كياكيا بي ، اوركترت رواميت اوركمان صحت كارا عظيماكس كى مانب بى بنانچه يتصريحات حسب ذيل بى، نام داوی دوایت کیفیت سند ابن سعد بواسط واقدى الماريع الاول مجرت ابن سور في روايت متدد ملسل طريقوں سے صحائب ارحضرت على منترن عمر وبن العال ايك سال فبل اے بہتما مفیل زرافانی طبداعی دوس- ۸ مس میں مرکور ہے ،

کیفیت مند	د واپيت	نام دا دی
سے نقل کیا ہے ،	*	وأم سلمه وعائشة وابن عبا
		وأمم إنى رصنى الشعنهم
موسى بن عقبه كى سيرة معبرته	بجرت ايك سال قبل	٧- موسى بن عقيه ، بواسطهُ
حرتب سيرة ہے		نهری
•	*	۱۰۰ زمری ، بواسطاسید
• , , ,		ابن ميدب
•	*	٥- عوده بن دبر المحصر
•		عائش ^{رمز} ،
ية العلى بي	•	۵۔ قبارہ ،
•	to pull so the position of	٧٠ مقاتل ،
•	1=	۵- این جربیج
•	٢٠ ربيع الأخريج سنة ايك	٨- ابرائيم بن اسخن الحربي
	سان چینے	مسلم مين فا
ין מפוש אינט	برات کے ۱۱،۵۰۰ سے در سے	۹ مسلم من قبیته ۱۹ ع مردشور داز حدر مدد
	مرد بین الاول ، ہجرت سے ایک سال سیلے ،	۱۰ عمروبن شیب ار حضرت عمرو بن العاص
	ريت سال چار	المروبي الم

كيفيت سند		
مندى بائه اعتبادے ساقط ہو	ہجرت سے ایالا یسے بیشنز	۱۱ - سُدّى
ن ا قوال نقل كييم بن الياس تحر	نے اما م ز ہری کے انتسا ہے دواور مختلھ	مثافرين
ملے قول کے نافل علامہ ابن حجر	ور دوسرا بعث سے پانے سال بعد ؟	سے پنچ سال تبل ا
كه قاصى عياض ، امام قرطبي اور	س ۵ ۵ امصر اجي واور الن کابيان م	رفع البارى ملدي
النرح يجسلم طوعين دسان	الم الله کے موئد میں الکین الم نووی کی	ا مام بؤوى شار مين
ازرقانی) میں دوسرا قول منقول ا	رى ئى كىسىرة مواېرب لدىنىد د مطبو ئامصرت	ص ۱۹) ادرفتطلا
ظ ہرکی ہی، افسوس ہوکہ کملی نسخے	ف لم مواج مير) اس اختلات وحيرت	درقائی ف رجدادا
امحت براموا سي اسى طرح	يال سوكريه اخنادت كتابت كي غلطي اورمه	موجود منيس سماراخ
ا بوك وه كتا موكم مواج بجرت	البوع مصروص ٢٠) بي سدى كى نبت كك	امدالغايه ابن انيرم
را كے بجائے سة عشر شراً جا ہے	بهلي بردي أيه ورحقيقت ١١ بري "ستة الله	اوجين (ستة اشر)
رجواسكى ، اليمن والى د دابيت	نے اس سے د تغیراس انقل کیا ہے، او	صياكه وطابن كت
بنامترنے کسی قیاس یا سنباط	ری دہیتی میں ہو جھٹی صدی میں علامہ ا	قريب قريب ي وط
	سے بین سال پہلے معراج کا وقوع تسلیم	, ,
	ت ماغدول سے جمع كيكى بي ١١ول ابن سدي بىء	ا خصوصالنا مساور
	دېر (۱۵- ۷۶) <mark>س مېڅېم ش</mark> نم تفسيران د اسرا د ^ه	
	مياص ، وسنيعاب ابن عيدلبر اسدا لفاب ابن الي	

کسی اور ف ان کاما تھ بنیں دیا ہے، اور نے کسی سرت کی اہما ب کرتب یں یہ ارت کے ذکور ہے اور حفرت فریق اللہ اور حفرت فریق کی اس قیاس کے کہ ابن اسحاق فے اپنی سرت یں واقع معراج کو البطالب اور حفرت فریق کی و فات سے پہلے نقل کیا ہے، اور یہ وو نول حادثے ہجرت سے تین سال پہلے بیش اسک نفی اس سے اشارۃ یہ سمجھا جا سکتا ہے کہ ابن اسحاق کا خیال نفاکہ معراج ہجرت سے تین سال پہلے ہوئی ،

ہم نے مقدمہ کی بوری دووا د ناظرین کے سامنے رکھدی ہے جس سے معلوم ہوا ہوگا كة قديم دا ويون كالراحصه ايك سال قبل بجرت كازانه متعين كرّاب، ايك ووزرك یا م جہنے کی مت اور بڑھاو بنے ہیں، منافرین ہیں سے بعض اصحافے جو قیاس تاریخی ہے تين سال يا پائچ سال تبل بجرت كا زانه متعين كرنا جا به ١٠٠٠ كامبني يرب كرنجاري بن حفرت عائشة سے دوايت ہے كرحفرت فديجة نماز يجكان كى فرضيتے بيلے وفات إهكي تين الناز پنجگان بالا تفاق معراج میں زعن موئی، عیر تخاری می می حضرت عادیث کی روایت كر صرت فديج أفي بحريث بن سال بيل وفات يائى ، اور دوسر دا ديول في بيان كيا بحكم مجرت يانج سال بيل انتقال كيا، ان مقد ات كويكا كرك اعفول في ينتج بخالنا جا باب كه عرا كا وا فعه الريك رية من سال بيك (مقول ابن انير) يا يانج سال بيك د بقول فاصلى عياض في بيش أياب الكين ظامرب كريدات لال أس وقت ورست موسكنا عقاجب يتاب موتاكه نما ز نبجيگانه كی فرصنیت اور حضرت خدیگی و فات دو بول ایک سائف موئین ا ا ایکم از کم به کههپلا وا قعه د دسرے دا فعه کے جیند روز بعبیش آیا ،حصرت ما مُنتُه کی روسیت

صصرف اس قدر ابت ہو اسے کر حضرت فدیج انے معراج (فرصنیت نماز نبیگانہ) سے ييلے د فات يا ئي ،اب يہنيں معلوم كرا يك مهينه پيلے يا سال تجريبلے يا حند سال بيلے، ال ليان قياسات معراج كي تاريخ متون ننين بوسكتي ، مبرحال ابندا بی را دیوں کی کیٹر حاعت جن بی معض شایت معتبرا و رنفہ ہیں ا جانب ہے کہ بہرت سین رہیے الاول سائے سال یا فرره سال اسلی كاوا قعه ب، اما م بخارى نے جامع تيج بي گوكوني تاريخ نبيں بيان كي م بيكن ترب میں وقائع قبل جرت کے سے آخریں، اورمدت عقبه آور بحرت سے مصلاً پہلے واقعہ معراج کو عبکہ دی ہے ، اور ابن سعدنے عبی سیرت بن وا قعہ معراج کا ہی موقع ترتیب بن رکھاہے،اس سے مدسیف اورسبرت کے ان دو المول کا ہی منشا وظا ہر موالے وہ بجرت سے کچھ ہی زانہ پہلے خواہ وہ ایک سال ہدیا اور کچھ کم دبینی معراج کا زائمتین كينے بن ،آتے جل كرمم يہ تبائيں كے كہ ہما ہے زديك قرآن مجيدسے بھى بيئ تنبط ہوتا ہى، كمعراج ا در بجرت كے نيج يں كوئى زانا حاكل نتھا، ملكمعراج در حفيقت بحرت ہى كا مینہ کی تقبین شکل ہے ، جو لوگ ہجرت بعنی دیتے الاول سے سے ایک ال سیلے كيتي إن كے حسام اگريد بين الاول او حرشال كرديا جائ ، تواُوعر معراج كالك ميندين الآخريك كا اور اكرت مل زكياعات توربيع الاول دب كا ادر اكرعام والام وعمول مرجب كى أريخ اختياركيجائية توسجرت ايكسال، حيي بشيركاد اقد تسليم كرنا موكا

معواج کی صبحے روبیتی واقعۂ معراج جونکہ ہنایت اہم، سماری مادی کا کنات سے ماوراواو فیاس، استنباط او مفلل ان ان کی سرحدے بالا ترہے، اس لیے صرورت ہے کہ اس باب مین محیح و خانص روایتول کی بیروی کی جائے ،ا حادیث وسیر کی کتا بور میں اس وافعہ كوكتر التعداد صحابين في بيان كياب، علامرُ زرقاني في مصابي كونام بام كنا ہے،اور صرتیث وستیروتفیر کی جن جن کتا ہیں بین ان کی روایتیں مذکور ہیں،ان کی تصریح کی ہے ، علاملہ ابن کیٹیرنے تفسیر دہنی اسرائیل) میں ان میں سے اکترر وابیوں کو کھیا کردیا ' ان بي صحيح، مر فَيْرع ، فوي صغيف، مو قدّ ف مرسل منكر سجي هم كي روايتين بي صحاح سته میں معراج کاوا قدمتنفلاً صحیح بخاری اور صحیح سلم میں مذکورہے ، ترمذی اور دنیا نی وغيره بي صمناً اور مخصراً ميه وا قبات مختلف ابواب مي كبيس كمين آكے بين، ال بخارى اورسكم نے اس وا قد كوحضرت ابو ذر ،حضرت الكئ بن صعصد،حضرت انسُّ بن مالك، حصرت عبدا للرين عباسٌ ،حضرت الوَهر مريةٌ ،حضرت عا برين عبداً ا ورحصرت عبد التذريخ مسعد و، سات اكابرصحاب سے روايت كيا ہے ، ان مي جار مجيك على مين في مرف چند متفرق جزئيات بيان كيم جي . تستحجين بن وا فعدُ معراج كالمسل اوفيصل بيا ن حصرت البور مصرت الكات ا بن صعصعه اورحضرت انس الكسس مردى ہے ،حضرت انس شنے بین طرق سور دا كى ب، اكب طريقيين وصحيح لم إب الاسرا، اوصحيح سنجادى كتاب لتوحيد) اخرر اوى وہی،یں بیکن اس میں یہ تصریح نہیں ہوکہ اعفوں نے خود انخصرت صفی العلق ہے

ياكسى صحابى نے ان سے بيان كيا، و دسرے طريقي ب التي تارى باف كرا لملا كم و بالبعراح اور المجرام إب الاسران يونفرزع محكه الحول في حصرت الكثّ بن صعصدس سنا، اور تيرے طريقي اصحيم بارى كتاب لصارة وكتاب الانبياء) بي برصراحت وكد اعفول في حضرت الوذر السي على سنات ، اس ستا بت مواب كرحفزت الن في في سعدد اكا بصاب ے معراج کا دا قدرت نظا، اور اسی نیان کابیان سے زیادہ جائے اورل ہو، تابین می سے متعد دیزر کوں نے حضرت انس سے اس دوایت کو محیان برنقل کیا ہے ، مثلاً نابت البناني ابن منهاب زمري ، قباره اور شركي بن عبدايشتن ابي نمر، ان بب محفوظاته بيان اين كابي نفركب كي روايت متعد امورس نقات كي روايت كي مخالف بي اور آت ، المم من صحيح ملم إب لا سرا، مي اس كى طرف اشاره كركے حمور ديا ہے، اور لكه ديا ہے كه أن كى دوابيت ين تفذم و ماخرا ور زيا دت دفق ہے ! حضرت الكث بن صعصم اورحضرت الدورين يرتضر كى بى كم اعفول في معرا كواقد كولفظ بلفظ اور حون بحرف أتخصرت صلى الله كان دبارك ساب گور د و نول بزرگواهلیل الفذر صحابی میں بسکن حضرت الو ذرائنس ایک مزید خصوصیت بنا كروه سابغين اسلام ي بي ، اور و قوع معراج سے بيلے بى كمي آكراسلام لا عِلَى تھے جھا مالك المستصعدا بضارى بين واس بنا يرمعراج كى تمام روا يتول بي حصرت الوذركى روايت كوسم رب مقدم مجھتے ہيں، معراج كاواته الغرض جب اسلام كى سخت اوربرخطرزندكى كاباب ختم مونے كو تفا

ا ورہجرت کے بیدسے اطینان وسکون کے ایک نے دور کا آغاز مونے والا تھا، تووہ شرب مبارك آئى اوراس شپ مبارك بي ده ساعت بها بول آئى ، جود بوان قصاب سرد صَلَّى مَنْ عَلَيْتُ كَى سِرِمْكُوت كے ليے مقروقى ، اور س مِن مِنْ كا ، ربان سے احكام فاص الااجراءا ورنفا ذعمل بي آنے والانھا ، صنوان جنت کو علم مواکد آج مهان سرام غنیب كونے ساز وبرك سے آراست كيا جائے كمشا برعالم آج بيال ممان بن كر آئے كا اوج الا کو زان بنجاکه ده سواری ج کلی سے زیادہ تیر کام اور رشی سے زیادہ سبار ام ا درج خطرُ لا بوت کے مسافروں کے لیے محضوص ہے، حرم ابر آئیم دکعبر) یں لے کر طاصر مرد كاركنان عناصر كوظم مواكر مملكت أثب فاك ك شام مادى احكام وواي مفوری وبرکے لیے مطل کردیے جائیں ، اور زبان ومکان ، مفرو اقامت ، دو دساعت شخاطب کلام کی تمام طعی پابند مای اتھا دی جائیں، معيمين بي حضرت الو ذريس دوايت بكر أتخفزت صلى العلية كمري هے، كرا كي تكوكى عيد تكلى اورجرالي عليالسلام ازل بوك اعنول في بيط أب كاميدة ائبارک عاک کیا ،عمراس کو آب زمزم سے دھویا ، اس کے بعد سونے کا ایک طث ايان وظمن سے عمرلائ ، اور ان كوسينة مبارك بي دالكرندكر ديا، عمراك إلى بكراكرا سان برك كے بجانب اسمان برہنیج توجر بل علیالسلام نے اسان كے دارو ے كماكر كھولو"اس نے كماكر"كون؟ اعفول نے جواب ديا "جريل".اس نے يوهاكيا متحاك ساخة كوئى اور تعلى بي واعفول في كما بالسير ساخة محدين أس ف

الوال كيا كيا وه بلاك كي بن التفول في اثبات بن جواب ديا، ببرحال آب جب پہلے آسان پرمڑھے تو آب کوا کی شخص مبھا ہوا نظر آیا ہیں کے دائیں ابن بہت سی برجهائيا ن عنين جب ده د المين جانب و كمهنا تعاتوم نسانها، اورجب بالمين جانب كاه جاتى عنى تدردًا تها، أنحفرت مكل المحلية كود كهكراس في كما مرحبا الم بي الح ورب فرزندصالح" أتحضرت صلى العلية في جرلي عليه السلام عدد إلى عليه السلام عدد المالي كون بن ؟ ا تعدل نے کما" یہ آدم ہیں ، اور ال کے دائیں یا ہیں کی پرجیا کیا ل ان کی اولاد کی روس بن والي جانب والع عنى اور إلى جانب والع دور في بن اس وہ وائیں جانب و کھیتے ہیں تو ہنتے ہیں، اورجب ائیں جانب نگاہ کرتے ہیں توریے بن اس كے بعد آب دوسرے أسمان بر پہنچ، تواسى شم كاسوال دح اب موا اور ہراسان بیسی کسی بیمبرسے ماقات مولی بیلے اسان برحض اوم اور جھے برحض ابدائم عن د حضرت الن كلية بن كرحفرت البرذر في مجه ي يمبرو ل كم منا ذل في ا سني بان كى ، برحال حضرت جريل عليه لسلام أب كوا ديس علياسلام كيات ميكركذرك، اعفول نے آب كو ديكي كركها، مرحبا اے نبي صافح اور برا ورصافح : آب ام بدچها حضرت جبر لل عليه السلام في نام تبايا، عبريسي وا قد حضرت موسى بضرت عبيلي اورحضرت ابرائيم عليهم السلام كے ساتھ بيش آيا، حضرت موسى اور حضرت عيشى في بني الح اوربرا درصالح كهكرا ورحضرت ابراتهم عليه السلام فينى صالح اورفرزندصالح كمكراك فیرمقدم کیا،اس کے بعد حصرت جبر لی آب کوا در اور لے گئے،اور آب اُس مقام رہنچا

جال فلم (قدرت) کے چلنے کی آواز آنی تھی ،اس موقع برخداوند نفالیٰ نے آپ کی الت رسياس وقت كي نما زون كي ، أنحصرت صيّة العلقية اس عطية ارباني كوليكر حفرت موسی علیا سلام کے یاس آئے، تواعد س نے بوجھاک خدانے آپ کی اُمت يركيا فرض كيامي"، آئي فرمايا" بيجاس وقت كي نماز"، اعفول في كما" غذا كياس دوباره عابية كرآب كي امت ال كي محل منين موسكتي "المخصرية محقيقة علي كن اورمداني اكك حصركم كرديا،أب وابس أئ توصرت وسي في كماكة ووباره فداكي إس جابية، ا كى امت اس كى هي طافت منين ركھنى" آب كئے توضدانے ايك حصر كى تيرخفيف كروى حصرت موسى في عيركماكاب كامت ين اس كي عي قوت نيين "اب عرك وهدا اس تنداد كو كُفْناكر إنج وقت كرديا، اورارشاد مواكر كونمازي بانج وقت كى مول كى، سكن نواب أن بي سجاس و فيول كالطي كالكيز نكرمير الحكم من تغيروتبدل نبين موتا "مصر موسى عليه السلام في تخفيف مزيد كى غرعن سي أنحصرت صلى التعليف كو عرفد اكم ياس مراجعت كامنوره ديا،لين آئي فراياكراب توجيح شرم آتى ہے، اس كے بعد آيك سدرة المنتهي كى سيركراني كني ، جوايي مختلف رنگول سے دهكا مواتها جن كوآب جا د سكى، عيراب كوحصرت جبرال عليدالسلام حبنت بي الحكية ، وإل آب كومونى كى عادين نظراً أي ، اورات وكيها كراس كي منك كي ب، كتب مديث بي وا قعهٔ معراج كے متعلق يمقدم ترين اورمعتبرترين دوايت مح، الم بن رى عبداول إب كيت وصنت الصلوة في الاسراء

اس کے بعد حصرت مالک بن صعصعه کی روایت کا درج ہے ، اس روایت میں بہت سی إلى الله واليك أرائد من حضرت الوور عفارى كي روايت بن اس كي تصريح منين كر كآب اس وقت بيدار تقي باخواب بي تقي السيس يه م كرآب خواف بيداري ك درميان عالت من تخفى ميلى روايت من م كرات وكيا كرات كالحرى عيد تكلى ادر حصرت جبريل نازل موك "اوراس بس م كا أبيطيم يا جرس لين بوك تفي ك حزت جبراني ائك، حضرت الو در عفاري كي روايت بين براق كا ذكر بني اوراس روايت يس بك أب براق برسوار موسك "حصرت الوذرغفاري كي روايت بس منازلِ ابنیا و نہیں بیان کیے گئے ہیں بلکن اس روایت یں نام نبام تصریح ہے حصرت الدِ وْرغْفا رئ كى د دابيت سے معلوم موتا ہے كه او قات نماز كى تقدا و تين مرتبہ میں گھانی گئی، لیکن اس روایت سے ظاہر ہوتاہے کہ آب اس غرض سے ضدا کے پاس ابو در ایت محل ب ، اور حصرت مالک بن صعصع کی دوایت بی وافعات کی قدر تفضیل ہے ، تا ہم یہ دوسری دواہت بھی معراج کے تمام وافعات دسوائے کو محیطانمیں ہو، اب ول مي المحيين في تام روايتول كوملاكرمواج كي سوائح ومنا بات كاليك مع بيان تلفيظ م حزت ابراميم في المركم عوارت منواني على وه سيلاب كئي و فعركم على اورتعبر الصليم اور جراك بى مقام ك ووام بى و ومخترى حكر بوج وهزت ابرائيم كم بل تعمير و وكنبري س تريش ك نائے موے کعبری جاردیواری سے اہر مگئی ہوا دراندر دافل نموسکی ہے کے بخاری ال بنیار دباب لمعراج

بی تی اسی طرح قرنتی کے زمانی حب آنخصرت سی ایکی مبوز بینم برنیس ہوئے تے ،سیلا ہے گرگئی، قریش نے اس کو دوبارہ تعمیر کرنا جا إ، توسرا یہ کی کمی کے باعث ایک ا ندر کی تفور می دین حیوار کر دیوار کے طول کو کم کر دیا، اس طرح کعبه کی تفور می می ز جادو بواری سے باہر وگئی ، اور ا بناک اسی طرح ہے ، اس ذین کا نام مجرا ورطیم ہے ، قرب کے نوجوان اور رؤسار اکر میال رات کوسویا کرتے تھے، آ خضرت صلی اعلی کی کھی میں بیاں ارام فرمایا کرتے تھے ، نبوت سے بہلے بھی آب کو حالت رویا بی فرشتے نظرا تے تھی جى شب كومعراج موئى أب أسى مقامم ير استراحت فرمار ب تقى بيدارى اورخواكي له بنارى كناب لتوحيد وإب صفة صَلَّى المعلية كان شب كوس، تقام رأب اسراحت والقيظ اورجا معراج كا دا فديني آيا، اس كي تعيين بي اختلاف بها ك كيا جاما ج جين سي حضرت الكي اورحصرت النسكي جراد إن ان ي وتفريح تام يذكور موكرة بموجرة م دكوب من تقى اور اسى كا ايك برون كوشري صلاام المجر اوبطيم الإراب عظ المرتصحين كابيان المورمون فيج درج كي دوايتون بب كرام الأكابيان المورج ے، اس میں صدور مرانو (غریف منکر) ایس ندکور میں ، سند ابولعالی میں ام ما نی سے ، وایت ہوکہ انحضر تاصلی اللہ علیف عناکی نا دیرهاریم لوگوں کے ساتھ میرے ہی مان میں سوئے ، شب کومیری ایکھلی تو آب کو مزیا یا ، ر دُسائے قرنین کی وسمی کے باعث ول میں عجیب برگها نیاں بیدا مونے لکیں ، نیندزا کی اسمی اٹھکر آب ما دامن بجراليا كر خداك يهان سے يه زكيد ، وه كلزيب كريس كے اور آب كى جان برحم كريسكے ، فسكن

ایک درمیانی مالت تقی که آنجے دیکھاکہ آئے تھر کی تھیت کھلی اور حصزت جبریل نازل ہوت ان كے ساتھ چنداور فرشتے بھى تھے، پہلے وہ آب كوچا ہ زمزم كے إس لے كئے، اور وا ا کے سینہ مبارک کو جاک کیا، اور قلب اطرکو تخال کر آب زمز مے وصویا، اس کے بدسونے كا ايك طشت ايان وحكمت معمورلا ياكيا ، جركي في اس طشت س ایمان و حکمت کے خزار کولی آئے معینہ میں رکھکراس کو را برکر دیا، اس کے بعد گدے سے بڑا اور خیرسے جھوٹا سیدر ایک کا ایک لنبا جا ورمان تا می لایا گیاجی کی تیز د فتاری کایه حال تفاکه اس کا مرقدم د بال بٹرتا تھا ،جمال نیکا ہ كى آخرى عدم ونى تقى ، أب اس برسوار بوكرست المفترس أك، اورراق كواس قلا (بقيه حاشيص ١١٨) آفي منا اوروامن حياك كرجل كي "ان رواية وسي علاوه اور منويك عشا اورصبح كى ناز دجاعت كى نفرى كسقدر غلط بى كرينا دِنجا ، توعين شب مواج بي زص موىي و، ظامر وكرات مى واية صحیان کے مقابلہ میں کیارتبرا در اعتبار موسکتا ہی اسیلے اس میں کوئی ٹنک نمیس کرمواج کی ٹرتے بیے زکھبہ میں تھے، البة تخارى وسلم ي حفرت الوؤر كى و ايت ي بحك من كدي نفاكميك تفركي جهت كلى اورجرل أك أبهار زديك الكاميح تبيريوك أبارم توفاء كعبهي فراريج تفي ليكن مشابره أب كويكرا ياكيا كالمنظ كفري بي او اسی چیت کھی در صرت جربل ازل موئے ، ملے منداحدی بروابت اس اور تر ندی اور ابن جربرطری میں سوکا جب الني باق برسوار مونے كا تصدكيا ، تواس في شوخى كى جربل نے كماكيوں شوخى كريا ہى بيرى بنت يا ج كم مخدسے زیادہ خداکے زدیک برگزیدہ کوئی دوسراسوارہیں ہوا، یُسکرراق بسین فیدیند مرکبیا، بن جریک دوا كى نىبت ما فى ابن كى نى نى الكان الكان العافاي الخارت دى ابت بى ترندى نى اس دوايت مقلق لكها بوكر يون ب موسيد كانفوونه اكاس حديثه . یں باندھ کرمیں منیاداتی سواریاں باندھا کرتے سے آنے سجد اُفٹی کے اندر قدم رکھا اوروہاں دورکدت نماذاداکی بیاں سے سطے توجر لی نے شراب اور دوردہ کے دو یائے آئے سامنے میں کیے، ایکے وود در کا پیالہ ، علالیا ، جرمل نے کہا اُس کے فطر كوبيند فرمايا ، اكرشراب كاپيالدا تھاتے تو آپ كى امت گراہ ہوجاتى - بعد ازيں جربل في الخصرت صلى العلق كوك كرا مان برحره ، بساة مان آيا توجرل في دربان کو آوازوی ،اس نے کہا کون ہے ؟ جربی نے بٹائم تبایا، بوجھاتھارے ساتھادر كون بي ؛ جواب ويا محرص الله عليك إلى عيرويا فت كيا كياده بلاك كي بن عكما " إن" يسن كر فرشة نے دروازہ كھول دیا ،اورمرحبا فوش آمربركها،ادركها كه اس خبر كو س كرا سان والع وش ہول كے ، خدا اہل زين كے ساتھ ج كھ كرنا جا ہتا ہے ، جنبك وه آسان دالول كواس كاعلم مذ بختے وہ جان منبی سكتے " اب آٹ بہلے آسان ہیں دا ہدئے، توا کا شخص نظراً یا جس کی واسی اور یا ہی طاف بہت ی برجھا ئیاں تھیں ، جب ده دا بني طون و مجمقا تومنتا، اورجب بائي طون ديكفتا تو روديما غفا .و ه آب كو د كھيكر بولا "مرحباات نبي صالح واے فرندصالح! أين جركبلي عدريا فت كياك "يكون بي"؛ جرئيل في تاياكريه أي باب آدم بي ان كي دائن اور بائي طاف ج برحیا أیاں ہیں، یہ انکی اولادول کی رومیں ہیں، داہنی طرف والے اہل جنت ہں، اور بائيں طرف دالے دور خي ہيں، اس ليے جب أدهر ديكھتے ہيں تو و ش ہوتے ہیں ، اور او حرد مکیم کر آزروہ موتے ہیں ، اسی آسان میں آپ کو آئے سامنے

وونهرى نظراً يُن ، يو چھنے يرجرسُلُ نے بتايا كہ يہ نيل اورفرات كى سوتين بي ، طلح عجرت آپ کوایک اور بنرنظرآئ مص برلولو و زبر مداکا ایک محل تعمیر تفا، ادر ایکی دمین مثاب از فری علی ، جبرسل نے کہا یہ سرکوٹرے ، جن کوید وروگارنے مفوص آئے ہی کی اسی طرح ہرا سان پرگذرنے کئے اور براسان کے دریان اور جرکل سے اسی م كى تفتكومونى كى ، اور ہرا كيب يى كسى ئەكسى بىغىرے ملاقات موئى ، دوسرے بي حضرت يخيِّ اور حضرت عيني ت جود و نول خاله زاد عبائي تقع، ملاقات موئي، متيرب مي حضرت يوسف جن كوحن كا إب محد عطا بواتفا جو تق مي حضرت ا دريش سے ملاقات بوئى جن كى سبب فِ قُرْآن مِي فِولِياب، وَدَفَعْنَاء مُمَا مَا عَلِيّاً (مِم في اس كوايك لمندمقام كالمايابي) ادر پانچیں من صرت بادون سے ، اورسرا کانے " اے بنمرصالح اور اے برا درصالح اسکر خرمقدم کیا، چینے س صرت موسی سے ملاقات ہوئی، اعدل نے کما مرحبالے بنرالح اور اے برا درصالے ! جب آئ آئے بڑھے وصرت موسی دوری ، آواد آئی کا اے موسی اس کریکاکیاست "موسی نے عض کیا "خداوندا! میرے بدتونے اس نوجا كومبوث كياب، اس كى امت كے لوگ ميرى امت زيادہ ببشت ميں جائيں گے۔ ساتویں آسان میں داخل ہوئے تو حضرت ابر اہم شفے مرحبا اے سیمبرصالح اور اے فرزندص الح "ككرخرمق م كيا جرسل" في تا ياكة يقادك بالمياميم بن ، صرت الاليم ميت معود (أ إ وكور) مع مي لكائ شيخ عظ جن بي بردوز متر براد فرشت وافل بو ہیں، آت کو جنت کی سیر کرائی گئی جس کے گنبر موتی کے عقے ، اور زین مثاب

کی تھی ، اس مقام کے پہنچے ہما تعلم قدرت کے جلنے کی آواز سائی دیتی تھی ،آگے برعکم آئے سدر فالمنهی دانها کی بیری کا درخت کا کے بینے ،اس درخت بیش ن ربانی دامر) كاير تو تقاجس في اكرجب اس كوجها ليا. تراس كى ميدُت برل كئى، اوراس بيض كى وه كيفيت بيدا موئى جس كوكوئى ديان بيان منين كرسكتى ، اور دس بي زنگ بزنگ ا ہے انوار کی تحلی نظر آئی جن کوالفاظ اوانہیں کرسکتے بھی وہ مقام ہے جمال سے چزیں ینچے زمین برا ترتی ہیں ، اور زمین سے حرف کر اوبر ول ساتی ہیں ، بیاں منجکر حضرت جرک اسی جلی کی فی صورت میں آئے سامنے منو دار موئے ، جرت برستو رادل نے جرق يروه اتطايا، اورخلوت كاه رازين كارونيا زكے وه بينيام اوا مرك جن كى دان و نزاكت الفاظ كے بوجه كى تحل بنيں بوسكتى ، فاوسى الى عَدِيله ما اوى ، له کرتب د دایت کی غیرمی و کتا بور می مثلاً ابن ابی حاتم دنقنیر، ابن جرّ یوطبری د تغنیرنی اسرائیسل ، بہتی (ولائل البنوة) میں حبنت و زورزخ کے ہدت سے عجیب دیزیب مناظرومتنا ہرات اور سیمبروں اور فرشتوں کی تعجب انگیز ملا قانوں اور گفتگو وس کی تفصیل ہے ، ان روایتوں کے ناقل انو بارون العیدی ا بوحبفردازی ا در خالد بن یزیر بل ۱۰ بو بارون عبدی اور خالد بن یزیر تومشهور دروغ گومی، ابوحبفرداری کو کونعضوں نے تُقد کھاہے بلین اکٹرول کے نز دیک و مضیعت اور را وی منکمات ہیں ، اوران کی تہنا روا نبول نهیں کیجانی انیزاك دوا میوں میں بہت سی بعنو و منكر ماتیں پر كور میں جن كو محدثین تسلیم بنیں كرتے ، علاده ازیں یہ مناظر دمننا بدان جیس کر محیر سنی ری (باب الرویا) میں ہے کرمعراج کے سوا ایک اورمونع بر الخنزت صَافَة العلية كودكماك كي تفي مرعديد معراج كم منا بات مى منين.

اس ونت آب كوباركاه واللى سے بن عظيے مرحمت موئ ،سور ، بقركى أخى التى جن یں اسلام کے عقائد وایان کی کمیل اوراس کے دورمصائیے فائد کی شارت ہے ، وجمت فاص نے مروہ سایا کو اترت محدی میں سے ہراک جو نٹرک کا مرکمت ہوا ہو، کرم ففر سے سرفراد مروکا اور نداآئ ، امت برتی س دفت کی نماز فرض کی گئی ، آب ان عطیو ل کوسکیر دایس عیرے ،اورصرت موسی کے اس پنجے ، تواخوں نے دریافت کیاکہ ارحما و فاص سوکیا احكام عطاموك؛ فرمايا" امت يريجاس وقت كى فازموسى في كما" مي في بني المرأيل كافو جُربِكِيا ، آب كى امسي يه بارز الله سك كا" آب دايس جائي اورع ض كيج "، آئي مواه كى اورعن برداز بوك كر إدا لها ميرى احت نهايت كمزوداور اسكے قوى نهاست بن "علم مواكر"وس دنت كى نازى معات موس كوش الوسط توصرت موسى "في عيم لوكا، ادر دوباره عرض كرف كامشوره ديا،اس يردس اورمها ت موسى ،اسطح أب حند إرصفر موسی محصورہ سے بار کا واللی میں عرض مرد از موتے رہے ، بیا نتک کرشد وزیں صرف یا یخ وقت کی نمازیں روگئیں ،حضرت موسی نے بھر نہی منٹورہ ویا کرا ب بھی مزیر بخفیف کی دخوا يجياً أفرايا" اب مجه ابي يدودكارت شرم آتى ب، ندا أنى له الدمحد امير عكم ين تبديلي ننيس ، نادي إرنج مول كى بمكن بركي كابدار ده كونه مخبول كارير ارنج بهي ياس موكى مسن اب بندول برتخفيف كروى ، اوراينا فصله افذكرويا" اب آسان ے الركر المحرت صَيَّ الْعَدَيْ وَبِن بِرَتَّ رُعِين الله ، اورب المعالا میں داخل ہوئ، وکھا کو ہیاں ابنیا علیم السلام کا جمع ہے ، حضرت موسی اور حضرت ارائیم

نماز میں مصروف ہیں ،آنے ان میں سے جند مغمبروں کی مکل وصورت بھی بیان کی حضرت موسی کی منبدت فرایا که ان کالمبا قداورگندی رنگ تصا، اور الجھے ہوئے گھونگروالے با مح ، از دشنو و کے قبیلہ کے آومی معلوم ہوتے تھے ،حضرت عدیثی کا قیدمیانداور دنگ سرخ سپدید تها، سركے بال سيد سے اور لمي تنے، اور معلوم مؤاتفاكر ابھى حام سے بناكر سنكے بي ، عروه بن سعو وتقفی اصحابی اس ال کی صورت التی تقی حضرت ابرائم کی صورت محاری يغمر (خود أخصرت صَنَّى الصَلَيْ كَلَى عَنَى) برمال اس اثناء من نا ذر غالباً صِح كى نا زكاد) أكيا اسرودا نبيا اعليه السلام منصب المري مرفراز موت انادس فراغت مدني توندا أَنْ كُمْ لِي محددوزت كاداروغه عاعرب اسلام كروارات مركروكيما تودافيغا ورفت في سلام كيا، بخاری بن این عباس کے روامیت ہے کرشب معراج بن وجال عی آ ہے وكاياكيا، (باب بدء الحلق) له مندا حدا درسرت ابن اسحاق كى مبين ، دا يول يى ب كراسان پر جانے سے پيلے ہى بيت المقدى ي ا بنيا، في أب كى اقتدامي برناز إهى على صحيح بارى مي اس كا ذكر نبين السحيم مي وفت كى تفريح مي كرة سين عنوم موتاب كريد دالسي كا واقدب. ما فظ ابن كثيرة إسى كوصيم لكها ب، (تفسيرسوره اسراد) ادريم في أى كى تقليد كى بريد د تفنیرسور و اسراد) اورمسندا بن منبل می حفرت حذیقہ سے مردی ہے کہ وہ اس بات کے قائل سے ك أنحمزت صَنَّلُ الْمُعْكِيدُ فِي معربه من من آت جات سرب سے نازی نبیل بُرسی ، گرصح ملم ك مقالب س كوكون سيم كركا،

ان عام منازل کے طے ہونے کے بعد آپ سجد حرام رکعبہ) بی سج کوبد ارسوال المفارى كمذيب فالمركعبكة أس ياس رؤسات ووني كانتسست رستي على السياعي وہی مقام حجری تشریف فرما تھے ، صبح کو آئے اُن سے اس وا قد کوبیان کیا تو انکو سحنت اصنها مواجوزيا وه كورباطن تقع الخول في آب كورنعو فربالله عصلايا بعضول مختف سوالات کے ،ان یں اکر شام کے تاجر تھے ،ا ور اعفول نے بیت المقدس الم بار با ديكيا تما ، اور الخيس معاوم تماكر أنحضرت صَلَقَاعَلَيْ بيت القدس مني كَ بن ، ا أخري فأتمه ولأل كے طور يرسك كماكة اے مخدتم كتے موكر عرف ايك نشب س تم خان كعبه سے بریت المقد س كئے ، اور دانس آئے ، اگر يہ سے ہے توتبا و بہت المقد س كى كى بېئت ب، أنحضرت صَلَى الْعَلَيْة فراتے بن كر ميرے دبن بي عارت كالحج نقت د تفا ، بہت بقرا ری مونی کہ ناگاہ نظر کے سامنے بوری عمارت جلوہ کر کروی کئی، دہ سوال كرتے جاتے تھے، اور يں اس كود كھيكر جواب دياجا اتھا۔ آنا وا قد ہو محصین میں مرکور ہے لیکن دا قدی ، ابن اسحاق ، ابن جربرطبری ، ابن عالم بہقی اور حاکم میں جن کا مرتبہ کرتب روایات ہیں مبند نہیں ہے ،اس وا قدم پرلوگوں في عجيب غربي مانني لكائب بن ، حصرت ام إن شيد وابيت بوكه "صبح الله كد له معراج كي يتام وافعات محيم سنارى كالدلطة ،كاب لوحد،كاب لابيء، باب المعراج بابصفة النبي الما المالية المراب بررالخات مي اورجهم باب لمعراج ادراس كم بعد كم مفرق الوا متعلقة معراج مين وفا مرفا فركوري مم فيون واقدام الكي الكيف من عرف زيد ترهم كا زمن اواكياب

بان كرب، توس في دامن تفام لياكراس كا قصد نديجي كفار صريح حيسلا كيس كي " ايك ر دایت یں ہے کہ اس کو حب آئے اعران نے آپ کو مبتر ریز ایا تو اُن کو قریش کا تھی ہواکہ اعقوں نے قوآب کو گزندہمیں مہنجایا ، اور بیاروں اور غاروں بن آب کو دھوند سكے؛ ايك اورروايت بي ہے كة معراج كي واسى بي قريش كے ايك تجارتي قا فام ے آب کی ملاقات ہوئی ، اور ان کے ساتھ کھے وا قات میں آئے ، حب لوگو ل جھٹلایا، توائی فرمایاک اچھا مھارا قافلہ کل برسون کے اجائے گا،اس سے وجھ لینا، عِنا نج وه أيا، اوراس نے تصدیق کی "ان ہی روایتوں کا ایک مراب ہے کہ کھے کفاردوڑ موك صرت الولج الله كي إلى كي كا أج محد كعب بي بيع موك لوكول سي يكر رب بي كرات كووه بريت المقدس كئے اورائے " حنرت البريجر " كماك كيا واقعي آب ير فراريم بن أَهُ لُوكُول في كما" بال" حضرت الوسجر الله كما" من توات كوسيا ما شامول ، اوراك يرايان لآما بول' كفار في كما "تم كُفلًا كعلا اليي فلا نعِقل إت كيونكم يحمي معجمة موا جواب دیا ، میں تواس سے بھی زیا د و خلا نے عقل بات پریقین رکھتا ہوں ، میں تو یہ تسلیم کرا ہوں کہ ہردوزاب کی خدمت میں اسان سے فرشتے آتے ہیں اسی و مع حضرت الوسخركالقب صديق موكيا. ليكن يرتمام فصے سرما يا لغواور باطل بي ، ابن اسحى اود ابن سعد نے توسر يے ان وا فعا ست کے اساوسی نہیں ملھے ہیں ، ابن جربرطری مہیقی . ابن ابی حاتم ، اور علی ، ابن

اور ما كم في ان كى سندي وكركى بينان كرواة الجرجفرانى ، الوارون عبدى اور فالدبن يزيرب ابى الك بي جن من يهل صاحب كو يا عنو وقف بي ، مگرب سرويا مدينوں کے سيان کرنے ميں بدياك ميں بقيد و دشہور در وغ كو، كا ذب اور قصه خوال ميں . ان بى لغوففوں كا اختيامى حزويہ ب كرحب الخصرت ساقا عليہ في لوكول ہے معراج کا وا فعہ بیا ن کیا تو ہرت سے سلما نول کے ایمان بھی مترز لزل ہو گئے ، اور مردم وكئ ، خارسة كشير مس اسلم، يرقصه غالبًا قرآن مجيد كى اس آيت كى غلط توضيح من تحمر الباس بم نے یہ د کھا داج تجہ کو دکھا یا ہواس کو وَمَاجَعَلْنَا الرُّؤُياً الَّيِّ اَرَيْنُكُ وگوں کی آزائش ہی کے بے کیاہے ، اللَّافِتْنَةَ لِلنَّاسِ (اس الله ابن سعداور واقدی نے اس قصہ کو موں ہی بے سندبیان کی ہے، طری ، ابن ابی حاتم، اور مقى وغيره كے معتد اركان وسى اصحاب للنه بي بجن كے اوصا ف كرامي انجى ادیرگذر یکے ہیں ، این جریر نے اس آیت کے تحت میں جدوائیں ورج کی ہیں،ان میں ہے تا وہ اور ابن زیرسے یہ واقع ارتدا دند کورہے بیکن ان کا سلسلہ ان سے آگے ہنیں بڑھتا ،اس وا تعرکے النادی سے برزور دلیل ہارے إس كاس وقت ك كمبر ج اصحاب اسلام لاك عظه ، وه كن بي لوك تع جوبم كو نام بنام معلوم بي ،ان ميسيكسي كي بيت ني يراد تدادكا داغ نهين ، واقع كي صورت يم موسكتي ہے كركا فروں ميں معض لوگ ايسے موں كے جواس سے پہلے آئے سخت

مخالف بنر مرد اور اگراب كوسنيم برنه جانة مول مراب كومفرى اور كاذب عيى زكية موں بھی اس وا قدم معراج کے بیرسے اعفوں نے بھی آب کے ساتھ اس کی اور س كے خيال كو اتفاديا ہو، قرآن مجيدنے اس كو ختنة دلناس لوگوں كے ہے آر مايش كاب، فتنة المومنين معي مومول اورسل اول كے ليے آدايش نيس كاب، ا در اگران کے بیے بھی اُزمانیش ہو تو اس آبیت سے بیکها نظام بہونا ہے کہ دہ ا آز مانش میں بورے نہیں اترے! كياتي معراج ين خداكود كيا معراج كے مشابدات شوك وصفات كى علوہ أيكيزى وور ا یات الله کی نیر نگی نوا کے دکھی الکن کیا ذات اللی بھی حجاد جاہے یا ہرا گر منصّتہ ا يردونا مونى اليني ديرار اللي عيمي آب مشرف موك و معن روا يتول من اسكاجراب ا تبات بن مراہے صحیح بخاری میں صرت انس سے شرکی بن عبداللہ نے جومعرا کی روایت کی ہے ،اس کے آخریں ہے . الفارة صلى عليه مدة المتنى كب حتى جاءسى ق المنتهى د دناالجباريب العزة فتلاني وعزت والاحباد (خدا) بيمانتك قريب موا ادر حمالً إكراعكم اورة كم ورسيان وو حتىكان منه قاب قوسين اوادن (بخاری کناپ اتوحید) كانول إس وهي كم كافاصله ره كيا، محذین نے شرکی کی اس روایت کے اس حصر پیسخت اعتراضات کیے ہی اور سب بيك الامسلم في ال كى نسبت ب احتياطى كاالزام فائم كياب مجيم البلعوا

من شركيك كى اس سندكوا وركسى قدريتن كوككوركم ناتمام جمولا ديا ب،اوراس كيعبد الماع فقد مرفيه واخرون احد فقص تركي في الدوايت مي واقات كواكم يحييكرويا ب اوركمتا برصاويا ب، امام خطابى في لكما بك اصحيح بخارى ي كوئى مديث اليى نميس جو بطا براس قدر قابلِ اعتراص بوجس قدريه مديث ،اس کے بیداس صدیث کی تاویل میان کرکے لکھاہے، فانه كثيرالتف د سناكير تركي اليمنكرالفاظ فودتنا كمثرت الانفاظ التي لايتابعة الله المائية المائية الله المائية ال سائوالروای ویگریم درس داوی نیس کرتے. ا در حضرت انس سے واقعہ معراج کوا در بہت سے لوگوں نے نقل کیا ہو، مگر شركب كے سواسى اور نے ان الفاظى روايت نميں كى ہو، انام في نے بھى ہى كى ہو،اور اسى حافظ ابن كثير كى محكمين ہے ، علامدابن ترم في مجى اس كے متعلق قريب قريب بي را نا سرکی سی معنی علیات رجال فے علی تشریب کی سنیت اچھی رأیس نبیس ظاہر کی میں ، نانی اور ابن جار د د کا قول محکه وه قوی شین کیچنی بن سعیدالقطان کتے میں کہ اُس حدیث نابیان کی جائے ! البتہ ابن سور اور الوداؤد فرا ن کے وقوق کی شادیے تی اس لیے محدمین کا فیصلہ اک کے حقیمیں یہ ہے کہ حبب وہ تہاکسی بات کوبیان کریں تو ا مبقی اور ابن کثیر کا قول تغییران کثیرسورهٔ اسراء میسے که امام خطابی اور ابن حزم کے اقوال ان مجرفے نتے الباری مبدسام سوریم وہ رہ دمور می نقل کیے ہیں ،

ان كى وه بات شاذ اور منكر قرار ديجائيكى ، جِنا بخيراس روايت بي يفقره بمي اسى مم كاب، اصل یہ ہے کہ شریک کی میر واست سورہ والنجم کی ان آبیوں کی تعبیر رمنی ہے . محد کویز ورا ورطاقتورنے تعلیم دی ، ده عَلَىٰ شَكِينِيُ الْقُولَىٰ ذُوْمِرَةً فَاسْتَوى وَهُوَ بِالْدُّفِيِّ الْأَعْلِ أسمان كے ملندرافق يرتفا ، بحرفريب موا اورهاكيا ابهانتك كردوتررتا بحراد ثُمَّدَدَنَافَتَكَ فَي فَكَانَ قاب یاس سے جی زمید ترمولیا، مواسے بند قَوْسَيْنِ اَوُادَىٰ فَا وَحَالِيٰ عَبْدِيهِ مَا اَوْجِيٰ مَاكُنَ مِالُفُورَ كيطرف جوكي وحيكرناتق ،كي ول في جي ديكها خلط نهيس ديكها . ده جو كليه و كلينا بح مَارَاٰى اَفَتُمْ اُوۡنَهُ عَلَىٰ مَايَرُ كيام لوكس ب اسكمتعلق اليسي وَلَقَكُ رَالُهُ مَنْ لَهُ ٱخْرِيٰ عَمْلًا كرتي بو ، حالانكرسه ة المنتى كي زوي سِنْ رَوْ الْمُنْتَهِىٰ عِنْدَ هَا جَنْتُ الْمَأْوَى إِذْ يَغِنْتُى الْسِّنْ لَوَ جى كے ياس جنت الما دى ہى اس نے دوسرى مرتبه بقينا اورسيك ترق بو مَا يَغِنْنِي مَاذَاغَ الْبَصَرُ وَمَا وكها، حبكرسات كوجهاليا تفاحب في طغیٰ وَلَقَکُ زَایَ مِنْ أَیْت مَ تِبِهِ ٱلكُبْرِي حیالیانفانگا و خمیکی نهکی ،ادراس انچر ور درگا د کی ظیم ات ن ن نیان وی ر والنجع - ١)

یگاتی بی جن کی بنا بی عابی اختلات پیا بوگیا بی معبنون کاخیال بوگراپ کو این استان استان می در خود فراند انظرایا اور اکثر صحاب یکتے بین که وه فرشته تھا، ترندی اتفییر سور انظم بی معزعبد التاریخ

ابن عباس سے روایت ہوکہ آنحصرت حکومت علی علی فی سدرة المنتی کے پاس فود فلاکو و کیجا تھا، تر ندی ہی بی ہے کہ ایک مقام بوگوب احبار (نومسلم میودی عالم) سے حصر اب عباسٌ كى ما قات موى ،كوب في كاكرات نفاني في البين كالم اور ابية ديداً کی موسیٰ اور محد علیه ما المت کا حدیث میم کروی ، جنانج حضرت موسیٰ کود و د نعه شرب کلام عاصل موا، اور آب دود فعه خدا کے دیدادسے مشرف موئے مسرو ت حضرت عائشة محكايك شاكر دنے يكفتكوان سے جاكرنقل كى، ده نهاست بهم مهوليا اور قرآن مجید کی آیتوں سے اعفول نے اس خیال کی تروید کی کرخدا خود فرما آہے، کا تُكْ يَركنهُ الْا بنصارُ" المحليس اس كا وراك نهيس كرمكتين "حضرت ابن عباس شاكر وعكرمه في حضرت ابن عباس كي سامن اس آيت كوييش كيا تو الحفول في والا " بال سيح ہے، مگراس وقت جب خدا اپنے اصلی نور میں نمایا ل مبو، آ کضرت صلی اللہ عليه في فداكرو ووفع وكيما عقال صحیم ور فری می حصرت ابو ورغفاری سے روامیت بوک اضول نے اسمارت صَى الله عليه عليه عند الما والمرا والمراح المراح المراكم والما والمراكم وكمهاب، فرایا" د و تو نورب، ین اس کوکها ی دیکه می ایم بول ، دوسری دوایت ین جراب فراياكة مين غون ايك نورد كيما" اله يتمام دوايتي ترزى تفيرسورة والخم بن بن اورتر فدى في اس كوحن كماب كه مم علدا صفی ۸۸ باب الا سراء و تر بذی نفسیرسور و تخم ،

اكارصى بيس حضرت ابوسرري جضرت عبدا ملدبن مسعدد اورحضرت عائشتكم ندبب يه عب كم انحضرت على المعلية في فداكونبين ويد . ملكجر لل كوو كها تقاء اور ان ہی نے آپ کی طرف وحی کی تھی ، جنانچ صحیح سبخاری وسلم و ترمذی میں حضرت عبدا منڈ ابن معود عدوايت بكر أنحضرت صلى المعلقة في المناس مالت ب د كيها كرأن كے جي سوير تھے سي حكم مي حصرت ابوم رفي سے جي اسي تسم كى روايت ہى، تمام عابي حفرت عائشه كواس المريحت اصرار مقاعيج في دى كما بانفيرس ب ك حفرت مسرونٌ في حفرت عائشة بنت ايك بار يوجها كالا ورمن إكيا الخصرت على عليه في اف فلاكو وكي عما ؟ بولين يان كرتومير، وتلط كمرا موكع ، تين النب السي بب جن كے منعلق اگر كوئى شخص روايت كرے توسمجھنا جا ہے كرو وجيد كتاب جين في روايت كى كرا كخفرت صَلَّى المُعَلِينَ في عَداكو د كِن عَماراس ف جوت كا، فداء وكتاب.

وَمَا كَانَ لِللَّهُ مِنَ انْ يُكِلِّمُ هُ اللهُ الل

ان آیوں کو برصر صن عائشہ شنے کہ کو انصرت علی اعلیہ نے فداکو نہیں وكمينا ،البته حضرت جبرل كوان كى صلى صورت بي د ديار ديكها،ام نو دى شارح يحيم كم في الكهامية كر حضرت عائشة الله قول جوت نهيس موسكنا ، كيو كد اعفول في وال مجيد كى آيات صرف عقل الدلال كياب، أخضرت من المعلية ساكونى مرفوع دوايت نبين بيان كى كرائي فداكونتين وبكها تحا" نيكن خو وتلخيم كم مي من كيرح بين امام ووي نے اپنا یونیال ظاہر کیا ہو، اُسی مقام رچھزت مرفرن سے دوایت ہوکہ یں حضرت عالمت كے إس كي لكائے مواے معامقاً ، اعول في كما اے الدِ عائشة : من باتس اسى ميں جن مي سي الركسي في ايك كوعي كما قواس في فداير مرابهان بالدها، ي في وجهاده كي إنبي بي ، فرا إجن على في كما رحم المناعظة في فداكود كما عا ، أس في فدا يرمي المحت ركاني بن ميك لكائ ميما عقامين كرسيدها الع بعيها، وركماكك ام المومنين! طدى نديج كيافدا خودنس فرمايا اوراس في اسكوافق المبين يروكيها ، وَلَقَالُ رَاهُ بِالْهُ فَيِ الْمُبِينِ وَتَلُومِونِ) وَلَقَالُ دَاءٌ مَنْ لَكَةً الْخُرِي (نجم-١) ادرات اس كودسرى رتبارتے ہوك وكيما، بولين مت بيل خود من في اس كمتعلق الخضرت صلى العلية علية علية على معاد أفي فرايا یہ جربائی تھے، ہیں نے ان دوم تبول کے سواان کواسلی صورت میں بھی بنیں دیکھا "اس سے دیا دہ منتندمر فورع روایت کیا ہوسکتی ہے، برخلات اس کے حضرت ابن عباس کے له شرح ميم مندى نومكشورس ، و كل صحيم ملد اص مر ، إب ذكرمدرة المنتى ،

رجن سے روایتیں ہیں کہ انحضرت کی اعلاق نے خواکودیکھا کھی اپنی روایت ہی یہ تصریح یہ كى بوكه المقول في خود الخفرن صَلَّى العَلَيْ السي السي كوسا بوء ما فط ابن كير في ملهما بوكر صحاب ہیں ہے کو بی حضرت عائشہ اور عبدالمتذبن سعر اوکی تفسیر کا مخالف نہیں ہے (تغیر سو اور ا الكوال يه ب كانتول ابن مجر حضرت ابن عباس كي خيال كي تشريح بي معض روا يو ے غلط قنمی ہو فی محضرت ابن عباس کا ینشا ، نہیں کہ انخضرت حتی اعلیہ فان ظاہری انکھوں سے ضراکو دیکھا ، بلکہ ان کامطلب یہ ہے کہ انحفرت صَلَّی اعلاق ول كَي أَكْهُول سے جلوہُ ربانی كامشا ہرہ كيا صحيح كم دمنعلقاتِ اسراء) اورجاع تر مذي نعيسر والنجم اس كے برالفاظ بن الائ بقلبه سائ بفوادى ، دل كى آنكھول سے جتم علب سے منامرہ کیا، مردوریف اس سے علی زیادہ اسکے تھر کی الفاظ تفل کیے ہیں۔ بجينه الخلافة بقلبه (فع الارى قبدم) وكيما لمكراي قلب وكيما ، اس تشریج کے بعداس اب یں کوئی نراع اقی نہیں رہجاتی، رہی یہ بات کہ ول کا دیکھنا قاب شاہرہ کیا ہے؟ تواس مفركو وہ سمجھے میں كے دل میں نور بصیر اور س كے ل میں شام كی كا معراج جمانی خی یادمانی | ہمارین کھلمین اور شرآح حدیث نے وس باب ہیں ہے سو و مبات فابتالی بداری کاایک انبادلگادیا ہے .فیصلہ کی میج صورت یہ ہے کہ سکلانہ عمرا فلسفیا نخدت ت اور علی محالات اور نیز عامیا نظوام رینی اور جمهور کے خیالات کی بیجا حابت کے وسوسوں سے فالی الدین موکر صحیح روابتوں کے صل الفاظ برغود کیا جائے، ا

سلسله بي بيلى بات يه به كرسور ١٥ مرا ١٠ (معراج) كى اس أبيت كى دنيت وَمَاجَعَلْنَا الرَّوْيَالَّتِي الرَّيْنَاكَ فَيْنَاكَ مِنْ عَجِدويادوكاوا تَجْعَلُود كَاالْ سَكُو الدَّفِيتَةُ لِلنَّاسِ ابنى استَيل) مَعْ لوگوں كيا مونازايش بنايا ع فاری می صرت ابن عباس کی دوایت موکد معراج کے متعلق ہے سرویاء عربی زبان مین د کھا دا کو کہتے ہیں بینی جو دیکھنے میں آئے "اور عام طور سے اس کے معنی "وَابِ" كَيْنِ ،اس كِيجِ وْلِي معراج كو فواب بِمَا مَا ہے ، دواس أيت كوا يُودو كے شوت ميں ميٹ كرتا ہے كيكن صحيح تجارى ميں حصرت ابن عبائ كى اس دوايت بي یا اُن کی تصریح ہے کہ اس آیت میں رویا کے معنی مشاہر ہ جیٹم کے ہیں ، اس معلوم مواكر وا قعة معراج خواب نه تقا . بكرة كهول كاشابره تفا ، دوايت ك الفاظيم ب: ابى عبال اس ايت كا تغيري كربهم ف عنابنعباسفقوله تعار وَمُاجَعَلُنَا الرُّوْيَا الَّغِيُ أَرُبُنَا جود ديا تحد كود كها ياس كونهي سايكن وكو س كے يے أن الل الله الله الله إِلَّا فِنْنَاةً لِلنَّاسِ، قَالَ الكهاكات بده تفاجورسول الله هِيَ رُوْماعين ١ م بها صلى المليد المكرد كلا ألي حب الح مسول الله صلى العلية دات کے وقت برت المقدس تسيراعب درسالها المقدس رنجابى بالامراي

اس یر برلغوی بحث چھڑ گئی کرر ویا لغت بی ایکھ کے ویچھے "کونہیں کہتے

المر وراعوريج كرعفرت ابن عباس سيره كردنت عباكا والفكادا وركون موسكتاب جب وہ رویا ہے میں کہتے ہی توکس کو اسکار موسکتا ہے ، علاوہ ازیں راعی اور متنبی بعن عرب شعراء فلم من الكه مع ديهي كوهي "دويا" كا نفظ م تبيركيا ب، راعى كتا :- ككبرللرؤيا وهنَّ فوادى متنبي كامعرع ب: دروياك احلى في العيون من الغمض صحيح سناري صحيح سلم، مشدا بي نبل اور صديت كي دلير معتبركمة بون بي موا كالمسلسل الفصيلي وا تعات درج بن ان سبكواكب ساته بين نظر مكف سي یہ بات پا یہ تبوت کوہنچ جاتی ہے کہ محبین کی دوروا میتوں کے سواباتی روا میتوں میں خواب كامطلق وكرنهيس ب، جيانچر سخارى وسلم اورمندابن عنبل بي حضرت الرور كي ج محيح ترين روايت ب اور حفرت ان كى وهدوايت ج نابت البنان كے ذريد ے، خواب کے ذکرسے قطعاً فالی ہے، اس کے حسب محاورہ عام اس کومبداری کے معنی میں مجھنا تطعی ہے ایکن حضرت انس کی اس دوایت میں جو شرکی کے واسط ے ایر ند کورے کر ہروا تعد آ تھھو ل کے خواب اور دل کی بیدادی کی حالت بی بیش آلیا تخارى بى يرەرىك كتاب التوحيد اور بايصغة البنى كتاب ومقامات من اس کے الفاظ یہ ن انس بن مالك كويس في اس شرك واقعه سمعت الشبن مالك نفول

جب بالكبركم بوسي الكيادمعراع)

للتاسى بسول المات المات المات

باين كرتے ہوے ساكر س ويلے كراكي طرف وي جي جائے ،آ کے پاس سي أك ادرال وقت جدام مي سوك ہوئے تھے، پیلے کما دو کون وہ نیج و ف کمان دسونے والوں) میں جوست بترب بيجيل في كماان ب وسب بترے اس کو لے اور سال ت ہوگئی ، جوانے أن كوسي د كيها . بيانتك كرايك ادر را كودة أكراس طالت ين كرأبكا دل و معتامقا اورأب كي الصوتي عي فيكن آكي ولنس سوماتها ادرايطح سِمْوْن كُورْ كُورِيْن في بِي كُراكِ ولنس ا امن بن الكسم وكون كاتب كارتبراج كا تصربيان كرتے تھے كراس يملے كراب يردى أن أ يمجر المي سوروق

من جدا الكعبة الله جاء لا ثلثة نفرتبل ان يوى اليه وهونائمني المسجل الحوامر فقال اولهمايهم هوفقال ا وسطهم هو خير هم أخرهم خلاوا خيرهم وكا ملك الليلة فالمريهم اتوه ليلة اخوى، فيما يرى قلبه وتنامعينه ولاينام قلبه كالمالك الامنياء تناماعينهم والتنام فلوهم (كتابللتوحيد) سعت اس بن مالك يحلنا عن ليلة اسرى بالنبئ في الملكة من مسجب ١١ لكتبة جاءة

اہ ان دولوں دالوں میں کم از کم بارہ برس کا نصل ہوگا ،کیود کر ہیل دات آ فاز دی سے پیلے کی تھی ، اورد وسری دات جوشبِ معراج تھی ، نبوت کے بار موس سال تھی ، آئے پاس بین آوی آئے ، پیلے نے کما وه كون ب جي ي والے في كما ده ان سي بترب، يحيف في كما وأن ي بترمواسکولے او، یہ تو ہوگیا، عیرات ان كوننين وكيها، بيأتك كروه ايك اوردات أع اس مالت س كراك ول و يكف عقاء اور أب كي أطعين سوقي مقيل ككن آيكا دل نبيل سواعفا، ا منياً بركايسي مال موائع كراكي أي سوتی ہیں اور ان کے ول نہیں سوتے، عرجرال فأبكوافيا بالمعراباء عهرده آب كوكر أسمان برسيه

ثلثةنققبلان يتخاليه وهونائه في السجد المواه فقال اولهم إبهم هوفقال اوسطعم هرخيرهم وقال أخرهم خذا واخيرهم ذكانت تلك فلميرهمرحتى جاؤاليلك اخری فیما بری قلبه، وانی صلى علية نائمة عيناه و كانتامقلبه وكذاك الانباء تنام اعينهم وكاشام قلولهم فتولاه جبريل تمعج بها الى السماء (مابصقه المبي في اعليه)

بخاری نے اس باب میں اس مدیث کو پیش کاک مکھا ہے بیکن کتا ب التو میں اس کے بعد معراج کے تمام وا فعات بیان کرکے آخریں حضرت انس کی میں اس کے بعد معراج کے تمام وا فعات بیان کرکے آخریں حضرت انس کیا ہے ،

فاستیفظ وهدفی المجدالح الم میراپ بیدار بوب ترسید حرام بی المحدال می میراپ بیدار بوب ترسید حرام بی میراپ میراپ می میراپ م

سجد رام بي سوتے عظے 'اس كونتم كرديا ہے ،اس كے بعديد مكھا ہے كو شركيا نے اس رواست میں وافعات کو تھٹا بڑھا اور آگے پیچھے کر دیاہے، اسی لیے ائم نے عبیاکہ قاصى عياض في شفايس اوروام بذوى في تترح مم يس لكما ب كه تمركب كى اس دوایت میں ہر سے اورام ہی ، اوراسی لیے اس کو اعفول نے دوکر دیاہے ، دوسری روایت محصین میں وہ ہے جس میں حصرت الکائے بن صعصعہ انصاری خود الحصرت کی ا عليف كن بان بان كرت بي ، كرا في معراج كا دا تعد دبرات موك قرايا: مینااماعندالبیت مین میں کمبر کے پاس خواج بیادی کی ورمياني حالت يستفاء النائم واليقطان صحح بخارى باب لمعراج اورمندا بن شل بي مالك بن عدد عن المحض الماعكة في الماء اس اننا بي كرمي دخان كعيد كے مقام) بسااناني الحطيم ضطعماً حظم من لينام والحفاء لكن يشب معراج مي أغاز كى كيفيت كابيان ب كراس وتت أنحصرت كالمعلى آدام فرماد ہے تھے، دلائل مبقی ہیں ایک روایت ہے جس میں حضرت الرسعید فعد ك داسطمت، بيان كياكيا بكر أتخصرت من المعالية في الكرا بن عثارك وفت خان كعيمين سور إخفا ، ايك أفي والا (جربل) آيا اوراس في الرجيج جماً إ الصحيح سيارى وكرالملائكه ،وصحيح لم باللاسراء،

اس جا "اس کے بعدوا فتر مواج کی تفصیل ہے، اس یں سونے کے بعد حکائے جانے کی اگوتصریے ہے بہتن اس کا دوسراہی را دی حجوثا، در و غ گوا درنا قابل اعتبار ہے ، ا دراس میں جومنکرات اور غرائب امور بیان کیے گئے ہیں، و هسرمایا لغوہی، ابن الحق فے سیرت میں اور ابن جربه طبری فے تعنیری (سورۂ اسراء) حضرت حن بھری مے عمی استعم کی روایت کی ہے کا میں سور با تھا کہ جبرائے نے یا نوں سے عظو کر مار مرتجعے المُعاياً" ليكن اس كاسلسلة حضرت حن تجري سي آمي منين برها، سيرت ابن مِتام اورتفسران حريرطبري س محدبن اسحاق كے واسطم عصرت عائشة اور حصرت معادیات دورواسی میں جن میں یانفر کے ہے کہ بزرگوارمواج کو روحانی اور ردیاے صاوتہ کتے تھے ، پر واتیں عامنہ کے حسب ذیل ہیں :

عن عمل بن المعنى قال هد تنى المعنولة المن المعنول في المحدود بن عتبة بن مغيره في بال كالمنطقة بن مغيره في بال كالمنطقة بن مغيره في بال كالمنطقة بن المعاوية بن الى سفيان كان اذا المعنولة المن المعنولة على المعنولة المعنولة

کے حافظ ابن کیڑے نے تعنیر سور و اسراوس ۱۹ یں اس روایت کونقل کیا ہمی، اس کے سلسلا شدمیں و وسراوا و اور کہا ہم ک وی الو بار دن العبدی ہم برم کو علی سے رجال نے بالاتفاق ساقط الاعتبار قرار ویا ہے، اور کہا ہم کر ھواکدن میں من فوعون وہ فرعون سے بھی ذیا وہ حھوٹا ہے،

لكن يدوايت مقطع م، بينوب فصرت مواوية سے خرونهيں ساہے اكيو كما عو فان كاذان نيس إياج ووسرى روايت ي حدثتا بن حميد، قال حدَّمنا ابن حميد نے ہم سے بان كياءان سے في سلمت محدث اسحاق ف أكثون ف سلمةعن يجين قال حدّثنى بعض أل ابي بكران عائشة كاكرحزت اوكرائك فاخان كاك شخص نے مجہ سے بان کیا کر حصرت عا كانت تفنول ما فقل جسد كهاكر في تفيل كم المحفرت ملك المعلية لم كام وسول الله صلى المعلقي ولكن سني كلوياكي ، الكِلَاب ك وص شكر بعاني اسری بروجه (عاد: ندکور) اس دوات کے سلدین عبی محرف اسحاق ا ورحضرت عا مُشْرِف کے درمیان ایک وا دی لعنی خاندان او کمرشکے ایستحس کا ام وفشان ندکورمنیں ہے اس کے یہی یا یہ صحت سے فروترب أمام ن روايون سے يعوم موال من كدواتو معراج كورويا ، يادو حانى كنا قرن إول ين بين لوگون كا قول تعا ، ابن اسحاق من ہے كه خصر مصن بصري كے سامنے يہ بيان كيا جا تفاكه يدويا عاتدوها سكرتروينس كرت تفا لین جمور کا نرمب میں ہے کہ عراج حسما فی تھی ،اورسداری کی والت یکھی ، قائنی عیاض فے شفایں اوراما م نووی فے شرح مسلم یں مکھا ہے يسول نشر صلى منافية لم كى معراج بي توكون اختلف الناس فى الأسلء بريسول الليضلى اعليه فقيل اخلان محكماً كياب كريد ساراوا تدخوابس

انماكان جيع ذلك فى المثاخر بيش آيادا درى يداعي باكترلوك من سلف صالحين كالجراحصة ورعامه ماحر والحق الّذى عليه الكوّالنّاس و میں سے نقدار وتحدثین اور تکلین شفق معظعالسكف عامترالمتاخري مِي كُوَّا تَضْرِتُ مِنْ الشَّرِيْ الْمُحْمِمُ مِيْ الْمُوَا مِي كُوَّا تَضْرِتُ مِنْ الْمُلِيَّةُ مُ يُوْمِمُ كَيِّيا مُوَا من الفقهاء والحدثين والمكلين جو في اورج عض تهام أناد احادث كاغام انداسى بجدى ماصكنا عليقة مطالعا ورحقيق كريكاس يريق واضح والأثابيت لعليه لعظالعها موجائے گا ، اوراس فامری بے دلیل وعث عنها ولا يعدل عن ظاههاالأب ليل ولاسما الخراف منس كياجا ليكاءا ورنظامروا كومحول كرفيس كوئى عال لازم آبى فحلما عليذفعياج الى ماديل جو ما ول كي حاجت جوء وشرح مسلعاك لأساع)

مفترین میں سے ابن جربر طبری سے اے کرا مام رازی کے نے جمہور کے اس مسائٹ چارعفی لیلین بھی قائم کی بین جوسب ویل بیں ا

٢- واقعات معراج من بان كياكيا مي كآب بات رسوار بواع ووده كا سالم

اوش فرای سوار بونا، بینا، بیسب جبم کے فواص بیں ،اس کئے بدمورج جمانی تھی ، ٣- اگروا قديم معراج رويا ورخواب بو ما تو كفاراس كي كمذيب كيول كرية را نسان تو خدابين فداحاف كياكيا و كيفائ مول سے مال ين بين اس كوما لم خوا بين واقعم م - فدان قرآن مجدي كما ج كروماجعلنا الرو يا التي ارسيك كا فينعة للناس كاس مشاہدة معرائ كوسم ف وكون كے ك معياداً ذايش بنايا ہے الكرير عام فواب بوا ق يادانش إيان كى كيا چيزتهى ، اوراس يرايان لا ناسكل كيا تها . العواج کے بحالتِ بداری | میرے زویک معواج کے بحالتِ بداری کے نبوت کا صاف بونے برصیح اسدال سی طراتھ یہ ہے کہ کام کا نظری قاعدہ یہ ہے کہ جب کہ کام اسلام کلام بن به ظامرنه کروے که بیخواب تھا توطبعًا مین سجھاجائے سکا که و ہ واقعه محالتِ سلام بش آیا، قرآن یاک کان الفاظ مین شِیماً ت الله می اَسْری بِعَدِد ع لَدُلِدَ (یاک ہے وہ ج ا بنے بندہ کو ایک رات ہے گیا) میں کسی خواب کی تصریح سنیں ، اسی طرح حصرت او فررط كى سيخ ترين روايت يى بيمى اس كى تصريح بنين ،اس كے بنشبه يابدارى بى كا واقعة مجا جا کیکا در می جمه را مت کاعقیده ب، اور د و می جبیم، اسی طرح صیح اما دیث مین می خواب تصریح منین اس کے زبان کے محاورہ مام کی بنا براس کو بداری کا واقعہ سجھا جائے گا ، معیان دویا کامقصد دمجی | جولوگ اس کورویا کتے بھی ہیں ،اس سے اُن کا مقصود بھی وہ مام رویاسے عام ذاہنیں فرابنین ہے جہر ور سرفض و کھا کر تا ہے اُن کاکنا یہ ہے کہ

اوكون في البيار عليهم إسلام كروياكي حقيقت يرغورمنين كياب، ووعظى سيدانباك، وياكو بهي مم ان نی خواب سیجے ہیں ، حالا کمہ وراس عرف لفظ کا اشتراک ہے ، درنہ اس کی حقیقت بلک جدا گا شها و ورو یا شهاجس من گرانگین بند موتی این ، گرول بدا د موتا ایم کراسی عام ردیا کی حقیقت ہے ؟ یہ وہ حالت ہے جوبہ ظا ہرخوا سے ، گر درامل ہشیا ری جگہ ا ذق مشاری ہو ، عم خواب اوراس رویا میں مشابہت عرف اس تدر ہے کہ اس عالم مادا ا ور کاروبارچواس فل ہری سے مہیلے میں رہا فل ہے تو و وسرے مرتبطل ہے بیکن مہیلے میں عالم روح اور کا منات ماکوت کووفل شین آور دوسرے میں سرا یا بھیاری مبداری، صقت بني الم مفرى ناموس سيرسا وات ، تفاسه ارواح ، رويت حق سب كي ب اسى لئے جن لوگون نے اس كو منام" مارو يا الكے افظ سے تعبير كيا ہے المون في ورهمقت ما زواستعاره سے کام لیا ہے ، ور نہ اس مقصر دسی کیفیت رو مانی اور سی مالت ملولی م ا درسی سبب ہے کہ مارے ظاہری حواس کے مادی قوانین طبعی کے روسے ح حزین عال معلوم موتى بن و داس عالم بن حال سني بي ، رویاے صادقہ کی اول بر حال جولوگ اس کورویا ہے صادقہ کتے ہیں ،اُن کو کو یہ موا مبض دوایات مدمن سے بین آیا ہے، جن کی تفضیل میلے گذر کی ہے ،اورجن میں سے متند شرك كاروايت بهجس كالفاظ بن كى بيني براكثر مخد تين في عراف كالم اسى كے اضون نے اس كوروكر و يا ہے " الم حد "ين بين سے الم خطا في صاحب موالم شركك كى اس روايت يرجيف كرت بوئ في السيد السيد

ليكن جِرِّخص اس صدت كا تبدأ في الله وا ما من اعتبراق ل الحاسث كوائزى الفاظت الماكرد عي كاس يكا باخرع فاقتريزول عندالاشكا اس دور بوجا مگاکدان می به تصریح فاندمصرح فيهابانكان كيدويا تطامكيو كداس ردايت رؤ يالقولد في ادّلد وَهُوناتُهُ شروع ين وكدات سور عادا وفى آخريه استيقظ ولعف آخرين وكراب ماك يرسي بعض الرُّويا مثل بيضهب ليتا وّل على متیلی راک میں موتے میں بن کی او الوجر الذى يجب الليص مزورى بكداسى طرح كى جا يجن اليدمعنى التعيينى مثلهوض اس قسم كخواب كى تعبيري عانى كا الرويا لايحتاج الى ذالك بل معنى ردياس كے مناج سي الد بأتى كالمشاهلة، بك وه منا بره في كي طح من كيا-(فع المارى طدم المعيد)

اوتا ہے ، قد حواس ظاہری کی مصرونیت، وح کو مشاہر و باطن سے بازر کھتی اوندی کی مات ین کسی قدراس کوظا ہری مشفولیت سے آزادی سی سے قواس کوزیکا ریک کی چیزین نظر آتى بن ، يه حالت النان كى باطنى وروحانى قرى كى ترقى وتنزل يرمو توت بي ايك دا توسرا نسان مرجا بالمعنى اس كى ردح كاللق اس كي مستقطع موجا بالم الكن نسانوا كايك صنف اليي معى ہے جس كا طائررد ح ضراكففل و موست كے بازوؤ ن سے پرزور بوکرا بنے تفنی عفری کو تھوڑی دیرکے نے چھوڑ کر عالم ملکوت کی سیرکر ا پھرا ا در پھراسی تفس عضری کی طرف رحیت کرما یا ہے ، سی والت ہے حس کوو واپنی محدود زبان من مجازاً رويا على ما وقديارويا عنوت كتيمي ، اوراس عالم كوعالم رؤياكم کے نفظ سے تبیر کیا گیاہے ،ا ورحمن ہے کہ اُسی کو قران مجید کی آست وَما جَمَلناً الرَّوْمَالَ ارسياك من روياكما كيا مي ده و نيا بحس مي الحين سوتي من واورول مدارموا ا دراسی کی مرحت وجی کی حدثیون بی اشاره ب، اور این بشام مین حضرت عائشه رضی اندم کی طرف جرر وایت مشوب می رمینی حضورا نور صَالَ الله مَا مُنْ الله مُومعرات مافقه حبسك وسول الصنى اعليته روح کے ذریعے ہوئی) ولكن أسرف يروحه کا بھی ہیں مطلب ہی طافظابن فيم في زا دا معاد من اسى حقيقت كوان الفاظ من واكي بى سك طيدادّل ص ۲۰۰۳ مصر

فصل ابن اسال فحضرت ما فصل وقد نقل ابن اسحاق اورمواديه ع يقل كي م كدان ووون عن عَائشة وَمَعاويتانهما كاكرمواج ين آب كى دوح الح جا قالاانماكان الاسلعبرة كنى، اوراب كاحبم كهو إنبيل كيا ولعريفق حسدكا ونقل عن الحس السعرى عود الك لاميني وه اسي و شيا مين اپني حگرير و قو شما ا درس بعرى سوجى اسم كى رق ولكن سنبغى ال يعلم الفرق بى نكن يه جاننا جاسي كريكن كرمولج بسيان يقال كان الأسلء منام (خواب) تفاء اصيركن كديرريد منامًا وبإن إن يقال كاك روح کے تھی جسم کے ساتھ دیھی ال بروحبر دون حسب كا وبليهما فرف عظيم وعائشة ومعاوية وونون مي برا فرق بي حفرت عاكثة ال معاوية فيينين كاكدوه منام دخواب) لعربقولا كان منامًا وَانتما مقاء الخون فين كما مح كمواح ين قاكا سى بروح ولويقد حبىل كا وفرق باين اكامين آب كى روح كونيا ياكن ، ادراب كانم كه يا سنس كيا،ان دو نون من مانون قات مايوا لاالنا تعرقى يكون اشكاكاً مضروبة للمعلوم - ميكسون والاج كيد وكمتا كيمي صور نون مي ج كي معلوم عواس كي يات فى المصورا لمحسوسة فيرككاني قدعرج بمرالى السهاءاورهب اس كے سامنے كياتى ہيں بس وہ كھنا

كركواده أسمان يرح طعالك، يا كمراس کو بیجا یا گیا، ورز من کے گو منون اس كو ميوا إكى، حالا نكراس كى دوح زچراهی ، نگنی ، نه محوی ، مرت یه بولک فا بح رشے نے اس کے انواکٹ ل اس کے سائے کردی اور عولوگ ہے كفته بي كما تخضرت مني الملية لم كوامه يرج طالكاءان سي ووفرة من فرقد كما ب كآب كو مواج روح وب دونوں کے ساتھ ہوئی،اور دومرافرقہ کتا بی کرمرت رفع کے ساتھ ہوئی' ا وزيران كلوزا بنيس كيا ، ريش اس عالم سے)ان وگوں کا مقصنیں کرو خواب متحا للكر وقصد كاخود نداترو کومعراج مونی، اور وی درخفیفت او چرط فی اوراس نے اس طح کیاب طرح جم محمقادتت كے بعد كرتى بوا

بدالى مكة وا قطارا لاحض وروحه لدتصعل ولونل وانعاملك الدوياء ضَهِبَ كَهُ المثال والذاتين فالواعرج بول الله صلى العلية طأنفتان خادفة قالت عرج بروحدوب ناوطائفة فالت عرج بروجة لعنفقل بث وهو لاء لديريا واان المثاج كانَ منامًا وانسا الادوال لَوْ ذاتهاا سرى بها وعرج تهاية وباشرت من حيش ماتباشر ىبى المفاوقة وكان حالها في ذ الك كالهابين لمفاد فى صعود ها الى السَّهوات سُمَّا ساءً حتى منتهى يهاالى السَّمَّ السابعة فتقتف بين يلاي عزوجل فباح فيها بمايشا

اس بس اس کی مالت دی متی بونفار شرتنز لاكارض فالذى كان جم کے بندا سماؤن براک ایک سما بركرك والصفي مراوى والما فلك ساوين آسان برماكرهرماني وأ النابعالي كاسان واكر كفراى موما ب، بيرده جيا با راس كانت مكم وتياسيء بيرزين ير والس أجاني ہے بیں الخصرت ملی اللہ ولم كو شب مواج بس جوهل بوادها سے معی زیادہ کا ل محاجر رح کومفا جمك بعد فال بدا واوريظا بروكه كدر ورجداس طابي عسون ولك كوها ين نظرا أب إلكن جو كمرسول ليري علية لم حرب عا دائ مقام من تفوسا كراب كايند ماك كياكي اوراثي عقد الكين آب كو مكليف مثنين بوني اسى طرح وورفع مبارك يراتباوك

لرسُول اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ ليلةً الاسراء اكمل مما يحصل للو عندالمفارقة ومعلوهات هن ١١حى فوق ما يولى المنائم لكنّ لمثّاكات رسول الله رصلى العلية) في مقاور ونالع حتى سُن دطنه وهدحي لاينا بذلك عرج بذات دوحه المقد سته في غيراما تترون منوالاكا يثال بذات ذوحم العمعود الى الشّماء آلا بعل لمرّ والمفادقة فالابنياءالمناأ ارواحهرهناك بعدى مفارقة الابنان وروح رسول الله صلى عَلَيْهُ صعدت الى هناك في حال الحياة ثقة عادت وبعد

چراها کی کئی، بغیراس کے کرای برتو طاری کی مائے آئے علادہ اورسی کی روح كوموت اورمفا رقت بن كيفير يرووج تفيب شرواء اغبا كادوي جربيال عمرى تقيل ده مفارقتيم کے بعد قیں ایکن انحضرت کی اعلیہ کم كى دوج يك زندگى كى حالت يى دا كى ، اورواس آئى ،اور ها يت کے دیدا شار کی رووں کیسا تھارت اعلى من ماكر شركن ليكن ما وجودات رفت إك كوا في عبمكسا بمواكف كاللفي ا ورزشة وكالرآب يركونى سلام يصح تواب اسلام كاجواب ويتعلن اس تعلق سے آئے شیم عربی من کھا كرموسي في قرين الرطوروي مران أن كو يحق سان من يكها طالك معلوم بوكر موسى كو اين قرع اعمال

وفاتدا ستقرت فالرفتك كاكا معادواح كالمنباءومع هذا فلهااشل فعلى الميلان و اشل ق وتعلق بديجيث يرد الشلاوعلى من ستكوعلى وبهذا التعتق داى موسى قَامُّاً بِصَلَّى في قبر كا دراع في الشكاءالسا دسنه ومعلوه إنتر لمربعرج ببوسى من تبري ثورً ردداليه وانماذاك معاورو واستقرارها وتدركا مقاهر بل نبرواستقواد كا الى يوو معادكلارواح الى اجادها فرآی میتی نی تدی ورآ نی الشّماءالشّادسته كماانصّي عليفي في ارفع مكان في لوثيق الأعلى ستقراً هناك بن

ے ما یا گیا تھا اور نے پھروائی کیا گیا تھا اس كى گرە بوركھلتى محكة إلى أسان بر موسى كواني وكها قوده أن كى روح كالقا ومتقرتها اورتبان كحمم كاجماك و قامت مین ووں کے لوانے کے وقت يك رميكاراس طرح أي أن كواكي قرر فازير صفى بحى وكمااور حيث أسال بم بهی دیکامس طرح کدر بدار فات) انحفر مَنْ الله الله الله المدرمة المعنى فيق الله م می فرارگر بن اوجهم مبارک قرشرنت مرا المرابع ا بى قانداك كار ح كووبي كرا بي الك آب جواب دير مي حالا كرمقام ديس ا سے آپ سلیدہ سیں ہو جو مون جھا عدى طبعت كأدى سمالم كري اس كوما بي كراناب ك ورن دي كا دوری لوردندی کے یا دھ واس کاتعلی

فى ضريحيه غيرمفقود وا ذاسلم عليه المسلوس دالله عليه دوجه حتى بردعليه الشلاو ولع بيّارق العالمُ الاعلى و من كثف ا دراك وغلظت طباعه عن ادراك هذا فلينظرالى الشمس في علوجها وتعلقها ونا ثيرها فى كلارض وحياتة الشبات والحيوان بها، هذا، وشان الأدواح فوق هذا، فَلَهَا شَاتُ وَلَيْهَا شاك وهان بدالنّاريّكوك في محلها وحرارتها نؤثرني الجم البعيدعنها مع ان الأرتباط والتعلق الذى بين الروج والبدن ، ا قوى واكمحل من دالك وا تعرفشان الرّبح

اعلى من ذالك والطف،

اور دفته زین سے قائم بحادر اُسکے انروا اُسر وَالْ بحادر وَالْ بحادر بنات دحیوانات کی زندگی میں اسکو وَلْ بحی مجر رُح کا مرتبہ وَاس میں اسکو وَلْ بحی مجر رُح کا مرتبہ وَاس میں مدیجا زیادہ محکور کی موالدا وروا میں مجر کا معالمہ اوروا کی محمد کا معالمہ اوروا کی گری دور کے جم مرا تُوا نما زمو میں دور کے جم مرا تُوا نما زمو کے مردوح اور بدن کا بائم کی قال ہے اس کے مردوح اور بدن کا بائم کی قال ہے اس کے کہ دور کے آگ سے نہادہ اٹل اور لطیف بح

فقل للعيون الرَّمُن اياك ان ترى

سناالشمس فاستغشى ظلام الليا-

گروآ لورآ کھوں ککدکر کو آن بکی رفینی کوشین کھ کیس تو اوں کی آر کی کو اور اور این اور اور اور این کی سے مطاب اسلام میں کم از کم ایک شخص توا جسا ہے جو صوفی اور صاحب حال مجمی ہے کہ اور می تشکل میں معلوم اور می تشکل میں معلوم اور می تشکل معلوم اور می تشکل میں بعنی حصرت شاہ ولی الشرو بلوئ شاہ صاحب کے متعلق معلوم ہے کہ وہ و گیرا ہل باطن کی طرح عالم مرزر ش اور عالم متال رام اور عالم حبدا ورعالم روح کے فواص طاح می اور ح کے خواص طاح می اور ح کے خواص طاح می اور ح کے خواص طاح می اور ح تے ہیں ،اور روح اپنی خصوصیت اور منا سبت کے مطابق حبانی کی وصورت میں نمایاں

او تی ہے شاہ صاحب اس بات کے قائل ہیں کہ مواج بیداری میں اور جم کے ساتھ ہوئی ،
الیکن یہ عالم برزخ کی سیر تھی ، جمان آ کے جم برد و مانی خواص طاری کئے گئے ، اور موانی و وا تعاقبہ مند تعد اشکال وصور تین مشاہد ، کرا سے گئے ، چو کہ ایک بھان کے سئے اس نا ویدہ شہرستان کی بو بہو تشریح اپنی زبان میں شکل ہے ، اس کے کے ایک سیاج کا بیان قل کو دیا گئی سی کھیے ہیں ،

الی فی سی کھیے ہیں ،

شاه صاحب جمة المدّا بالذين معراج كي حقيقت الن الفاظي علي إلى ا

آب كومعراج بن سيدتها بن يجاياك ا واسرى بدالى المسجد الافضى تتمالى سدرته المشهى والى عيرسدرة لمنتىء اورجان خدافيطال ا دریا تا معم سارک کے نے بیاری کی ماشاء الله، وكل ذلك لبسك ما لت بين بوابكين اس مقام مي جوا صَلَيْ العَلَيْ فَي السِقطة وَلَكُنَّ مثال اورعالم فالمركة يع يس بحاوره ذلك في موطن هو بززخ ووفون عالموك احكام كاجاح بحاس بين المثال والشها دلاحام لاحكامها فظهرعلى الجسك جمرر ووح كاحكام ظابر بوى ويدف برموا ملات وحافى حبم كى صورت ين الإ احكاه الروح وتعثل الروح بوى دراسى فان دا قات يى مردا والمعانى الووحية، احساداً كاك تبيرظا بربوك دراعاع ومنابك بات لكل واتعاثي واقعات حضرت وبيل وروسى وغيروبيم من ملك الوقائع تعيروقل

ظهرلحز تيل مرسى غيرهاعلهم ك ك فالمروك تصاول دي دي المت كالم فامر ہوتے ہی کہ ف اے دوم ان دوج اللكاه يخومن تلك لوائع وكن لكاف کی بلندی شل اس حالے ہوتی ہے جرو الامة ليكون علود عانقة عِنْدا كالهُم في الدُّومِ ، وَاللَّهُ اعلمُ يس أَن كومعلوم بوتى ب والنَّراعم، اس کے بعد شا وصاحب فے معواج کے مشا بدات میں سے ایک ایک کی تبسر کی ہے تھ اما دیث میجا درمتروا یا تیم جمان یه واقعه ندکورے کر آپ کے سامنے دودها درشراب کے ودياك يشي كفيك والني دوده كاياله اطاليا اس يرفر شدف كماكران فطرت كاختيا كي ،اگرشراب كا بياله اتفات توأب كي تهام است گراه بوجاتي " اس مالم مثيل من كويا فطرت كودودها ورضل لت كوشر بكرناك مشا كرا إگياہ ، شاه صاحب مواج كومالم رزح كا داقد تباكراس عاح معراج كے تام داقعات كى تشريح كرت بى ، فرات بى ، مين شينه كاجر نااوراس كاايان امَّاشُقَّ الصدرومِ لوَّ لا يمانًا بجرنا تواس كي حقيقت عليك أواركا محقيقترغلبة انوارالملكية

عققة ترغلبة انوارالملكية وانطفاء لهيب الطبيعة و خضوعها لما يفيض عليها من حظيرة القدس، امتا

فانف كرنا بوليكن آكي براق يرسوادموا تواكى حيفت كينفس اطقادلني كا اليفاس راح جيوا في يواستيلاً عال ا بوج كمال حيوا في عوراب براق م اسی طرح سوار ہوگئی جس طرح آ کی روح بشرى كاحكام الييدوح حافي ير غالب آگئ ا وراس پرستط موسي ليكن آب كارات كوسيد فصى بيجانا تود واس ك كريه مقام شعا كراني ملور کا مکان جوا ورطاء اعلیٰ کے اوا و وا كالعلق كا وج ادرا شيا رعليهم لسلام ك مح بول كانفاره كا و ركدا وه لازك كى طرف ايك روشدان ب اجمال روشني عين جين كراس روشندان كے ذربيداس كرة انساني برنائض بوني^{و.} ليكن آب كا بنياطيم لسلام علاه ا ورمفاخرت (اورا احت) تراس كى

وكودرعلى البواق فتقيقتها تنواء نغده النطقية على نسمته التى هى الكمال الحيداني فاستولى راكباً عى البواق كما غلبت احكا ونفسه النطقية عل البهيمة وتسلطت عليها فا مااسراء كذا لى المسجد کا قطی فلا شد محل ظهر شَّنَا تُرَاثُهُ و متعلى هُم المكازءالاعلى ومطمح انظار الانب اءعليهمالسلاء فكانته كوة الى الملكوت وآما ملاقات مع الاستيا صلؤت الله عليهم مفاخرتم معهد فقيقتها اجتماعهم من حيث ارتباطهم بظير القد س وظهروااحتم

خفيقت توان كااجماع ومحتبيت ال که وه سبایک می رسته مین خطیره العد ے مروط میں ا درآپ کی ان حیثیات كال كافلور وجوان مام يغيرون مي اك ك دات سي فقدوص عين اكن اك أسما ون يراكب اكب أسمان كري حيط (اوروشنون اور فعلف مينيرون س ملاقات) تووسكي حقيقت ورجد مدرجر (تحت كى منزدن سے كھنچ كرع ش الى كم منعاب اور سراسان يرع فرست بين اوركال انساف يس عوم من دره کرنے کو کے سال كي بوان حالات سوا دراس مبير جربراسان مي خداف وحي كي ادما مباحثم عدم اس آسان ك فرستون ك جاعت من بو ابجا كابي بيكن حصرت موسئ كارونا تؤازرا وحشرعنا

مين سيهد وجوي الكمال و المَّارِقيد الى السَّهٰ لوات سَهاء سماء فحقيقتة الانسلاخ الى مستوى الرجان مأثرلة بعن منزلة ومعرفة حال الملائكة المؤكلة بها و مت الحق بهرمن ا فاصل السير التان بيرالذى اوحاي الله فيها والاخضاه الذى مجصل في ملتها ، وآما بكاء مو فليس عسد ولكندمثال لفق عموه الدعري ويقا كمالد يحصد ميتاهر في وجمسه وأواسدس كالنتطئ فتيحرته الكوت وتوتبي يعضما على بعض را نجماعها في لل بيروا حد كانجماع الشجركة

لمك و واس بات كي تسل طفي كدا كو وعوت فى الغاذية والنّاسية ويَوْمُا عالمترمنين في تقى اوراس كمال كى تقااك ولعربة مشل حيوا نالات المان عنايت بنين مولى عفى جعوم دعوت الجملى الاجمالي الشبيكاد مال مونى بياكس سدرة المنهى وو بسیاسة انکلی دلا فرادی وج د کا ورخت بی اس کا ایک دومر وإنعااشيه كالمشياءيه يرمترنب بونا اورعيراك بي تدبير ا لشجريًا دون الحيوان، فإن بختع بوناب جبطن درخت داني شافد الحيران فيها قوى تفصيلية کے بے شارا فراد کے افعال ف کے باوج ا والأرادة فيهامرح مريث الطبيعة، وامَّا الانهاس اینی قوت ما ذیرا دراینی قوت امید کی تدبيرس متحدوثم بوتابي سدة المنهاط فى اصلها فرحدته فابعثه کی سل میں نایان نیس ہوارات کو اجا فى العلكوت حن وَالسُّها دَكَّ اورجوعى تدبراس طي بحب طرح كلى وحياتة واضماء فلذالك تعين هنالك بعض لامر اینا فرا و کی سیاست (اجالی) کرتی ہے ا دراس تربراجالی کی مبترین تبدید در المنا فعترفىالشهادة كاكنيل بى نه كه هدان كيو كمه دان يعقب يس والغزاث، وآما الانواراتى موتى بن اورضوصًااس مي اراده ور عشيتها فتدليات الهية طبعى سے رہا و و مصرح صورت من سو ا وتدبيرات رجعانية

ميكن تنزون رك جرول ورسونون كاورا نطوانا) توه ورجمت حيات نشوه ما كالمن جعالم مكوت مي التحطي ماري وصطفي ظابرس اسى و بالعمى معفى و فيض موا نطرات جوسال سالم من صيرورا نیل ا در بنرفرات کسن و دانوار جواس ور وصائح عقودة نزلات الميا وردبرا رحانييس جواس لم ما مرف إلى مي جمان جمان آئ قبول کی ستعداد موتی م سكن ست معورتواكي حقيقت و على لني جن کی طرف نسا نوک مام سجد کا ورند سوجه موتى من و كركى عورت من اس نمايان مواكرة وال قبلوس كيطرح موجونها كردميان كونه ورست لمقدى كا مور بين بصراك سفايك ووصدكا بالاويد شرك يالالا يكان الكالا المالات وَجُرِلُ فَ لَهَ الْمُعْرِتُ فَي طِنَ فِي إِنْتِ

تلعلت فى الشهادة حيثما استعد م لهاوا ما بلت الممنهور وحقيقته التخلئ اكالفي الذى بتوجداليه سجدات الشريقض عانها تعفل ميشناعلى حن وما عن همين الكسية وبت المقل س تحداثى ما ناعوس لبن واناء من الخمرة اختا اللبن، فقال جبرشل هاس الفطيخ ولمواخن تاثلي لغوت امتك فكان هو صلى الله عليه ولم جامع امة ومنشأ ظهورهم وكان اللبن اختياره والفطري والخر اختيارهم لذات الدشا والمريخيس صلوت بلسات

اكرشراب يندفروات توآب كأتت التجون لاتهاخسون اعتبأ كراه موجاتى) كي يند قبول كوا ت كا النواب تواوضح الله موادي وقبول كمنااس تقادكات ي استي ماع و تدرر يحاليعلمان الحرج مركذا واسك فلوك مشافول يقوا وتروكا لي مل فوع وان النعمة كأملة يندكرنا فنات كاليندكرنا فها وفراكي بينا ويمثل هذاالمعنى ستنلأ ونيأى لذفون كوبيدكرنا تفااورك كونها الى موسىعلىمالسَّلاهْ عَالَ عار التي وقدون كي مازون عكم والكي كمنيدة النزالانساء معالحة للامة ورعقت فراك عتباري بدوت بن ومعرفة بسياستها: الندتوالي غايض مقصد كوركد. و وقون (ماب الاسراء) ہ وقت معصور میں) مرفعات ورشدر سے اس فالركبا باكريمعلوم موكداره وقت كردكرد یں) منگی دور کر دی گئی ہے اور افت پور بوئی محاور بر بات حفرت بیسی ملا ایک عرت مسوب بوكرائ فاسر بولى كرتما

سم فارباب حال اور تحدثمین کے یا کشافات و تقائی اور مرد و ح کے یہ کوناگوں اور ان کے ان کوناگوں اور ان کا فارخ و ان کی کرنا کوں سے بتا ہے اور و کھائے ہیں، ور نہ مرخود اس باب بیسلفنہ ما خو و ان کی کرنا فوں سے بتا ہے اور و کھائے ہیں، ور نہ مرخود اس باب بیسلفنہ صالحین کا عقید ورکھے میں ، جو ابن اسحاف کی عبارت میں حب ذیل ہے ،

ایکی سفرشاندا ورح کی اس کے سان كماكرا ب داس س أز ماس ادركار د مومن کی تمزی ، ا در خدا کی قدرت ا سلطنت بن سوكوني دللي شان تواور و يس العقل كالتوعيت واوجوالتريد ايان لايا اورتصدت كى اورف ككامو ريقن د كها، أس كالواس من بدات رعت اور اب قدى بويس الترتا ا يني منده كوراسك وثت عكما على عالم اورضي عالم الكوواس كواس یر ور درگاری نشا نبون می جرجاند کھا الم سال مك كراب في فدا ك فان الم ت کی عظیم اثنان قرت کے مشاخر دیکھے ج كي ديكي اوراس قدرت كود كمايس

وكان في مسلط وما ذكرمنه بلاء وتحيف وامرمن امرالله فى قدرتد وسلطانم، فده عبرية لاولى ألالماب وهد ورحمة وشيات لمن المنَ سأ وصكت ق وكات من اخرالله على يقين فاسرى بدكمت شاء وكما شاء ليريين أما دبته ماارا دختى عاين ماعاين من امرة وسلطات العظيمة قل وتر التي بصنع بها ما يرمان (سيريِّداب هشاميا مبالأسليء)

قران مجيا ورمعراج

معراج كالراراملانات اجكام بشارين ادرانوانات

سام طور پرسی جهاجا آسیه که قرآن مجدیس مواج کابیان سودهٔ امراد (جس کوسورهٔ بی

سرائل بھی کیتے ہیں ای مرف اجدائی تین پارا بتون میں ہے دینی

سُعطَ اللَّذِي أَسْرَى أَسْرَى أَعِبُدُ إلْكِلَّ إِلَيْكَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

مِنَ الْمُسْتَجِيلِ فَحِلَ عَلِ الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتِعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتِعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِقِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُسْتِعِيلِ عَلَى الْمُسْتِعِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلْمِيلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عِلْمِ عَلَيْكِ عَلَيْلِ عَلَى الْمُسْتَعِيلِ عَلَى الْمُل

اللهُ قَصًا الَّذِي بَا رَكُنا حَوْلَ لِنَدُّ اللهُ ال

مِنْ الْمِتْنَا إِنَّهُ حُفْوَ السَّمِيعُ الْبَيْدِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ السَّمِيعُ الْمُعْتِدُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

(بنی اِسْل بیک ع-۱) پنده کواپنی نشا نیان کھا کین ، و بی ا

والمااورو كحجة والاسبتعء

لیکن ہم فے اس سورہ کو تنسر نے سے اخیر تک بار بار بڑھا، ورہر باراس تاین کے ساتھ خم کیا کہ یہ دوری سورہ مواج کے اسرار وحقائق، نما کی وعبر، اوراحکام داعلانات سے مؤرد مست پہلے ہم یہ بتا ایوا ہتے ہیں کراس سورہ کے جلی عنوا ایت کیا ہیں ، ا - يراعلان كرانخفرت صلى التعليق بني المبائين ريني كعبرا ورمية لمقدى و وفرق بغيرا ٧- يود وابتك بست القدس كاللي وارث اوراس ك مكمان وكليدم وارسا كَ عَظِي أَن كَى توليت! ورُكَهما نى كى تدت حب وعد والني حم كى جاتى ب، اوراً لِمعلى و معشہ کے لئے اس کی خدمت گذاری سیروکی واتی ہے ، ٣- كفار قريش كوا علان كرتمها رس سنيد و توغطت كاعهد كدركيا ، فيصار حق كيموت كے كے حس عذاب كوتم مالكتے تھے ،اب وا تاہے كرسول اب بجرت كرتے بن ، مررسولون کی سنت کے طابق الب تحضرت سنگی اعلیق کو بجرت کا دن یا جا جس کے بعد افران قوم پرعذاب آسے گا، ۵- معراج کے احکام وشرائع ، ٧- نازنيكاندكي فرضيت، ٥- نتوت، قرآن، فيامت، اور معزات يراعتراهات كجوابات، م - حضرت موسى على حالات اوروا قوات سے استشها و، انحفظ صال المرائية المتين موا المحضرت المرائم كالمطراف كوا تشرتوا لل في ونيا كى سعا ونو ا وربركتون كاكليد بردار بنايا تها ، اورأن كوارض مقدس كى توليت كامنصب عطاكيا تها جس کے صدود خدا نے خواب می حضرت برامم کو د کھا سے معالین اسی کے ساتھ تورات میں ادبارا علان كرك يهي أن كوفنا دياك تها كالرا عون نے ضرا كا حكام كا ما عت ورفير كى تصديق نه كى تويينصب ك سي عين ليا جائيكا رحضرت براميم كواعل أسى ق وويني عطا موي

اورارض مقدس کوان وونون مبتون کے درسیان قیم کرویا کیا تھا بعنی شام کا ماے حفرت سی كوا درع ب كاملك حضرت أخيل كوملا تقا، أن م بي مرفق لمقدس ا درع ب لعية الحج تھا ،حضرت اسحاق کے وز ندون کوجن کا مشہور نا منی اسرائیل ہے ، داسرائیل حضرت اسحاق ا بيفي بيقوب كالقب تها) بت لمقدس كى توليت عطا مونى مقى وا ورسوا ميل كوكعبه كاستولى بنا اگیا تھا،حفرت ابرائم کی اولا و می جس قدر مغیر مدا حوے ،اُن میں سے نوا سرائل کا تعبلہ برت الفدس اوراسل كاكعبر تفاء كويا الخفرت سي المعلق سي ميل صن تدرا ما رعوب یا شام میں مبعوث مورے وہ ان دونوں قبلوں میں سے صرف ایک کے متوتی تھے الحصر صلى العليكية كوا شرتعالى فيص طرح تمام دومرك بينيرون كمتفرق اوصا ف وصوصا باحا مع اور مرزخ بنا ما نفحا، اسى طرح حصرت اسحاق والمعيل وونون كى بركسة ب اورسادية كالمجديدهي ذات محدىمى كودارا إمنى حضرت برائم كى وراثت جصديوت ودبيلون يشتى على الى وه الخضرت في اعليق في مبتت ي عبراك عبرتي الركويا و وقي تب براميمية حرفا مرا وساول مِنْقَ مِ مِرْكُنَ يَقِي وَاتِ مِحْرِينَ مِن مِهِمِ مِكِهِا مِوكَى وَا وَرَابِ كَو دَو نُولِ فَلُول كَى تَوليت تَعْوِيفِ مِولَى وَا نى القبلتين كامنصب عطا بوابيى مكته تها بس كسبة أنخفرت على الترعلية منم كوكعبا ورسي دونوں طرف رُخ كرنے كا حكم و إكي ، اوراسى لف مواج بن آب كوسجد حوام دكعب سے سجدا ربت نقدس کے ایکی اور سحبراطی مین تمام ابنیار کی صف می آب کوالات ب ما موركياكي ، ماكر آج اس مقدس وربارس اس كا اعلان عام موجائ كه ووفول قبلون كى توليت سركا يرمحري كوعطام وتى إما وروه نى قبلتين أمزوموتي بي، ورقراك مجدي

سورة اسراركی تبدارا وروا قد مواع افانى حقیقت كر اطهارست بوناب، سُبِحَٰنَ الَّذِيْتَى اَسْرَاى بِعُبِدُ یاک ہے وہ ضاحرات کے وقت آج بنده كوسجدوام اس اس معدامي ك لَيْلَاً مِنَ الْمُسْتَحِيلِ لَحَرًا وَإِلَى الحك جب كرواكروم في بين ازل الْمَتْحِالِكُلْ تَصَالَّدِي لِلْكُنْ كى مِن اكرم افياس بنده كواني مند حُوْلَهُ لِنُوسِيةُ مِنْ الْمِينَا طالِمُهُ منانيان وكهائين المشك مداسي وا هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيْرُ و (بْ الرَّالِ) بنی اسرائیل کی مدنید توایت اس بنوا سرائیل کوارض مقدس کی تواندیت کا شرف میت سے شراکط كافتام ادرموابدو كساته عطابوا تعاورس كدو اكراتهاكروب غیر حبودوں کی طرف حکیس کے ،ا دراحکام اللی کی عدم میروی کے مازم موں گ ، تو بینصب ک جِمْنِ الماجات كل اور محكومي وغلامي كي رنجيزُن كي كرونون مي وال وسجائ كي محضرت وادور وسلیمان کے عدم بان کوج نیاب اور وراشت عطاکی کئی تھی ، عدم ایفا ے عدد کی یا داش یں ابل کے باوشا ہ بخت نفر رہوف نزر) کے إحوں ان سے تھیں لی گئی، ارض مقدس وه جلاوطن كرديه كي متمرا وتليم كمف راكر دياكي مبت المقدس كي ايك ايد اين جرحور كروى كنى واور قررا ق كے يرزے يرزے الا وي كي ا اس يرغم سائخ برا بنياب بن اسرئيل في الم كيافداك ساسف وست تفرع ورأ کیا انجا اسرائیل کو قد نبر دانا بت کی وعوت وی قریروان کوسوات کیا گیا ، ا درا برا نیول مح عدي ارض مقدى كى دوباره لدليت سے ده سرفراز مو سے اين اس كے بعد مير ده است

عدد برقائم ذرب ابتون كو تجدت كئ قرراة كاحكام سدر دروانى كى ، توان بي يوانيول ا مدوميون كومساط كمياكميا جنجون في بيت المقدس كوجلا كرفنا كستركرويا بهيو ويون كال عام كياء قر بانگا ہ کے مقدس طون توڑ عدر و ئے اب اس کے بعد انحفرت سی اعلیہ کی بعثت مونى ہے، اور نبواسر أسل كو توبُ وا ناست كا آخرى موقع و يا جا ماہے ، اگر الحون نے تى يا كورا و ديا ، و فداا ك پرحم فريائ كا ، درنىمىندك نے و واس منعت محروم كردئے مائي ينانخدا يات بالاكے بعدارشا و موفد ماہے، ا ورہم نے موسیٰ کوکیا ہے ی اور سکوبی تر وَاتَّيْنَا مُوسَى اللِّيَّابَ وَجَلَّنَا ك في برات إمر المراكد ما ريسوا هُنَّ مَا لِينِي إِسْلَءَ لِللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ كسي كوكارسا زر بائين ،ا ب أن لوكو تَجْنَبُ وَامِنْ دُونِي وَكُلِلاَدُونَ اولادواجن كوم نے ذرح كے ماقع كى مَنْ حَمَلْناً مَعَ نُوْح عرانَدُكا مِرسواركما تها ، وكيوكه أن كاحضون اينا عَنْدًا شُكُرُولً ٥ وَقَضَيْنَا إِلَىٰ كأسادوم وساك سابك حربوام سَبِي إِسْراً ثِيلَ فِي أَلْكِيدُ لِيَعْفِيدُ اس احساك كأسكرا واكراها بي تحاكيو فَ الْأَرْضَ مَرِّ ثَيْنِ وَلَنَّعُلْنَّ تحارا إلى وح شكركذا رسد تحاامرتم عُلُو " كَبْيُوا ه فَا دَاجَاءُ وَعُنْ كأبين في الراك ي متعلق فيعد الرا الْوَلَهُمَّا تَبَيِّنْ أَعْلَيْكُ مُوعِمًا دًّا تحاكم دو د فعدزین می فسا و كرنگ ورثر لَنَّا ٱوْلِيْ بَاسُ سَنْ يِ آيْدِ فَجَاسُوْا زيادتيان كروكي ،جب أن بن سي خِلْ الدِّي مَادِه وَكَأَتُ وَعُرَّمُهُ فَوْهُ

فسادكا وقت الاتهم في تم واليه بندو تُعْرَدُونَالُكُو أَلَكُونَا كُلُونَا عَلَيْهِمْ كو كوفاكر د ا اجزيات بحت كرمه وه آمَلُ لَا نَاكُوْما مَوْ الْ يُوبِينَ وَحَعَلْنَاكُوْ ٱلْكُرُّ نَفِيْ وَاتَ تھا مروں کے اندیسی کے اور خدا کا د درا موا تصریم نے تھار ون تھراورم کوما آخستنت احسنتم لانفسك وَانْ السَّانُوْفَلَهُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا فَا ذَاحًا عَلَا اللَّهُ وی دادلاد مرودی در اور ایجاری تعداد ست رها وَعَنَ الْأَخِرَ لِمُ لِنُسُونُ عُالُود (اوركندماك) أرعم في الصلام ك واج وَلِيَنَ خُلُوا لَّمَنْ عِلَى كُمَا ذُلُوا الله اورد كام كا والما الله الله (تمار) دوتر نساد کا وقت آیا تو عیرتم أوَّل مَرَّة ولِيتَرْوُا مَا عَكُوا الينه دوس مندول كو كواويا كاره و كار نتبنراً وعَسَىٰ رَبُّكُوْاَ نُ يُرْحِكُو الله يمرون كوخواب كروس اوريظى سلطفد وَانْ عُلُ تُتَوْعُنُ أَوْحَيْنًا عارض كلف تصادر وبحرر دوافا ب (بنی اسل ٹیل ۔۱) الس اسك ورا عدر دابس راب مرسول صنی الملیم کی بیت بدر الکن بور کما رود كارتم ورهم كرى دراكرتم في عروفيا يسوره مكمين ازل موتى هى، و بان بني اسرائيل سي تعلقات ند سف ، اسى في كى

مورتون مین بنوا سرائیل کوعمو ما مفاطبین کیا گیا ہے، یہ سیلا موقع ہے کہ بنوا سرایل کو تحا

كياجار إب، كيونكداب سلامكن دوركا، غاز بوف والاب، اورآب كومدين كى طرف المجرت كى اجازت النف وا في سبع بجمان أن سع تعلقات كوا غاز بوكا ورأن كوا زمير فدخدا سانے اپنی شرساری کے افلار کا موقع سطے گا ، اور خدااً ن پر اپنی رحمت کا دروازہ کھو مے الكين اكرا عفون نے قبول عن الكادكيا . توان كے لئے جود بى منراب ،جوان كواس سے ج دود ندہل میں سے ایکن افسوس کوانھون نے علّاس موقع سے قائد وسنیں اعظا یا اورحی کو قول سين كيا، حالا كم فداف أن سي كما : . وَاوْفُوابِيَهُ مِن كُون بِعَهْ مِل كُون بِيَهُ مِن كُون فَي مَم مِن عمد يوراكر دقومي تعاما عمد يواكرونكا اس سے خداف اور مت کا درواڑ ومنیں کھولاء اوران کو تمیری وقع می وہی مزالی ا وہ میداط اب مینہ ،خیر، اورعات وغیرہ سے بے ومل کردیے گئے اوربی المقدس فی تردیت اوں کے سیروکی کئی، كفايكك نام آخرى اعلان التح كفار مكرك نام وخرى اعلان ب ،أن كامطالبه تفاكر اكراسلام ستيا، ورجارا ندسب باطل م، نوعم رغداب كيون منين آنا، وه كية بي كرم رغداب أك، أن كويسنت الى بن ف كنى كرقوم باس وقت ك عذا بني ألا ، جب ك اس يم عنا اللی مبوش منیں مولیتا ، اوراس کو بالک اس کی طرف سے ما یوسی منیں موجاتی ، اس و توم کا دولت سندا ورمغرورطبقه اس حق کی بینے کنی کے لئے اگے بڑھنا ہے ، بہت ہے دوس الوكب بن كوان كى قوت ير عبروسه برتا ہے ، ان كاسا قد ويتے من موسنوں كا طبقہ جو بطا مرد صعیمت مواہد اس حق کو تبول کرلتیا ہے ، ایک دنیا کے نفع عاصل کا طاب ہو، اور و وسرا

آخرت کے نفع جاوید کو ترجے ویا ہے ، دنیا ہیں بظاہر دونون کو مرابر زندگی کی نعمتیں سی ہیں گھر ایک دن آ آ ہے جب رات اورون کی روشنی الگ ہواتی ہے ، دنیا بین کوئی ایک دومر کا ذراتہ وارمنیں ، صلح اور ہا دی این فرض ا داکر دیتے ہیں ایمان دکھڑکے وہ ذمتہ دارمنین اس کا ذراتہ وارمنیں ، صلح اور ہا دی این فرض ا داکر دیتے ہیں ایمان دکھڑکے وہ ذمتہ دارمنین اس ونیا میں شرخص ا بناآ ب ضامی ہے ، اسی انجار دکھڑکی بردلت قریش کم بھی تولیت کوبیک شرحت مغرول کئے جاتے ہیں ، اور سلما فون کو فیج کمکہ کی خوشنی سنا کی جاتی ہے ،

يه قراك و دراسند بنا نام جرسكاريا سدها واون مرسون كرحونكاكم كرت مِنَّ بِشَالت بِنَا مِحَدان كَلِيْ فِي مُردور بحادر بناما وكروه وكرحن كواخرت لاما منیں ہم فران کیلئے در ڈاک عقراتیا کی بی اشان کچی وای دغراب کوچی ای کے کیا جن على علان كوانان الماسى عبت يند مع بعواجى بم ف ون اور ات كور د ثفا منال بنايا مَثْنُ فِي تَلْ مِنْ التَّيْسِ ورقت اللهُ ورقت اللهُ ورقت ، وش كرد تين كاس رنون بن ايوندا كي مراني كروصورد وادرمادسال شاورنا جافويم تحيزكول كرسان كردى ا ورمزنساك

رِتَّ هٰنَ القُرانِ يَهْدِى لَلْتِي رهي ا قور و سينم الهومنالة يَعُمَالُون الصَّاحِت النَّ لَهَامُجَّلَّا كِبْلِياً هُ وَاكَّ النَّهِ يَنَّ كَا يَوْمُنُونَ كالخرتع أعتنك ناكه وعذا بااليا وَمَدْعُ الْاِنْسَانُ بِالشِّرْعَاءُ بالخنوط فركات أكانسا ث عجوكًا وَحُبَلْنَا اللَّيْلُ وَالنَّهَا وَإِلَّهِا وَإِلَّهِا وَإِلَّهِا وَإِلَّهِا وَإِلَّهُا وَإِلَّهُا وَإِلَّهُا فيونا آية اللَّيلُ وَجَعَلْنَا الْمِيَّة النها ومنصن لألتنفوا ففك مِنْ رَسُكُورُ لِتَعْلَمُوعِهِ لِيَسْنَى وَالْحِيمَاجُ وَكُلَّ ثَيَّ وَصَلَّنَاكِمُ

نیک د برکواسی کی گرون میٹ ال دا بوئ تیاست کو ن مماسک عان مرکو کالیس جس كووه كملاموا بأسكادا وراس تن مما سے کہیں کا لوا بنااعال مرسط صارات م الناحابي وتوجهات كوتول كرام وه خرواني الله كرمات اور حكرا و بوما خود الي الكول الك و مرك وي ويس الطا ا ورهم اس وقت ك عذاب سين ازل كرة جب ك يك بنيرز بين لين اور کسی آبا دی کو بلاک کرنا بوتا می توجع یا ك دولتنذول كوكم دية بي وواس. فسق ومجدكرت بي قواس رفافوك لي مطا سرا واحب موماني مي توجم أس إوى كوما ور با دکر دیج بن اور اوکر و نوح کے بعد م كتى قدمون كوباك كريط من ترارد وكا اليني سندون كناريوس كى خبر كهتا بوا در مكيسا جرداس ناكانع) عاجل جائية من وا

وكل إنساب الزمناه طيركاني عُنْقِهِ وَنُخْرُجُ لَهُ يَوْهُ إِلْقَامَةِ كِنْتُ إِنَّكُفَّاهُ مَنْشُوْرًاه ا قَاكَتُهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ كغى بنَفْسِتُ الْبِوَ مَرْعَلَيكُ حَلِيبًا مَنِ اهْتَدَى فَا نَسَا يَهْتَدِي لِنَفنيه وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَاكَ يَطِلُّ عَلَيْهُا وَلا تُزْرُوا ذِرَكُّ دِّ ذُرْرَ أُخُرِىٰ وَمَاكُنَّا مُعَنَّ بُنَ حَتَّىٰ نَبِغَثَ رَسُوُلًا وَإِذَّا ارِدَنَااَتُ تَهْلِكَ قَوِيَةً آمَونا مُتَوفِيْهَا فَفَسَقُوْا فِيهَا فَحَيَّ عَلِيْهِا لِغَول فَكَ مَثَّرِينُهَا ثَنْ مِيْرًاه وَكُمْ اَهُلَكُنَا مِنَ النَّذُونَ مِنْ تَبِّهِ نوح وكَفَيْ بِرُيِّكَ بِنْ نُوبِ عِبَا خَبِيْرًا بَاصِيرًا ه مَنْ كَا نَ يُرْدُيُ الْعَاجِلَةً عَبْلَنَاكُ فِنِهَا مَا نَشَأَ لِمَنْ مَزِيْنٌ تُدُيَّجَعَلْنَا لَهُ جَعَمَّة

يس سيحب الرسم جائية بيداسى دنياكا يَصَلَهَا مَنْ مُوْمًا مَنْ حُوْرًاهِ نفع عال أس ويد توبي بمودور حكوا مَنْ أَدَّا ذَاكُا غِرَةً وَسَعَى لَعَا كالمفكا أبات برس من وطع والمعرد سَيْنَهَا وَهُرَمُونَمِنَ فَأُولِنَاكُ اورًا نه وُ درگاه بن كردال جو كا ورجاخ كَانَ سَيْهَا رُمْسَنُكُورًا وكُلاَّ كوچا بے كاا ورا خرت كيانے كوسس كرسكا! نَّمُنُّ هُوَ لا ءُوهُ وَلا ءُمِنَ وه مومن جو كا تراس كى كوس خداميا عَطَآءِ دَيِّكُ وَمَا كَانَ عَطَاءُد مشكورموكى مم فيك بدراك كوتروورو عَظُولًاهُ أَنْظُرُ لَكُتْ فَصَّلْنَا كعطيه وتوس برور وردكاركا بَعْضَالُ وْعَلَىٰ بَعْضِ وَلَكُوْ خِرْكُا مى رودىنىن بروكو بىم ئەكىدىكە دىيا ٱكْبُرُ درجاتٍ زَاكَبُرُ تَفْضَنُكُهُ (بنی امترا عنیل -۱) عنی ایک کودور ورنفنیات وی وکیل سینی معراج کے حکام دوصایا میو دادر قریش دونون کی معرونی کے بعدست المقدس اور فائروس

مواج کے حکام وومایا میدوداور قریش دونون کی معزونی کے بعد مبت المقدس اور فائی بیست و دونون کی تو ایت کا منصب عطاکر نے کے لئے شہنٹ و مالم اپنے بند کا خاص کو اپنے حضور سے طلب کرتا ہے اور اس روحانی حکومت کے شرائط واحکام کا ایک نسخ عطاکر آ ہے جبیا کہ اس موقع برحضرت مرسلی اور دو مرسے بینی وں کوعطا ہو اتھا ا

الاَتْعَبْنُ وَالْكَالِيَا عُ وَبِالْوَالْوَالْوَلْانَ بِرْدِ كَارِفِيمُ وَإِبْكُ سُواسَ وركونَهُ

ادرمان بای ساته نیک کرنااگران من یا دو نول تیر مسامنے بوڑھا ہے کو پہنے ما قرائن کی بات می اونی ایک نرکز اا ورا كور عطر فن أن ساء ركي سأبات كرناا ان كسام ورمدلى ساطاعت كابارد جفكا ويناا ورأن كح حي من و دعا المكناك يدورد كار إسروالدين راسى طرح رفم فرا جس طرح المغول حب من حقوا مما مجه رعمكي تحا، تحادا يردردكا راحاردون مازے فرٹ اتف یوء اگر تم نیک موتود وار تونة بركن يالو كرينب كرمّا مواور قرام كواس من اداكر، ورنويي مسافر كاحق محى دى وروضول فرح له كيا كرفضول فير شيطات بهائي س ادرشيطان الثياقا كا رای اسکر گذارے اگراہے برر دکا كے فضل كے استطار من سى كي كو دو تع مو مستحين بين كسى و في كومن مور ارد

إحْسَانَا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكُ لَكُبَرَ اَحَنُ هُمَا أَوْ كِلْهُمَا فَلَا تُقُلُّهُمَّا اْتِ وَلَانْهُمْ هُاوَتُلْلُهُا قُوْ لَّا كُرِيْمًا وَجُنْفُ لَهُمَا يَجْلُحُ النُّل مِنَ الرَّمُيْرُوقُل دَّتِ ارَحَهُمُ مَالَمَا رَبُّهٰى صِّنِيرًا ۗ هُ رُبُّكُو اَعْكَوْبِهَا فِي نَعْوْسِكُوْاَنْ كُوْلُوا صَلِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلَّا وَأَبْنَ عُو وَانْتِ ذَالقُرْبِي حَقَّهُ وَالْسُلِكِينَ وَابْنَ السَّبِيْلِ وَكَانُيْنٌ وَتَبْنُ مِلْ وِتَّ الْمُثِّنُ زُنْنَ كَا لَوْا خُوانَ السُّيّا طِينَ وَكَاكَ السُّيْطِنُ لِوَيِّ كُفُوْداً ، وَامَّا نَعْرِضَ عَنْهُمُ البتغاء رَحْمَة مِنْ دُّ يَكُ مُرْجِهُ فَعُلْ لَهُوْ فَوْ لِآمَيْسُو اللهِ وَلَا تَجْفُلُ مَنَ لَ مَغْلُوا لُدُّ الْعُنْقَابِ وَلَا سَيْسَطَهَا كُلُّ البُسُطُ مُتَعَقَّلًا

مَلُومًا عَسَدُورًا ٥ إِنَّ كَنَّكُ يَعِيطُ واك كوزى ستجهادى درابنا إته زاتنا سكيرك كركو ياكرون مي نبدها جوافراتنا الدِّرْقُ لِهِنْ تَيْنَاءُ وَيَعْدِيمُ * إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادٍ ﴾ خَيْرًا نَصِيْرًا میمیلای و کرکه مرطرت سے مجھ کو وگ الا وَلاَ تَقَدُّ لُوا أُولاد كُو حَشَّيَّ الْأَوْلا کرین اورشی دست جدها ، تیرا برور دکاری كىدوزى ما باع، راهاد تاعجىك غَنْ مُزْزُقُهُ وَوَايًّا كُدُوا إِنَّ عامتاب كم كروتاب وه اليمندون فَتُلَهَّوْ كَا نَ خَطَاءً كَبُنُوا وَكُا حال كا والا وربياب اورتم افلاس ور تَفْرِيوُ الْزَّيْ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشْهُ سے اپنے بچوں کونس ندکر د ، م من جوان وَسَاءَسَسِيَّاهِ وَكَانَفَتُنَاوَالمَّفْنَ التِى حَرَّ هَا لِللهِ الْآبِالِحِيِّ لِ وَمِنْ ا ورتم كو دونول كوروزى بينيات بسيات مَنْ كُرْنا ورحقيقت براكن و موادر الم مُّتِلَ مَظْلُوْمًا فَقَلُ جَعَلْنَا لِوَلِيَّةٍ ياس معى نه جا ما كه و بحيا يك بري اور مرى " سُلَعًا نَّا فَلَانَيْرِثَ فِي الْقَتُلُ الْمُ ب، اورض ما ن کا ارا التر في وا م إِنَّا كُانَ مَنْصُوْرًا وَكُا تَقْرِبُوا وْن كُونا حَيْ مِنْ رُكروا ورجِيحُف ظلم عنه ال كَالَ الْبَيْتِمُ إِلَّا بِالنِّيْ هِيَ احْسَنُ حتى يَبِلُغُ أَشَلُ كُاوَاوْفُوامِالْعَهِي ما والح والى دارفك وتضاص كاحن في دیا ہے، قوام کے دورس خون س العُهِلَ كَانَ مَسْتُولًا وَوْفُوا ٱلكِيلُ إذَا كُلِّمَّرُ وَزِنُوا بِالْعَبِيْطَ الْسُتَعَمَّ د کر میکیونکه اسی میں اس کرحبت جامریم خَيْرُ وَاحْمَنُ مُا وَيُلَّا وَلَا تَقَفُ الْيُسْلِكُ جب ك الني عقل سنو وحواني كو مرسلي حا

اس کے مال وجا کرا دکے قربیب علی م طأ الكن اس طريقي سي حاسكة بوجرا ع ين مشر مؤهدك يواكياكر وكراكي ايد بوكى را درجب ايكردونو يورا أيكروفا قول كرد و توسيطى ترازدے تول كردواي طرنقيا جها بوادراس انجام مى مبتراى ادر جس بات كالجي كوهم نه بواس يجي نه بو كيونك كان، كه كه دل است موا خده بو ا ورزمن ميل كوكرزعل كد قد ذاس جال نه زمین کو صرف الميكان ورند مها فوت مرامزو بوع كواك مام باول ك يراف يريدوكا ك زوك المنديري بينام احكافها كان اورسى وي وصاف مي كى بن، اورفداك ساقه كوكى اوردومرافد : بات درد و لا تحادر انده دركا دروا

عِلْمُ لَا إِنَّ السَّمْعَ وَالنَّصَرُ وَ وَالفُوَّادَكُلُ أُولَتُكَ كَانَ عَنْهُ مُسْتُولًاه وَلا تَمْشِ فَالْأَرْضِ مُرَّعَالِ نَّكُ لَنْ ثَكْرِ تَى ٱلْأَرْضَ وَكُنْ شَلْعُ الْجِيالَ طُولًا وَكُلُّ ذُلِكَ كَانَ سَيِّعُهُ عِنْكُ زَيَّا مُكُورُ مَنَا اللَّهِ فِمَّا أُورِ مَنَا اللَّهُ فَا رُسُّكَ مِنَ الْحِلْمَةِ وَاللَّهِ عَمْلًا مَعَاللهِ الهُمَّا أَخُوفَنَكُمَّى فَيَهَمُّهُمْ مَلْوْ مًا مَكَ حُوَّاً ه رسى اسلىتىل سى)

م دورت مي وال دياجات

مِنَ الْحِكَمَةِ (بن امرائيل ٢٠) سعبي جفدافي مي وي كي بي، مراج کے رومانی احوال کی تشریح کے ضمن میں خدانے جو یہ فرا اے، فَا وَحِنْ إِلَى عَبُي مِ مَا دَحَى بِعَرَفِدَا غَايُوبِده كَ طِفْ دى كَاجِ فَيُودَى كُا اس اجال ادرابهام كے اندرج قدراحكام وشرائع كاحصة تفا اشايدوويي بن جن كى اس مقام في الكي أي ع ان آیول میں جو اخلام ندکور ہوئے ہیں ، وہ تعدا دیں بارہ ہیں ،ا درسی احکام دوازدہ گا ورخفیفت ونیا کے تام خیرد شرکی بنیا دواساس بن اکوئی اخلاق کی تعضیل پروفرے وفرسیا كرولية المم ال احكام وازده كالحصلقة ي برنكل سك كالمختفرادرسة وعبات بتاحكام حب يل ا د نشرک در در می کا جان نه ماد، ٧- ١٠١ إي كي عزت اطاعت كرو مد متم سي بسترسلوك كر ٣- حق والول كاحق ا واكر ، ٩- ابناعد يوراكركم تجمع اس كى الم - اسراف نكراورا فراط وتفريط يوجه بوكى ، کے بیج میں اعتدال ورمیارہ ، ا۔ ال یہ تول میں بیان اور زار دکو و المراد د م کی راه چل ، ۵- این اولاد کوتش نه کر ۱۱- امعدم بات کی سروی نه کر، ٧- زناكے قرب نها ١١٠ زين يرمغرور نه بن ، يا الني احكام عشره كاف أني اور كمله ب وحصرت موسى كوكو وطور كى معراج من عطا

ادوك ته، (قوراة سفراستناد ۵-۷) ١- ميرة التي تراكوني دومراضانه بوا ، - قجدى فر، ٢- توفدا ونداي ضاكانام يسب توايني مسايه برجعوتي كواي شروع ن نے ، (مینی جبو ٹی قسم نہ کھا) قراب مسايرى جرد كومت جاه، ٣- سبت كے ون كى يا وكر، تواین مهاید کے سی مال کالایج ٧- اينياب وراين مان كوع تدور ه توفون ستر، سور ہ کے آخرین حصرت موسی کوچرا محام عشرہ مے تھا اُن کی طرف اشار وآ سے گا مجرت اورمذاب جس طرح الشرقها لي في اس عالم ما وسي مي محطعي وفطري والنين مقردكروك ہیں جن بی عواً اتخلف منیں مواکر آ ، اسی طرح ما لم دوحاتی میں عبی اُس نے کچھ احول و فومس بنا دیے میں بن کے خلا منسیں بواکر استحدان اصول و توامیں کے ایک یہ ہے کردیکی قوم یں کوئی بیغیر بوٹ ہوتا ہے، قبرطرح اس کو سجایا ما اے بتبلیغ کا مرفرض اس کے سائ اواكيا ما الهائشرريوم مخزات طلب كرتى بى الآخراس كے سامنے مغرب مين كے جاتے من ادرجب اس برعبی و وایمان منیں لاتی ، و مبغیر کو بچرت کا حکم مواہد ، اوراس کے بعداس ب قوم بضالا عراف ان المواج اجاليم البياب كرام كى سرس اس اصول كى مبتري ستريج بن آج، سی قامده کی تعیل کا انخفرت صلی العملی کو علم موا ہے ،آب کو معراج کی سے بری نت في عطا كي كئي ، مكراس كو يهي وه جهيدات بن ،

(دنیاس افرانون کی) کوئی آا دی تنی وص كوم تي مت سيد بلاك ذكرة إلى اس بيخت عذاب نذا ذل كرين يكتاب یں لکھا ہوا ہی اور ہم کو (فرانسی) معجزا کے بھیے سے سوااس کوئی امرانع منین ک كرا گلوك بين ان تشايون كي فراش كا حب مم فأن كربهجا توا عفون في الما م في موركونا قد كى سوجها نيوالى نشافىد والحقول السيطام كماا ورممان متانيول تودران كيلة بعيني بن وكروات مزركم یکفار تری ایدار ملکفس کے دریے س بم في م سي كدوياك تيارب لوكون وترى مفاظت كي موى واورم في دمواج كي روما محمد كو كو كو كو كو كو كو كان كو الم ادراس طرح اس ورفت و فرجس يرقرا یں منت کی گئی ہرو ہ میں نوگور کے کوازا محادرهم الكوآيند عدات وراقي من كن

وَانِ مِنْ قَرِيدٌ إِلَّا عَنْ مُهَاكُوا قبل بَوهِ القيّامَةِ أَوْمُعنّ نُوهَا عُنَ ٱلمَشَّلِيْنَ اكَانَ وْلَلِكَ فِي أنكشب مُسْطُورًا ٥ وَمَامَنَعَنَّا أَنْ نُرْسِلُ أَلَا إِمَّ أَلَا أَنْ كُنْ بِهَالُا وَ لُوْنَ رَآسَيْنَا مُؤُولُنَا مُسجِيرَةً فَظَلَمُوا بِهَاوِما نُرسِلُ بألا يات الا تخويفاً ه وَاذْ قُلْناً تَكُونِ ثَرَبِكَ أَحَاكُ إِلنَّاسُ وَمَاجِعَلْنَا الرُّو لِالَّذِي النِّي الدِّنْكَ الأفتنة بلناس والشحر الملعو فى الْقُواْتِ وَنَحْوْنِهِ مُعْارِدِهِ فَ اللاطغيانًاكبُرًّا، (بى اسرائيل در)

اس ك حصرت أدم ا درشيطان ك فصد سهاس وا قديراتدلال م عيراشا و موام اي ممنع مقم روى ك دريوى ازل كيا ووز وَانْ كَا دُو لِيَفْنِنُونَا لَكَ عَنِ اللَّهِ عَنِ اللَّهِ كَ تصاكرنوك تم كواس از الين مي والدين ا وْحَكُنْنَا الْمَيْكَ لِمَفْتِرَى عَلَيْنَا غَيْر وَا ذِّاللَّهِ تَعْنَنُ ولَكَ خَلِيلًا ، وَلَكُ كداس حى كلاوة مكونى وروى باكرجار آنَ ثَبَيَّنْكَ لَمَنْ كِنُ تُ تُرْكُنْ طرف جيوط منوب كرد وا وراس فت و تم كواينا دوست بنايي، وراگر جم كونا اِلَهِ عُرِشَيْئًا مَلِيُلَّاهِ إِذَّا إِلَّا ذَنَّاكُ قدم نرم كي وكيان كى طرب تم تحالي ضِعْفَ الحيويِّ وَضِعْفَ الْسَارِ ت اگرتم ایساکرے قرعم تم کوزندگی اورو تُعَرِّلًا عَبِينُ لَكَ عَلَيْنًا نَصِيْراً ه ك ودكو زمدًا كل مزه حكما ديني وريوم كوير وَانْ كَا دُوُ الْسِينَةُ فَرَّ الْصِينَ ٱلْأَرْضِ لِيَخْرِجُوكَ مِنْهَا وَا ذِأَ مقابلة بي الي لوك لد كارهمي زلما اور تم كواس مرزمين د مكى سو قري كيد ل بل كَا يَلُبُتُونَ خِلْفَكَ إِلَّا فَلِيلًا سُنَّةً مَنْ قَلْ أَرْسُلنا قَلْكُ ﴿ ثَمَّ كردين ما كرتم كويهات كال دين الراسيا مِنْ دُسُنِاوَلا عَدُسِنَاتَ الْمَ بدا تد محرده تحمارى على ماف ك بالطينا سيست كردويكم تمسيع بيا بين ورول عَوْثُلِاً، م في بين سيكي ساموسي وسدور إ اس بیان سے یہی واضح ہوگاکہ مواج ہجرت سے کھے ہی پہلے کا واقعہ ہے اور یہ نابت ہوتا ہے کہ مواج انتخارت و انتخارت التحلیق کے ذریعہ سے ضداکی و و نشانی تھی جب کے

دسیلم کرفے برعدا بالی کا زول موا اے، نازنیگانه کی فرضیت اور یکدری کو نازیگانداسی معراج میں فرض بوئی بخارشا و بوتا بی ا فالم وعداك وقت (فررعص مغرب) ا يِمِ الصَّاوَ تَعَ لِنَ لُوكِ الشَّمسَ سے نسکردات کے انرویرے (عثا) ک الىغَسَ اللَّيل دَقُّوانَ الْغِواتِ عارس برها كروا ورصيح كى نازس حصور قُرَانَ الْفِيرِكَانَ مَسْهُودًا ، وَيَ غب بديا وروات اك صدين سجد اللَّيل فَنْهَجَّلْ بِدِنَا فِلمُّ لَّكُ يره نياكرد يمهارى فنف وعيني عَسَى آن يَبْعَثْكَ رَبِكُ مِقَالًا عُمدُ و أه رئي اسرائيل - و) كر تهادار ورد كارم كومقام محووس سخاد لفظ بِدُ لُؤكِ الشَّمْسُ رَآ في آب ك وطف ك وقت) من ظر،عصرا ورمغرب، نما ذك يمن اوقا اورا دقات کی تعین کی طرف لطیف اشار ہ ہے ، یمعدم ہے کہ دین محدی مت ا براہی کات نا فی ہے ،حضرتِ ابراہم کے زیانہ مین آفتا ب برستی اورستارہ برستی عام محمی ، اور حس کی رسم كن ونيا مي أن يمن فا كم ب ،اس درمب من افي ب كى يرسش كے و واو قات مطف یں اس کی روسنی کا ظوریا کمال مو ا ہے ، اوراسی لنے طلوع سے لیکرنصف النا ایک اس كى يستشى كى جاتى ہے، آت ابرائمي سفاس كے برخلاف اليف ف و وا و قات متين كئے جِهَا فِهَا بِ كَارُوال كَيْ إِن البيني سورج وطلف الكيرافية ب كاغ وب ك كرية مام اوتات اس کے انخطاط بزرا ورزوال کے ہیں آ فائے انخطاط اورزوال کی تین مزلیں ہیں ایک و وجب مت داس اسراست ده د صلاب ، به ظراعا وقت بی اور د دسری منزل وه بی

جب ده برابری کا دے نیجاز اپن ایمور کا وقت ہے، اور تیسری منزل وہ ہے، جب ہوت ان ان سے نیج گرجا اہے، اور یمغر بر کا وقت ہے، چرتھی ٹاز کا وقت رات کی ارکی کا تقلیم ان ہے، جب ہوت کا میں شفق کتے ہیں، دہ کیا ہے، جب آفا ب کے بقید دجود کی ممرخ نشانی جس کوعوث عام میں شفق کتے ہیں، دہ بھی مطب باق ہے، اور صح کی ٹازوا د باط لیخو دینی ت دون کی دوشن کے ماند ہونے کے بعد ہے، نوض آیا ت بالا میں نج بگانہ نماز کی فرصنیت شایت بطیعت اور خوبی ہے اور ان گئی ہی ہورے کی دور ان کی دوست کے اور ان کی خوالی ہی جوت کی دور ان ایک جوت کے ہے د ما بتائی جاتی آنا دراس کے بعد فیج کہ کی فراکش بھی مین کی جاتے ہی سند تا ہے۔ بہان اس کے بعد فیج کہ کی فراکش بھی مین کی جاتے ہی سند تا ہے۔ بہان اس دقت بمی سند تا ہے۔ بوج جارہے تھے،

وَقُلْ تَرْبَا ا وَخِهِ تَى مِنْ خَلَ الْمَهِ مِنْ الْمِرَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

مله یه کمته محدوقی مولانا جمیدلدی صاحب مفسرتنظیرنظام القران کاانا ده بی سه صحیر بناری دمت در کتام کتاب مهرة رفیجوتر نزی تغییرسور و ندکور) د مندا حدین ابن عباش،

فع مد كا ون جب طلل من سكن كا كمر بتون سي باك كيا جار إلى تعاء الخضرت صلى العليام كي زيان مهارك يرسي آيت جاري هي أ نبرّت، قرآن، قیامت معراج | کفار مکرکوان مسائل پرجومها فرا خراضات عظم اس مو مجزات براعتراض برجب بغيرى بجرت اوران كے ك عدا ب اللي ك نزول كا وقت قريب أرباع ، أن عجوا بات وي وارب بن كدا بهي أن كي تسقى موحاك تربي بلائے آسانی جرمینمبر کے ہجرت کرتے ہی ان پر ازل ہوا انٹروع ہوجائے گی و ورک جا وَإِذَا الْعُمَّنَا عَلَى أَلَّا سُمَّا تَا عُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الم بعد لے توس ان ان کا مال یہ کورجم وَنَا يَجَانَبُهِ وَا ذَا مَسْتَكُ النُّرُكُ اس برانا مركم بي توالا بم ومنهم يئوسًاه قُلُ كُلُّ لَعِمْلُ عَلَى شَا كِلَتِهُ فُرسِّكُمُ اعْلَوْمِنْ لينا بوا درسادت كرا بوا وجبا سكوكون هُوًا هُلَّى سَبِيلًا ٥ وَكَيْتُلُو سوختي وتراس ترطعيها والوسيراك عَنِ الدُّوحِ قُلِ الرُّوحِ مِن المَر سے كدد وكدات اف طوريكل كے جاف الماداير وردكا أن كوفرب عانا وجذا رَبِّي وَكَمَا أُوْ تَدِّيثُو مُنِّ الْعِلْولَا سيده والتدرين وهم سدوح ومي قَلْيُلاَه وَلَئِنَ شَتَنَالِنُهُ مِنْ بِالنِّي الرِّحَيْنَا إِلَيْكُ تُحَرِّكُا (عِمَامدوى عَيْقَت درياف كي بن كدى وه يرود كاركاك الا عَبِنُ لَكَ بِمِعَلَيْنًا وَكُلُاهُ الله الصحيح عارى إب نتح كم وتفنيرات مكوره ا

دَحَمَّةً مِّنَ دُّبَّكَ انَّ فَضُلَهُ تم كوظمين وياك إلى المكن مبت تفووا (اى دى كى مجرة مدات كے كئے باتكيا كَانَ عَلَيْكَ كَيْرُوا ه قُلُ لَئِن بحكم اوجودا في موت كے و و تفظير نفظ الْجَمَّعَتِ ٱلْمَاسُ وَالْجَنُّ عَلَىٰ كوياد والرعموا بن قوع يكوم في م يردى اَنَ يَا تُوارِمِيْلِ هٰن القُرابِ كى دوس تحاد وسندس يواس عام كو كَايِادَكَ بِعِثْلِهِ وَلَوْ كَاسَيْفُكُمُ وس كيك مارى مقابل كوكى حاتي عي في لِيَعْنِ نِلْهِيْرًاهِ وَلَقَالَ صَرَّفَناً لیاں یہ تیرے یرورد کا رک رحت ودکرامی يلنّاس في هٰن العران مِنْكُلّ نفذا نفظا فم ومحفوظ عي بشك الى تبرر مَثْلُ فَآيِي آَحُتُو النَّاسِ إِلَّا مربانی بو دان شک کرنے دالوں سے) كَفُوْرًاه وَقَالُو النَّ نُومِنَ لَكَ كهدد كأكرتمام انس دجن هي الحط موكرتا حَتَّى تَفِحُ لِنَا مِنَ أَكَّا دُصْ يَنْكُوا كراس وآن كى طرح كاكو فى اوركلام أَوْتَكُونَ لَكَ حَنْدٌ مِنْ بنا لائين تويه مامكن محاكرجه وه ايك وسير نخيل وعِنْب فتفجِّرُ الْأَمْهُار خِلْلُهَا نَفْجِيْراً، وَتَشَقَّطُ السَّماعَ كالتين يركبون شهون با وجود كم مم في اس كُمَّا زَعَمْتَ عَلَيْنَاكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مران مي د<u>گرت محنه كياد مجي</u>ق مي متا يا أَوْ مَا يِنَ بِاللَّهِ وَالْمُلَاعِكَةِ وح وح سے بدل کرسان کیں گراکٹر لوگ أكاركورن زروادر كفاركم كمت بي قَبْتِلًاه أَوْ يَكُونُ لَكَ بَتُ بِنَ وَالْ تَتْ كُمْ مِوالِيانَ لَا يُرَكِّ وَجِبُ لْيُخْرِّنِ اوترقى فِي السَّاءَ وَكُنْ

لَوْمُونَ لِرُقِيْكَ حَتَّى تَنزِل مَلْيَنا تم اركوزين سے كول شيد مبادد المجود كِتْبَانْقَ وَلَهُ قُلْ سُجْعَاتَ مَ فِي اورا گوردن كالك على المان عرف اورتم سي نهن بهادوا يركصياتم هَلَ كُنْتُ الْأَنشَرَارُ سُولًا بوكهم إيان نالكي وسم ماسان وط وَمُا مَنَّعَ النَّاسَ أَنْ يُومِنُوا ذا يرسكا وم راسات كمراء الكاوما ضاا ورفر حَاءَهُمُ الهُل كَي الْمَاتَ قَالُوا كربهارس وكواكرووا بالمركمها أَ نَبِتُ لِللهُ نَشِياً دُّسُولًا قُلْ رہے کے لڑا کے سولا گھرین جامال لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضَ مَلْتَكُعُوا مرحره جاء اورا ل محارب أما ل رحوط مَشُونَ مطَمِّنِينَ لَنْنَزَّلْنَاعلِهِ كوهي مم اس وتت ك ما درش كري مِنَ السَّاءَ مَلكًا رَسُولًا ، قُلْ كَفَى عِبْكُ بِاللهِ مِركِ نَ بِي كَمَا بُ مَارِدُلا وَبَهُ بالله شهد لاً متبى وَسَيْنَكُو م كورهي كدا سينير سان سراي إِنَّهُ كَانَ بِعِلَّهِ عَبِيرًا بَعِيرًا لَجَيْرًا صرالاایک فاصد شده بول دایت آجات وَمَنْ يُمِلُ الله فَهوالمهد ك بدادكون واسك تبول عربواس كونى وَمَنْ يَضِيلُ فَلَنْ عَن لَهُمْ امرانع میں کروہ کیے میں کہ خدانے ایک تر ا وْلَيَاءَ مِنْ دُوْنِعِ دَعْتُرُهُمُ كواينا فاصدبنا المؤكدر كأكرزين يرفر لَوْقَ الْقَيَا مَدْعَلَىٰ وَعُوهِ فِي مُمَّا جنتے بوتے ڈالیتہ ہم اسمال کسی فرشتہ ہی کو دَيكُمَّاوِّحُمَّامًا وْهُمْحُهَتُّعُدُ كُلُّمَا خُبَّتْ ذِرْ نَهُمُ سَعِبُوًّاه

تجوّ ن اوقت گذرگیا» بسیم در مرحار درما ذَالِكَ جَزَّا وُهُدُمَّا نَهُدُ كُفَرُوا فيمله كالوفداس وووايوسدوك حالكا بايلتِنَا وَقَالَوُ اعَادَا كُنَّاعِظًامًّا والادرين وحي ده داست د کهاؤ دي ام وَّدُوا مَّاعَانِاً لَمَنْعُوثُونَ خَلُقًا جَدِيْدًاه وَلَوْيَرَوْااتَّاللَّهَ راست بربواد جنكوه وكمراه كرى واع سواكا کوئی اور کالینیں بھر موانین تیا میاد ان ور ا الذى خلق التماؤت والادف من المعود ورم كرك الله من اكرده ال نيا قَادِزُ عَلَىٰ آنُ عَلَىٰ مِثْلُهُ وَ حَى كَ وَ كِينَ اور سِنْفِيتِ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْم جَعَلَ لَهُ مُلَاحِلًا اللهِ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ فابى الظِّيمُوتَ الْاكْفُوْسُ اه الكافيكا اورح بوكارب ومصفي كومولي في ميراسكو بعوا كا دينك ايه جارى نشأ بنول ا قُلُ لَوْ اَنْكُوْ تَلْكُونَ خَزُّ ابِّنَ كابد موكا اور الحق بن كرك عبام مركرو دَحْمَةُ مِن قَاذًا لا مسَكُمُّ خنيَّةً الانفاقِ وَكَانَ ادردزه ريزه موجانيك وكياهم بحراز سرنوسيل بداكر علا وعافظ من وكا ومن مجم الانسان فتورًاه که دو خداحت آسان درمن کویداکن ده ر بن اسرائيل - ١١) اس برق درم كدوه ال جيساً وي عور ساكر اوات ان ایک میا دمقر کرر تھی ہوجی كوكى فتأت مكين به فالم الكيكة بون مرز الاستيروكفا بكراس صقف برايان سيانا

ان أيتون من يهي بناياكي بوكه و والخفرت تعليد كاسمان يرسترسف بهان برسي لفين منين ركه بن ايني والدر مواج كوسيلم منين كرية اوركية بن كراس واقد كريم اس و يكسليم نين كري مكر وجب ك آب مار عساف سمان برنه حرفه ما أي اورو إن سي بدم قرآن ممل فكها موالاكر مارك إلتهي نه ديدين ا صرت بوسی کے واقعات احضرت موسی اور انحفرت و تی اتعاب زندگی عالات ساستهاد من مندرحیتیول سے مالست با ورخود قرال مجید فے اس ما موظا مركرويات، إِنَّا كُوسَكُنَّ إِلَيْكُمُ رَسُولًا لَيْنَا دوگه به م فرص طرح فرعون فی طرف ايكسول بعيجا بقاءاى طرح تمعارى طر عَلَيْكُ وُكُمَّا أَرْسَلْنَا الى فِرِعُونَ اسی سبت قران مجدی بار با رحصرت موسی کے قصة کو و ہراگیا ہے جب طرح حضرت موسی علیانسلام نے اسینے وشمنون کے اندرز ندگی بسرکی میں حال آنحفرت و کا اعلیہ کا تھا جس طرح حضرت موسی فے فرعون اور اس کے اہل ور بار کو سرطرح سمجایا مگروہ ایان مذلا سے ا بالا خرحفرت موسی کو بنی اسرائیل کونے کرمصرے بجرت کرنا بڑی ،اسی طرح صنا دیدقیس بھی آھے پرایان ناائے ،اور بالاخرا مخضرت صلی العلیہ، فی سما برکولیکر مکہ سے بجرت فرائی جس طرح بجرت سے مجھ علیا موسی علیالسلام کو کو و طور برضا کی مم کلای نصیب ہوئی اوراحکام عشرا عطا بدس اسى طرح الحفرت ولى العلية الموسى بجرت سے تقر ميا ايك سال سيد مواج موفى اوراحكام دوازده كانعطا بوك جب طرح حضرت موسى كى بجرت كے بعدفرو نون يركراكمرك سطح پرمذاب ازل ہوا' اس عرح آنحفرت صلی اعلیت کی بحرت کے بعد صنا ویر قریش پر بدرکے میدان می عذاب آیا اوجی طرح اس کے بعد فرعون کی شامی ملکت پرنی اسرای والف ہوگئے اسی طرح کم منظم کی حکومت عبی جرت کے بعدا یے کوعطا کی گئی ، ان اموركوميس نظر كفكركفار قريش كومعلوم مونا جاست كدفا فون الى معراج ك بديجر كاهم ديكا ا وراس بعدان برعداب بيم كانزول موسى مين فيسوره ا مرارك أخرى ارتا وموايى ادريم في دكو وطوري موسى كو الحصاد مكام دي مَلَقَكَ آتَكِنَا مُوسَى تِسْعَ الْيَا رص طرع محدكومواج من عطاكة) ويوج بَيّنْتِ مْسَمَّلُ بَنِّي الشّرَامُيلُ اذْ ونی امرال سے کجب موسی نی امراکی جَاءَهُ وَنُمالَ لَهُ فَرِعُونُ إِنَّى ياس آيا. توزعون نياس كدا دووى كَاظُنَّكَ لِمُوْ سَيْ مَسْحُورًا قَالَ یں بچھا ہوں کہ تم رکسی نے جادد کرے لَقَنْ عَلَمتَ مَا نُزُلُ هُوَلًا وِالَّا رس على كورى يوارسى في لها فرو رَتُ السَّماوت والارض بصَّاتُر مجكواتي طرح معلوم محكان حكوف اسما وَانِي لَاظُنْكَ لِفِي عَوْنُ مَثْبُولًا ا درین کے مالکے سواکسی اور اکو دانا فَارَادَاكَ يستفِهُ هُوْرِينَ بناكرسين أراج اورآ فرعون ستجصا بدك ٱلأرض فاغرقنا كأوكن معكر تم اب باك وربر ما و موجا وك فروت جا جَمِيَّعًا وَثُلْنَا مِنَ بَعِن لِالْبِيِّ ال سبت كالكم فاص ميود كے في اس شارين اس كر جيز دياكي بوصب كرآ بند و صديث سے معلوم موكا ا

إِسْلَمْيْلَ اسْتَكُنُو الْكَارَضَ فَاذِا ﴿ بَي بَى الرَّبِلِ وَلَكَ الْكِيرُو وَوْمِ فَ اسكوادَ جَاءَ وَعَدُ الْأَجْرِ لِهِ جِنْنَا كُونَ فِي الْطَالِقِيون كُوسِ عُونَ وإ اا وراس لَفِيفًا و الله الماكاب م عن الرأي عكاكاب م عكري البني ا مسل مثيل ١٦٠) الله مراوب قيات كا وعد يورا بوكا، توسي ان آیوں کے آغازمیں جن تو نشامیوں کے دیئے جانے کا حکم ہی بعض معنترین نے اس حفرت موسی کے او معروات مراوسائے ہن ، گرمین احادیث مین نرکورہ کدایک وفعد انخفرت صلی اعلی رشرون فراسے، سامنے سے وومدوی گذرے ۱۱ کے وومرے سے کماکہ بو اس منبرے کے سوال کریں ووسرے نے کیا کہ نبیر نہ کوشن لیگا تو اسکی جارا تھیں موجائیں کی دلینی خش ہوگا اس کے بعدوہ آج کی خدمت میں آئے ،اور دریا فت کیا ،کموسیٰ کو 9 آیٹیں کونسی و كئين آي فرايا "وه يهي كنتى كوفداكا شركب نه بناؤ، زينا نه كرد كسي بالله وكونس فركرو تقييم نكروا جادو أدو كرواكسي ما كم كيسس بعجم كيفيل فركفا و سود فركا وكيتي إكدا من يسمن لگاؤ اور تیران جا وسے نہ ہواگو راس نوین حکم یں را وی کوشک بر)ادرخاص محارمے نے اے بدور وسوان حکم ہے کاسبت کے ون زیاد فی شکرو یشن کروونوں میدووں فالے يروديث جائع تر فرى منداحد، سانى، ابن اجر، ابن جرير بن ب والمر فرى اس حديث كود وجيد نقل كيا جايك تعنير بني امرائيل مين اور دو سرب إب ما جا ، في قبلة اليه والرجل بي ١١ ور و ونون جكه كما ب كر صديث صلى عجو"

اس مديث بي جن وس احكام كي ففيل بواورموجود وترجيه توراة من يحكام بن الفاظ بن ندكور بن ،أن بن كسى تدر فرق ب ،خصوصًا عدميث كا ذا ن مكم من كمنعلى شعبدرا وى خودا قرار كرتے بي كاس كور فرين إت الحيى طرح يا ومنبس، يه ذان حكم درصل ان باب كى اطاعت أ ع ت ب، اتى احكام دېى بى ، ج تورات يى ندكورسى ، صرت طريقه ا دا اورتبيركافرق ہے، قرات کے وجود و تراج افظی تو بین منیں ، علاد وازین اس صریت کے ایک ما دی با ان سلم كا حافظ الجِعالة تناء ابن كثير في اس آيت كي تفيير سوس كي تصريح كي بي برط اس تشریج سے یہ اب ہو ا ہے کرمفرت موسی کے ان احکام عشر ہاور الخفرت سی اللہ علی کے احکام دوازو ہ گانہ میں ایک وجرم آلمت ہے، اس سے ان دونون کے منکرون كالكرى مال بوكا. مولی کے انوات ان احکام، بنارت، اور ٹازنیکا نہ کے علادہ انحفرت سی انعلیم کو وواورفاص عطة عايت بوك أكت بارت كراتت محريب سع وتحف شرك كامركب مو گاؤا من مغفرت کے سا ہیں اُس کو بنا ہ ل سے گی ، دومرے سور و بقر ہ کا اصل می دکوع اس بارگا وی فران فاص کے طور پر مرحمت بوآ، اس دکوع میں سے میلی مرتبدایان کی کمیل کے اصول اورعفوومففرت كے سبق انسا فون كوسكھائے گئے ميں اسى سے يھى مطوم موكا كہ ميدعظيد كى بشارت معى درهنيقت الني آيات مي ندكور ب، الصيفيسلم إلى الاسراراس، وايت من يدي كسور أه بقره ك فاتدكى آيس مرحت موكس، يقصيل منس كم د وك قدرة يتي بي بكن حديث كي دوسرى كمة و ب بي جن خداتم سور و بقره كي نصنيت كي وروي

يسفيراش مرايان لايا مجداس براتراا أو آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ ام مسلان مي اس رايان لاريسكي ف مِنْ رَبِّهِ وَالمُومِينُونَ كُلَّ یا سے ذشتوں پراسکی کا بوں یرا درا المن بالله و مَلَتُكَتِّه وَكُتْبُهِ يغيرن يرايان لا اوركي بي كرم ما وَرُسُلِمُ لَا نُفَيِّ تُن بَيْنَ احَدِ بينبرون يت تعزق بنس كرائه كدين كوا يِّنْ دُّيسُلِيَّةٍ ، وَقَالُوْ اسَيِعْنَا وَ اورمعن كوندا نين اوركت بس كديم خدا وكا اَطَعَنْاَغُفُوا َلِكَ رَيِّنَا وَاللَّكَ كوشنا دراكا طاعت كي قوا ي مارزو كان الْمَصْيَرُهُ لَا يُكَلِّفَ اللَّهُ نَفْسًا وتخذين فرما ورتبرى يعطرت أخراركم الآوُسْعَهَالَهَاماكُسُنَتْ وَ بالمخضراكسينحض يراسكي طاقت ساريا عَلَيْهَا مَا اكْتَسَنَتْ ، رَبَّنَا كُا تُرَاخِذُ لَانَ سَيْنَا آفَ وجيش دارج العالم كولاا آخُطا نارَتَناً وَكُهُ يَحْدُلِ عَلَيْنا بى كے كاور كام كے تواس تقعا مجى دى الله الله المام رورد كار الرم إصرا كناحملته على الذات جائين اوك جائية اس كى ازرس تمارك مِنْ تَسَلِّنا مِرَيِّنا وَلا تُحْتَلُنا عَالَا طَا فَهُ لَنَّا بِهِ وَلِعْفُ عَنَّا وعراريور كارا ورم يراسط كاوجه دا وَغُنِّرِكْنَا وَآدَتُمَنَّاالِثَّتَ مَلِينًا حسطح سم ملوث وفي والانا مار ووكاد ا وراننا وجهت العانيكيم بل ونتين فَا فَنْصُلُ مَا عَلَى القُومُ والكَفِرْتِي د الحواا ذر مار فصور ال دركررا مار فصو

اسراج كاير اسراينظ اسورهٔ اسراكي آغازين الله تعالى في معراج كيد وماني مناظر کا بیان صرف و و افظول بی ختم کرویا ہے ، لِنْدِيكَ مِنْ أَيْدِنَا جَالَى كُورِسِواسَ فِي كُوالْي كُو مم اپنی کچید نشانیاں اُسکو د کھائیں ، ير نشانيال كياتيس وكيان كي تفعيل كے ليے عابز و درماندہ انسان كى زبان مي كيوالفاظ مِي ۽ بال مِن ، گرناتنام، ہماری تھم، ہمارا علم، ہمارا خیال بہارا قیاس ،غرض جو کھے ہما اے پاس اس كا دائره بهار عصوسات اوربهائ تعقلات سے آكے نميں بره سكيا، اوربهائ وخيرة میں صرف ان ہی کے لیے مجھ الفاظ ہیں ،اس بنا بروہ معانی جونہ عام محسوسات ان ان کی حدودی داخل میں اور تبعقل ونصر رکے احاط کے اندرمی، دہ الفاظ و کلمات میں کرنے کھیا بي ،اور اگراسدتنالي اين كمال قدرت ان كوحروف وكلمات كاجامه بينامي دى توداغ اسانی ان کے نہم وکل کی قدرت کیا بسے لائے گا؟ وَمَا أُوْتَيْتُوْمِنَ ٱلعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (اسلى) اكانسانو إلى على على المعالياكيا سى كياسورة والمجمي جال ان اسرارك جيره كي برده بناياكيام، التي فسيل سيجو تما متراح الهي، اورائيي توطيح محورتها بإابهام مي، دود ولفظ كے فقرے بي مبيري محذوف مي فاعل كاذكر بخذومفعول كانهين مفعول بيان موامي توفاعل بنين متعلقات فعل كى تشريح منين صائر کے مرحول کی تعیین تہیں ،کیوں جاس سے کہ اس مقام کا مقتف ہی ہے ،ع عبارت ازسخندا ل هم زُكْنجد

وَالنَّهُم إِذَا هُوى، مَاصَلَّ صَاحِبًامُ متم وساره كاجب وهكرے كر تفارا دفيق دعدى وَمَا غَوَىٰه وَمَا يَنْظِقُ عَنِ الْهُوىٰ، ية توعب كابواور في بمكابوا ورية وه يه بأنس الخول إِنْ مُو َ إِلَّا وَكُنَّ يُونِّى . عَلَّمَتُ بناكر كه تابو، لكية ، قو وسي سيحو اسكونيا يا جا نا سي اسكونوبرى طاقتون والا ورمرى ل الاليم دي سَمَا مِن الْقُولَى وَدُورَة فَاسْتَو وَهُوَيِالُوهُ فِي ٱلْاَعْظِ تُمْ ٓ وَمُالَكُ فُلِ ع وه آسمان کے اونے کن اے میں سیدھا موکر مودارموا، عير قريب آيا اور حبكا تودوك لوك فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ آدُ فَيْ ه فاصلہ روگیا ١٠ س بھی م ، بھراس کے بندے فَأَوْكَى إِلَى عَبْدِيهِ مَا أَوْتَى مِمَا كَنْبَ الْفُوادُّ مَارَاى هَ أَفْتُرُوُّ عِياني كي كي ، ول فيع وكيماس جهوط نهیں سان کیا، اے لوگو اکیا دہ جو دیکھنا ہو اٹ عَلَامَا يَرِيْ وَلَقَدْ مَا أَهُ مُذَلَّةً تم اس وزاع او من ظره كرت بورات يقياً أُخُوى وعِنْدَ سِنْ مَةِ الْمُنْتَى ووباده اسكواترت وكيما، أنتماك ورفت إس عِنْدَهَاجَنَّةُ الْمَاوِيٰ إِذْ تَيَغَّمْتُي السيِّل وَهُمَا يَغْتَىٰ مَا ذَاعِ الْبَعَنُ وَ فَي جَلِي مِن وَرِبِ دِنِكُ بِنِهُ سِكَ رِبِ كَلِيرُت، طَغَىٰ، نَقَلُهُ رَأَى مِنْ أَيَاتِ رَبِّم ج جببرى كررخت رجها راعقا ، وجها راعقا الْكُبُوي (سوديه والنجع ١) و نظر بنی دای ، اس بقی این دور دکاری بری كا قريش تذكره كيا تو الخول نے كماكريداه حن سے ديد ، ودانسة رعوايت ، يا كادانسة دصلالت، عِمْك كيابي ياب ولس بناكر يهمونى إتى بيان كرةب يه الخول ف

كيول كها ؟ الله كل كر دماني جلوول كے ديكھنے كى اُن كے ياس اَلْھيں يتھيں بھو
سررى كے سننے كى اُن كے كانول ميں طافت نبھى ١٠ سراد ملكوتى كے سجينے كے ليے اُل
سينون من ول نظم فداني كها يرج كجيه تقا، اورج كجيم علوم بوا، يرترى طاقت وقدرت
ا وعلم وقل داني سي كى جلوه ألكيز إل تقبل، ده مجمى أننا ودر تفاكراً سمان ك كنارون ب
نظرایا اور مجی آنا قریب که دو کمانوں کے فاصلہ سے جی قریب تر تھا ،کون جھکا ؟کون قریب
كون دوك نول كے فاصلة كاكرره كيا ؟ كيافرا؟ شين إكيا جاد افاد الله كت إلى
كين ومعلوم نهين الي إتين كين وبتائين تهين وسدة المنتنى كياسو وانساني فهم ادراك
كى اخرته صديد ايك درخت! كياس كوشكون وصفات اللى كى نيرنكى في دعا كاليا؟
كيان في فهم واوراك كى اخير سرحد كا ورخت عرف شاؤن وصفات كى نيرنكى كالمطهرب،
كيابيا ل بنجكركون ومكان اور وجوب امكان كاعقد المسكل موكيا بركيا ول يجي وكيا
ہے ؛حضور نے ول کی المحول سے کیا دیما ؟ دید احتی سے کیا نظرا یا ؟ اب کواس سفر
مي آيات د باني د كها أي كنيس ، مكريمت ابرئ قلب تفاريا معائنة وشنم ؟ ع
"داني اي پرده نهان است دنهال خوابد لود"
له اکابر ابعین سے ہی روایت طبری نے اس ایت کی تفیر مینقل کی ہے کہ بخاری شریف یں بح

فغشيها من اموالله ما عننى مين علوه اللي ال يرجياكيا ، ١١

المراق المالية المالية

المُنشَخ الصَّ صَمَادَكَ

"كبيك ينبراسم في ترب سينه كوكهول نبين يا"

ے مرادیہ ہے کسنیڈ مبارک کو جاک کرے اس کونشری آلودگیوں کو باک ورایان فرت

کے وزرے منورکیا گیا بعض روائیتی اسی بھی ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہو کرمعراج سے بیلے جی

يكيفنيت آب برگذرى فنى ،ان روائيوں سى مجنى حزئيات كى تفصيل اور وقت كى تعيين

اختلافات ہیں، جِنانِج تمام روایتوں کے جمع کرنے سے پانچ مختلف وقات ہیں آب بر اس کیفیت کا گذر ناظا ہر موثاہ ، ایک جب آب جار بانچ سال کے تھے ، اور حصر

علیمهٔ کے بال برورش بارہ عقے، دو تسرے جب عمر تمر لعب دس برس کی تقی متیسرے حب اب بیس برس کی عمر کو پہنچے، جو تھے جب حضرت جبر آئی سے بہلی دفعہ وحی لیکر

آئے، بانچ تی مواج کے موقع ہے.

یمئله کرشق صدر داقع موانهٔ ماهیمجور وامیول سے نابت ہی، اور اس کے متعلق کسی شک شبرہ کرگئنی میں نہیں ،البتہ وقت کی تغیبین اور عبن حزیبیات کی تفصیل میں

روامتی مخلف می اتمیری و فعه کی روابت جس سی بیس برس کی عمرس اس کیفیب کاگذر نا مان كياكياسى محذين للكه خودار بالبسيرك نزديك نطعاً غيرنا بت سيء بانى جادمو تنول كو عافظ ابن حجروغيره نے جو ہراختلاب روابت كوا بك نيا دا قد سليم كرے مختلف دوامية مي توفيق او تطبيق كي كوشش كرتے ہيں سليم كيا ہے ١٠ مام سيلى دوض الا نف مي صرف د وموقعول کی روایت کو محجه محجه این ۱۱ یاف فدصغرستی بی اور دوسری و فدمعراج میں اور اس کی مصلحت یہ تبائی ہے کہ صغر سنی میں اس لیے میر مواکہ کین سی حصفو صاملے عَلَيْ كَتلب مبارك وَالْم ك حصركو تكال دياجائ ، اورمعراج ك وقت توظا بر؟ اس سے اکر حضور ربانی کے موقع برحم صلوۃ کاج طہارت محض و تحل کیا جائے، اور للا كدالى كى امامت ناديس فراسكين دص ١١٠مصر بسكن بهابت شخص كو كفيك سكتي سوك سينهٔ مبارك كا آلودكيون سے إك صاف موكرمنور موجا أابك مى دندي موسكتا ہى ا در ده ایک فعه یاک منور موکر تقرو دیاره یا کی وطهارت کامحتاج نئیں موسکتا ،اس بنا بعض محذین جیسے قاصنی عیامن وغیرہ اس کوایک ہی و فعہ کا وا قعہ تھھنے ہیں ، اور وہ سغرسی میں جب آت حضرت علیم کے بیال پرورش ادے تھے، اورمعراج کے موقع برشق صدر کے واقعہ کو دا و بول کا سہ وجلنے ہیں، نیکن یہ بوشیدہ نہیں کہ وقعم مده والبارى ع وعلى ومعر كم در قانى برموا بب ع وص و مروك في البارى كما يا بصلية ياب كيف فرصن الصلوة في الاسراء ع اص الحث وكذب لتوحيد ج معنت إبا با وفي أو لرغروه ل وكالرا لله موسى تكليما روض الانف مسلى ص ١١٠ممرور قالي برموام ب ج اص ١١٥، فاصلى عياص شفاس علين من وقل خلط فيه غير ولاسيماس رواية شي ماح بن ابي ند فقال وكف اوله عبى الداح له وشق صديره وعنسل بماء زون مروهان الفائدن وهوصبى ونبل الوت والسيلارماص شنح شفاقاض عيا

شق عدر کی روایت جن طرنقول کے ساتھ آئی ہو، ان ہی سے صحیح رسے منندا ور معتبرط ربقے وہی ہے جس میں اس کا شب معراج میں ہونا بیان مواہی اس لیے اس موقع كدرا ويول كاسهوقرار دينا اوركين بي اس كامونات كيم كرنا اصول والمصيح بنين، شق صدر کی صنیف روائیں اصل بیا بے کشق صدر کے وقت یا اوفات کی نعیبین اور اس کا عررالد إربش آنا عرت مخلف روایات کے بیش کرونے سے نہیں ہوسکتا، **مب ک**رخا ابن تجرف كيا ب، اور قسطلاني اورزر فاني في اس كي تقليد كي ب، كليم ورت بوكرا دوايات كے السار مندبر على مجت اورداويوں كى قوت وعنعت كى على تنقياركى جائے دس برس کے س بی شق صدر والی روابیت جس میں یہ نفر سے مجارت میلی دفعہ آب برنبوت كى يرعلامت طادى موئى ،حب ذبل ب: " حصرت الومرريُّ أَتِي بنوت كاابتدائ نشان يو عِصة بي ، آب زاتي بن میں وس برس کا تھا کہ میدان میں ووا دی میرے سرمیائے۔ ایک کیا یہ وہی ہیں، دو نے کہا ہاں، تھردونوں نے بیٹے کے بل تھے تھا ڈا، اورمیرے سے سے کو تھا ڈا، ایک سونے کے طستن میں یان لآ ار ہا، اور دو سراب سے کو دھوتا رہا، عیراکی نے کہانیہ كوچاك كرو، توناكاه د كميمة البول كرسينه جاك بحرا وركيمه تتكييف نهين معلوم موتى بجبر ایک نے کماکر دل کوچاک کرو، تواس نے ول کوچاک کیا، عیراس نے کما اس كينها ورحسد كال لو، قواس يس سے محمد موث خون كى طرح كى كو ئى جزيكالى، عيم كما اس میں ہم یانی اور رحمت رکھدو، تو اس نے جاندی کی طرح کی کوئی خرر کھدی ، مجراس کے ا جنگھنڈیاں جواس کے پاس تھیں سے ایس اور دہ گھنڈیاں مبرے سینے پراسکاوی بھر مرے الکو عظم کو کھونٹ کر مجھے سے کہ جاؤ، جب میں لوا تو اپنے میں وہ سکرلوا جولیکر النبس آیا عقا بعین حمولوں پر شففات اور ٹروں کے ساتھ ٹری کے پرواست زوا کرمندم ابن حبان ، حاكم ، ابن عساكرا ور الجويم بي ب الكين ان تمام كما بول بي مركزي لسا سند ایک ہی ہے بعینی یر کرمعا و بن محداث باب محدبن معاذا ورو واب باب معاف ابن محرس ، اوروه اب وادا الى بن كوب سے دوابت كرتے ہيں ، محدث ابن المد نے اپنی کتا بالعلل میں اس صدیث کے تحت میں کھا ہے ، حديث ملى واسنادى يدنى مديث بوراكي شدتام ترجول بو ہم لوگ : محد كوجائے بي اور زاس مجمول كله ولانغون عمل ولاماه لاوحبة ومديا لتديبها اپکواور خاس کے واوا کو، وافظ الوسيم نے ولائل ميں جہال يو حدميث نقل كى ہے، صاف كلحديا ہے، يرمديث عرف معاذبي عدية نقل كي يو وهادا لحديث تفرديه معا اوروبی اس عمر کا تعیان کے بیان سے م ابن عجدا وتف ديذكرالس یت شق صدر موا منفرد بس دلینی اس ۱۹۸۸ الذىشق فيدعن قلبك (علماته دا مغتر) ککسی اورقے آئید بنیں کی ہے) بیں برس کے س کی روامیت علی بعینہ ان ہی لوگو سے عقورے تغیر کیباتھ ان ہی الفاظين زوائد احد مجيح ابن حيان ماكم بهيتي اور مخاره صنيابي بحدكز العال عبد

الكن اس سلسلة و دابت كا عال آب س كيك كه ومعترفيس. آغاز وحي كے موقع بيشق صدر كى روايتيں ولائل ابعيم، دلائل بيقى بسنطبالسي اور سند مارت بي بير دايس حضرت عائشة في كران منوب بي جعزت عائشة كي آغاز وحی دانی صریت بخاری سلم اور ابن صنبل وعیره تمام مستندکتا بول میں ندکورہ، اوراس پاب ميں بهي روايت سيے زيا د فصل صحح اور محفوظ ہے ليكن ال كما بول ميں ا موقع بیش صدر کامطاق و کرنهیں ،اس سے اس وا قعہ کی بے اعتباری ظام موتی ہے علاده برین البعیم بهیقی ،طیانسی اور حارث والی اس روایت کی مرکزی سندا بوعمران فج عن يزيدين إنبوس عن عائش 'ت ، يزيدين بانبوس جهول ب ، اوراس سے صرف بوعران بى نے روایت كى سوكسى اورنے اس كوئيس لياہے، طبالسى ميں صفح ١١٥ حيد رآيا د اس روامیت کی شدیر ہے کہ حاوی سلمہ البعظم ال بونی سے اور وہ ایک شخص سے ، اور و حضرت عائش المحاوى بي معلوم أنبيل يرامعلوم تخص كون سي؟ اورا لوعمران في ال نام كيون نهي ليا سي اليعيم بي رصفحه ٩٩ حيدراً با و)اس دوايت كاجوسلسارُ من سيواس یے فالی طکر مزیدین با نبوس کے نام سے ٹرکی گئی ہے جس کا حال آئی اور گذر حیکا ،علاوہ ازیں ا بعيم كى روايت بن اس كے يہ واؤ و بن الجراكيت خص أنا ب جب كو اكثر محديث ميت كلك در وعكو كك كهتے بي ، اسى كے ساتھ اس روايت كے اندر بعض ايسى لغو باليس هي بن جواس كوصحت كيايي ساقط كرتى بن، ایک اور دوابیت حفرت ابو ذریس موکر" اعفوں نے آنخفرت صلی اعلاق

ے دریا فت کیاکہ یا رسول اللہ و کی اعلاق جب آپ کونبی بنانا طایا گیا تو آپ کواپنی سِغمری كا حال كيو كرمعلوم مهوا، اور أفي كيو كريقين كياكرة بي بنيرين "فرمايا" اس الوذر إين کمکی ترائی میں تھاکہ دو فرشتے میرے پاس آئے، ایک زمین برآیا اور دوسرآاسان تھا، اکے نے دوسرے سے کما ہی وہ ہیں ، عیر کما ان کو تولو ، پہلے ، کے بھروس سے عير سوس عير سرارس مجه كوتول بلكن ميرالم عبارى ربارتوكها كريمام المستحباري بن ، بدائی مراسكم عاك كيا (اس كے بدشق صدركے محلف واقعات كا وكرہ، اس کے بعدہ) کہ ان فرشتوں نے عیرمرے شاندہ مرکی "اس روایت یں کو وقت کی تعیین نہیں، گریہ ذکرہے کہ یہ واقعہ کمہ کی ترانی میں بیش آیا، اس سے ظاہر جو تاہے کہ یہ حضرت عليمة كے إس بنو ہواز آن ميں تيام كے زمانے بہت بعد كا وا قد ب بھر اس بی یہ ہے کر خب آب کو نبی بنا ما جا اگیا "اور نبوت کی سے مہلی علامت کا سوا ہے اور امت کا فرکرہے ،اس سے واضح موناہے کریرا غازوجی کا واقعہ سے ایروا مند دارمی رصفی اور دلالل الوقعيم رصفيها) ميں ہے ،ان کے مشترک را دی مرتز ا بوداؤد بعبفر بن عبدالله بن عمان القرنسي عمان بن عوه بن ربير بي جفر بن عبدا متركی نسبت مي شعقيلي نے تنقيد كى ہے كراس من وسم" علم العنى الف ظ كي صحيح يا و دانشت زهمي ، اور اصطراب احتا معين ايك سي دا تعه اور سند وهي كسي طرح اور تھی کسی طرح بیان کرتا تھا ، تھراس مروایت کونقل کرکے لکھا ہے کہ اس کی ساج انسين كى جاتى " يعنى اس كے يم شيخ اور يم درس اس كى اليد نهيں كرتے، كير بعينهي دا قبا

مدر کو مرال ۱۷ و مرا محادر تعزیل مند این ع

الله اوس کی روایت سے ایدیم ، الدیلی اور ابن عساکرنے عتبہ بن عبد علی کی روایت ے داری اور ابن اسحاق نے (مرسلاً) بجین کے شق صدر میں سال کیا ہے ،جن سے اسما اہم نفارض واضح ہے، اب رہ گئی وہ روایت جس ملیمہ سعدیہ کے بان قیام کے زمانہ ین سی كاذكرب، يردوايت سات مخلف سلسلول ساور مخلف صحابيول س لوكول نے نقل کی ہے، گروا قدر برہے کران ہیں ووسلسلوں کے علاوہ بقیر سلسلے صحت ا در قوت سے تما متر خالی ہیں ،اوران یں بیض ایسی لغوبا نہیں شامل ہیں جو اس کو درجہا اعتبارے گرادیتی ہیں، ١٠١س دوايت كا رب بهلاط ربية يرب كحتم بن الى حم عبدالله بن جفر الد عبدالله بن جفرخ د حليم سعدي ساداوي بن اس طريقيس يدوايت ابن اسحاق اور دلائل ابنعيم سي بجم بن ابى جم مجول بى ادرعبداسترى عبفرى مليمسدير كلاقا نابت نیں،اور ابن اسی ق جم بن ابی جم کا شک طاہر کرتے ،اس نے کما کرعبد ابن عبفرنے جود مجھ سے کہایا ان سے سن کرسی اورنے مجھ سے کہا'' ابقیم میں گویشاک ند كورنسين مى بلكراس بن تصريحاً عبد الله بن جعفر كانام الباكياب ، كمراس بن ال نیچے کے را وی مجردے ہیں، ٧- دوسراط نقي واقدى كاب، اين سقدني اس دوايت كواى سلدى دركيا ہے دطداصفی ای گرملاوہ اس کے کہ واقدی کا اعتبار نہیں، اس کی فصیلی سند کاس بی

الدكورينيس ، اويرك را ويون كا نامطاق نبيس بتا ياكيا ب الری میں۔ ابغیم نے ایک اورسلسلہ سے اس کوبیان کیا ہے، ج یہج علالصد بن محد ابنے باہے ، و واپنے باب سے ، اور و ہ ایک شخص سے جو حضرت علیم کی کمرال حمر ایا كرا خوا بان كرتے بن الم تر محول اوك بن ، مى بيقى اور ابن عماكر نے ايك اور مندسے حضرت ابن عباس سے يہ داند نقل کیا ہے، لیکن اس سندیں محد بن زکر یا الغاد بی حجوثا اور وعنّاع ہے، اس کاشارتھ گوتو د، - ابن عما كرف شداد بن اوس صى بى كے واسط سے ايك بنايت طويل واسا نقل کی ہے جس میں ندکورے کقبلائو بنی عامرے ایک برمردنے فدمن نبوی میں آگر ا ب آئے ابتدائی عالات دریافت کے .آب نے بورا بورا اور امال بیان کیا بخار اس کے ایک واقعہ اپنے بین کے شق صدر کا بیان کیا لیکن خود ابن عما کرات، وا كو عرب العني تقات كے بان سے مختلف كتے ہيں، اس كے سوا اس سلسائين کے بیچ میں ریک ہے نام و نشان را وی ہے ، اس سے اور ایک اور قابل اعراض راد اس بي الليفاع، وشدا وبن أوس على ساس تصركا سننا بال كرتاب، الم بخار في اريح صغيروص ١٠١١ له او) بي اس كى نبعت لكهاس في حدايثه نظر ١١ كى مديث بحت طلب بح الوحاكم كتي بي ليس حديثه با دعا تدريني اس كى صريت عيك نبيس ، (تهذيب التهذيب وميراك)

حضرت شراوین اوس سے مکول شام کے واسط سے ، ابولی اور این عبارنے بعینہ اسی وا فعرکو ایک اورسلساہ سے نقل کیا ہے جس میں گوکوئی مجول را وی بیج میں سنیں آیا ہے، مگراس میں یکی ہے کہ مکول اور خداو صحابی کے بیچ میں ایک را وی حقود ا کیا ہے ، یا حیود او یا گیا ہے ، تعنی روا بت منقطع ہے ، کیونکہ مکول نے حصرت شدا دکانہ ا النين إليه ، مكول تدليس بي برام عظم الين ال كى عاوت بيقى كديج مين اكركوني كمزور رادى آجانا نو د ١٥ اس كا ام حصا دية تح ، يا نيج ت اس كوحذ ف كرك الكلي سلسلاجرا دیتے تھے،میرا خیال ہے کہ مکول اورحضرت شدادے سے میں راس وا الوالعجفاء تھا، کمول نے یہ و کھو کرکہ وہ مجروح ہے اس کو جے سے کال ویاہی، سلیے السلسله تعبى المعتبري ہ - عتبہ بن عبد اسلمی ایک مس صحابی ہیں، ان سے ایک ہی سلسلا مند کے ذریعیہ سے حاکم، داری، ابولی ، ابن عباکرا در ابن حنبل نے اس واقعہ کی بول روابیت کی ہے کہ آنے فرایا ایک ن یں اپنے رضاعی جوائی کے ساتھ کریاں حوافے کیا، کھا ا ساتھ نہای کے اس کو ال دوایہ اکے پاس کھا الانے کے لیے صبی ، دہ گیا تو د کھا کرکدہ کی طرح کے دور تم آئے، ایک نے دومرے سے کماکہی ہے، دوسرے نے کمایاں '، میروویوں نے جھٹکر مجے مکرا ، اور زمن پر مجھا الركرمبرابرت حاك كيا . اور اس بي سے دوسيا ، جے بوئے وا ك تطر عناك اوربرف اور تعند عالم عناكم ك الفاظ بن اوادى ويواك يا ما كم ك الفاظ بن اوادى ويرا ہیں اس کے بعد اتنازیادہ سے کہ دصورے کے بعد ایک نے کماکر سکیزت سینی سکین قلبی

لا دُون اس كولاكرمير عسينين حفرك ديا، عيردونون حفوركر تجع بط كيا، من ورا اورايي ما کے پاس گیا در مال کنا، وہ ڈری کر بچے کی عقل تھیک بنیں رہی، اس نے کہا بن تم کوفد كى پناەس دىنى مول اور پيرو ومجھ اونٹ پر سماكر مېرى والده كے پاس لائى، والده نے كاتم في امانت بورى طرح ا واكى، وايت ميزاحال اوراينا خوف بيان كيا، ليكن والده كويد واقعة ف كركونى خوف ياتعجب نهيل موا، فرايا "جب يرسيدا مواتوس في دكيماتها كدايك بورسرے بدن سے سكلاجي سے شام كے محل روشن موكئے ، حاكم نے اس حديث وملم كى شرط كے مطابق كما ہے ، مكر وا قدير بے كداس سلسلة روايت كابيلامشترك دادى بقيهن دليدب جس كوندات فود معضول في تفركها بي الم ال يرسب كا اتفاق ہے کر دہ سخت ہے احتیا طاتھا ، ابن مبارک کتے ہیں ، وہ راست گوہے ، مگر و ہ آگے تھے کے شخص سے دوایت لے لیا کر ہاتھا ، ابن عیدنیہ کتے ہیں' بقیدسے احکام کی دوا، نالاد، تواب د نصائل كى دوايتى خيرك لياكرد امام ابن سنل اورام مكي كاول بح كالكروه مشهورلوكون سدوايت كرت توخيرا ورندست لو" ابوعاتم كيت بي كاس كى مديث المعى جائ ، مروه وليل مي زميش كى جائ "امام ساكى فرمات مي احب ده اخبرما اورحد شنا كے تو خراورحبعنعن كركے بال كرے تو ذار "(باورب كرير دوايت مذكوره برطري عن عن سى ب) ابن عدى كا قول ب كراس كى مين ردا تعة اورمعتبراويو ل كے خلاف بي ١١م احد بن صنبل ايك خف سے فراتے بي كريں سمجما تفاكه بقيه محبول الحال لوكول سيسن كرحديثي تقل كرتا بوليكن ديكها تووه متنهور

الوكوں سے علی تحقیم كى حدیثيں بيان كرا ہے . تم نے جانا وه كهاں سے يارواتي لا ا ہے فاطب في جواب ديا" إلى مرئيس كي ذريعي " ديني يح كي كرور داوى كو حذي كرك ،آكے كے معتردا وى سے سلسلہ جار و ياكر اتحا) ابوعبداللہ حاكم كتے ہي كراوزاعى وغیرہ شردر لوگوں سے وہ ایس روائیس کراہے جو موصوعات کے متا بہیں، اور اسکی صوبت أركرات كرني كم صنيف دا وى كو صنت كردياب "خطيب كتي بن كراس كى اكر روات ي منكرين ، كوده نرات خود راست كو تفار ابن القطال كا قول محكر وه صنيف ما دیوں سے تدلیس کر کے بیان کرتا ہے ، اور اس کووہ جائز سمجتا ہے ، یالزام اگراس إ سے ب تواس كے معتبر بونے ين خلل انداز ہے " عاوبن سلمه كي دوايت بين ان كاويم البحين بي شق صدر كاست صيح واور محفوظ سلسلامندوه جوحا دبن سلمةً ابت بناني سے اور ثابت ،انس أبن مالك سے روايت كرتے ہيں ، چنانچریدروایت مجیمهم مسنداحمد، ابن سعدا ورولائل ابغیم می ایک سی سلسلهٔ سندے ندكور ب بين حضرت السي سي تابت البياني ، اور ان سي حما وبن سلم رواست كرت أب كو مكير كرزين يرتبايا، اور فلب مبارك كوجاك كيا، اوراس كويخال كراس يس ذراساجا مواخون كالااوركهاكرياتنا شبطان كاحترم مي تخابيموس كوسونے كے بن أب زمزم ع دهویا ، مجرسكا ف كوج اردیا ، مجراسكوانی ملم يرد كديا ، لرك دور ہوئے آپ کی ال (دا چلمیہ) کے اِس کے اور حاکر کما کر محدا روا الے کئے ، لوگ آ کے

یاں پنچے، دیکھانوچرہ کا دیگ متغیرے، انس کتے ہیں کسینہ مبارک میں زخم کے بینے کے نشا منی ایک مجه کونظراتے تھے "مندابی منیل میں مدیث اسی سلسلۂ مند سے صرت اس سے مردی ہے ،اوراس میں آخریں واحد کلم کے بجائے جمع کم ہے، دینی یا کہ مجھ کو نظر آتے تھے! کی جگہ ہریہ ہے کا سم کو زخم کے اسکے نظراتے تھے ! اسساله سند كے محم اور محفوظ مونے مي كوئى شك نميس بلكن واقعدي بے كمعلى ح می معراج اورشق عدر کی جس قدر دوایش حصرت انس سے مردی ہیں ال کے دوسرے دادی ابعین میں صفرت انس کے شاگر دوں میں سے قادہ ، زہری ، شرکی اور ابت بانی جا شخص ہیں ، تا بت بنانی سے دوآ دمی ان واقعات کونقل کرتے ہیں سلیمان بنعیر اورحاد بن سلم، حادك علاوه اورجوط ق اويرند كورموك، أن سب بي معراج ك واقعا كة غاذين شق عدر كا ذكر به بلكن حادث ابنى روايت بي يول كيا بحركمواج كيسلم میں وہ شق عدر کے وکر کو ترک کر دیتے ہیں ،اورشق صدر کے وا تعمر کو الگ اورمنتقل بجین کے زاد کی تضیص کے ساتھ بان کرتے ہیں، حالا کد: صرف حضرت اس کے شاگردون سے کوئی، ملکہ حاوے دوسرے ہم درس طلبہ یں سے بھی کوئی ای آئید سیس کرا، غالبای وجرے کرا، م نجاری فے معراج کی صدیث، حاد کے واسطرے قل نسيس كى سى المحادثى نسبت اسماء الرجال كى كما يول يس مكها بحك الزعرس ال كاما فيظ خواب بركي عظا "اسى سريك الم مني مى في ال كى دواسيني بنيس لى بي الم كم ابني مجد مطابق کوشش کر کے خوابی ما نظرے پہلے کی جوان کی دوایتی ہیں ،ان ہی کوئ کرائی کتاب

میں لائے ہیں "میرامبلان تحقیق می ہے کہ حادثی نے دوایت اسی خرابی حافظ کے زمان کی ہے کہ اعقوں نے تمام معتبر اوبوں کے خلاف شق صدرا ورمعراج کے مشترک افعد کو دو کردیا یں سجعتا ہوں کہ وہ مم کم بھی اپنی تریزب بیان کے اشارات ایسا ہی کھے ستانا عاہتے ہیں کرمعراج اورشق صدر کو د ہر الگ الگ زما بزل کے دا قعات قرار ویٹ میں حا دستظمی ہوئی ہے ، بنا بخدوا تعات معراج کے ذکر میں امام کھی رکرتے ہیں کہ بہلے حضرت اس عن ابت ك شاكر دها وى برصديث نقل كرتے بي جب ي معراج كي ان صدر کا ذکر بنیس ، بھر حا دے ساتھی اور تا بت کے شاگر دسکیان بن مغیرہ کی روایت ہی جس بي ستي صدرك ساته معراج كاذكرب، اس كے بدر حاد كى وہ دوايت بحص ميں تنها کین کے شقِ صدر کا ذکرہ ہے ، بعد ازیں حصرت انس کے دوسرے شاگر دول فی روايس بي جي بينشق صدرا ورمعراج كايك ساته واقع بونا مذكور ہے. حادی اس روایت می تعین ایسے معنوی دیو و جی بی جن کی تا بیکسی و وسرے وزيدس نبس موتى مشلا كرشق صدركى يكينيت كسى عمرس عى كذرى مو مكربهرمال اس کا تعلق روحانی عالم سے تھا، گذشته تمام منت اور جروح روایتول بی حداثین حصة شيطاني سكيتت السلى ، رحمت رشفقت ، ايمان او رحكمت وغيره جن اموركا سينه مباركت ركان إاس بي ركه نابان مواسى ان بي سيكسي فيز كاتعلى جهانيات المبين، بااي بمحاد حضرت الله عدوايت كرك كتي بن كالأكي سينديد رخم كالكك النان مجدكور عياكم على بي إيم كور عياكمنداحري بي نظرة في عقي الكريد

جمانی واقع تھی تھا، تو حضرت اس کی وسیرم دی دوایات بی سے جو حاد کے علاوہ دوسر ایک ایک حرف جیم اطرکے ایک ایک خط دخال کی کینیت صحافیانے بیان کی ہے۔ كركسى فيسينه مبادك كے ان نمايا ل الكول كانام كك نميس ليا،ايى حالت يى واقد کی مصورت کیونکر سلیم موسکتی ہے. ددد فدشق صدر موتواکی تاویل اس تستری انفصیل کے بعد عی اگرکسی کو حاد کی اس رواند کے قبول کرنے پراصرار موتویہ کہا جاسکا ہوکہ اس روایت کے مطابق بجین بی حب عقل مو الما غاز مواتوسينهٔ مبارك معد شيطانى جومران ك كاندرى اس كوكالاك كي كي كم کی اس روایت بین اسی قدر سی انجی علم دیمکت کی کوئی چیز رکھی تنہیں گئی ، مگرمعراج کی دات جب عقل وموش كي لميل موى تووه و صور علم وعكمت معودكي كي جبياكة عام رواتيول يرسي شق مدكي ميح كينيت شن صدر كي ميح كيفنت عالب معراج كيسلسان محيم مخارى مجيم كم اور سانی وغیرہ می متعد و روایتوں اورط بقوں سے ذکور ہے کرا کے شب آ مخصر الله عَلَيْكُم فَان كعبي آرام فرارب تھے "الميس سوتي تقيس ، كرول بيدارتها ، كناكا و حضرت جرئل چندوشنوں کے ساتھ نظرائے ،آب کو اٹھاکہ وہ چا ہ زمزم کے اِس نے گئے ، يائب زمزم ك كركونى الله إس أيا سينه مبارك كوطاك كيا بهراب زمزم سه دهويا ، اس كے بدسونے كا ايك طشت ايان اور حكمت سے جعرا بدالا يا كيا . حيرا س طشت كے سرائے كوسنية مبارك بي بھركوشكاف كو برابركرو ياكيا ،اس كے بعد فرت اب كواسا

كى طاف كے يلے، شق صدر کی حقیقت علیا سے طاہر ہیں اس واقعہ کے ظاہرا لفاظ کے جوعام ادرسید سے ساد معنی سجھتے ہیں کہ داقعی سینہ میارک جاک کیاگیا،اورقلبِ قدس کواسی آبِ زمزم سے دھوکم ایمان ادر کمستے بھرویا گیا، اس کو مرسلمان مجھ سکتا ہے ہمکن صوفیا ے حقیقت بی اور ع فاے رمز شناس ان الفاظ کے کچھ اور ہی عنی مجھتے ہیں ،اور ان نہام غیر حتی الالفاظ معنی کو منیل کے راکبیں ویکھتے ہیں، وہ کتے ہی کریا لم برزرخ کے حقائق ہیں،جاں، و حافی کیفیا جمانی اسکال میں اسی طرح نظراتے ہیں جب طرح حالت خواب بی تنیلی وافعات جمانی رنگ بی خایاں موتے ہیں ، اور جمال منی اجسام کی صورت میں تمثل موتے ہیں ، چنانچاناه ولى الله صاحب حجز الله النه بي تطفع بن، نيكن معيد كاج كراء اوراس كوايان الماسق الصادوملؤكا يانا معرناس كى حنيقت انوار للكيه كاورح يزعاب فعقيقته غلبة الوالالملكية موطا اوطبیعت دنتری کے شعاد کا جوما وانطفاء لهيب الطبيعة وخضوعها لمانفيض عليها اورعالم بالاسح وفيضان بوما بحاس كي فع کے لیےطبیعت کا آمادہ موجاناہے، من حظيرة القلاس، ان کے نزد کے معراج تھی اسی عالم کی چنرتھی ، اسلیٹن صدرتھی اسی د نیا کا واقعہ ہوگا ، لصحيح بناري وسلم و سنائي الداب معراج إ فرض الصلوة ومنداحد روايات الن وغيره ته حجرًا شرالبالغرطبروص م ١٥

ہارے زویک صحیح اصطلاح تمرح صدرے ،جیا کھی کم اب الاسراءی حفرت الك بن صعوري دوايت من ذكور ب، فشح صدرى الى كذاوكدادير سیندیاں سے بیان کا کھولاگیا) اور قرآن مجید کی اس سورہ یں جساکر ترندی ین اسی د افعہ کی طرف اشارہ ہے، كيابم فيتر عدي سينكو كلول نين يا. ٱلمُذَنَّنُ مُ لَكُو مَكُ رَكُ وَ وَضَعْنَاعَنْكُ وِنُ مَ كَ اورتجه سے نیرے اس بوجه کو سامنی یا، اللَّذِي أَنْقَصَ ظَهْمَ لَحُورِ انتاج حب في ترى معلى كوتورد يا تها، " شرح "كى دنوى مى عنى عنى بن جرنے كالانے"كے بى ، اسى سے طب كى اصطلاح علم تشريع "اور" نشريح اجهام" نكلى ب، جو مكر جرني اور عياد في سا اركى جز كهل عايال موجاتي ميراس ليه اس سے تشريح امر"اور" تشريح كلام" شرح بيان"، اور شرح كتاب وغيره محازى عنى بيدا بوك بي ،اسىت ايك اور محاورة شرع صدر كابيدا من جس كے معنی سيد كھول دينے كے ہيں ، اور كلام عرب بي اس سے مفصور والت كاسمجهاني اوراس کی حقیقت کا واضح کر دنیا "موناب، فران مجیدا وراحادیث می به محا وره مکترت استعال ہواہے ، صرت موسی کوجب فرعون کے یاس جانے کی برایت ہوئی تو آب في وعا ما كلى رَبِّ الشَّيَحُ فِي صَدْرِي وَكُيِّرْ فِي الْمُرِى وَاحْلُلْ عُفْدَة فَي مِنْ لِسَا يفقهوا قوين ديرورد كارمير سينكو كحول وت اورميركام كواسان كرف اور میری زبان کی گره کھول دے کولوگ میری بات مجس ا نبیابیم اسلام علم اور نهم ، اسانی تعلیم قیلم اور اوی حکت وانائی سے اِک مِبرا مواہ ، اور وہ اپنے اخذ نتائج اور اثبات وعویٰ کے لیے گذشتہ تجرابت اور منطق کے استقراء کُوشیل اور ترتیب مقدات کے ممنون نہیں ہوتے ، ملکہ وہ جو چھ جانے ہیں او چو چھے ہیں اس کا ماخذ تعلیم الی ، القام ربّا بی اور نرد کی کے ہیں ، جو کہ یم ما مکو کا ما علم لدتی ہے ، لدن کے معنی عربی ڈیان ہیں پاس اور نرد کی کے ہیں ، جو کہ یم ما مکو کسیف تصدیل کے بغیر فدا کے پاس سے اور اس کے نزد کی سے عطا ہوا ہے ، اس لیے عوت عام میں علم لدتی کہ لا اس ، الشر تعالی نے قرآن مجید میں صفر ت خصر علیہ السلام کے متعلق ارن و فرایا ہے : و عَلَمْ ذَمَا الله مِن اللّا مِن اللّه ال

وَعَلَّمْنَا لَهُ مِنَ لَكُ نَمَا عِلْما دَكِهِ مِنَ اللهِ إِس اللهِ الكَوْمُم كُولِيا، المُخْصِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

كَنْ اَلِكَ أَنْقُتُ عَلَيْكَ مِنَ الْبَآءِ الى طرح بِم تَجْهِ سَكَنْتُ الْكَابَةِ مَا قَلْمُ اللَّهُ اللَّ

حضرت بوسم عليه السلام كے قصر كے آغازيں آ تحضرت عليه السلام

غَنُ أُنْفُنُ عَلَيْكَ آحْسَ أَنْفَصِ مَمْ عَبِي وَرَّآن كَا وَيَ عَبِكُر اللهِ بِرَنِ بِمَا اَدْ حَيْنَا اللَّهَ هُلاَ الْقُرْانَ قصر سَاتِ بِنِ مِن وَقطا اس

وَانْ كُنْتَ مِنْ مَلِهِ لَينَ ٱلْغَفِلِينَ وَيُعِينَ يَعِلَى مِلْ عِلْمِينَا، سودہ شوری سے، وَكُنَ اللَّهُ الْوَحَيْنَا اللَّهُ وُوْحًا ادرائطی ہم نے دلے محد پری طوف ایٹے مِنْ آمْرِيَا مَاكُنْتَ تَدُينَ عكم عديك وع كودى كيا، تو ديني عيني جانا تفاكركما ب كيابحاور زايان عوا مَا أَلِكُ الْحِيْمَانُ وَ تقاليكن بم في ال كورشي بالاحرا لْكِنْ جَعَلْنَا ﴾ نُوْرًا نَهْلِي درىيى الخرندون يى وحب كومائة به وَمُن الْمُناءُ مِن عِبَادِ مَا ، بي بهم راسته د کها ديتي بي . (شوسى) ه دوسرے فیروں کی سبت جی ہی ارشادہی، حضرت ایر امیم اپ ایسے کہتے ہیں: يْأَبِتِ إِنَّ قَلْ جَاءَ فِي مِنْ الْمِ ا عمرے إب مرے إس عم كادة أيروداكي ياسنس أيا، مَالَمْ يَأْتِكُ ومريدس صرت واوردوسليان كاسلات ب ادريم في داوُدوسليان كوعلم بخشاء وَلَقَلْ الْمَيْنَا وَاقُّ وَ وَسُلِّمِ النَّاكِ الْمُ حزت بوسف کی سبت ارشادے، انتيناً المُحكماً ويعلماً ديستس بم في وسف كوهم اورعم عطاكيا حزت لوسف کے بن بران الون ين مح ومر مرور دكائ في كلال ذٰوِكُما مِثَا عَلْمِيْ دَيِّ (بيسعنه)

حضرت لوط عكمتعلق ب، وَلُوطاً البَّبَالَةُ كُلُما أَوْعِلْماً دانسان ادر لوط كوسم في حكم ا در كم عطاكيا حضرت شلیمات اورجیدونگرابنیاعلیمالسلام کے ذکرمے بعد ب فَفَقَهُنَا هَاسُلُهُمْ نَ وَكُل التينَا بِمِنْ يانسلمان كرسجادى اوربم حُكُماً وَعِلْماً دامنياء) الاسب وعم اوركم عطاكيا. الغرض ابنيا عليهم السلام كاليملم محض عليم اللي اودالفاسة دبا في كانتج مرد من ب ادرعور وفكر بحرئه وامتحان الخصيل واكتباب اورجع معلوات اورترتيب مقدمات بنیران کے علم کی انیں ان کے سامنے آئینہ موکر آجاتی ہیں، صرف ہم کوندل کے لیے میجھنا چا ہے کہ بھی تعوام صنفین ، موجدین اور دیگرعقلائے ذہن بی بے غورونا مل ایک با اس طرح خطور كرعاتى بكركو يا معلوم موتا بكسينديا وماغ كاورور وايب بيك كهل كي ، اور اكيب جزاندر واخل مبوكئي الكين يشرح صدر كي منابية معولي شال ہے،اس منصب خاص کے سیکڑون مدارج میں ،جرانبیا ،کو،ا دلیا،کو اور دیگر مومنین کو این ابن رتبر کے مطابن عطام دتے ہیں ، فَنَى يَوْدِ اللَّهُ أَنْ يَعْلَى مَهُ يَشْرِجُ جِن كَارِبُهَا فَي ضَاجِ الْهِ السَّاسِينَ صَلْ رَةَ لِلْ مِنْ لَكُمْ وانعام ف) كواسلام كے ليے كھول ويا ہے، بعنی بلاجے ت دبرہان اسلام کی صداقت اس کے سائے آ بینہ ہوجاتی ہے ، بخاری شریف یں ہے کہ صرت عرشے صرت او بجرکوان کی خلافت کے ذمازیں

منوره دیا، اور به اصراد کها که قرآن مجید کو اور ات و مصاحب مین نکھوا دیجئے کہان حضر ابرائج بنف عالفت كى كرجوكام أنخصرت المكالية في فرد ابنى زندكى من سيس كيا، ده هم لوگ كيونكر كرسكتي بين ،حصرت عمر كواس برا صراد ا ورحصرت الويجركو ا ساد رہا، گر چند ہی روزیں یک بیک ان کی سمجھ میں بات آگئی ،اس ہوتے ار الحفول في فرما يا حی شرح الله صدری باتک کرمذانے اس کام کے کے لل لا و عبارى تاليمن لقوان مير عسية كو كهول ويا ، مفسرا بن جريرطيري في متعدد صاحبو س سدوايت كى ب كرصحا بيخ ہذنا ہے ' ور مایا' فلب میں ایک بور د اخل ہوتا ہے جس سے سینہ کھل جاتا ہے ' عيرسوال كياكة يارسول الله اس كى نشائى كيا بي ادشا دموا حيات جاوبرك گھر کا اشنیات ، اور اس فربیب کد ، عالم سے ول بروشتگی اورموت سے پہلے مو كى تيارى كاير توحيفت براوراس حقيقت كى جمانى تمييل سينه مبارك كاجاك كيا جانا وراس بي بور وحكمت كاعجرا جانات، ترج عدر كيليم سامن تع جن أيول بي ديكر ابنيا عليهم السلام كوعطية علم كے دي جا اورصلحت کا ذکر ہے ، ان میں اکثر "علم" کے ساتھ "عکم" کالفظ بھی ہج الم تفيران ويرطري عار به في 19 مطبوع مصروحاكم في المستدرك علديم في 11 بند فيه عدى بن افضل

جسے طاہر ہوتا ہے کہ علا وہ فالص شرعی عزور توں کے ،نظم وکومت اور بیصلا احکام کے لیے بے غور و فکر کے برہی مجیج اور حاصر علم کی عزورت ہے، چونکرمعراج ہجرت کا اعلان اور اسلام کے منتقبل کاعنوان تھا ہیں کے بعد آکھزت ہی آگا تھا ہے ہے کو کا کی طاقت عطاکی جانے والی تھی ، اس لیے شرح صدر کے عطیہ کے لیے ہی مناسب موقع تھا، علاوہ ازیں معراج کے حقایق و مناظر جو نفوس نبویہ کے اوراکات کی آخری سرحد ہیں ، ان کے احاط کے لیے بھی شرح صدر کی صرورت تھی،

آيات لائيتي

قرأن مجيدين

یحقیقت محکد قران مجیدی انبیاے سابقین کے مجزے بنا سیل اور کرارکیا تھ بیان ہوئے ہیں، آ تھزت صَلَقَا علی کے مجزے النصل اور کرار کے ساتھ اس میں مذكورنسين ١٠س س ايك طرف تو مخالفين اسلام في يمتيم سكا لنا عالم بوكنوو بالتستيم ا عليالسلام كى دات ياك اسعطية النيس محروم عنى ، دوسرى طوت اسلام كعقل برست فرقد کواس سے یہ دھو کا ہوا ہے کواسلام نے خوار فی عادت کے ظہورسے استحار کیا ہے کہ جباس كنزديك فاتم الابنيات والتعليف كازندكان سے فالى توكدشة ابنياء سوا کے میں جواعی زنطرا آہے، وہ عی مجھے والوں کے بیے فہم کا قصور ہے . والنجيدي أيج تمام جزات اليكن واقديب كروسكر البيات كرام ادرا مخصرت متحالا تعفیلی و کرکیوں نیں ہو علیہ کے مجزات اور آیات دلال بی جو اختلاب منظر

نمایاں ہے،اس کے متعدد دوجوہ اور اسباب ہیں جن بران کو اہ بنیوں کی نظر نہیں بری اس لیے دہ مختلف قتم کے شکوک شبہات میں گرفتار موگئے،

دا، اس اختلاب منظر کی مہلی وجہ یہ ہے کہ مرشخص جس نے قرآن مجدیکا بورے عور است

ے مطالعہ کیاہے ، یا گذشہ صفات بی قرآن مجدے نقط انظرے مجزہ کی وحقیقت

واضح كى كئى ہے، اس كو سجعاہے، وہ ليم كرے كا، كه اسلام نے نبوت كى تقديق كے با مین ظاہری اور ماوی مجزات کو وہ اہمیت منیں دی ہے، ج خصوصیت کے ساتھ عیائی مرساوراس کے مقدس صحیفین نظر آئی ہے ، میکدوہ اسانوں کوزیادہ تر غور وفكر، تهم وتدبر، سوح اورسمجه كي دعوت ديباب ، اورنبوت كے اندروني خصوصيا اوررومانی دلائل کوایان ونضدیت کی بنیاد قرار دنیا ہے، اس بنایراس کے لیے لیے مِثْ كرنے والے كى سيانى كے نبوت ميں اس كے خوار ف اور مجرات كيفصل اور الكرارك ساتف سرحكه عييلانا وروسرانا اس ك اصول ك خلات تقامينا ني الي الله نیچرے کہ اسلام ان گرا ہید اسے پاک رہا جن کی تا یکیوں کے پر دہ میں عمیری مذا كا يورجيب كرره كيا. ٢- د دسري د جرير ب كركذشة ابنيا عليهم اسلام كوج نشانيال لى تفين، وه جند محدد د کنی ہوئی ا در شعب شکل میں تقیب ،اس لیے قرآن مجید کوجب کیمی ان سفمروں كى نشانيوں كى طرف اشاره كرنا موتاہے، توخوا ه مخواه ان كے ان ہى چند حيرت أبكيز وا قعات كويار بار وسرانات آت، اوراس كي تفصيل اور كرارس كوناه مبنول كي نسكام میں ان سغیروں کی یہ نشانیاں اجا کر سو کرنظر آتی ہیں ،اس کے برخلات انتخاب صلاق عليدي كوجونشانيال عطابوس، وه اس فدر تنوع مختلف اورغير محد دويقين كدان تذكر الم وقت ايك بى نشانى كوبار بار يسلان اور دبرانى كى عاجت زهى، ال يدلاً لي محدى وأن مجيد كے سكيراو ل صفحات كے مختلف كوشوں بي اس طح مجرب

موے ہیں کہ دوسرے انبیاعلیم اسلام کے مجزوں کی طرح وہ ا جاگرا ور نمایا ں بوكركم سوا دول كونظ ننس آت، ٣- تىسىرى دجەيە بى كە گذشتە مباحث بىن يەبدى تىفىلىك ما تە گذرچكا بىك كە سلام كى تعليم يە ئىكى كىرىشىم كى جخزات ،خوارق اورن ئىيال بغيركى قوت اوراختبارسى انسی ، ملکر خدا کی فذرت اوراس کے ادادہ ومشیت ظهور پریم موتی ہیں ،اس بنا یہ الخصرت صَالَى المعلقية كم آيات ودلائل على وات محدى كى طرف منسوب موكري للك قدرت اللي كى طرف مسوب موكرسان موث بي ،اس لي عام لوكون كاخيال ن كود لأمل محدى مجهد كى طوت مال نبين موتا. الم - جوعتی وجربیب که دوسرے نرام کے پاس ایک سی ستندچرد معنی آن کامین ہے جس میں ان کے ریانی احکام ،ان کے سغیروں کے اقوال ، حالات ، سوائح معزات سب مجھ ملے جلے ہیں لیکن اسلام کے قبصنہ میں و وجزی ہیں ایک صحیف اللی جب میں عر فدائی احکام ومطالب ہیں ، دوسرے صدیث وسنت بس بی سینمیرے حالات ، اقوال اور حزات وغیرہ الگ اُور قل حیثیت ندکور ہیں ،اور دہ کیا کے خودرواتی اتنا د کے الحاظت دومرے ماہ مجے صحیفول سے کہیں المبند ترت راس لیے خدانے بینم رکے ان ولائل معزات کوعدم اہمیت کے باعث تعفیل ایے صحیفہ س حکم دینے کی صرورت نہیں محصی، ملک اس کے لیے احادیث کے متند و خیرہ روایات کی موجودگی کو کافی قوار ویا . وران جديحاً كي صاحب جزه مونى كادليل عرص بداسباب بي حلى بنا بريعبن كم سوا داس وعي

كى جاأت كرتي مي كرقر آن مجيد كى آيتين آب كومجزات اورنشا نيون سے معر آ طام كرتي مي لكن اسسديس غوركة ما بل سب بهلى بات يه وكذفران مجدف المي تعلق الجي ذان ع كافرول كے جواتو ال تروير كى عرض سے نقل كيے ہيں ، ان ہيں متعد دمو تعوں يراب كور نووباً) كابن أورسام كاليابو اورقرأن فجيدية كالزام كايك بوعب كامنول كاكام بينين كوئى كرنا اورغيب كاحال بنانا عقاءاورساح كى سنبت توعام طوريه علوم سوكدوه عوام كے نز ديك عجائب خوارق كالبيكر موّا ب، اب اگراك امورغيب كي قبل ازوفت اطلاع منين ديتے تھے ،اور جوات و خوارق كاصد ورائي منين بواكر ، عقا، توكفارا بوكان اورساح كے خطابات سے كيوں يا دكرتے تھے ؟ اس حقيقت كوبيش نظر كھكرحسب ولل آبتوں برغور کی ایک نگاه والي. اے محد إقوائي يرورد كاركے نصنل فَمَا اَنْتَ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ بِكَامِنِ کا ہن شیں ہے ، يرزرن كى كان كاكلم نين . وَلا يِقُولُ كَا هِنِ رَحَافَه) أكفرت صلى الما كوخطاب كرك فداكفاروس كامال بتاتاب جهِ وَ كُونُ مُن فَي وَكِيفَ مِن تومُناق الرّاتِ وَإِذَا رَاوُ اللَّهَ اللَّهُ نَسْنَسْ فِي وَنَ وَقَالُو بي اوركتي بي كرية توكها جا دوب. اِنْ هَٰنَ الرَّاسِيْنَ مِنْ اللهِ الله اس أيت صاب ثابت مح كركفار كوج نشانيا ل نظراً في تقين، وه ان كالتمها ارات عظم ، اوران كوجا و وكت تفيم ، اس معلوم مبواكراب كي خار ن عادت نشانيا

ان کے مشاہرہ میں آتی تھیں ،اور دوسری آیتوں میں بھی سحر کی صبت آب کی طاف کفار کی زبان سے کی گئی ہے، ادرجب ان کے پاس کی اِت الی واعدل وَلَيَّا جَآءَهُمُ الْحَتُّ قَالُوْا هَٰلَا كما يفيادوسي ورمم اسكوسي انت ادر سِحْرُ وَإِنَّا بِهِ كَا فِرُوْنَ ، وَقَالُوْا اعدل في كماكية وأن كما ورطائعة كى لَوْ لَا مُزِدِّلَ هٰذَا الْمُزْانُ عَلَى الماء وي يركبون نين اتراء رَجُلِ مِنَ الْقَرْسَيْنِ عَظِيم زَفْتَ قَالَ الَّذِينِ كُفُو وَاللَّحَيِّ لَمَّا جَأْءً ت كمنكرون فيجب الكي ياس ي آيا توكها ية كهلاما ددب هٰذَا سِحْ مِنْنِينُ (احقاد) يرمخر وتماري بي طع ايك دي بي كياتم هَلْ هُلَا الرَّدِينَ عُمُلُكُمُ الْمُالُولَةُ الَّذِينَ جان بوجه کر جا دوکے یاس آتے ہو، التَّحْرُ وَانْتُمْ يُتَجِيرُ وْنَ (الْبِيام) كافرون نے كها ير دمكر، تو كھلاجا دو كر سي وَالَالْكُورُونَ إِنَّ هَذَا لَسْحِرُكُمْ إِنَّ وَإِسْ حضرت سینی نے آب کی آمد کی ج نشارت دی تھی، اس کے بعدہ، مِينجب وه آنے والاستِحْطِلَيٰ استِن كُراما فَكُمَّا عَاءَ هُمْ مِالْبِيِّنْةِ قَالُواْ تدكافرون في كماية توكهلاجادوب، هُلْأَ الْمِحْرُ مَبْنَنُ (صعد) كفارك ان اقوال سے تابت محكر آب كى ذات بابركات سے كيم تو افق العادة إنين ظام مربوتي تقين جن كى تغييركها ست اورجا دوكرى كے الفاظ سے كركے وہ اپنے ناوا ول كوسلى دينے عظے ، اوراسى سے آئے صاحب مجزه مونے كانا قابل تردية نبوت قران كي

ے ملائے،

وران جیریں آئے وہ کو کو اس اجالی شوت کے بعد طرورت ہے کہم آنحفرت صلی آئے اس اجالی شوت کے بعد طرورت ہے کہم آنحفرت صلی آئے گات وہ لائل کے بھرے ہوئے موتیوں کوج اوران میں منتشر ہیں ،ایک خاص ترتیکے دشتہ میں منلک کر دیں کہ وہ نمایاں ہوکرنگا ہوں کے سامنے آجائیں، تنورع کے کافاسے یرآیات و دلائل آئی فیم کے ہیں ،ایک وکفار کی ہرایت و دعوت اور سلما نوں کی مزید ایمانی تسلی کے لیے معمرا دفت نامی مزید ایمانی تسلی کے لیے معمول دنتا نیاں ، دوسری مصیبتوں کی گھڑ لویں میں ائیدا سے غیبی کا ظہور،اور سیم وہ میں اس اجال کی تفیل آئے گی ،

مجزة قرال

عُلْلَيْنِ إِجْمَعَتِ آلِا نَسُ وَالِحِنُّ عَلَى اَنْ يَالُو السِينُلِ هٰ لَا الْقُولُو كَلِيَا لُوْنَ

بِمِثْلِهِ، (بني اسْائيل-،)

ا نخصرت صَلَقَتْهُ عَلَيْتُ كُوبِيتُكَاهِ النّي عِهِ عِبْرَاتْ عَطَا مِوكَ ، ان مِي سَبِّ معربه في مورير معربه في الدي معرب مير والنه سي النالي المعربي الما يسال كانت المراق الما يسال

برامجره خود فران مجيرت بينانج حب كفارة مجزه طلب كيا توفدان فرمايا

مِنْ تَبِيَّهِ قُلْ إِنَّهُ الْأَيْثُ عِنْدً تُنْ يَانُ كِينَ اللَّهِ عَنْدًا لَا يُعَالَى اللَّهِ عَنْدًا لَا يُعَالَى اللَّهِ اللَّهِ عَنْدًا لَا يُعَالَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

الله والله الناكان في الماكن ا

يَكُفِهِ مِن النَّا النُّوزَلْنَا عَلَيْكَ أَلِيتُ فَالْحَفْظِ عِمْن دُّوا فُوالا مِون ، كيان كو

يُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ مُن اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالِيلِّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

عنكبوت-٥) آادى ج أنكورْ عارسانى جانى ب

ادر الخصرت من العلية في على ديرًا بنيا عليهم السلام كم مجرات مقالم بي ابني اسي

وى أسمان كورب برامعن فرارويا ، خِما يُح كوياسى أيت باك كاتفيري أفي ارشا دفرايا:

مامن الامنبياء سني الآء عطى ينيرون يدے سرخمركو، سدتنالى ف

اسقدری ات عایت کے جن کو دیکھکر من ألايات مامثله اومن لوگ ایما ن لائے بیکن و محره محصم اوأمن عليه البشر وانتما وه وى دران عوص كوالشرق في في كان اللنائي اوتيت وحيًا اوحاً مجهداً وا، اس ليمين اميدكراً مول الله فارحاني اكترهم تابعاسي يدهالقيامة (صح بن على بالعقم) في قيامت دن مرع يروون كى تعاوب اس مدیث سے متعد و کیے حل ہوتے ہیں ، ١- سرسيفسركوكوئي مذكوئي مجره عطامواب، ٧- دسكر ابنياعليهم اسلام كم مجر ات وقتى اور عارضى عقر موك اورموكرمط كك سكن الخضرت ويتلف كالمجروة عظم هني قرآن محبد فيامت كك ساس عائم ورافي والم ٣- جونكه وه معجزے وقتى اور عارضى تنے واس ليے ان عد اثر بيدا موارد وي اور ا ورعام ضی تھا ، برخلاف اس کے قرآن مجید حو نکہ ہمیشہ و نیامیں تائم رہنے والاہی اسکیے اس كا الرعبى د المي اورسميشه إتى ربيخ والاب ، اور قبامت كك في في لوكول كو این طرف هینیا رس گا، الخصرت حَمَّى الله عليف كوجرية في نتانيان فداكي طرت عنايت موسى ، ال ين مرفيي المجزوج بى الله تفالى فى تحدى كى بوراورا علان عام كيا بككو كى اسكى شال بین کرے ، اور مجر خودہی اس کی بیشین کو نی مجی کر دی ہے کہ و نیا ہمیشہ اس کی شال بش كرف سے عاجز اور ورماندہ رہے گى،

قُلْ لَئِنِ إِجْمَعَتِ الْإِتْسُ وَالْجِنُّ كهدے الم سنمر! أكرتما م جن واس ملكر معى چاہيں كراس مبيسا قرآك بنالائيں قو عَلَى أَنْ يَا تُولِمِتُلِ هَانَ الْعَرُانِ شين لاسكة ، اگرچه وه ايك ووسرك كَايَاتُوْنَ بِمِثْلِهِ وَلَوْكَانَ بِعِثْهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيراً رسى اسلامين) کی مدویرکیوں شمول ، صرف وس سورنوں کاجاب انسکا گیا ہے ، سورہ مو دیں اورے قران کے سا ك وه يكت ب كسفيرف اس كوانوعي اَمْ يَهُولُونَ إِفَاتُوا هُا مُا مُنْ فَاتُوا ئاليا سى. تۈكىدے كروه ايى بنائى مو^{ئى} بِعَثْمِ سُوَى مَثْلُهِ مُفْتَر الْتِ اسىبىسو، يسكابى ادرابى دكيل وَّادْعُوْامَنِ الْمُنْطَعْتُمُ مِنْ دُونِ ين، ملك سواحبكوعايس لمالين أكروه سيح رِنْ كُنْمُ صُلِي قِينَ (هود-٢) اس كے بعد كى آينوں بى دين سونوں كھٹاكرا كيسى سؤه كا جوالك فى تحديد كيكى ك اوراكرتم كواس من عي كيدشك موتوج وَانْ كُنْتُمُ فِي رَبِيبٍ مِّمِمًا مُزَّدُناً عَلَى مم في اين سنره برا آرامي توال عبي ايك عَبْدِينَا فَأْتُوكِيسُوْرَةٍ مِنْ مِنْ مِنْلِهِ وَ ادْعُوْاسُهَا مَاءَكُمْ مِنْ دُوْنِ سوده لا و اورفداك سوالي عام كوام اِنْ كُنْتُمْ صُدِيْنِينَ وبَعْرَة سِي كوبلاؤ، اكرتم ييح بهو، فَإِنْ لَمُ تَعْمَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا مَا تواكرتم اسي سؤه بناكرة لاسكوا وريقينا مريح لاسكوكي قواس التل وفي سي كي حيك ايند التَّلَكَ لِّيِّ وَقُودُهَا النَّاسُ وَ آدى اورسيقر د حبكوتم يوحتي بورسيونكي جوبي الْحِجَادَةُ أُعِلَّاتُ لَلْفِرِينَ دَبَّتًا)

اسی کے سم معنی دوسری آیت سور و بوس میں ہے ، كياركغاديكت بي كسنمبرفياس فرأن كو اَمْ يَفْوُلُونَ أَفْتَرَاكُمْ فُلُ فَا تُوانِسُونَ ابني طرقة بالياسي الشي كرد اكراسي مِّتُلِهِ وَاذْعُوا مَنِ اسْتَطَعُلُمُ ایک سور مم تولا و ،خداکے سوا اور حکو مِّنَ وُ وَنِ اللَّهِ الْأَكْنُتُ وَصَالِقَينَ عاموردكيلي بلان اكرتم سيح مو، (بولش - ۲) مجرسوره طورس اوتنا د بونا محکه اس مبین ایک بی بات بیش کر د ٱلْمِيَقُّوْلُوْنَ لَقَقَ لَهُ مِلْ لِأَيْوِمِنُونَ كياوه يركت بي كسغيرف اسكوكن ليابيء بات په محکه انکوا یان نهیں ،اگروه سیج بی تَلْياً ثُوا عِلَيْتِ مِتْلِكَ إِنْ كَافَا و اس جبی ایک بات بھی میش کریں ، صليقين (طوي-٢) اس امرر تومام سلما نول کا اتفاق ب کر قرآن مجزه به بین اختلات اسی كروهكس حيشيت معجزه ب ادروجراعجا ذكباب دا، سمن منز لك نزويك قرآن جيكا تطم كلام داسائل ، هزه جبني الل عز كاكلام حب طرزا دراسادب برمواكرًا تقا، قرآن مجيًّا ن كوهيور كرايك ادر بربع طرزا درعجيب اسلوب اغتیاد کیا جو عرب می موجود نه تفا ، ان کے کلام کاتما متر نمو ندستو تھا، قرآن جیدنے نثر کا ابك اسادب اختيا دكيا بحامها ن عرب كاكلام هي نتربوا تفا، كراس مي تخلف اور آوردتها قرآن مجید نے نظم ونٹر کے ورمیان ایک ایا بندیدہ اسلوب اختیار کیا حبلناے عرمی محبل میں نہ تھا، قرآن کے مطالعہ ، مقاطع اور فواصل مینی حبر طرح قرآن کسی بیان کا آغازاور اس كاخاته كرا اورص طرح ابك ايك أبت كوتوراً عالى بو، وه حداعجازي واضل مح.

٧-مقرله ع جاحظا درتام اشاع وقرآن مجيدكو فصاحت باغت كي حيثيت سور نظام معترى اورابن حرم ظاهرى ميدا عقادر كهية بي ، اورامام رازي عي الورامام اقرب الى الصواب كفت بن ، كرران مجد كاعجانية وكرانترنا كافرنني قدري كالمرحم الم عب وعجم كى زبانين اس كے مقابلہ يں گنگ كردين اور اسليد وه اسكا جواب نبين لاكت م يعض معلين كن رويك وج اعجاز، قرآن مجيد كا اطهار غيب اومشيناً ونيا ب اس جوانان کے حیط امکان سے اہر ہیں، ٥- بعض علماء كيت بن كرقران مجيد كا عجازيه بهك و ولوگون كو ل كي هي بو سرار کوفاش کرتا تھا، جوانسانی دسترس سے إہرے، و کسی نے وج اعی زیر تیانی ہے کہ اوران انوں کے کلام ملیدوبیت، کا مل فاق صحیح وغلط ، عزض مختلف المراتب موتے میں بیکن قرآن مجد بشروع سے اخر کا باند كال اوصحت كے لا طست ايك ہى نوعيت كاہے، ١-١١ دو اوميول كى يداك كم وموايد اى كانان ك ايساكلام لماغت نظام كلاً، له الفصل في الملل والخل ابن حرم طيدسوم باب اعجاز القرآن سكه تغييركبيرطد اول صغيره وسا تغييرًا بدوَان كُنْتُو فِي مَ يَبِ ٣ مُكلب كي يدام بي شرح موا فف اعي زوران با قلالى الاتقا سيوطى فصل في الملل والنحل ابن حزم مي نمكوري،

٨-قرآن مجيد كے اعجازى ابك وجراس كى فارق عادت البرادر قلوب اسالى كى شخرهي فرارد كاسكتى ب. اله من بعنوں نے یہ نابت کیا ہو کہ فرآن مجید کا آئی اعجاز اسے احکام نظیمات اور ارشادات حقيقت يه بوكرينام اختلافات بالم متضاد نهين بي جواي عرص خرص د موكين، ادر نه يضروري وكروم اعجا دُعرف ايك بن محدود مو، قرآن مجديك دحوه اعجازا سفدركترين كرائحا ا حاط نبیں ہوسکنا ہے شخص کو اپنے مذائ کے مطابق جوبات نمایا ب نظرا کی ہی اسی کواس کے وجراعجار قراردے لیاہے، کوئی حین اورخو بصورت چزجب نقادان فن کی نگاموں کے سا آتی ہو، توکوئی اس کے داکٹ روغن کامداح ہوتاہ، کوئی اس کے اعتدال فامت کی تعر كرام، كونى اس كى وعنع قطع كوست نياده بندكراب ،كونى اس كى زيبايين وآدايين كى درح كرناب، تودر حقيقت اس كى ذات ان تام ادصات كا جموعه برقى براور براقد ابنی حتیم اعذبارے جو کھے دیکھناہے، اسی کو اس کے حسن کا معیار قرار دے لیناہی، حافظوسعد کے کلام کامفرف کون نہیں ،لیکن لوگوں سے اسکے من وخوبی کی تفصیل او جھو توکوئ ایک بات نیں کے گا کسی سے نزد یا ان کے کلام کاحن یہ چرکہ وہ اپنی غ اوں کے لیے برس نا-مطرابذا ورموسيقيان اختياركرت بي ،كولى طرنقيرًا وا اوراسلوب تعبيركي تعريف كريكي بعض اً قدين سخن الفاظ كي شيرني اور ركيب كي ندرت بيش كريس كم ،كو في تشبيه واستعاره كي جد يرزوردككا ، دوسرے اعجاب ان كى نازك جالى كے معترف مول كے بعضول كے نزوك له ننه ولى الشماحيكي فذا لكبيرس اورول اشبلي في ايخمصندن اعجاز القران من ميى ساك فتياري سي

ان كى معنى أفرىنى عمين فلسفه وحكمة ت اور دليذبر موعظت ان كے كلام كانمفاے كمال ہے، عباراتناشتى ومسنادوا واحد وكلّ الى داك الجمأل يشير مادى عبارنين كوخلف ميكين تيراحن ايك مى مي شخفل يى عباريانى اياحن كيطراسًا و كرماع وان تجيد كى ان آبنول كالرائنقصاء كياجائيجن بن اس كے دجوہ اعجازى طرف اناره بإيابانا عنوده مم كوخود مخلف نظرات بيجس سينابت موتا محكه اسك دجوها اس فدرمتعدد اوركتيرالاطرات بي كراك كوكسى اياب بي محدود نبي كيا جاسكنا،اس في كبين توايني تعليم وارشادى مرح كى بركبين اينى الثيرا ورقوت مذب كى طرت اشاره كياب ،كبين ابني كياني اور عدم اختلات كوافي فداكى طرق بوفى نشاى بائي ب كىيى اس نے اپنى عربيت اور حسن كلام كوظا مركياہے كهيں ايك امى كى زبان كاپنيام بونا بنامعجزه تا ایب ایک موقع براین برایت درمهای کومضوص ترین وصف قرار دا ب، کس ده خود کونور ، هدی ، حکمت میندادر دیگر مخلف دصان موی كتاب، جنانج ويل سم ان آبنول كوبترمتيب لكه دية بي ، فصاحت وبلاغت إيسانُ اللَّذِي يُلْمِينُ حَلَى طرف يكفار نبت كرت بن الكاران و الله عجي وهذالسان عرب عجى جواور برافيسى زبان مے جوئ مَّينين رهل - ١١٠ بحا درائ معادل كوفي كالمركن ية دأن ايك اليي دان ين بوحيات بلسان عَرَبِيٌّ مُّبَيْنَ معائے دی کوفرنی وظاہر کرتی ہے، رشعواء ال

رَبِّن عون بان ين بحسين كونى كي نين، تُرْاناً عَرَبِيًّا غَايْرَ ذِي عِرَج (دير) ابن مدعا كوخ بى عن طاير كرف والاقرآن، قُرُانُ شَبِانِيُّ رِيْنِ وجي كيايكا زورن ين عورينين كرت ، اكريه للافادرعدم اخلات افكاد يتك برفي فداے سواکسی اور کی طرف ہونا ، تو و ہ الْقُرْأَنَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِنْدِغَيْدِ الله أوَجَلُ وَافِيهِ إِخْلِدُ قَالَكُنْوِلُ اس بن برت اخلات الة قت أير ولقنع المناء همون الانباء ان کرد قرآن کے دریدسے اگل امتول ات حالا سائے جاچکے ہی جو ایک تبنیہ کو مَافِيهُ مُزْدَ جَرْحِكُمُكُ بَالِغُكُ دُّمُا تُغُنَّا لِنَّاثُمُ مُ كافي عن يررآن دل كين عان والى دانا ہے بیکن اکو ڈرا اعبی فائد ہنیں بیٹواسکنا، كفارد آن مجيدكو محراور جا دوكت تع بيكيون؟ الى اس المراور قوت تنجركى بناير! جبان كا زون يرسار كالكالم كالتن رعى ما وَإِذَا مُنْكُاعَلَيْهِمْ الْمِينَّا مِينَّةِ قَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُ وَالْحِيَّ لَمَّا جَآءَ هُمْ ہی قدہ لوگ جوسیانی کے آنے کے بیدائ هٰ اَ سِحْرَمْدِينَ (احقات) الكادكرة بن ، كمت بن يوتو كلا بوا ما ود كفاركين في كجب محد لوكون كوفران يم عكرسان لكيس توشوركرد ماكر لوكس منرسا ترنهون كفارن كماكراس قرائن كوشافكود اوراس وَقَالَ الَّذِيْنِ كَفَوْ وَالرَّحْتُ مُعُوا يَظِنُهُ الْقُرُانِ وَالْغَوْلِمِهِ لَعَلَكُمْ تَغَلَّلُون يرهن وقت ننور وغل كرد، شايرتم جيت جاء الميم دمرات الخليك ألكتاب كانم يب ميى بوده كتاب اسي كونى شاك نسي بود

يربزكارون كي الماراليدات و ية قرآن العليم كي بدايت را بحوست ناده محم اورسدهی ب كمدے قرآن اور تورات سے برھركونى بدا والىكاب لا دُنويس سى كى يردى كون متمادے إس و فنى اور مرعاكوظام كرف والى كماب أيكى، جمنے بڑی رائے کی ہدی آیتی آنا رہی، يمبادك كتاب بم في المدى تواس كى سرو كروا دربه ميزكارى اختيادكروا كرتم برجم كياجاف ادرية كهوكهم كيلي يوونصار دوقد مول بركتاب آمارى كنى، اورسم ال رفي ع يجرع الياركوكاريم وكاب آنارى جائى، توسم اف دو نوس قومول دياد داه دامت برموت تولور تخفاف ربك طرمنت دليل مايت درحمت أى مح ادر قراق م و والديم إلى ، و موسول

نِيْنِوهُ لَأَى يَلْمُتَّقِينَ (بَوْدِ) إِنَّ هٰذِا لَقُرْ إِنَّ يَهْدِي كُلِّي هِيَ أَقْدُمُ (اسماء-١) قُلْ فَا تُوْامِكِيتْ بِينْ عِنْدِ اللَّهِ هُ وَاهَدُ ئُ مِنْهُمَا اتَّبِعُهُ دُتَعَقَى قَانَجَاءَكُوْسَ اللهِ نُوْرُوْلَكُمْتُ شَيْنَ (مائد) وَيُرِيْمُ وَلَقَانُ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ أَيْدَ بِبَيِّنْتِ وَهُنَ الْمِثْ الْوَ لُنَاءُ مُبَادًاكُ فَاشِّعُولُهُ وَاتَّفُوالْعَلَّالُمْ تُرْحَمُون آنْ تَقُولُوْ السَّمَا أُنْزِلُ ٱلكِيتُبُ عَلَىٰ كَالْفِنَانِينَ مِنْ قَبْلِنَا ، وَإِنْ كُنّا عَنُ دِرا سَتِهِمْ لَغُفِلْبِنَ ١٠ وَ تَقَوْلُوْ آلُوْا مَّا النَّزِلَ عَلَيْنَا اللَّيْثِ للنا اهدى منهم فقان جاء كم بَيِّيَةً مِنْ لَرَّبِّكُ وُدَّهُ هُلَى وَرَحْمَةً وَنُوِّ لَ مِنَ الْقُرْانِ مَاهُو شِفَاء

کے لیے شفاء اور جنت ہے، يون دانى كانج جسكاس ياس عبى باطل نبین اسکنا، یکمت، ورتوبین وا خالی آماری موئی سؤائ سفرتھے سے وہی كمامانا ووتحوت يطيعمرن وكماكي ترار ورد كالخشش والاعلى سيءا درعدات جى كراكرى الرعماس داتكى ديان عجى كية وه لوگ يا كنة كراسكا وكام كون نسين كو كربان كي كئ ، مم عرب بن ، اوركا مجي كه ف كريك ب ومنون ي بايت اوننا الوكر تفاك إس تعاك يردر دكار كاط نصیحت امکی ، و و در اوں کے امراض کاعلاج ے، اورسل بول کے لیے برایت اور رحمت حكمت والاقراك نصبحت والاقرآن جن دان اس كاجواب نيس لاسكة يكفار سركزاس كاجاب نهين لاسكة،

وَيَحْمَلُهُ فَالْمُؤْمِنِينَ (اسم ١١-٩) وَاللَّهُ لَكُنْتُ عَزِيزُكُما مِنْ يَد البَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَتَ يُحْ وَلَا وَيْ خَلْفِهِ تَنْوِثُلُ مِنْ خَلْمُ مَيْدٍ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّهُمَا قَدُ قَيْلَ لِلرُّ مِنْ فَبُلِكُ إِنَّ رَمَّاكَ لَنُّ وَامْغُفِيًّ وَذُ وْعِقَابِ اَلْإِمِوا وَلَوْجَعَلْنَكُ تُوْلِنَا ٱعْجَمَيًّا لَقَالُوْ الْوُلاَفْصِلْتِ الله عَ الْمُجَمِينُ وَعَرَبِي قُلُ هُوَا اْمَنُّى اَمُّلَى كَا يَشِغَاءُ (نُصَّلُتَ) يَاأَيَّهَا النَّاسُ قَلْ جَاءَ تَاكُمُومُو مِنْ تَتِكُمُ وَشِفَاء لِهَا فِي الصَّلُ وَ وَهُلَّاى وَ رَحْمَةُ لِلْهُوْمِنْيْنَ رِيسَ والْقُرْانِ الْحَكِلِيْمِ رسِينِ ن وَالْقُولَاكِ وَى النَّكُورِصِ ا اَن كاجواب لأمكي قدرت شيس كا يا تُوْنَ بِيشْلِهِ عَلَيْ وَلَنْ بَيْفَعُلُوا (تَقْلَعَ)

رّان ع يمل المنمر : تو تو كي مرمه كرانا القا ادر زائي إلى علمنا تقاء اكراب مؤاتوا ياطل يرست شك كية ، بكريكها يتين جِ ان لِوَكُولَ مِينُول بِن بِي حِنْكُوطُم خِنْ كُي ے، اور ہادی آیو سوعرف کشکاری ال كريتي بن اور كت بن كركيون اس البغمير) مراسك فداكيطرت نشانيان نبين اري، كدك نشائيان فداكے قبضدي بي. مِن تو کھلا ڈرائے والا موں ،کیا ان کے ينانى كافى بنين ب كريم في تجديرك آنادی جوان کو پڑھ کرٹ ئی جاتی ہے. رس میں ایمان والول کے لیے جمت الأمرى شاست ا اورىقىناً مم مى اسكى حفاظت كمن واليمي بم رب اس قرآن كاجع كرنا . اس قرآن كے إس آكے اور نہ يجھے اطل آسكتاب.

الكاكا كالمان وادابونا ومكاكنت تتلوآ مِنْ تَمْلِهِ مِنْ كِنتْبِ وَلَا تَحْظَهُ سَيُنِيكَ إِذَا لَتِنَابَ الْمُعْلِقِ بَلْ هُوَ الْبِتُ بُيِّنَاتُ فِي صُلْ وَ الَّذِيْنَ أُوثُواالُعِلْءَ وَمَا يَجْحَدُ بالْيِتِنَّ الطَّلِمُونَ وَقَالُوْا آدُلُّ انْزِلَ عَلَيْمِ الْمِتَّ مِنْ تَيَّامِ قُلُ إِنَّمَا ٱلْأَيْتُ عِنْكَ اللَّهِ وَ وَ أَنَّمَا اَنَا مَانِ أُمِرَّا مُّنِّينًا وَ اَوَلَفْ لَلْفِهُم ٱنَّاا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلكِتَابَ يُشِّكَّا عَلَيْهِ وَإِنَّ فِي دُلِكَ لَرَحْمَةً رَّدِكُوىٰ لِقَوْمِ لَوْمُونُوْنَ، رعنكبوب م) صفاديها كاوعده وَإِنَّا لَكَ كَلْفِظُون رنحل) إِنَّ عَلَيْنَاجَمْعَهُ وَقُواْنَهُ (مِيَّامِهُ) عَيْنَيْ وِالْبَاطِلُ مِنْ مَيْنِ مِنْ مَا يَعْ وَلَامِنْ خَلْفِهِ (نصلت)

قُلْ فَيِسْهِ الْجِيَّةُ الْبِالِغَةُ كدف كرفدا بى كے يے ده دليل ب ولون كاس اتر عانى ب ية درأن تنفاك رب كيطرت سمي لوجه كيا هٰ اَيْصَائِوْمِنْ مَ يَالُمْ وَهُلَا وَّمَ حَمِلَةً لِقُوْمِ يَوْمِنُونَ (اعرا) ہیں اور ہدایت ورحمت ہی مومنوں کے لیے ، زان مجيد كى يرايين صرف چند خينيتون كوميش نظر كه كريمي كئي بن ،اگركوئي اشتقعا كرے نوشندو وجوه اور يعيى بيدا بوسكتے بين ، الغرض مقصود يہ كر قرآن محير عرف فضا وباعت بی کے اواسے نہیں ، سکر اپنی تمام حیثیات کے لحاظ مے جرو کامل ہو، اس کے معجزة كالل مونے برمخترتن وليل يم كسا وسع يره سويرس كذك كروه صفاكي يان یرکھڑے موکر ایک امنی نے دنیاے یغیرمزلزل تحدی کی کروہ اس کاجواب میں کرے تو کیا یہ دا نوہنیں ہے کہ ان تیرہ عبد یوں کا ایک سال گذرگیا ، گمرایک آواز بھی اس تحدى كوقبول كرفے كے ليے لندى نم بوئى ، اگر صوت مضاحت بلاغت بى كومعيا داعجاز فرارويا جا توكيايه امروا قدينين بوكرعبن أسوقت حبب ايك أتى كى طرقت بهوايك شعرتك موزول نہیں بڑھ سکتا تھا، یہ معیا داعلان عرب بین شائع ہوا، اس دقت عرب قبیلہ بی زبان آ در شعراء اور آتش بان خطباء موجود تقي مگراس صوت ممريدي كماس كى زيانين كَنْك بَرْكُنُين ،كفا رع ني اسلام اورينم اسلام كى كديب كى كياكيا كوششين كين ، اه سخاری ترمی الصول نے اس دا وہ میں جان ومال قربان کیا ، دین وکمبنن کو بربا دکیا ، اپنے عزیز وں اور فرزند و كونتاركيا، خود ابنى جانين تجعيليول بركيس، ان كے ساميو ل في ميدا ن جنگ ين یرے جائے ،ان کے دولتمندوں نے اپنے خروانے کھول دیے ،اگن کے شاعروں اور ا وخطيبون في ابني اتن بيا نيون سيتمام رسكتان عرب كوتنور بناديا ،يرب كيدكيا ، ممر یرند موسکا کر قرآن مجید کی ایک سوره کاجواب بیش کریں جواسلام کے دعوا ہے جی وصدا کے کنگرہ کوشیم زون میں سیت کر دنیا، کیاوس سے یہ تا بت بنیں ہو ناکہ وہ اسکی مثال اللے سے عاجزتے ،اورجب و ہ جوز بان کے اصل مالک ورمحاد و عطبی ماسراس مقابلہ عام تھے تواس ز انے بعدے لوگوں کے لیے توبے عز اور دراندگی اور زیادہ نمایاں مج حسّان بن ما من ، عامر من اكوع طفيل بن عمر، زيد البيل ، زير فان ، شماس ، اسو د بن سريع كعب بن زمير، علىدنتر بن واصوغيره عرب مشهوز بان درادر شاع وكردران مجيسات ان سرنیاز حم کیا البید عرب کے مشہور شاعرادر سبجہ علقہ کی زم مشاعرہ کے ایک رکن سے ، اسلام کے بعد جب حضرت عرض ان سے جنداشعار کی فرایش کی تو اعفوں نے جو اب حب فدان مجه كو بقرواور آل عمران سكهائي، تو مجهة عركهنازيا نهيني" النس قبيل عفارك شاع عق الحفول في حب الخصر ن صلى العلاق كالرعاسا، قو جهب كركمة ك اورة تخفرت حلاه على ذبان مبارك عكلام زبانى كي كيد اليتي سكم داس كئ ان كے جائى نے يوجيا كرتم فى كبايا يا، اعنوں نے جواب يا كر قر من كہتے ہيں ك له استيعاب اب عبدا لبرترجم لبيد

وه تناعرس، ساحرس، اور کابن بن ، سم فے کا بدوں کا کلام ساہے، یہ اُن کی بولی نہیں، ہم نے شعر کے ایک ایک درن کو دیکھ لیاہے، دہ شعر تھی بنیں ہے، خلاکی تسم محد سیجاد صادادى ايك صاحب ، وها المجبونك كيارة عظم وه يس كركم حكر انودا وبوانے ہوگئے ہیں،آکے علاج کے لیے آئے،آنے مختصری حدا در کلمۂ شہا وت بڑھا.وہ شکر تھے ره كئے ، بن وفد ٹر بھواكر سنا ، بيركهاكہ فدا كی تسم ميت كامبنوں كى بولى ، اور جا دوكروں كے منتر ا در نناع ول کے فضائد سنے ہیں بلکن تھا داکلام کھید اور ہی ہے، یر توسمند رکا میں اثر كرجائے گا، جابرين عبدالله إلى دوابت ہے كرا يك وفعدا بوجبل اور قريش كے ديجراكا بر جع موكرمسور وكرنے لئے كرمحدكى تحركيد دورمرد وروركي الى جاتى ہے كسى اليا وى كولا كُرْنا جا جي جوجا دو ، كهاست ا در شعر كهنا جانة مو ، تاكديم علوم موكديكيا مح ، قريش كمسهو ومرفي عنبين رسعه في كماس رسب كيه جانبا مول ، كهونوس جاكر وكيمول ، جِناني آستار نبوي س أكراس في صلح كي مجه شرا لط من كي ، الخعزت صلى العكافي في اس عجواب سود ففِلت الرهني شردع كى الجهري آيتي الرهى تفين كراس نے آئے منہ براعد ركهداك قرز كا دا سطاب كرد . والس كيرا توحيد روز ناك كهرسه إمرينس كلا ، اليهبل نے جا كركها . كبول علته إمحد كم بهال كها ناكها كالكار عبيل كي معتبر في كهاتم جانت بوكس سي زياده د دلتمندمول منجه كو دولت كي طبع دامنگيرنب موسكتي ليكن محدٌ في ميرس جواب سي جو كلام شي الصيح اسلام إني ذرك عيم لم إب تخفيف الصاوة والخطبه،

وه دستعريقاً مذكمانت على ، نه جادو ، بي نے ايساكلا مكمبى نميس سا ، الحقول نے جوكلام شرصا ، وس میں عذا باللی کی دھمکی تھی میں نے ان کو قرابت کا واسطہ دیا کرجب ہو جائیں میں ڈراکہ تم مرعداب ندا جائ ، لوكو سف كما محدث اين زبان ساعتبريا ووكرويا ، وليد بن مغيره قرنش مي برا و ولتمندا ورصاحب تربحقا، و ١٥ يك فعراب كي ضرمت ين آيا ، اور فر مانين كى كركھ يره كرسنائي ، آئے جند آيتن يرهي ، اُس في كرويرهواكرسني آخر بيجو دم وكر لولا صداكي تسم اس مي كجيه اورسي شير بني اورتا ذكي بوراس خل كي شاخون ي عیل اور اس کا تنه عماری ہے ، یکسی اسان کا کلام نہیں یہ بنوذبل بن شیبان کے مردادمفروق کے سامنے آنے جند آیتیں ٹرھیں توگودہ لما نہ ہوا ، کر کلام المی سے منا تر موا ، نجاشی کے دربار میں حصرت حیفر فی جب سور اُ مرکم کی ثلا و کی، تواس پر رفت طاری مرکئی اور اس کی دونوں آنکھوں سے آنسو جا ری مرکئے ، کھر كا "فداك قسم يكلام اور الحبل دونول ايك بى جراع كے برتو بن " اس تسم کے اور معنی وا فغات ابن اسخی نے میرت مین فقل کیے ہیں بہلی طلہ و ل بیں مڑھ عِين ، كر لوك كيون كرة أن محيد كي أيتين سنكرمنا ترموجات نظي مصرت عمر كأدل ايب سوره کی چند آسین ٹر هکر اورسن کر شیقرے موم موگیا ، صرت جبر بن طعم اسبران بدر کو ك كما بالتفيد إبن مردويه المسندا بوليلي وسيرة ابن اسحاق الخيرفقره مرف سيرة ابن اسحاق مي بحرك مصنف عبدالرزاق متدرك عاكم علد وس و و من بدا ورا ويركاوا قعدد و نون ل على من من الم سه وف الانف ترح سرة ابن بشام عليدا قلص مروح ومطبوط مصرا من ما المامل وت رك حاكم عدر من ١٠٠ شه ابن سدعلة احتدادل صاف والبياني وعاكم بدقي لاه مندابي بل طبراي العرانة أن عفي المفول في المحرت ملى العلية على المارة طورى ايك دو اليس لين الم ان كا دل د صراك الكا "حضرت عنما كي بن طون في جند آيت س لي تو فوراً علقه بكوش الما ہوگئے ، حضر طعیل من عمرون ہی کے کا بذل میں اتفاقیہ قرآن مجید کی جند آیتی کیے گئیں توسل ن بوكئ ، طائف كم مقرس حضرت خالد العدوا في في آب كود السَّما عِدَ الطَّادِ ا ریصے ساتوگو دہ اس وقت سلمان نہوئے، مگر دری سورہ ان کے دل میں محرکر کئی يعنى ياد بوكئي معين سعبس أدميول كي ايك جاعت ما صر ضدت بوئي ، آئي أكاد قرآن محید ٹرمد کرسنایا، ان کی آنکھوں سے آنسوجاری موکئے بھرت ابعبید ، حضرت الإسامة بحضرت ارفم بن ادفم بينيون اصحاب اسى كى كشن مقناطبسى سع صحيكم حِلْه واسلام ين آئے، اور تواور قود مبطوحی اور مامل کارم ریانی کاکیا مال تھا ؛ حضرت عبد اللہ بی معود نے ایک وفعہ قرائت شروع کی توبے اختیا جہم مبارک سے آمنوجادی ہو گئے، ایک اورموتع يرقراً ف مجيلتيداً مين زبان مبارك سے ادا موسى ، اور اس كے بعد اسو كال كلام كى يشيرىنى بمكينى ، يتا نير يتنجر جود دست و دشمن ، مواقق و مالف شا ودكرا عالم وجابل سغيروامت سب كوكيال فريغية كرتى ب، اعجاز نهين تواوركيا بي حكما له جرائ تغیرسورهٔ طود که مندا بی نبل چاص مراس که استیعاب ندکر طفیل بن ووی که من ا بن صبل على من ١١٥٥ هم ميرة ابن بشام كه اسدالنا بتذكره ابوسلةً بن عبدالا مديمه صحيم عباري تعنيرفكيف اذاجئنام كالمف يتهيد عصجرتكم إب بكارصلى المعلية كم لامتم

فلاسفه، ادباد، ابلِ لذت مفسرن ، محدثين، ففها ،صوفيا ، شعرام مسلم بن ،غرض نوع انساني كى وہ كونسى صنف ہوجب نے اياب أمى كى زبان سے ادا ہونے والے بيغام كے عشق و مجت ين ابنا سرائيرهات قربان نهب كرديا، اورب كواس كلام كى تنزرى توفيسل العين وتوضع كے خدمات كى لذت يں دنيا كى تا معمنيں بيجے نظراً ميں كيا بيا اعجاز نہيں ؟ عوركيج كرايك التي محض جواميول بي كي كودون بن بلادريل كرحوان موا، اسف ہوش سنجالا توگرد دبین تاریکیوں اور طلمنوں کے سوااس کو کچھے نظر نہیں آیا علوم فنوان تدن ونندب اباب عاری ماک معاری شر، اورعاری فاندان کے اندرسٹوونا بائی، جهال ابل فكراورار بالم علم كاوجود نه تقا، وه حذو، اس كا غاندان اوراس كا وطن نوشت دخواند کے نقوش وحروف سے آشا نظا، گذشتہ صحف ابنیاءادرانکارعالیہ کا ایک حر اس ككان يركمي نهيس لمراعلاء اورد النتورول كي صجت اس فيهنين المطائي اصول فانون مبادي اخلاق ، محاسِ علم وعمل كى كوئى ظامرى على ماس كونه يس ملى ، ملكه يشر علم وكرت كے سائے وليات كي اس كاكذر شين موا ، اور اسي و و اپني زندگى كے جاليس دورے يور عرام كرام كروفعة عارواك ايكم إفتواجالا بوابي علوم وفنون اور تهذيك تدن سرخي المتاب ،ظا برى نوشت وخواندك نقوش وحروت كالسم اوت جانا موصحف ابنياء اور افكارعاليمك او راق اس كى زبان يرجادى موجلت بي، اسكے يرتوصحبت سے أى ا ورجابل، علمات وبراور دانستوران ، وزكارين كريطف لكنة بي ، اصول قانون ، مبادى إفلا ا در محاسِ علم وعمل كانعليم كاغلغلم ال كى نرم فين كے كوشم كوشم سے ملند موا ہى كالم ما بان

کے یردہ بی ملم وحکمت کے پوشیدہ اسرار فاش مہدنے لگتے ہیں ،اس سے زیادہ قرآن مجید مے مجز ہونے کی اور کیا دلیل ہوسکتی ہے! توراة قانون وشرىدى بهكن اخلاق وموقطت نبين ، أجل اخلاق وموقطت سكن فالون وتمريدت نهيس ، ريور مخاطبات لبي اوروعا ول كاحبوعه ب البكن ومركم صفات خالی مستح کے صحیفی می خطابت کی منبی مرا رائیاں ہیں ، مراتندلال اور فکر ونظر کی وعوت نبیں صحف نی امراسل میشین گوئیوں سے برز میں گرد قالتی حکمت اور اسرا دایان وحل سے خانی ہیں، دنیا میں ایک ہی کنا اللہ اللی ہے جو قانون و تربعیت بھی سوا ور اخلاق وموعظت میں مخاطبات فلیی اورد عاول کا تنجینه علی ہے اور دیکی کنب اللیم کی مجموعی صفتوں کی مالیمی خطا بنت مجى سوا وراستدلال وفكر هي ، اظهار غيب اوريشين گوئيول سے بريز عبى ہے ، اور دفائق حكمت اسرارا يان وعمل مضعمور كمي، ادران سيكي ساخد عين أس وفت جب ادركنب اللي تحريف وتغيير، اورتراجم ونغيرت ابني الى زبان ادر صلى الفاظ كهو حكى بي، اس کی بقا اور حفاظت کی یہ ذمہ و اری کر تیرہ سوبرس کے بعد بھی اس کے ایک لفظ ایک حرف ، ایک نقط می تغیر و تبدل نے داہ بنیں ای ، وہ رہنی ذند کی حا ویکے سے کا غذکے نفؤش وحروت کی محاج نہیں کہ لاکھوں اسانوں کے پینے اس نیز انے صندوں ہیں، ا در دہ ای زیان اور ان ہی الفاظ اور ان ہی حروت کے قالب میں ابتک جلوہ کر ہی جس من دستِ قدرت نے اس کوڈھالاتھا ،اور جرال امن نے اس کو آباد تھا ،اور محر عربی نے اس کوارت کے ہاتھوں میں سونیا تھا، کیا براعیا زہمیں ؟

يهيس سي يكته عبى حل مواج كزر أن مجيد اين تعليات اورسانى كے ساتھ اپنے الفاظ

کلمات اورعبارت میں بھی معجزہ ہے ، اور اس کی نصاحت د ملاعنت کے ہجزاز کیال کی دوسری آسانی کتابی، حربین نهیں بنکین ،کیوکر دوسری آسانی کتابی، پندا نفاظ کے افاصے نہیں، بلکانیے معیٰ کے لحاظ سے وحی ہیں، خیانچرز تو فووان کتابوں کواوڑان کے اسے والول کو اس کا دعویٰ ہی اور ترکیمی اعفول نے اپنی کتا بول کو کلام وعبارت کے محافظ سے معجز کیا ہی جانچ اسی لیے وہ اس الفاظ اورزبان سے قالب میں وحی موسوی دتورات) اور میسوی رکھیل انے ظهور کیا. مت ہوئی کہ دنیا ان سے محروم ہوگئی، تورات کی اس عبرانی زبان جو صفرت موسی گی زبا سے معلی تھی وہ بخت نصر کی آگ کی نذر ہوگئی ،اوراس نے آدامی اورسریانی زبان کا فالب ختیار كرايا اورة خرصد باسال كے بديصرت عربي نے عيراس كوعبرانى زبان ميننقل كيا جبل كي علق المجي تك بهي طينتين مرواكه سكي المن ربان كما يخني جاور الجبل بهيله بيل كس زبان بي تكهي تكي تحيي جا كى سب قديم زبان يونانى زبان مى گرفلا مرب كه يه ده زبان نهيں جرحفرت عليى فلسطين كے مك م بولتے تے الیسی حالت میں ان كتابول كى فضاحت و الاغت اعجازا وراسكے الفاظ كے منجا الشرمون كا وعوى كيونكوكيا جاسكتا مئ برفلات اس كے دنیا مي والى محدثى است بهلى اور س خرى كتاب جب فاس حيثيت سے ليف اعجاز كا وعوى كيا، جنانج فران مجيد كامر ف مرف او لفظ لفظ دی ہے ،اور وہی ہے جو محدرسول الله صلّی الله کی زبان سے اوا ہوا اور وہ ہر سم کی تحریب و تغیرسے پاک ہی، اس ملیے اس کے الفاظ ، کلمات اور عبارات کے مجزہ ہیں ، اور اس وصف مين وسيا كي كوني آسواني كتاب اس كي ممسري كا دعوى ننيس كرسكتي به

أميرت

يعني

ٱنحفرت مَنْ عَلَيْهُ كَافَامِرِي لِيم الويْشِينَ فَي الْمُدَاعِ مِنَا الْمُحْرِقِ الْمُحْرِقِ الْمُحْرِقِ الْم الرَّسُوْلَ الْبِينَّ الْمُرْقِينَ (اعدات)

يروا نعرمحاج بالنهيس كرا كضرت صَالمَة عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ فَا مِرْضَا مِنْ الْعَلَيْمُ ورنوست والمراكواغ

ے پاک تھے. قران مجید فی متعد دموقعوں براس داقعہ کا اظهار کیا ہے، جنانچ سور اوا ت بی ا

الكَيْنِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ البَّيِّي يَمِ اللَّهُ مُولَ البِّنِي مَنْ الرَّمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الم

اکارتی اللی کی بیردی کرتے ہیں۔

اسی سورہ بیں بھراس کے بعد ہی ہے ،

سود المحبحة مين نه صرف الميكامي ، ملكه اغلب الماوي كى حالت كے مى واسے تمام وسي

اورعب کے امی ہونے کا اطہارہ،

هُوَاللَّذِي نَمْ يَمْكَ فِي الْأُمْيِيِّينَ اسى فدائے الله ول كے ورفيان ان بى

مَسُوْلَ مِنْهُمْ دَحِمِهِ مِن عِلَمِينَ كُرَجِياً،

دوسرى حكيسور وعنكبوت مي ارشا دمونام وَمَاكُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِنَابٍ اور قرآن كنزول ويها في يمرز توتم كولى قَلاَ عَنُطَلُن بِيمِينيكَ إِذا لِكَنْ مَاتِ بِهِمَ كَابِيْهِ عَصَادِر النَّا إِلَى وَالْكُولَاهِ المُبْطِلُون دعنكبوت ٥) كَلَّ عَلَى عَنْ الرَّاسِ المِوَّالَوْمِ إِطْل بِست شَاكًا اس سے معلوم مہوا کہ آپ کا ا ف ای تعلیم سے یاک ہوٹا تھی صلح ب النی کا ایکے منشاء عقا اسى لياس كے بعد سي ارشاد موتاب، وَقَالُوْالُوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ اللَّهُ ا درمقرضين كمت بي كراس سفمرر اسك يرديك مِنْ مَ يَهِ قُلْ إِنَّهَا الْأَيْثُ عِنْدَ كى طرائ كوئى فشانى كيون نبين اترى ،كد اللهِ وَايِّمَا أَنَا نَاكِيْ يُرْمِينِينُ ، أَوَ كنت نيال شاك قبضه قدرت بي بي ، او مي ترصرت مداس والنهول مكيان مَلْفِهِمْ أَنَّا أَنْنَ لَنَاعَلِيلُ اللَّهَ معزمنين كويرنت في كافي نسين بوكريم في حيد يُثْلُ عَلَيْهِمْ مُ رعنكبوت - ٥) عني (جرامي مي) كنا بالدي جران كريمكرساني م قرأن مجيد كى مختلف سورنول مين اس كا اظهار بوكر" المحمد كالمعلية عمقارى زبان آج گذشتہ بنیروں ، اگلی متول اورعدر اصنی کے واقع ت اوا ہوتے ہیں ۔ ان واقعات او مالات سے وا تعنیت عل کرنے کے تین ہی وربیع اسان کے اعترین بی ریک یے کر دہ اس وا قد کے وفت موجود مو، دو تسرایکذان حالات کوکٹا بول میں پڑھے، تمیسر آیک اور ول سے المخصرت صَلَيْ المعلاج على الله على الله المعنول ورائع سينا أشنا عقر اول وربية توظ مرب كا مفقود فقا، قرآن مجيدي آدم سي ولد محد كاك كنام وافعات بيان كيك ين اير والعالم المن كي بيدا والقات بيان كيك ين اير والعالم المن المن كالم كالو كى طا مرى ذرا المن بيلا و قرع بذيه و ك عقد اور آك بياس ان كالم كالو كى طا مرى ذرا المن بيلا و قرع مثلاً محفرت مريم اور ذكر ياك قصدي كما ب المن المن عجد من آنها والمعنى في في ي مثلاً محفرت مريم اور ذكر ياك قصدي كما ب المن الحق من آنه با والمعنى في في في المن في في من المن المن في من في من

حضرت موسی کے قصدیں ارشاو مواہد :

جب بم نے بوسی کواپنا فیصلہ دیا تو تو اسو مغربی گوشت سی بوجو در تھا، الکر بم نے صدیا اس برگذالہ دیں، تو بیں بیداکین بنی بڑی بڑی بری عمر سی بوئیں ، اور نہ تو اہل میں بی تویام نہیں مہرکرا یات والی اکو بڑھکرسٹ اسھا، الکر ہم ائیدہ تم کو جھیجے دالے تھے، اور نہ تو اس قر گوشتہ طور میں تھا، حب ہم نے موسی کوا وا ذو گرشتہ طور میں تھا، حب ہم نے موسی کوا وا ذو

تیسری صورت یکی که دوسروں سے سن کریملم حال کیا جائے ،سب کومعلوم ہے کہ نبوت سے پہلے انکفرت حقیق کہ دوسروں سے سن کریملم حال کیا جائے ۔سب کومعلوم ہے کہ نبوت سے پہلے انکفرت حقیق انگارت میں گذرے ہوں ،اور خود کرمفطر ہیں : ان وا قات کا کوئی واقعت کا رعفا ،اور نزونین کوان سے انکاہی تی ،اس لیے یہ ور دیم علی جا ہی تا ہیں ہیں ۔ ویا بیٹ میں کہا ویا نامیل کہا

تِلْكَ مِنْ اَنْبَاءِ الْفَيْبِ نُوْحِيْهَا اللّٰكَ مَاكُنْتَ تَعْلَمُهَا اَنْتَ وَ كَا فَوْمُكَ مِنْ تَبْلِ هٰذَا (هود)

ا تحضرت عَلَيْهُ عَلَيْكُ كَي جِدْ ندكى كرمنظم سي كذرى اورمفرتجارت بي قرمين ك تنامی فافلوں کے ساتھ حجز اند بسر جوار اس کاایک ایک واقعہ قریش کے سامنے تھا، آپ كريس مظانب عى آب قرنس كے مجمع من تھ ، اورجب كمبى كرس السك نوعى ورث ہی کے جورٹ میں رہے ، اس میے آب کی زندگی کا کوئی لمحدان سے تعنی نرتھا ، اگر آپنے كوئى ظا برى عليم إئى بوتى ، توشاع دمحبون وساحر كي طح وه اس الزام كانطها يعبى كيكت تے ،گرا تھوں نے نہیں کیا ،اس معلوم ہواکہ ان کو اس بات کا بقین تھا کہ محد کا سینہ ظا ہرى علىم كے عبس و اغداد نيس ، جنائج قرآن مجيد في اوا د لبند كها ، قُلْ لَوْمَشَاءَ اللهُ مَا مَا كُونَهُ عَلَيْكُمْ الرضاكومظور مِوَالوَمِنَ مُ كُوزِية وَأَن يُرْعكر سنا وَلَا وَلِا كُوْمِهِ فَقَالُ لَيِثْتُ فِيكُمْ اورنظاتم كواس وَآن ع آكاه كرا، اس عُمْ أَمِنْ تَعْبِلِهِ أَفَلاَ تَعْقِلُونَ (دِينَ) بِلِي مِرْنَ مِي روع إبون كياتم ينس في قران مجیدنے ان تمام شکوک اور الزامات کو دم رایا ہے، ان کویشک تحاکی حکاری تا اللہ کسی دوسرے سے س کریے قرآن میش کرتے ہیں ، جنانچے قرآن مجیدنے ان کے اس اعتراض کو نقل كيا اوراس كاجواب ويا، اورمم كورخفيق معلوم موكديكفاركت بي كالحد وَلَقَالُ نَعَالُمُ انْهُمُ مُنِيَّوُ لُوْنَ إِنَّمَا يُعَالَمُهُ بَشَنَ لِيَانُ اللَّهِ ثُلَّا خُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ كوكوني أدمى سكعا بالبحوا ستخف كي زبان ب کی طرف یہ منسوب کرتے ہی عجبی ہے، اور إِلَيْهُ أَعِجَى َّدَّهُ لِنَالِيَانُ عَرَيٌّ

مَّيْنَ (خَلْ ١١١) الْمُعْرِينَ وَ خَلْ ١١١)

سوده فرقان بس جندآوميول كي شركت كاشبهد ندكوريم. وَقَالَ الَّذِينَ كُفَّ وُ آانِ هُذَا ادر كافركة بي كرية وآن من كفرت يزب اللَّا فَالَّهُ لَا فَازَا لُهُ وَاعَامَهُ جن كو محدّ في طور الياب ادر اس افراروا س چنداد آدی می تنرکی س، ده یقیناغلط نَوْمُ اخْرُونَ . فَمَّ فَ جَاءُوا ظُلْمًا وَّنُ وُسِ الْ وَنِقَانِ ١) ا در تجوث كت إن يرب شهات كي كئ ، گركفار في مين بين ما بركيا كر محدف چكي سے بر صنا سکے اباہے ،اور و دسری اسانی کیا ہی ٹرم کریے قرآن بنایلتے ہیں ،اس سے ابت ہواکراب كى اميت بران كونقين تفا، مريز آكر ميودون سے معالم يا، روايات بى بكرت اس مم وا فغات مركوري كربيو وأب كے پاس أف تفي ، اورائب وه سوالات كرتے تفي جو أكل كنابون ين مركود محقر، اوركية تفي كران كي جواب يغمري ديكتاب، أ كفرت صكى اعلية ان كے سيج جوابات و في عقم اور وہ سخرہ جاتے تھے ،اس وا تعرب يرام إر تون كوسي ا مخول نے طرصاب اور نظر صلكة بن ،اور نداس حرات كے ساتھ وہ اپنى كا بول كے سوالات استحض کے سلمنے سی کی سنبت ان کومعلوم مو اگر وہ ان کوٹر مع حکا ہی، یا ٹرمھ ے، زمین کرتے اور زاس کوحق وباطل کامعیار قرار ویے . رّني كوص تضى كى نبت يشبه تفاكه وه أنحض تضمّي العَكَيْن كوسكما الجواس متعلن امام طری نے تقنیرس مختلف روائیں نقل کی ہیں بجن سے اس کی شخصیت اور نام كمتعلى كونى صحيح فيصد بهي موسكنا، تاسم محموعي حيثيت سينطا مرمة اب كركم عظم بي كوني نصرانی غلام تفاج اپنی زبان میں کتبِ مقدس تھی پڑھا کر اتھا، اور آپ داستہ چلتے اس کے نے جواب دیاکراس غلام کی، اور جو کتابی وہ پڑھاکر آہے، ان کی زیا ن عربی ہنیں ،اور ندو عربي جانبات، اوراً محصرت حكيمة علي على على المواكوني اورز إن نهيس جاف اورخودرا كى زبان في عولى ، يكو كرمكن بكر الخصرت صلى العكية غيرزان كوسمج لين اوروه عجى غلام قرآن جي صح ذبان بي كلام كرے، آ کھنرت صلامت کے کین کے واقعات یں سے ایک داقعہ یہ بان کیا جا ام کرک آب كوائج جي الوطالب افي ما ته شام ليج وادب تع واسترس بحرانا م ايد واسب اب كود كيما اوراتا أست يسيان سياكراب مي سغمرانوالزال بي رجائي اس في البطالب كو متوره دباکهان کو مکه واپس تھیجدو، درز بیوداگرد کھائی گے نوفس کروالیں گے ،اگرچہ یہ واقعہ یہ سيرة نبوى عبداول د شام كاسفرى يتقضيل لكها جا چكاہے صحيح نهيں ہو تا مم ما دے عيانی احباب اس ضعیف د و ایت پراین شکوک د شبهات کی عظیم التان عمارت قائم کرتے ہیں آ كمتے بن كريني إسلام في اى دامب كى صحب فيمن على كيا، اگر يصحب تو ديا كے ليے اس سے شرام تیزہ محررسول الشرصی اعلی کی کا اور کیا جاہے کو ایک ایجدنا شاطفل دوازدہ نے چینے تھنٹوں میں حفائق وا سرار دین ،اعول عقائد، کات اغلاق ، مهات قاندن اور ایک تشریعیت طلمی تی المیل و اسیس کے طریقے سے کھی کھیلے کیا ہارے عیا کی ووست ال

معجزه كوسليم كرتي ب سے بڑی ات یہ کا کفرت صَلّی العدالی کا مران ذرگی بورے ۲۳ برس کے کا مراد الرائض في المائي لاڑی صدیک خلوت وطوت میں آئے ساتھ رہاکہ وفت صرورت دنعو فربا ملنے آب اس سخورا بنواني احكام دمواعظ يكفي اسرار وكات معلوم كرت ادرتيخص نفيني مسلمان زمبوا كبوكر حف غود مرعي نبوت كوتعليم و عدر بابو ، و مكيونكراس كي نبوت كوسيم كرسكنا تها ، اور عيراس شهرت م وكرميل، دفعت مقام كود كيفكرو بدى نبوت كوهال مورى فى ، دەخو ديرده كے يحيم كنامى ب الرادا وصحابرام كى كام موساس كا وجود مهيندستورد مهاجب عجى كى نندت فرسن كوشبه على اكر حقيقت بن أب اس معليم كالكيالية توقون حراب كى مكذب، زلبل اوراب كو فاموش كرف كى مرتد ببريمل برامورى عقى ال ليدية أسان تفاكه اس غلام على كوالك كرديج كرمحدرسول الله كي وحي اورفراك كامام كارفها روفعة ورسم مرسم موجاً اعلاوه ازس زياده سوزياده اس كا وحود كم مي تفا ، بهرمد من ١٠٠ مرس كاسينهُ نبوت فيضال اللي كامر شمر كه ويحرا ملها رما ، فرا متربعيت اسلام ادر احكام كالراحصين وي برايي مكري ترنسبة ببت كم سورين ازل برقي بي جب مدينه منوره ب اسلام كاجريا يها نويودو نصارى في اسلام كويرنام اوليكا كيفى ايك مربر بسوي كالوك حجوث والماكر يهياسلمان اور عرجيد روزك بعد مرند موجاس تاكر محرصلى تنظر في كريداى موراورلوكون كو حيال موكر اكرين زمب سيامة الة اس كو قبول كريك كونى كبول جيوارد تنا

يِتَالَنَ طَالَيْهِ فَيْ الْمِيْدِ ادرابل كتابيس ايك كرده كتابح كمسلما يون برجوا تراميءاس يرتع كوايما امِنُوامِ اللَّذِينَ أَنْوِلَ عَلَى الَّذِينَ لا دُاورشام كواس سے بيرها و، شايك امَنُوْاوَجْهَ النَّهَاءِ وَاللَّهُ وَا اجْرِيَّ لَعَلَّهُمْ مُرْجِعُونَ (الْعَلَى) وه لوگ دسلمان کلی تیمر جائیں، جناني اسى سازش كے مطابق ايك عيسائى في اسلام قبول كيا، اورسور و بقره اور سورهٔ آل عمران پرهی ، انحضرت صی شعران نے کتابت وحی کی خدمت اسکے بیرد کی جندور نے ده مرتد موكيا ، اوركي لكاكر مي في محد كوجو كيد نكهديا مح ، وه اس كيسوا كجهانس جان ما این نشانی ظاہر کی ،اورموس نے بہت جلد اسکی افرایروادی کا ہمیشہ کے یے فائم کروآاوا ونیانے دیکھ لیاکر محد علائے کے فیصال نبوت کاچتمہ اب عبی اسی ح جس دن ہے صلح صدميم كااكك واقديه وكرفونني اور لما بول كے درميان عدنام مرتب بور الحا حضرت علی عمد المراکھ رہے تھے ،عمد المرکی عبارت یکٹی کر یہ وہ تمرا کط ہی جن کوخدا کے رسو عريض منظوركيا، وتنبي في كها اكريم أب كوضاكا رسول انت تواس لرائي كي نوبت بي كبول اس لفظ كومنا كرانيا اور اب باب كانا م تكيب، أفي حضرت على كو ا يا فرا باكه وكحب فوابن ترسي كردو بصرت على في كما مجه سے بركت في نهيں موكني ، آئے بوجها ده الفاظ كها ل بي جفر على في الكلى ركفكرتها يا، تواكي حود ابنه وست مبارك مي رسول الله كا نفظ شاديا، اور محرس عبد متد تكهديا ، يروا تعريج رئ ملم ، سناني مندا بن نبل اور مام كتب سيري في كوري المصحيح بخادى علامات النبوة في الاسلام

اسی کے ساتھ بخاری میں یہ نفریج ہوکہ ولیس عیسن بیکت اورمنداحری بروایت امرائل يرالفاظ مِن وليس عجين ان يكتبعين أب تكفينا نهيس جانتے تھے ، ليكن باوج و اسكے تمام أماد وسیرس یہ ہے کہ آ نے محدب عبداللہ کے الفاظ مکی سے ، روایت کے ظاہری منی سے تعفول كويشهم واكرأب خود ابني دست مبارك يرالفاظ تصى اورائي شايرا خرزان ملكف سيكه لياتها، ابن الى ننيب في مجام ك داسط يدروايت كى محكة في اس وفت تك فات ين يائى جب تك أب كو مكهنا يرهنان أكيا، اورايك اوردوابيت د بواسط بولس بن ميسره ا بى كىتنىة السلولى عن مهل بن الحفظليه بقل كى سوك أفي حضرت اميرمعادية سے ايك فرمان كلموا اقرع اورعينية كوعناسة فرمايا الخول في رسول الترصيفة عديد سي اكركما كمعلوم نهين اس بن كيا لكها ب، آفي اس برايك نظرة الكرز ايا، وسي لكهاب وي في في داي، اكريه روايس صحيح بن تويرة كخضرت صلى العكافية كاايك اور بحره موكاكران في ليم کے بغیراللہ تنا لی نے آپ کو فن بھی اپنی بارگاہ سے عنا بت کیا ، گروا قدرے کریدوائیں تامتر موعنوع يا نهايت ضيعت بن ،اس ليه آكى اميت كمتعلق جمنواتر دوايتي بي ان سے ان کی تمینے نہیں موسکتی، یمکن ہے کہ امی سے امی اُدمی کے ہاں جب شق دوز لكهنية وصف كاكام لكارم، تودهكى قدر حرف شناس موجائ، مصوصاً ابن أم ادرد متخطاك میان لینا اور ان کولکر مین کرانکه دینا تومعولی بات ب بلین ال بر ب که فاعل مازی حِقْنَعَى كَي تَفْصِيل مِن داويوں سے مسامحت ہوئی ہے عِمومًا سلاطين ،امراء اور اكابر حج لصحيح تحادى إبعمرة الفضاء

فراین ا در مراسلات مکھاتے ہیں ، محاور کو عام میں ان کو مکھنا ہی کتے ہیں، آپ کتے ہیں كر عالمكيرنے يرزان مكى كرديا، شاہجاں نے جائ مسجد نبائى . فلال بادشاہ نے تبلعہ تعيركيا ، حالا تكريكه والع ، بناف والع ، اورتعميركرن والحكائب اورمعارته ، كمر جِ كَد ان سلاطين كے حكم سے اور ان ہى كى طرف سے وہ تكھا يا با يا گيا، اس ليے بولئے دالے خودسلاطین اور امراء کی طرف فعل کی ننبت کردیتے ہیں، جِنانچہ اسی محاور ہ کے مطابق اس موقع برحب أتحضرت صلابة علية في سلاطين عالم كام وعوت الفي يعج بن ، نوو بان عام طور برير العاظمين ، وكتب الى هيصر وكتب الى كسرى ، آب فيصر کو یہ خط انکھا، کسری کو یہ لکھا، گرسب کومعلوم ہے کہ آئیے وست خاص سے برخطوط الکھ کر بنیں بھیجے ، مگر حو بکہ آب ہی نے تکھوائے تق اس سے ان کی ننبت آب ہی کی طرف كىكى ، دوزمره كى بات بكر مندوستان كرادنى طبق جونوشت وخواندس مار ہں ، وہ ا بنے اعزہ اور احباب کوخط مکھاتے ہیں ، گرکنے والے اس کو بوں ہی کہتے ہی كُاس نے خط میں مکھاہے كہ میں آنے والا ہوں ،حالا نكہ وہ خود تکھنے والانہیں ،اس د دسروں سے مکھایا ہے ، مگر جو نکہ ملکھنے والے نے اپنا مانہیں مکھا، لمبکہ مکھانے والے كى زباك ساس كامرعاظا بركياب، اس ليے اسى كى طون فعل كى نبت كردى كئى قران یاک نے آپ کو بار بار اور سر ملا احی کملے ، اس سے زیادہ نبوت اس کااور کیا جاميے ؟ليكن آب امى موكر،اميول بي بلكر،كتب سابقة كى ظامرى تليم سے ااكث ا مورعى سب كيه بانت عظ ،ادرية بالمعن وتفا، كفاركوخطاب كركة وأن كما بحرم

كى صداقت كى يردليل كافى بنين كروه 'اآشائے تعليم موكر بھى وہ كچھ جانا ہے،جس كى على سے بنی اسر اسل کے سواا وکسی کو خرانیں ، إِمَّنَّاءً لِفِي زَمُو كُلُّاوً لِينَ اوَكُمْ باین گذشته بینمبرون کی کنا بون پ یں کیاان کافروں کے لیے یاف فی سیا مَكُنُ لَهُمُ إِنَّةً أَنْ يَعْلَمُهُ عَلَمًا ءُ مِنْ السَّمَا مُثِلَّ كران إلى كورجواكي اى كى زبان ادامورىي بني اسرالي كے عالم عالم

ذات بوی کی حفاظت

وَاللَّهُ يُعِصِمُ النَّاسِ

ا بنيائ كرام حب دنيا مي تشريف لاتربي توده دنيا كى جبالت وظلمت ،جروستم، كن ومعصيت كے خلاف اپنا جها و شروع كرديتے ہيں ، اس كانتيج بيم والب كر نبرا دول اسا ان کے وہمن ملکہ ان کے خون کے بیاسے موجاتے ہیں،اس تنهائی وسلیں کے عالم میں جب مصلح کو آغا ز دعوت میں و و چا د مونا پڑتا ہے، صرف اسی قا در و توانا کا ہاتھ ہوتاہ، جوان کی تسكين ونفرت كاسهارا بواس بحرت ابرابيم فرودك دربادي اورحضرت موسى وعون کی بارگاہ میں ،حصرت علمینی کی وسیوں اور بہیود بوں کی عدالت میں ایک ہی گناہ کے مجرم تھے ا مگرچونکه الندنغالی این اس بیغام کی نفاو نیام کاجس کے لیے وہ بیغیر کومعوث کرتا ہے، خود ذمہ دار ہوتاہے ،اس لیے اس کیسی و بیجارگی کے عالم میں اس کی زندگی کا وہی محافظ اور الكهبان بن جامات كه ده ب خوت وخطراب فرائص كوانجام دس مكيس، جنانجراً مخضرت صى العلي كوشروع بى ينكين ديدى كئى تقى، وَاصْبِرْ لِيُكُورَ مِنْ فَانْكُ وَالْمَالِ الْبَارِجُ عُمْ كَانْظارِي عَبْرِكِي بَشِاءه مِا عَيْنِنَا (طور-۲) كتوبهارى أنكهول كے سائے ہے،

مب كومعلوم م كرا تخصرت صلى العلية في حب دعوت كا أغاذ كيا تومكر كا يجراك

وسمن موكيا،آب كوطرح طرح كے آذاد سيافيان كئے، اسكے فلات سيكروں منصوبے باند ہے گئے .آب کے قتل کی سازشیں موئیں ، الوادین دہری بجباکردھی گئیں ،سوتے مي آب كے قبل كا اداده كياكيا، ميدان جنك ين آب برزغه كياكيا. كينكا بون آب برحلے کیے ، غفات یں آب کے سر بر تقر گرانے کی تدبیرسوچی کئی ، کھآنے یں ذمرد ياكيا، كرمرمونع برياط مرمواكه ع وتشمن اگرقوی است مگهبال فوی تراست ورقران مجديكا يراعلان صحيح أبت موا: اِتَ رَبَّا عَالَمُ مِالنَّاسِ يَرِع بِدود كَارِ فَ لُولُون كُولُهِ لِكُا (۱سر ۱۶) ہے کہ تجے یہ دسترس ایس ، ميخود ايكستقل مجزه ہے كه ان منه كاموں ، فتنوں اور ساز شوں كے عالم مين خصوصًا ع ك مك ين جال اقتدار حكورت إنظام من كانم ونشان ك نظام كيونكرا في بحفا تمام اینے فرص کو انجام کے پنجایا، ونش كى محلسين اكثر خانه كعيمين منعقد مواكرتى تقين اوداكتروس اكل نشت ويرعل راكرتى عنى ماسم أكفزت صى متعديد عازاورطوا ف كيد سيخوف وخطروس تشريب ليجايا اوربر ملا ان کے دیونا و ک اور منوں کی برائیاں میان کیا کرتے تھے ، آخر قریش نے ایک ج اداده كياكه نغو و بالتراب كافاتم كروي ، يخراب كاستي كراس المراس كاداده ين كسى قعم كاومن ما عندمت نهين بيدا موما ايك دن قرني في يا كارج

محد كى بوئى بوئى الداد يجائه، اتفاق سے كفاركى يرتقرير صفرت فاطمة سن الله بن وورون مونی اب کی خدمت میں حاضر موتی ہیں ،آب نسلی دیتے ہیں ،اور وصور کے حرم کی سمت ردار ہوجاتے ہیں، دینمنوں کی تکا ہیں آپ برٹر تی ہیں، تودہی تکا ہیں جو اتباک خون آشا کے لیے تیار تقیس ، و فعد مربکو موجاتی ہیں ، حاکم س بوک اس کے بعد آئے جند کنکریاں اٹھاک ا دي جن جن كوكينكريا و ماركيس وه بدري مارسك ك. ایک د فعرا بو جمل نے ارا وہ کیا کہ اگراب دہ آپ کوسیدہ میں دیکھے گا تواب کی میتا كوركر وك كا جب وه اس ارا وه سے آئے برصا تو جھجاك كريمي اوسكيا الوكوں في دريا كياتواس في كما مجه ايامعلوم بواكرمير، ادر محدّ ك درميان أك كي خندق عائل يه، ورجنديددادستا وكفرى بي آني زما إاكروه مير ويب آلة فرضة اسك كراع الديتي معلوم ہے کجس شب کو آئے ہجرت کا ادادہ کیا ہے، قریش کے تمام فاندا وں نے مكرا في قتل كا فيصله كرابيا تفا . وقي كي بها در دات عرضانه اقدس كابيره دے دمج تھا أهم آب ان كے سامنے سے نظلے ، زبانِ مبادك بربر أبت باك تى ، وَجَعَلْنا مِنْ بَانِيا مَانِ يُعِيمُ سَكَا اللهِ الديم في الله الديم وَمِن حَلْفِهِ مُسَدّاً وَاعْتُ يَنْهُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ فَهُ ﴿ لَا يَسْفِي وَنَ رَسِينَ } كوه شين ديجية بي . الم متدرك عاكم طيداول على مواوا حيدراً ياد، منداين عنبل عليداول على ١٩٨٠

اله متدرك عاكم طبداول على ١٩١٥ حيدراً إو، مندابن عنبل عليداول على ١٩٨٠ على صحيراً المدابي عنبل عليداول على ١٩٨٠ على صحير مسلم بإب تولدا نفائي وَمَا كان د منت ليع من بهمة

بیره دارول کی آنکھوں یہ قدرت نے مراکادی ،اور آنحفرت صی العمالیہ ائن کے درمیان سے مکل کر چلے گئے ، صبح موئی تو دشمن آئے تعاقب میں اس غالہ کا پہنچ كَ رجال آب اورحصرت الوسجر عاكر حصي تقي وه اس غارك ولإنه كال بيني كن أور اكروه وراجهك كروكيية توان مقدس بناه كزينول يران كي نظريها تي ، كرخد الله في عقل اور دوراندیشی کے بور کو بچھا دیا کہ نیچے جھاک کر دیکھنے کا خیال نک ا ن کے ولی كفارني ياعلان كيا يتفاكر جومحمد كوكرفة ركرلاً يكا، يا ان كاسركا كرلائيكا، ال سوا ونث انعام مي ليس كم ،يس كرسرافه بن عبتم اين اسب رابوار ريسوار موكراً يك تعاقب میں روانہ ہوا، اور ومیرم اس مخصر قافلہ کے قریب مورم عقا، حضرت الوسجر مر بتقاض بشرى اصطواب طارى تها، مُرا تخضرت حَقَّ اللَّهُ كَاللَّهُ كَاسكينت فاط سي كوني فرق مرايا والفي وعالى ، تين و فعواس كے كھوڑے كے يا ول زمين ميں وهنس وسن كئے واس نے فال کے تیر سکال کر دیکھے توہر و فدیفی میں حواب آیا . بالآخراس کونفین موکیا کہ یا کوئی اور ا دازے ، اور وات محدثی ماری گرفت سے باہرہو، اس نے این اداد ہ فاسدسے تور کی ، اور أكفرت صلى المناسك ايك خط اما ك كيروالي كيا، اور بعد كوسلمان موكيا، تروع شروع مي جب آپ ميزتشريف لائه ، توصحابه مان ساري كى باير راتول كوائے كرويره دياكرتے سے ، يك را ت صحابرا كے خيمہ كے كرويره دے رہے سے كر ايت

له صحوب الله المالية المني مني العلية

وَاللَّهُ يَحْصِمُ الْمُ الْمُاسِ المُلِّنِ الْمُدَّانِ لِأَلِّي عَلَى عَاظِت كُلًّا آئے اسی وقت غیرے ا ہرسرنکالا اور بیرہ والوں کوخطاب کرکے فرایا کہ لوگو! والی جا د فدانے میری حفاظت کا زمن خودایے ذمر ایا ہے۔ یہ وعدہ حفاظت ہزار إشكلات اور خطرات اوجود من بورا ہوتا را، غرو و احد میں جب لمانوں کے یا وُں اکھر طلے تھے اور ذات وشمنوں کے نرغه میں تقی ، اور آپ پرتینے وتبروٹ کی پارش مورسی تھی لبکین ووسید دریش فرشنے آئے یاس کھڑے ہوئے آب کی حفاظت کا فرص انجام دے رہے تھے ، ایک فعہ ایک فعم کولوگ گرفتار کرلائے ، اور عرض کی کہ چضور کے قتل کی گھا ہے ؟ فرایکواس کو حبور دوکر اگریم محبد کوتس کرنا جا ستا بھی تونسیں کرسکت سی طرح سے خبر سے ب ا يك بيودين كوشت بين زبر الاكرمين كيا. تواتف بيلابي نقراعًا يا تفاكر فرا إير كوشت نه کھا دُ، کیو کر اس نے مجھ سے کہا ہے کہ اس میں زمر لما ہے. بیودیے کو بلا کرجب وا تعری تحقیق کی اوراس نے اپنی نیات فاسد کا قراد کیا تو آئے فرایک خدائیمکو اس برقابون ویا " له جات ترزى تغييرور والمروث صحيح نجارى غزوه احد د حيم كمما له يفضانل تصحيم كم إليم

المالماكن

جنوں کی انقلاب سانی کی لاش اوان کا مشرث اسلام سوا قُلُ أُوْ كِي إِنَّ انَّهُ اسْمَعَ ذَمْنَ كُينَ الْجِيِّ (سَوَّةُ جِن) مخلوتان الني كي تعدا واوراصنات كاكون انداز ولكاسك به، وَمَا يَدُلُدُ جُنُود وَمِلْ كُلُّ هُودُمُن ادبيء بك فرج ل كلم اسكر سواكس كونس، مخلوقات اللي كي ايك صنعت كا ما محق ہے، الله بذت كتے ہي كرع بي بي جن كا نعظ جَنْ مَصْنَتَ مِ جِس كِمِعنى "جِهِينَ "اورجيبان "كيم مِن ، جِز كم مِخلوق اسْا اول كي الكويل عمد أمستور رسني ہيء اس ليے اس كوجن كتے ہيں ، يحيب بات ہوكہ يہ لفظ اسى عنى بي يا اسى زب زب خلف قرموں کی زانوں سی الماتا ہو فرنج میں جی (Genee) اور الكريزي مي خصر صرح اسى مفهوم سي عب مي عربي مي جي ادو ، عبوت ، بليت المجا الطینی می حبینوس (GENius) در شین (GENii) ده مقهوم رکھتا ہے جوسارے إلى ممراد كائے ، اور روح نوعى كے معنى بن تھى يالفظ رومى اساطرر ميما لوى می تعل ہوا ہے، فارسی میں جان کے معنی طلق روح کے ہیں . بسرحال دنیا کی قوموں م م اعتقادسی رکسی حیثیت سے موجو در اسے کرانسانوں کے سوا اس مطیح اصنی پرایا اور غېرمني مخلوق عجي موجود به د پورې موجوده د ور الحادي ادواحت نامهٔ وسيام ا در

ان كے عل تشخير كے كار نامے بڑے بلسفيد ل اور ما وه رستوں كوا مئية جرت بنائے ہوئے ہیں، اور د دز بروزان کے اسخارا درشاک کی جوأت کم ہوتی علی جاتی ہو، اسلام کے علاوہ دوسر سلم زہبی کنا ہوں میں بھی جن اور شیطان کے تذکرے موجود ہیں بھٹرت میں کی مجر استجو موجود انجبل بن زکور میں ، انکی ٹری تندا دانسانوں اور حیوالوں کو انکے پنج خطلم سے را کی سبے ، قرآن مجدنے بنایا بوکران کی بیدایش انسانوں سیلے بوئی ہو اور آگتے بنائے گئے ہیں ا وَلَقَلْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْحَنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْحَنَا الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَا الْمُ مِنْ حَمَاءٍ مَّسَنُونِ، وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ عَيداكيا، اورجوں كواس سے كيا لوك مِنْ قَبْلُ مِنْ مَا رِالسَّمُوْمِ دَعِي، اللَّهِ مِنْ قَبْلُ مِنْ مَا رِالسَّمُوْمِ دَعِي، وَخَلَقَ الْجَاتَ مِنْ مَّا رِجِ مِنْ مَّاد (خُنْ الله اوراس فحول كواك كى وسى يداكيا اسلام سے پہلے عرب میں جنات کا بڑا تناط مقا، ان کی ہو جا کی جاتی تھی ، ان کی دیا فی ا كى جاتى تقى ، تبنا تول ميں جو عالل اور كابن موتے تھے ، ان سے اُن كى ووستى بوتى تقى ، اوروه ان كوغيب كى خيرس بتا ياكرت سق بجول كرمر باف استرے دي مات سے ك ان سے جنات سے اگ جاتے ہیں، یہ اعتقاد بھاکہ پرشاع کے ساتھ ایک جن مونا ہے ، یہ جی خیال تفاکه وه صورتیں بدل برل کرلوگوں میں عیرتے ہیں ،اوران کوشاتے ہیں، خدا کے كارخانهُ قدرت مي يهي ان كے استياا واورتصرت كو وخل عقا . و وحيگلوں ميں ان اور ك مار والع تقى راستول من التماليجات عقر الوكون كوسمارة ال ويتر تقر ، الحكم موش ووالم

خزانر تبن كركية عرف فرض خدائ الوسيت من عرك بري ويا اورويبان شركي عقيس اسي طرح بي جنات يمي شركي عقه. وَجَعَلُوالِيلَهِ شُمَ كَأَءَ الْجِنَّ (انفاه-١٢) ادرا ن شركون في وفدا كاشركت ابي ا دران مشركون في خدا اورجون ك دميا وَجَعَلُوا مِنْيِنَا وَمَانِي ٱلْجِنْةُ الْسَبَا (حدافات-٥) رغة قامُ كررك بي، اسلام آیا تواس نے ان اعتقادات إطله مح ارد بودكو كرات كراوالا اس فے ونیایں صرف ایک ہی قوت کی تعلیم دی ، اور وہ فداکی تقی ، اس نے تنا یا کو جنات میں اس محصوري ديسے ہى عامزاور ورائره ميں جيے ان ن وجي اس طح اس كى مخلوق بي جیسی اس کی د دسری محکو قات ،ان میں لوگ اسی طرح اعجے اور برے بال فرومون میں اورشقی موتے ہیں جس طرح اسا بول میں، وہ می قوحید ورسالت اور احکام اللی کے مانے کے ویے ہی مکلف ہیں، جیسے عام ان ن وَمَا هَلَقْتُ أَبِينَ وَالْرِيشَ الِآ اورس في اور اس كواس ليهيدا لِيَعْبُدُ وْنِ (دار مات) كيا ب كه ده ميرى بندگي كري ، فيامن يس دو ول سع سوال موكا، يامَعْشَا لِبِيَّ وَالْإِنْسِ ٱلْمُرْيَاتِكُمْ لے جن اورانس کی حباعت اکیا تھا اسے یا

تميس سينم بمعالى إس نبين ادر وہ مم كو ہادى ايتيں ارمكرينيں ان تعادران ف كانف سيس دراك

رُسُلُ مِنْكُمْ يَقْصُونَ عَلَيْكُمْ اْيَاتِي وَسُنْكِ مُونَكُمُ لِقَاءَيُ هانآ رانام-۱۱)

قران کے تحدی کے جواب سے دونوں عاجزیں . كدوك اكراس وجن دو ون ل كريا-كرايا فرآن بنالائي توان كي یہ تامکن سے ،

تُلُلِّ وَإِنْ إِجْمَعَتِ الْإِنْسُ وَأَنِيَ عَلَىٰ أَنْ يَاتُو البِنْلِ هَٰذَا الْقُوٰا كَيَا تُوْنَ بِمِثْلِهِ (اللهُ يل م)

خدا کی قدرت اور طاقت کے سامنے دونوں لاجار اور ور ماندہ ہیں ، ا من الراسمان وزمین کے مدو ے نکل کر إسرا سكتے موتونكل ماؤ کیکن خدا کی قدرت فا ہرہ کے بغیر تم من ننس كة.

يَامَعْشَ الْحِيِّ وَالْإِنْسَ اللَّهُ عُمَّ اَنُ تَنْفُنُ وَامِنُ أَتْطَارِ السَّمُونِ وَالْآرْضِ فَانْفُنْ وَالْأَنْفُنْ فَا اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا

كامنون اورعاملون كوج غيب كي معض بعض بالمين علوم موجاتي مي تواس كي صور يموتى ہوكرا سرتنا في حب امركا فيصله كرتا ہے تو دہ اپنے الماء الى مي اسكا ذكر كرتا ملاء اعلیٰ دالے اپنے نیچے کے فرشوں سے اس کا تذکر مکرتے ہیں ، اور اس طرح درج بدرجر سا ك وشول كوعلم والمالي مياتك كاخرى أسان ك بالتبني ماتى ب جال س نیجے دنیا کی صر شروع ہوتی ہے ، بیا تاک کر جات و شیاطین سُن کُن لیسے کے لیے او مرادوم

عصے رہتے ہیں ایک و دلفظ اعفو ل فےسن کیے اوران میں اپنی طرف سے سو حصوت الاكر كانا اورعاملوں سے کسستے ہیں ، وہ اس کوا مناون میں تتر کرتے ہیں ۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے آسا میں بینارت روں کے شعلے بھڑی رکھے ہیں ،کدایک توان سے آسمان کی زیبائین وارائین اور د دسری د جربیه به کرحب به جنات ۱۱ در شیاطین اپنی سرحدس آگے بڑھ کر فرشتوں کی بار سناچاہتے ہیں نوفورا ایک حکمتا ہوا تا راد شهاب تا تب ، توٹ کراُ ن پر گرتا ہے بخلف سور و یں، میڈنعالیٰ فرما تاہے:-

ادرم في أساك ي برع باياب، ا دران ستاروں کو دیکھنے دالوں کیلیے زید دآرانين سايا جوادر مردانده دركاه شيطات اسكومحفة فاركعا سيءالكين أننا بوكروه جورى چے کی س بے قدار کے گئا شاروں کا اسلام

بهم في أسان زيري كوسادس كارايش ي مزتن كيابي ادران كوبر سركش شيطان كأسب بناا بو، وه للاعلى كي إتي نهيس سن سكت ده برط ف سے میناک کرمارے ما

ہیں اور یان کے لیے لازی سزات،

وَلَقَلْ جَعَلْناً فِي السَّهَا وِبُرُوْجًا وَّنَ يَبَيِّهَا لِلنَّظِرِيْنِ وَحَفِيظُنْهَامِنْ كُلِّ شَيْطِي رَّحِيْدِ الرَّكَ مَن اسْتَرَ التَّمْعَ فَأَتَبْعَكُ شِيهَابُ مَّبِينَ

إِنَّا زَيِّنَا ٱلسَّمَاءَ اللَّهُ نُيا بِزِيْنِاتِ إِللَّوَاكِدِهِ وَحِيْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطِي مَارِ وِهَ يَسْمَعُونُ إِنَّ الْمَلَّكِ الْمَ يَحْلِ وَيُقْدَ أَفُوْنَ مِنْ كُلِيّ جانب و خُوراً و لَهُمُ عَذَا

له صحیح سی ای تفسیرسورهٔ مجروتفیرسورهٔ سا ، و به ۱۱ مخلق وغیره ،

نظفنة دائ عده فرشون كا إلى المين سي كان المين ا

قَاصِبُ و الآمَنْ خَطِمَ الْعَنَا فَيَلْفَة فَا مَنْ عَلَيْ الْعَنَا فَيَلْفَة فَا مَنْ عَلَيْ الْعَبُ الْمَنْ فَا مَنْ الْمَنْ فَا مَنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمَنْ الْمُنْ الْمَنْ الْمُنْ الْم

حصرت علیای کی بدائی کے موقع ریجی ایک نے فورانی سام و کے ظور کی خبرہے جس کو د كيوكر دوسرے ملك كے لوگ ان كى تلاش ميں بيت كم سنتے ،اور ان كے ديادے مشرف ہوئے ، گرینی اسرائیل کو اُخر تاب اس بینا نی سے محرومی رہی ، سيحين يسب كجب الخضرت صلى المعلقة الموسك مرواز بوك توسادى كى ونيامي ايك انقلاب بيدا بواجن اورت باطين اب اورح عف وكدي كي الواجن اور الم تاروں کی بھر مارموکئی بھا مبنوں اور عاملون کی خبررسانی کے درائع سد و موسکے ، اوران اللہ بستیوں کا درواز دہمیشہ کے لیے بند کردیا گیا۔اس اس ان انقلانے حبوں اور شیطا وں کی محقل یں جرت بیداکر دی سانے کما یقیناً روسے زمین برکوئی اہم وا قعدر ونما ہواہی و نباکی سرمت کو اعفول في حيان والاداس برحيد سال گذرك ، أخضرت صلى الله اسلام كى تبليغ كے ليے قبائل مين دورك كررم عقى اوراسي تقريب عكاظ كے ميلد من تشريف ليجار المحقى را مين رات كوقت مقام نخاس قيام مواصح كوقت صنورا نوصى الخاص اليا المام والمرح كالميا نانيس مصرون عقر ، اورقر آن مجيد كي أيتي حيرك ساعة للاوت فرارب عقر. كه وتفاق جنول کی ایک جاعت کا بیفتین مال کے لیے تنا مرکی طرف آئی تھی ،اس مقام ریکزرموا ،ا جب قران مجديكي أيس سي تومكها دم ادا كلي كريسي ده نوري برح ورختا ن تارون يوسي نظراً آبر، وه لوت كرايني قوم مي كئي، اور أن كوجاكر فاتم نبوت كے ظور كى بشارت سا الى يدورت فسيل محيم كماب تصداة بالله لمرنى اصع يدم وادرام فارى فختف وابس ال اقد كوري منلاً تغيير و اجن إلى لجريقراة علوة الغيرومندا بي منبل وريت ابن عباس ملدات و ميج تر مرى تغيير ورم

الے بنم إلوكوں سے كدر كو محكو بنر دي وى فرومكي محر كحنول كى ايك جاعت قرام كوساتوا عنوى في كهاكهم فيعيث غرب كتاب للى فى ، جدابت كى طوت رسما ئى كرتى جو، توسم اس يرابان لاك اور ا ہم ہرگز خداکا کسی کو تمریب نہ بنائیں گے، خدا وند نفا لئ كى نە توكو كى بىيدى بوادر نۇكى الاكابر بهم مي سي كجير بوقوت خدا بربست ا زعقل الزام فائم كرية عق بم محجة تق كوكى اسان إجى ضدا يرهبوط الزامسي قالم كرسكة، وسانون ين كيداي وك تقاع معض جنوں کی بناہ انٹاکرتے تھے، توان ان كواور: ياده كمراه كرويا ، ان ن عي ساكم بى كى يىمجىقة تھے كراب خداكو كى سىغمىر فيسيمكا مم في آسمان كوفوب مولا، توسم في إياك وه أسها وس واور توفي دالي اوس عراموا سم میلے اس ا سان کی بعض نشستگا ہو

قُلُ أُوْ فِي إِلَى ٓ اَنَّلَتُ السَّمَّعَ نَفُرٌ يِنَ أُجِيِّ فَقَا لُوْ آرِيَّا سَمِ هُمَا قُوْ إِنَّا عَجَابًا يَهُ لَوَكُ إِلَى الرُّسُتُ لِوَ فَأَمُنَّا مِدِهِ لَنْ نُشْءِكَ بِرَبِّنَا اَحَلَاقًا مَنَّهُ تَعَالىٰ جَدُّ رَبِّنَامَا اتَّخَنَا صَاحِبَةً وَّلاَ وَلَكَا وَ اَنتُهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيْهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا وانَّا ظَنَنَا أَنُ لَنْ تَعَوُّ لَ الْدِسْنُ وَ الْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَانِ بِأَلَّةٍ وَتُنْعَكُمُ رِجَالُ يَنَ الْإِنْسِ يَعُوْدُ وْنَ بِرِجَالِ مِنَ ٱلْجِنِّ فَنَادُ وهُمُ رَهَمَاً وَانَهُمُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّ آنْ لَنْ يَبْعَتَ اللهُ ٱحَلَاً قَ اَنَّا لَهَ مَنَّنَا المُّمَّاءَ فَرَحَبِلَ نَهَا مُلِئَتْ حَرَسًا سَتُن يُهَا وَشَهُمّاً وَانَاكُنَا نَفْعُكُ مِنْهَامَقَاعِلُ مُنْعَامِقًاعِلُ مُعْ فَيْنُ شِنْمِعَ رِلًا نَ يَعِيدُ لَهُ شِهَا

سي سننے كوملي ماتے تھے ،اب جوكوئى سننے مانا تَصَدَّاقَ أَنَا لَاتَدَدِئَ آشَدَّ أَرُيْكَ تراسي اكس توت داك ستاره كويا أسحاد بِمِنْ فِي الرَّمَ عِن اهْ اساد بيهِمْ بمين نمين علوم كراس انقلات دين والوت تَ تُحَدِّمَ سَلَادًا وَانَامِنَا الصَّلَوْدِ ساتفكى بافى كاداده كياجارا ويانكارد وكأ وَمِنَّادُوْنَ ذَلِكَ هَلَنَّا طُرَاثُنَّ قِلَهُ وَانَا ظَنَنَا اَنَ لَنَ نَجِي اللَّهُ فِلْكُنْ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال یں دورائے علاوہ اولوگھی ہیں جم صاصا وَلَنْ نُعِيزَة هُمَ مَّا قَامَا لَهُ اللَّهُ السَّفْنَا واستوى برتق اديم مجعة كؤكرهم خداكواس الْهُلُكَ كَالْمَنَّا بِهِ وَفَهَنَّ يُوْمُن بِرَ ، میں عاجز بنس کرسکتے اور نہ جاگ کرا سے قبصنہ فَلَا يَعْنَا قُلْامَ هَفًّا وَلَامَ هَفًّا وَآنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْعَا فكل سكتة اور ابحب عم في اس براست كا إت فَهَنْ اَسْلَمَ فَأُولَيْكَ تَحَرَّوْا سن نيا توابيم وسريايا ك لاتي بي وتوجر تَ سَمَّا الْهَ وَأَمَّا الْهَا سِطُونَ فَي ايْزِروكاديا بان عُرَاتِهِ، تَوْكُورُكُا مِنْ اللهِ الْمُعَلِّمَا عُرْ فَكَا نُوْا لِجَهَنَّمَ حَطَّبًا ٥ مَنْ ١٤ مَوْرُنِين رَبًّا مِم يَ يَجِ اللَّات لَّذَارُ (جي ١٠) انج اليه كيم كنه كارس، وجدا طاعت كذارس ان م

عِيرسوره وه عَلَّ مِن الله تَلَى ارشاد فرانا م الله عِير الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلْهُ الله عَلَى الل

چپرسو،جب قرآن تم موگیا، قده این قدم کے باس کے کہ انفیس خرداد کریں ، انفون فی باکر کما، کما، کا کا انفیس خرداد کریں ، انفون کی باکون کما، کما، کھا کی ایم نے ایک شریعیت کی تا برکون جو موسی کے بعدا تا ہی گئی ہی، ادراس کے پہلے جو کتا بالی آئی ہی، اسکی مقدین کرتی ہوا دراسی این فاد کا اور مدا کے کہا رف کو قبول کروا دراس پایان فاد کی اور درد اللی تا کہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کر درد درد اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تا کہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے اور درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دے کرے در درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا موں کو معا دیا کہ وہ تھا کے گئا کہ وہ تھا کے گئا ہوں کو معا در اللی تاکہ وہ تھا کے گئا ہوں کو معا دے کرے درد درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا ہوں کو معا دے کرے در درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا ہوں کو معا در درد دا اللی تاکہ وہ تھا کے گئا ہے کہ وہ تاکہ وہ

رِيَّا شَمِّهُ الْكِنْبَا الْنِوْلَ مِنْ بَعْلِهِ رِبَّا شَمِّهُ الْكِنْبَا الْنِوْلَ مِنْ بَعْلِهِ مُوْسَى مُصَدِّ قَالِمَا بَيْنَ يَكُنْ مَ مُوسَى مُصَدِّ قَالِمَا بَيْنَ يَكُنْ مَ يَهْ لِيَ كُلُ الْمَا الْحِيْدِ الْمَا الْحِيْدِ الْمَا مَثَّنَ تَعْلِمُ لِيْقَوْمَنَا الْجِيْدُ الْمَا مَنْ الْمَا وَامْنُوْ الْبِهِ يَغْفِيْ تَكُورُ مِنْ عَلَا الْمِيْدِ وَامْنُو الْبِهِ يَغْفِيْ تَكُورُ مِنْ عَلَا الْمِيْدِ الْمُنْ فَي الْمُولِيةِ لِي عَنْفِيْ تَكُورُ مِنْ عَلَا الْمِيْدِ الْمُنْ فَي الْمُؤْلِيةِ يَعْفِيْ لَكُورُ مِنْ عَلَا الْمِيْدِ الْمُنْ فَي الْمُؤْلِيةِ لِيَعْمِيْهُ الْمُؤْلِيةِ الْمُعْمِلُ الْمُنْ وَيُعِولُ لُمُ مِنْ عَلَا الْمِيْدِ

ومذى اورسندطيانسي ب كحضرت عبدالتربن مسود سان ك نناكرو فاع علقية يوجها كرأب صاحبون بساكو في ليلة الجن بن أنحضرت من المنافية كالمات على المنون كما منيس بسكن ايك اوروا قد سوكه ايك و ندشب كوسم لوگول في آنخضرت صى المحلية کونسیں یا یا،میدانوں اور کھا ٹیوں میں ہر حکم وصوندا، مگراب نہیں ہے ہم کو کو س کو طرح طرح كحفيال آف ملك كرآب كوكونى الماك كياريا وهوكے سكسى في تال كرويا سخت اضطرا اور قلی می ہم نے یدات بسر کی جسع ہوئی تود کھا کہ آپ غار حراکی طرف علے آرہے ہیں الممسية عوض كى كه إرسول الله إسم في شب كومرمكة أب كوده صورة المرآكيس المين الم الم في سخت اصطوب الديلت بي رات بسركي ، فرما يكر رات كوجنون كا قاصداً يا تها ، بي اس كے ماتھ كيا تھا، يى نے ان كوفر آن برطكر سايا، اس كے بعد آب ممرب كولكرون ا يرتشريف كے كئے ، اور دہاں ان كے قيام اور أك جلانے كے نشانات كھائے اور فر مايا، كرا مفول في مجه سے زاورا وى خواسش كى ميں في ال كے ليے وعاكى كرووس لمى اورگوبریرگذری ان کے لیے دہ کھانا مومائے، مندابن سنرا بن من المات من صرت عبدا سربن معود كى زبانى حول كى الركااكات وا قعه مدكور به و و كتي بن كرايك فعد الخصرت صلى التحديث كري رائع وقت مم لوكو لك بیصے تھے کر کیا یک آئے فرایا کرتم میں سے کوئی میرے ساتھ چلے ایکن وہ نہ چلے میں کے دل میں دراسابھی کھوٹ ہو،ابن سعود کہتے ہیں کہ میں پانی کا لوٹا لیکرآئے ساتھ ہولیا، آپ شجھ له ترندى سورة احقات مله يجم لم إلى لجريقواة الصبح ويجر بجارى إفي كرالجن في المبدث يجر بجاري ملم وترندى إب

ا تقد ليه موك كمك آك ينتج. و إل مجمك وكير جهائيان ايك عكر أصى نظرائين، آين ايك خط هينج ديا، اورفرما يا كرجب ك من دائس زاول تمهيي كفرك رمو، يككراً كضر صَدَّى مَنْعَلَيْهُ أَكُرُه كُنَّ إِن فَعَ وَكُها كُه وه يرها بُيال أب كى طوف لين، أب أن كيا تق ويرك بين إنس كرت رب ،جب فجركا اجالا بوا، تواكب مير عياس أك اور وصوكايا ا نكامي نے دكھا تو ده يانى كے بجائے كھجور كاشرىت دنىينى كا، آئے فرايا، اس يىكى بار ہے بھجور عی پاک ہوا ور یا نی عی یاک ہو. یہ کمارانے اسی سے وصنوکیا،اس کے بعد ماز کو کھوٹ ہوئے، توان میں سے دوآ دمی اِس آکر کھنے گے کہ اِرسول اللہ اسم بھی آئے بھے ناز رُھی گے جِنْ بَيْدِ وه مجى ميرے ساتھ آئے بچھے کھڑے ہوئے. نازے فارغ موکریں نے وجھاک ارسول اللہ يكون لوك تقع ؟ فرايا، يرتنه نصيبين كے جن تقر، اپنے كجيم عا لمات ميرى إس فيصل كے ليے لائے الحفول في مجهد توسنه ما نكافيس في ويريا، عرض كي، إرسول الله إكبياء كي سافيكوني توسينه كا سامان عقا؛ فرمایا میں نے انھیں گورا ور ٹری کا توشد دیریا ہی گوران کے لیے جو اور پڑی بُرگو موجائے گی اسی موقع برائے گور اور ٹری سے انتنجاء منع فرایا نیا دات سند ادر صحیح کم کی دونول رواستی کیا ایک سی دا قعه کی دونیاس می به گم ان دو بول د دامنو ل مح جزئيات بي اسى قدر فرق مح كه ده بيتنياً ايك نهبين موكتين بلين حقیقت په کورنا دا ت مندکی د وایت بالکل منواور به سرویا سی اس د وایت کا سلساد مندیم عن إلى فزارة عن إلى زيد ل مولى على بن الحويث المحرودي عن عبد الله بن مسعود له مداب منسل مبداول م مم

اس من الوزير مولى عمرو بن حرث ايك مجبول ما دى ہے جب سے محدثين من كولى وا نبين عافظ ذهبي ميزان الاعتدال بي علمة بن: ا و ذيه غلام عمر و بن حريث اس كوكو في جاساً الوزيد مولئ عروبن حريث نين ،اس نے ابن سود سو دارات کی جواد كاليعرف عن ابن مسعود وعن اس الدفراد وفي، اسكى عديث محيد نيس نار ابوفزارة لا يصح عديثه ذكر البخارى في الصنطاء ومتن خد فيضعفا ، من اسكودرج كيامي، اس كاحد كانتن يركر أخضر يصلية عليهم فبنيذس ان نبى الله تحت أبالمنيا وقا وسوكيا ، اواحد حاكم كنت س كري مول ال ابوهم الحاكدرجل مجهول أوى بورس كمتابون كراكي بي ايك يث مالهسواىحديث واحد البنه جائ ترندي مين اسي قسم كااكية افد عبدا مند بن مسؤدت وشنول كي أمادر

دیدا رکے متعلق بر دا سے صحیحہ مروی ہے ،



إِفَتُرَبِّتِ التَّاعَةُ وَانْنَقُ الْقَدَ وَتِهِ ١

اترى اورقرآن نے كما،

إِفُتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقُّ الْقَدُ وَانْ تَرَفُوا الْيَةَ يَّعُونُ وُلُوا وَيَقُولُوا اللهِ مَنْ مَنْ الْمَيَةَ يَعُونُ وَالْفَوْلُوا وَيَقُولُوا

(قدعا)

قیامت نزدیک گئی، اور جا پرش بوگیا، اگر کافر کوئی سابھی نشان دیکیس تو اس . اعراض ہی کریں اور کمیں کریہ تو جادوہ جو سدا سے ہو گا آیا ہے،

معن عقل برست ملى نوں نے قرب قیامت کی مناسبت یہ اول کی ہے کہ اس آست سے آنخصر منصلی اللہ علیہ ولم کے جمد میں شقِ قرکا ثبوت نہیں ہوتا، ملکہ یہ قیامہ واقع كاذكرم بيكن اس مالت بي اول توبية رمنه ماضي (جا ندعيث كيا) كومتقبل رغيا بعديكيون موتاك يهما ذاكركوني سي نشاني هي دكھيں تو منه عيرلس اوركميں كريہ توجا دوہم ج مونا آیا ہے۔ قیارت سامنے آجانے کے بعد اس کے انکارے کیامعنی اور اس کوستمرطا و كمناكيونتر صحيح موسكنا ہى،اس كے علاو استندا ورجيح روايات كى كبونكر ترويكي اسكتى ہو اس شنِّق قر كا وا قدم تي سنج سني الم الم المائية من ابن بنال المندطبانسي ا متدرك عاكم، ولأل بيقي اور ولائل البعيم بي برتصريح تام ندكور مي صحابي سي صحر عبدالله بن مسعود، عبدالله بن عباس عبدالله بن عرض السب بن الك جبرين مطعم على ي الى طالب اور صديقر بن يان وغيرون اس دا قعرى دوايت كى بخوان يستي محادة متند ترحصرت عبدالله بن مسعود كي د دايت سي جوجيم نجا ري وسلم وتر زي وغيره مين مروي وه اس وا تعرك وقت موقع يرموع وعقر اوراس معرف كواليني أنكهول س وكياتها جِنَا يُحِران كے الفاظ يربي:-بم الخضر صل العلية لم كسيا تامني من تفكر الشق الفتر يخي مع البني كالما علية عنى فقال شهد واوذهبت في عِالْدَهِيتْ كَيادوروس كالكَ كُرُاسِالْدى طرن حلاكي أيني فرما يأكوه ورموء غوالحبل الجارى وترنرى تفسيروه فمروحيكم صحیحین ان کی دومری روایت برس:

الشق القرعل عمد رسول

أتضري للملية لم كے زائيں جاند كے دوكم

ידישילים ביליים אירים מיליים מילים מילים מיליים מילים מילים מיליים מיליים מיליים מיליים מיליים מיליים מיליים מיליים מילי

بديك ، ايك ترافي مادك اويد إ اور ودمراناى حَيِّمَةً عَلَيْهُ فَرَقِينَ فَرَقَةً فِقَ الْجِبِلُ وَفَى دوند فقال رسوالله علم شهد الرجوج، يع ، آب وما اكواه رموا حضرت امن بن مالک کی پروایت سناری ولم وو نول پی ہے ، ان اهل مكت سألوارسول الله الله الله كرف الم طالب كياك أب ال كوكوني حَالَةُ عَلَيْكُ مِولِهِ عَالَيْكُ عَلَيْكُ مِولِهِ عَالَمَ اللَّهِ عَلَيْكُ مَوْدُ وَكُوا مِن مَا فِي اللَّهُ عَلَيْكُ مَوْدًا د کھائے ،ایک گرا حراکے اس ط القبى شقتين حتى راؤا تقا، دوسرااس طرت حراميتهما صحیح سلم سے اللكف الخضرت صلى تعليد لم على كونى ان اهل مكة سألوا لبني عَنْ اعْلَيْنَ ن في طلب كي تو أفي حا ندكو ووكر ا ال يربيهمانة فاراهمانتقا موتے کو و کھایا ، القدفرقين، عام ترمذي مين ان كى دوايت كے الفاظ يرين: ال كرنية كفري لل ملية لم س كوئي نظ سال اهل مكن النبي سَكَّوْ اعْلَيْهُ طلب كى . تو جا ندكه من و وكرد مو أية فانتق القمر عكة فرقتين اس پرمایت الری . افْتَوْمَتِ السَّاعَةُ وَانْتَقَ الْقَبَى ﴿ قَيْمِتُ ٱلْكُاورِ فِالْمُ كِيكُ لِيا ، عاض ترمذى اورسدابي بالم ي جبر يطعم كى جدوايت بي اس يب بوكه اس مجزو

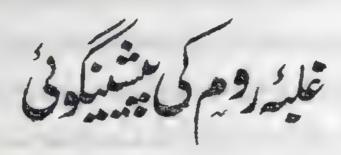
كودكي كركفارف كهاكر محدف مهرجا ووكرويات ووسرول في كهاكه اكرهم مي عادوكرويا تو تام آدميد ل پر تو وه جا د ونهيس كرسكة بمندا بوداؤد وطياسي اورمبني سي بوكا عفول كماكر محرّة مام دنيار توجاد ونهيس كرسكة بمسافرول كوا ورمقامات سي آف دو، ويجهدوه كيا كمنة بن ، جِنانچ حب ادهراد دهر سه مسافرة ك، اور ان سے بوحياً كيا تو ايفو فے بھی اینا ہی مشاہرہ بیان کیا، بسرحال يمجزه دات كے وقت مكريس بمقام منى واقع موا، عقلى تيتيت سے يعيزه زاز وريم سمعركة الآرار إبى علمات كلمين فلفه تديم كے اعدل يراس بن فوب فوب مؤسكا فيال كى بن ، مثلاً فالسف قديم كاير اعتقاد تقاكر اجرام فلكى مي خرق والتيام اورسكست ركينت محال ب، اس كيشق قريهي المكن موسكلين في نابت كياكر اجر م فلكي بي حزق والتيام اورشكست و يخت مكن محر، مكراب كرجد يرطبعيات و ہیدت نے ہادے معلومات کے آسان وزین کوبرل ویا ہے، یہ مباحث بے سو واور برکاء بن اب توبرر وزن عن سارول كم تنكست وركيت اور تصادم كے ماد تے سين عارب ہیں ،اورمبئیت حدیداو علم تکوین بی توزین اسورج ،اورت، ول کے افارافر كى داستان سىاس السيخ شروع موتى م، اس سے دوسرے درج برایک اور قدیم اعتراض وجواب کتا بول میں لکھا جلاآ آ اوہارے سی مناظرین نے اس کو نے آئے دیا سے شہرت دی ہی،ادروہ یہ ہے کاکر له سندعبدالتري منودعف مع ،حيدرة إدوك ،

يهجزه در حقيقت واقع مدّنا تويه عرف ابل كمهي كو نظرنه أمّا، ملكه أس كوتهام ونيا وهيني، اور اسكى روايتي مشرق بي سيرمفرية كم عيل جاني لهكن بحركمهكا ورملكول بي اس واقعه كاحرا بنیں ہوا، اور تمام قدیم الل تحوم وسبئت و تاریخ اس کی روایت سے فاموش ہیں، لوگوں نے اس شبہ کے بیج ابات دیے ہیں کراولاً ہم اس کوسلیم نہیں کرتے کریدوا دوس ملك لوكون كونفونيس أياتم اس ك بنوت من كموك كالرنظر أنا يواس ملك البِيّا الرح اس كا ذكركرة مالا لكسي الريخ بي اس كا ذكريني بمين سوال يتوكداك للك مشهوروا فعرجود وسرے ملک کی معاصر ماریخوں میں فرکور ، ہورصرف اس کایہ عدم و کرکیا اس کے انظار کی مند ہوسکتا ہوا دراگرا بیا ہوتو مند وؤں کی جماعِوارت کا تم انظار کرسکتے ہو، حضرت بسيح كے تمام مجزات ملك واقعات زندگى كاك المخاركرسكة بوكر شام ومصر كے معاصر ردى مورخوں نے ابے عجيب في غرب دا قمان كاايك حرث بھى قلمبنديس كيا اسكے برخلا ابھی اوپر کی دوایتوں میں بیان کیا جا جکا ہے کو عرب شام سے آنے والے مسافروں نے بی بيان كياكه الحقول في جا ندكو و وسكرت موت وكيما نظا، فلكى حيثيت جواعراض كياطا اسكرال بهدت جواحرام ملكى كرايك ايك وأقعم كو فلمبند كرينة أئه بي والعول نے اس واقعه كا ذكر شي كيا ہے، تواس كاجواب برہ كر يعجر ات رات ك وقت طام مواتفا الدراس وقت ونيا كالمرا حصد خواب راحت بي مصروف عمّا ، جولوك بيدار عبى مول كر ، وه اين ووسرے من على ي معروف مو ل كي ا در حفول في ديكها بهى موكا ،ان من كدنا براحصه ان كاموكاجو ابني منابرات كوكري صد

ين لان يرقا درنه عقر بيني ناخوامده عقر اوراگران مين حيد مكھ رفي ادباب مبئيت اور اصحاب ناریخ تھے نوصروری نہیں کہ اغوں نے اپنے اس مشاہرہ کا تذکر ایمی کیا ہو یا مذکرہ کیا توان کی یادداشت ننل د وسری سیکرو سطمی یادداشنول کے صابع ہوگئی موا عارافر سے اب الرام علی میں لا کھوں انقلابات بیش ہے موں کے بیکن کیا دہ سرمیے مب نیا کے اور اق میڈت یں ورج ہیں جاور ان کا درج نہ مونا ان کے عدم و قوع کی و ہے بمختلف ندام ب کی کتا ہوں میں اس مسم کے حوادث فلکی کا ذکر سم بالکت علم میڈٹ و فلک اس کے ذکرسے خاموش ہی بیکن ماموشی اس کے عدم وقوع پرشہادت ہی بحود محماری الخبل میں ہے کحضرت علیا گی پرائی کے وقت ایک شارہ بنوت طلوع مواجس کو بوز ك لوكول في و كيها ، اور تحير الحبل من يهي ذكور هي كحب حضرت علي كومولي ليكي توتام ونيا دفعة آركي موكئي بسين كيا ميدت وافلاك كى كما بول مي ان انقلابات ساوى حادث فلکی کے صدوت اور وقوع یں ٹری چزریے کراس کا مشاہرہ مطالع مغارب برموقو ف ہی اور سرحكم كے مطابع ومغارب دومرى حكم كونها يت مخلف إيا الحضوص قر مح مطامع مين تواور عجى سخت اخلاف بواكي حكم جانده وبتاب، دوسرى علم سكن بو اكب مكه ما ندنى بو دوسرى مكه اندهيرى بوتى ب اكب مكر ما ندكمن لكتابو اور دوسرے مقامت کے لوگوں کووہ نظر اک نہیں آنا ، اس لیے اگر تمام دنیانے اس مجرو كوسنين ديكيما توينتِ فمركى نفى كى دليل نهين، جنانج دينا كى مختف باخر قومول في ابني اليا

م مخاف حواد ب ملكى كا ذكرم بلكن حس وا قعد كوايك في تب شدد مس بيان كيا ہے،اس کی معاصر قوموں کی کتابی اسکی شہا دست قطعاً خالی ہیں بیکن کیا یہ خاموشی اس کے عدم وقوع کی سندموسکتی ہے عطادہ اور وجوہ کے اس ظاموشی اوراخلاف کی ایک سی ہوتی ہے کہ تام دنیا کا ایک مطلع نہیں ہے، اس لیے ایک چرایک مگرنظران ے، دوسری حکر نسس آتی ، معض محلبین فے جن میں ایک شاہ ولی وسٹرصاحہ بھی ہیں ،لکھاہی اورام عزا كانجى ا د حرسي رحى ن معلوم مېو تا بے كه درحقیقت چاندین نسكا ف منیں مواتھا . للکه لوگو كوابيا نظرة ما، جناني حصرت انسُ كى روايت كے يا لفاظ بي . علید ان سربیمایت فارا ا افشقاق القهى فرقين (صحيم سلم) وكما إ ، ہم ان تمام بریج داستوں سے گذر کرصرف ایک سیدهی سی بات کهدینا جا ہے ہیں ہتن انقرابل کم کی طلب پر ایک آیتِ اللی تھی بعین ان منکروں کو انکی خواہش کے مطابق بنوت كى ايك نتانى وكهائى كى عى ، اها دبث من يب كم جاند دو كرا على موكد نظراً یا ، خواہ در اسل ماند کے دو بھوٹ ہوگئے موں ، یا خداف ان کی اسکھوں میں ایسا تصر كرديا موكدان كوياندد ومكرك موكر نظرايا ، وغداات لون كي المحمول بي خلاف عا تصرف كرسكة ب، وه فود ما ندس عى فلاب عادت تصرف كرسكة به عروبكا نشر

این نا نی ال کرکے دے طاہر کی تھی اور ان ہی کے لیے یہ آیا تبوت تھی اس بے تمامرو میں اس کے ظہورا در ردایت کی حاجت ناتھی ،اس بنایر بالفرعن اگر دنیا کے دو سرے صول میں شق قرمتا ہدہ نہ ہوا تو برحیرت اور تعجب کی اِت بنیں ، ملکہ اہل کم کے علاوه ادر لوگو ل كود وسرے شهرول اور ملكول ميں اس كا نظرز آ نامي صلحت الني على كم اگریام طورے دوسرے اقطاع عالم کے لوگوا کو جبی نظرا آ تو یہ سجھا جاسکا کہ آسان کے طبعی انقلایات یں سے کوئی انقلاب تھا، حیاکدادرسکٹروں تم کے تغرات ال بها مو چکے ہیں ، حب اکر فاکی آت اور علم بر رفلق دکسمو گریفی اور نیچر سسٹری) میں فرکور ہیں الكن جب ابل كركے علا وہ جوشہر كمه مي تقے ، يا با ہر قا فله مي تقے ، صرت ان ہى كونظر آیا، تواس بات کی صاف اور مرت ولیل ہے کہ یا صرف الخضرت حمای اعلاقے ایک ایک ن ن ک طور برظ بر بوا، و منت الحل،



الْمَدْ غُلِبَتِ الرَّوْمُ فِي الدِّنَ الْأَرْضِ ردهم)

اً خضرت صَلَيْهِ عَلَيْكُ فَ إِنَّى المامي: بال سيجن واقعات كيبيتين كوئى كيب ان سب ين سب زياده شانداد، سب زياده صاف وصريح سب زياده معركة الارا

علیهٔ روم کی بیشین کوئی ہے ،

ع بي جيد است و د ون بيلوون من وم دفارس كى برز در وكورين قائم عين، اس وقت ايران كاما جلا رحسرو اورر دم كافر ما شروا برقل عقاءان دو نول ملطسون يا مت سے معرکہ آدا یُوں کا سلسلہ فائم تھا ، بعثت نبوی کے پانچویں سال بعنی سلا تھیں ان وويون ممسايسلطنتون بي ايك خونزيز جناك شروع موكى الرجران وونون قومون بي كسى قوم فى نرسب اسلام تبول نهي كباخا، اسم روى حضرت عينى كبرواور اللكاب تھے،اور ایرانیوں کے عقائد مشرکین کم کے عقائد کے ساتھ مطابقت رکھتے تھے ،اس لیے لازی

طورسے سلمانوں کورومی عبسائیوں کے ساخف اورمشرکین کرکوا برانیوں کے ساتھ محدروی

اس ميانون اوركفار ورئن دونون كوجاك نتج كاشدت كساته اسطارها.

ان دونوں سلطنوں کے صدود دریائے دخلہ و فرات کے کناروں براکر طے تھے ، ر دمی سلطنت مشرق میں ایشا کے کو چک، حدود عراق، شام فلسطین اور مصر بی تی ہو عَنى ابرانبول نے دوط فرحلہ کیا ،ایک طرنت تووہ د حلبہ و فرات کے کناروں سے نشام کیطر مرسع ادرددسرى طوف ابتيا ے كوچك كيجانب أذر بائجان سے أرمينيا بوكر موجده اناطوليين داخل موكئ ، اور دونون طرف روميون كوسي مات مات مات سمندرين ا ن كو وصليل ويا، ننام كي سمن بن الحفول في بعد وتجرب اس ارض مقد الكايك الكيابية فنے تھیں لیا، سمال کے بین لسطین اور اس کا مقدس شہر روام لیبی علم کے بجائے درتِ کا د ك زيرسا يراكين كيف ساركي كئ ، زمبى شعائر كى توبين كى كئى ، ٢ مرار بدو دول في بران ونج بي شامل موكر ٢٠ بزارك كن وعيدا يُبول كافتل عام كيا ، شنشا ٥ ايران ك تصراقا كى تى بزائىقتول سروى سے آرايش كى كئى ،ايرانی فتوحات كاسبلاب اس سے آگے بڑھكم الا عربی بوری وادی نیل مینی ملکت مصر محیط موگیا ،اور آخر اسکندری کے سامل پر جاكرتها ،ادردومرى طوت تام الا ال كوعاك كوريروز بركرا بوا إسفورس كے سالي جاكركا، اورقسطنطنيكى د بوارو س عاكر ككرايا، سننت وروم كے دارا اسلطنت كے سا ایران کے فاتح سٹکرنے جاکرا ہے جبے کورات کر دیے ،اوراب رومیوں کے بجاہے وا شام ولسطین ومصروایتا ہے کوجاب کے وسیع علاقوں میں ایرانی حکومت فائم ہوگئی، مرحكمة اتنكدے تعمير موے ، اور سے كے بجائے آگ اور سورج كى جرى سيتن كور اج وہا كيا، ر دی سلطت کی اس تباہی کو دیکھیکرر وی شنشاہی کی دسیع مملکت میں بغا ونیں کوٹری ہو

افرنقیس علی شورش موئی ، خود مسططینه کے زیب یورب س مختلف قوس مل وغار کے ين معروف بوكي بوف الله وقت سلطنت رومرك يدر يدر المكاكم عقر ، جنك كأنينج حب ابسا غلات امي ظامر مهوا توسل او لكويقيناً درج اوركفا ركو مسرت على مون ، اوراعفول في مسلما لول كوطعنه وياكر جسطرح بها رس عباني غالب م ہیں،اسی طرح اگرتم ہم سے ارشنے تو ہم غالب موتے،اس وقت رومیوں کی جوافسو ساکط على وه آب س جكر وه ابن مشرقي مقبوه ن كااكب ايك جد كهو على عفي مزاز غالي فرج منتشر على ، مك يس بنا وتي بيدا تقيل، تنهنشاه، دم مرقل بهدتن عياش، بي يروا، اورمتبلا ے اوا تھا ،ایرانیول کا فاتے سیر سالار بسطنطینہ کے دروازہ پر تیکررومیوں کے سا من جسف يل تمرا كط ميني كرتاب ، دومي باج دواكرين ، ايب بترارًا لنظ سوا ، ايك النط جاندي ايك برارح بيك عقان ايك برادكهورس اورايك برار الكوركيان ایرانیوں کے والکریں ، رومیول کی کمزوری کی مالت بوکہ وہ ال شرمناک ترا مطاکر مو كرتے ہيں ،اس برهي جب رومي قاصر شمنت وايران كے دريار س مصالحت كا سام ليكر حايا ب تومغرد رضرد واب دیا ہے ، محکور نہیں ملک خود برفل زنجروں میں مندھا موا مبرے تخت کے بیچے عامیے ،اور اس وقت کے سلم بنیں کر ذیگا جب کے شنت ور وم مصاوب فداكوجه وركرسورج ولواك أكم مرز جفكائكا كادزارعالم كانقشه يتفاكه موك خبك بدت وركب ختك وبنجرزين كى سف ن بهارى الك تنبزاده أن مودارموا، اوروا فعات عالم كي إكل خلاف موتن في المن قدس سكوا بوا

دوى قريب نرزمين مين معاوب موكئ اليكن الَّهُ عُلِبَتِ الرُّوْمُ فِي الْدُّوْمُ الْأُنْهِ و وخدس ل معلوب موجالے كے بعد محمر وَهُمْ مِنْ بُعْلِ عَلَيْهِمْ مِسْمَعْلِمُونَ عالب ہوں گے، قداہی کے باتھ یں پیلے او فِي بِصْنِع سِنِينَ سِعِالًا مُرُونِيَّ لِلْ يتحييمب اختيار سيء اوراس ون سلمان فدا وَمِنْ بَعْلُ وَيَوْمَيْنِ يَهْزَحُ الْمُؤْمِثُو كىدوسى فوش بول كے، ووس كى جام بِنَصْلِ مِنْ يَنْضُمُ مِنْ يَّشَاءُ وَهُوَ مردكرت . وه غالب رهم والاسح، قداكا وعد الْعَزِيْزُ الرَّحِيْمُ وَعُدَاللهُ كَا ہے، فدا ایخو عدہ کے فلات نہیں کرا ، مخلف الله وعدة (روم) یمینین کوئی واقعات کے محاظات اس قدرستبعدا ورناقابل بقین تھی کرکفارنے اس صحیح ہونے کی صورت میں کئی اونٹوں کے بارنے کی سلمانوں سے شرط لگائی، اہسلمانوں کافروں کوٹری شدت سے وا فعات کے میلو کا نتطا رہنما، آخر حیندسال کے بعد دنیانے خلا امیدیا کھایا مورخ کبن کے الفاظیں سننا ، جواپنی ابتدائی اورا فری زرگی میں ستی عبا ادرا وإم كاغلام، اور رعايك مصائب أمروتها شائي عقاص حصح وشام كاكراا فاب نضيف كى دوشى سے بچوٹ جا تاہىء و فعة (سات ين) معلوں كا اركار و يوس، ميدان جناك ميزين اورروم ادرمرتل كى عزت بناست شارارط رقيه بياليكي يهب وتت برتل دين بقيه فوج سير مسطنطنيه علام، لوكول كوملوم موا تفاكر ومقالمي كاخرى سكركا منظره ما كالمحاسي ليكن عرفي بني الحي كي بينين كوئ حرف بحرف بورى موئى ادرعين اس وتستجب سلانول له اریخ زوال روم مصنفرگین عسم سه سر مطبوع من ما ایمنا

فے بدر کے میدان میں قرمین کوشکست دی، د دمیوں نے ایرا نیوں پرغلبہ حال کیا ہشرقی مقبونا كاايك ايك شرواس لے ليا اور ايرانيوں كو باسفورس اورنيل كے كنار و سے مثاكر عروط وفرات كيسوامل كى طرف وهكيل ديا، اس عظیم التان بیتین کوئی کی صداقت کے ازنے دنیا کو موجرت کر دیا، قریق کے بہت لوگ اس صدافت کود کھ کرمسلمان ہوگئے، دا فعرے ساڑھ یارہ سوہس کے بعد ا ریخ ر والي روم كامتهورمصنف كبن اس حيرتناك بينين كوئى كي سيائى سي تحير موكر كهتاب: "مشرق كى ان دوغطيم الشان سلطنية ل ك وانده برمبط كران دونول كى ايك ووسر كوتباه كردين والى روز افزول كوششول كى ترتى كود للمسرت كے ساتھ بغورمطا لدكراما خفا ، اوعین اس و قت جب کرایرانیول کومیم کامیابای عاصل مورمی تقی ، اس فے اس ببشين كونى كى حبرات كى كرجندسال مي فتح وظفر دوى علم برسانيكن موكى "جس تيت يى شىنگوئى كى كى كى كى ئىيىن كونى مىنىن كونى اس ان داده دودان قىي سىنىس موكسى عى كىلو برقل کی اره سال کی دسالت سے ساتھ تک عکومت نے اس انت کا علاق خاكر وى شهنت بى كاشيرانه حدد كمير حاسك كان مرقل کی طبیعت میں اس فوری انقلاب اوروا قعات کی روسے اس حیرتناک تغیر اور اس کے اساب کی تفصیل میں اریخ روم کے مصنفین فے بحرب عجرب باتیں میدا کی ہیں، ليكن الخيس كيامولوم كراس خوني معركرس ووراك سينمرانه إنقار دميول كى مروك ليے درازتھا ك ترنى تفييرسود أد وم ك تاريخ زوال دوم علد ١٠ ص ١٠٠٠ و١٠ موطيع نركود ،

ادروسی اس انقلاب ادرتغیر کاست میار د حانی سبب تها ، متدرك (على نفرط الصحيحين) اورجامع ترمذي مين بحك روم وفارس كى جب جنات وع موئی تومشرکین ایرانیوں کے طرفدار تھے ،کیذیکہ و ہجی بت پیست تھے ،اورسلمان رومیوں کے طر خفے کہ وہ الب کتاب تھے،اس دقت ایرانی روم کو دماتے جارہے تھے ،اس برسورہ روم کی بیشین گوئی نازل ہوئی جصرت او بھر تے جلاح اکر تمام مشرکین کو بیشینگوئی سائی مشرکین نے كهاكراس مبنينيكوني كے ليے كوئى سال مقرركر و حضرت الوسجر شنے يا ني سال كى ترط كى الحصر صَلَيْ الْعَلَيْ الله الله مواتوفرا إكر بضع كالفط اسه مك بولاجاتا م اس ليه وس ا سے کم کی رت مقرر کرنی جا جے بھی ،جنانچہ اس تشریح کے مطابق نوب سال عزوہ بررکے موقع بمبتین گوئی بوری موئی ، اوررومی غالب آئے" عزوه مرسحرت کے بیلے سال اور بعثت کے جود موس سال میں آیا ،اس سے ۹ رس بہلے بعثت کا پانچواں سال مہو گا ،اس بنا برمیشن گوئی کا زیار شد بعثت اور اس کے بود موفى كادنا في سلاع بعث إسليم على الكول في السينيكوني كي يور موفى كا دار صلح مدمیکاسال سین سلسیسیان کیا ہو، صحیح منیں، شایدلوگوں کو اس سے دھوکا مواکصی بی ری دفیره می سوک قاصد نبوی جب اسلام کا دعوت ارلیکر قصر کے پاس گیا، ت وهاس وقت فتح كاشكريه اداكري كے ليے شام آيا ہوائها ، ادر علوم بح كه قاصد سلح حديثي ذلانیں رواز ہوئے تھے ،اس لیے لوگوں نے سیجھا کہ حصول فتح کی تھی ہی ارکے ہی ، مگر مرابط له عبد القبير سورة روم ك تفيير سورة روم

الك ظامر ب كر في مكر كي آريخ بنيس ، ملك في كرين كي آريخ ب ، روى آريخ مطا سے یات تابت ہوتی ہوک است س آپ کی بعثت ہوئی سناف سے دوم وفادی كى جية رحيا المترفع بوئى استنتري اعلان جاك بوا المنالة عدومبول كى شكت كا أغاز موا ملالا مندس رومی شكست مكيل كويني كئي مستهد سے بھرد دميوں نے حارثر كي بستالة عان كى كاميا بى كاما فا دْمِوا . اور معلقة بن ان كى فتح كيل كوينح كئى . اس ترتیب و کھے تو فام مو گاکہ اس میٹین گوئی کی خوبی یہ ہے کہ آغاز شکریت آغاز فتح تک جرایے نوجی دہی نورس ہوگئے ہیں، ادر اگر انجام شکست سے آغاز فتح کے جوائے نوجی وی توبرس بول کے، اس فقے کی مکیل کے بدم وال میروہی سن دعیاز قصری کیا جو سیلے تھا ،ایالوم ہوتا ہے کہ وست قدرت نے عرف اس میشنگری کے بدر کرنے کے لیے جندسال کے والے اس کے دل ود ماغ کوبداراور دست دیا دوکوبتارکر دیا تھا ،مینیگوئی کی ملس کے بعد عربیلے کی طرح تعیش اور کا ہی نے اس کومیش وغفلت کے مبتر ریفیک عقیک کرسلادی،

وبحرايات ولألنبوي

قران مجيدين

طِرْدَابِين كَنْ اَنْ اَنْ عَرْتُ مَنَّ الْهُ عَلَيْدُ كَا واوت عام النيل بِ بولُ جَن بِ اِبَهِ اللهُ اللهُ عَل اللهُ ا

اَلَمُ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ فِي آغِياً عَلَى اللهِ فَيْنَ لَكُونَ فَعَلَ رَبُّكَ فَيْ الْحَيْلَ اللهِ فَي الْفِيْلِ المُرْبَعِبُ وَلُ كَيْنَ هُمْ فِي اللهِ فَيْنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فَيْنَ كُرِدًا ؟ اوران إلى اللهِ اللهُ ال

جفظ برندے علي موان كو عربي ككرد ے ارتے تھے ، توفدانے ان کو کھائی ہو

آباً بيل تُوميهم يجاري مِن ستنل فعالهم كعضب مَاكُوْلٍ، رفيل) مِسُ كَانْدُردا،

يموره واقدكتقريباً همرس ببداترى ففى اودغالبًا اس وقت متعد اشخاص اس وافعه كے تيم ويرگواه بول كے ،اورايسے توم ارول بو كے حفول نے ديكھنے والول براه راست اور بلا داسطه اس دا قد كوسا بوكا ، كفارج بهيشه الخضرت صلى العلية كى الكذيب كے دربے رسم عنظ ، اگراس صورت وا فغر كے بيان بن كھے تھے علطى يا حجوث شامل ہوتا، تو دہ اس کی علانیہ تر دیر کر دیتے ، گمرایا نہیں ہوا ،اس لیے اس کی سائى بىكوئى شائى شهرىنى كيا جاسكا،

شهب أن المناف كالرت المنحضرت صَكَالَة المعلقية كوجب بنوت عطاموني تونظم اسماني الم ایک فاص انقلاب بیدا بوا، جات جربیل آسان کے ترب ک جاسکتے تھے،ان کی آمرورفن مسدودكردى كنى ،اوران يرتوطين دائے ارول كى بارش موسنے تكى ،چانچ

قران جيدي خود جات كى زيانى بها ك ہے،

بم في اسمان كوشولاتو إيكوده سخت يره دارول اور لله في وال ارول عردياً يا مي ١٠ درم بيط سفن كو وال الكالة ير منظف عقر بيكن اب حوكولي سف

وَإِنَّا لَهُ سَنَا السَّهَاءَ فَوَجَدُ عَمَا مُلِنَّتُ حَرِيسًا شَايِبُلُ وَشَهْياً وَانْأَلْنَا نَدْتُرُكُ مِنْهَامَقَاعِلَ لِلسَّمْعِ فَعَنَّ تُسِيَّمُ عُلَانَ يَجِلُ

لَهُ شِيهَا بِأَرْضَ لَا رَجِي ١ وَآدِ عَرَائِي الرَّيْ إِدِ عِنَا لَا يَعِ الْمِنْ الْمُ سِيادِ عِن شرح صدر شرح صدر بنی سینه کا کھول دینا، یا س غن سے جاک کرناکہ وہ الذارا ع موركبا جائه اكا وولت رباني على ، جو الخضرت على اعليه كوعطا موى ، ادشاد مو اَكْرُنَتْنَ خُولَةَ صَدْدَكَ اعْدُكِامِ فَيْرَ عِيدُ كُولُولُ بْيِن دیا دیا جاک نہیں کرویی ا عادیث میں گواس نفرح صدر کی بوری غیسل ندکور یو، مگر سرحال قرآن یاک اس كا بنوت ملتاب كرخواه يه ظامرى طورت إ باطنى رئك بي علم وحكمت اورنورمعرفت كى غير همولى اور ما فرق بشرى كيشن مور برعودت بن ده ايك فهم سے بال تركيفيت على ، كه بيت المقدل أ تحفرت صلى العلية في معزا نظري راك شب بي كمعظم ايك شب بى مفر سے بيت المقدى ك جويا سرادسفركيا، قرآن نے ان الفا یں ان کی تقدین کی ہے، پاک موده ضراجه بنه بنده کوخان کنبس سُمْنَ الَّذِي ٱسْمَى وَجَبْدِة لَيْلاَ مِنَ الْمَسِيِّ لِوَالْحُواهِ إِلَيْ الْمُجْدِدِ برت المقدى ك دات ك وقت أ الأفعا (اسماء-١) اب یں لے گیا، عالاً كمران دويول مقامات كي يح بن أس زاني جبينول كاسفر تفا، قريني يرقط سالى كاعذاب حضرت عبدالتدبي مسعود كى دوايت سے يہلے هى يان كياجاء ہے کرجب قریش نے آ ب کی مخالفت کی تو آ بنے ان کوید دعا کی کہ صداوندا اُن کوسات کے

ال دن كا انتظاركر و ، حبب سان دهوال ما يال كريكا و لوگول برها جا كيكا ، ينها يا كا ينها يا يكا ، ينها يا كليف ده مذاب بها در كمال الله مناه الميان بي اوركهال الله كو جرف يحت بها كران ، حالا المال الله كران كيا بن المال الله كران كيا بن المال الله كران كها الله كران كيا بن المال الله كران كيا بن المال المال كران كيا بن المال كران كيا بن المال كران كيا بن المال كران كيا بن المال كران كيا با اوركها يسكها يا جوا يا كل بحر بهم المواف كران كيا ، اوركها يسكها يا جوا يا كل بحر بهم المواف كران كران المال المركها يسكها يا جوا يا كل بحر بهم

قَادْتَقِبْ يَوْمَ تَاقِ السَّمَاءُ بِلُفَانِ مُّبِنَ تَعْنَى النَّاسَ هٰذَا عَذَابُ الِيُعْرُرَبِّنَا الْمُنِفْ عَنَّا الْعَذَابُ النَّا مُؤْمِنُونَ آنَّ بُهُمُ الذِّكُولُ وَقَلَ مُؤْمِنُونَ آنَّ بُهُمُ الذِّكُولُ وَقَلَ عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمُ عَنْوُنَ النَّا كُلُولُ وَقَلَا الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّاكُمْ عَلَيْهُ عَنَوْنَ النَّاكُافِي الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّاكُمْ عَلَيْهُ عَنَوْنَ النَّاكُافِقَ الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّاكُمْ عَلَيْهُ عَنَوْنَ النَّاكُافِقَ

المصحيح لم تفسيرسوره وفان

بَوْمَ مَنْطِينُ الْبَطْسَنَةَ ٱلْكُبْرِى إِنَّا ﴿ مَوْرَى دِرَكِيَّ اللَّهِ مِنْ الْجَهِمْ اللَّهِ والعِنْ مَ إِلَّا اللَّهِ منتقعون (دخان ۱) المجينة ماك كيطرن عودكر عادكيم ال دُرْاتَعَام ليُ وسَتَ موقع ہجرت کی مجزانات بیاں کفارنے دار الندوہ بی حقیب کرا کے قتل وغیرہ کے مشورے کیے ا كونى سلمان مذان بين شركك عقاءاور فكسح عموساتا عقا ، كمرة مخضرت حتى المعافية كوهرجيز كى خبراللدنے ديدى ، دن ، تاريخ ، وقت ،ست آكاہى موكئى ،اور پيريك حس سنب كوات في ہجرت کی سب کومعلوم ہے کہ اس رات کو آ کے گھرکے میاروں طات وشمنوں کامیرہ عقا، ا ہم آب اُن کی آئکھوں میں فاک حیو کک کران ہی کے ورمیان سے گذر کر حصر ت صدیق کے ساتھ شرسے نکل کئے ،آب کرکے فریب ہی غار توریس جاکر چھے ،عرب نارقیم ہے اشخاص کے مقام وگذر کا وکا بیتہ لگانے ہیں شاہت مثنا فی تھے ، عبیج کو وہ آ کیا پندلگا ہوئے غار مذکور کے وہانہ کا پہنچے گئے ، بیا نتاک کراگر وہ ذراجھاک کر دیکھتے تو آپ ان کے سامنے تھے بصرت الوسكية اقضاب بشرى سے تھبرااتھ، كرائي سنى دى كرفدا ہمارے سا تفدم ، چنانچ سا تقودالے مذانے بي تدبركى كركاوروں سے ان كى يسوچ كھين لى كروه حجا کردنگھیں ،ادران کے ول میں اسی بات ڈال دی کروہ بے دیکھے والیں چلے گئے ، سير کي اکتر عنيون و استول بي اورمند ا بن سبل کي ايك روايت بي حوزيا د ه کمزور نهين سي، نركورے كر كمراى نے غاركے مذير جائے تن ديے تقے ،كفارنے كما اگر كوئى اس غاربي جاكر يحت توظام ب كريا بال توط جات ،اوري كمكروه والس على كن ،اس غارت كل كرجب آب مرينه كي راه جلے تو قرنس كے سوار آئے تنا فب بي نظر آئے ، حيانچ سراقہ ايا لھوڑا و وڑا ا

آیا، سراقداس اعجاد کو دیکی کی اول دبین میں بھٹس گئے بین دفد ہی دافد ہی اللہ اللہ سراقداس اعجاد کو دیکھ کر موی موگیا، اور خط امان کیکر واپس جلاگیا،
وافذ ہجرت کے ان مجزاندوا تعات کا عیمیان احادیث میں ہے، گرزوان مجبل کا یہ اجمالی اعترات ان کی تائیدی شمادت ہے،

ادر بادكرو رك سغمر احب كفار تصادع ساقه وادكررب تص اكتمكوتدكي إسلاي كرے الله وي وه على دادكر روقع اور مداعی داوکررا تقا، ادر فداس دادکرنے دا سي سي بترواد كرف والاب. اے ترائی سے بھیے دینے والے لوگو! اگرتم اس سنمركي مدوركر وقوده محادي مسي يازم كفدافياس وفت اسكى مدوك حب اسكو كافردن في كري خالد إسام ، دور فيون ي ا کے جب وہ وو نوں غارمی تھو، اپنے التفي كما عَفاك كُور و نبي خدا بهاك سا ب عرضان الله الله الله الله الله ان ذہوں سے اسکی مرد کی جن کوتم نے

وَكَيْنَكُرُ وْنَ وَلَيْنَكُواهَ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِونِينَ د انفال مى الاست ولا فقل نصر لا الله إِذْ آخْرَجَكُ الَّايِٰ يَنَ كَفُرُواْ تَا فِيَ اثُنَيْنِ إِذْهُمَا فِي الْعَادِ اذْ يَقُولُ لصاحبه لأنحوك أوالاالله معا فَأَنْنَ لَ اللَّهُ مُسَلِّينَةً عُلَيْهِ وَ ٱيَّدَ ﴾ بِجُنُوْدٍ لَهُ مَّرَهُ هَارَجُكُ كَلِمَةُ ٱللَّذِينَ كَفَرُ وُالسَّفْكِ 4

وَكَلِمَتُ اللَّهِ هِيَ الْدُلْيَا وَاللَّهُ

وَإِذْ يُهْكُرُ مِلْكُ اللَّهُ إِنَّ مَن كُفَرُوْا

لِسَّبُولِكَ اوْيَهُتُلُولِكَ اوْيُورِ

نبين ديجا اوركافرون كى بات كونياكي، اورعدا عَزِيْزُ حَكِيْمُ ٥ (توميه ١٠٠) كالت اونجي متى ع اورغدا غالب وتروالا فواب بن كفار كام دكين المجرت كے بدر سے براموكر فوز و بدر كابين آياجي بن ايك بين سوتيروسل ان عقى ،جرمهقبارول سي في بورك أراستدني ، دوسرى طرف ايكهرار قريش كى ديم بى عزق وج عنى ، ديا فياس كرسكتى بوكداس جناك كاخاندكس كے تى يى ہوا الیکن چ کدی اسلام کی جمیشہ کے لیے موت وحیات کی ساعت تنی ،اسیلے کارسا ذفاد في اپني عجيب عزيب نشا ينول سے على كوقع اور باطل كوشكست دى ، چا پنيمعلوم موا ہى كوزوه بدر سيدا كفرت صلى المعلقة والماسموكه كانقشه عالم روياس وكها يكيا اوراس ين كفارى نداد بهت كم وكفائي كئي عنى مجواك كى ولت اورشكست كى طاف اشاد عاملان نعجب يغواب ساتوانكى برت بوئى، أكرمالم وياس كفاركى ترت كهائ ماتى، توسل ان كے وصلے بيلے بى سيت بوجاتے، جناني خود قرآن نے اى تفريح كرد مدا کے احمال کو یا دکر وجب وہ کھکو ترے الخيريكم مداملة في منامات خواب من ان كافرول كوتفورا وكها راتها قَلِيلًا وَلَوْا مَ الْفُمْ كُيْتِ وَأَ اكرة كوزياده كرك وكما كالاتماميت بارو لَفَيْدُلْتُدُولَتَنا رَعْتُمْفُ اللهِ ادرالا الى كارەس آسى اخلافكر وَلْأِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُ عَلَيْمٌ سكن خدا في بحالها ، مبنيات خدا سينو بِناكَتِ الصُّلُاوْبِ كرداذ فانتاب ر انفال - ه

سلى نون كا كافرد ل كى نظرى ادر كافرول السمع كميس عيك كم كافرد ل كى تعداد ملى نوك سل ذر کی نظری کم کرکے وکھانا سے مکنی تھی، اسبی مالت میں سل ذر کا برل ہو لازمى نفا، صَانْ إِني فدرت كالمركاية تاشه وكها ياكرسلانون كي سكامون يركجواب تنيركردياك ومسلما نول كوبهت عقورات معلوم بوني لكي ، أوصر كفا دكومسلمان عقورات نظر أتے نفے مقصود بر نفاکر دؤساے کفا دمیران سے بھاگ کرمائیں بحاکر نے الے یاس، كى يندسركى كرسلمان ابنى صلى نداد سے على ال كوكم نظر آنے لكے ، اس كا اثريم واكا عدل ابنی فتح کو نعتین سمجھ کر حصول منتج کے لیے نہ تو سرفروشا نہ کوشش کی ، اور نہ بھا گئے کی کوئی فرق مجھی، اور سی استمسلمانوں کے تی میں مفید مو گئی، وَاذْ يُونِيكُمُونَ هُمُ اذا كُمُتَ يَنْفُرُ فَداك الله احال كويادكروكرجب م تمنو فِيْ اَ عَيْنِكُمْ قَلْمِلاً وَمُقَلِّلُكُمْ عصت ادا بوع، توده تعان الله فَيْ اعْدُنِهِ مِ لَيَقْضِى اللَّهُ الْمِنَ اللَّهُ الْمِلَا اللَّهُ الدِّم كوا كَا عَلَم الدِّرِم كوا كَا عَلْم الدِّرَم كوا كَانَ مَفْعُو كَا عَلَم الدِّم كوا كَانَ مَفْعُو كَا مَا اللَّهُ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّه اللَّه اللَّهُ د انفال ۵۰) کام کوم کا اونا تقریب اطاکردے، عِرُكَ فُرون كَي أَنكُمون ي يلط توضدافى كافرون كى تكاه بنسلمانون كوكم كرك وكهايا ماك سلانون كادونا نظرانا كفاربيروا موكراطين عرجب وونوضفي كمكن تو خدا کے حکم سے سلما بڑل کی تقدا ووشمنوں کی آنکھوں میں ان کی اپنی تقدا دسے بھی دونی نظر المنافي ما ترييموا كرقون في وكريمت باددى ،

اے میرو یو المحمارے لیے ان وو نوں فرح ل س وصف آرا بوس جنس ایك خداكی راه مي لا رسي تقى اور دوسرى خداكى متكر تقليا ايك نشانى تى بركا فرول كالشكرة كلهول قطية ائي مقابل فرج كوافي سه دوا دكير راحفا ادرالله ص كى عامتا بحاينى مردسة اليدكرا ب،اس واتدي ال الوكول كے ليے وقتم منا د کھتے ہیں ، بری عبرت ب ،

قَلْ كَانَ لَكُمْ المَيْةُ فِي فِئْتَيْنِ الْمَقَتَا فِئَةٌ ثُقًا تِلَ فِي سَبِيل الله وَأُخْرَىٰ كَافِرَةُ يَّرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ رَاْيَ الْعَيْنِ واللهُ يُؤْيَتِنُ بِنَصْرِعِ مَنْ يَتَنَاءُ إِنَّ ا في ذيك لعِبْرَةً لِرُّوْنِي لَا نُصَا (العلن)

رستوں کی آبہ یسلمانوں کی تعداد بڑھ کیونگرکٹی بکیا آسان سے فرشتے اترائے بخدافرما آ ادكروجبتماية يروردكارت فرادكررجة تواس فے تھاری سن لی کیس کا تاریزاروں فرشتو سے تھاری مدرکروں گا،ادرخدا نے یہنیں کیا الکین خوش کرنے کے لے اور تاكر بها رس ول مطمئن مون ، ورز نتح تو استیک طرف سے ہ، استفالب

يا دكروجب تيراي درد كارفرستول كودحى

حكمت والاب،

إِذْ تَسْتَعْنِيْنُوْنَ رَبَّاكُمْ فَاسْتَجَاب لَكُمُدانِي مُبِيتُ كُدُبِ آلْفِي مِّنَ الْمَلْئِكَةِ مُرْدِ فَيْنَ وَمَاجَعَلَهُ اللهُ إِلاَّ بُشَى ئى ولِيَظْمَئِنَّ بِهِ تُلُوْبُ كُنْ مُ وَمَا النَّفْ مُ إِلَّا مِنْ عِنْدِاللَّهِ انَّ اللَّهُ عَزْمُزْ حَكِفِيرٌ رانقال داء وِذْ يُوْ فِي رَبُّكَ إِنَّ الْمَلْئِكَةِ

كرر بالخاكري محاك ساته مون وتم لما و أَيِّنْ مُعَكُمْ فَتُبِّتُو اللَّذِي نِينَ الْمَنُوا سَا أُنْفِي فِيْ قُلُولِ لَيْنَ يَنَ كَعَرُوا كُول عَبُوط كِي رَبِو كَا فُرول كَ ولاك مِنْ التَّعْبَ (انفال-٢) مِي عَقْرِيبِ رعب وال دول كا. میدان جنگ یں ای برسانا برر کے میدان یں جہال سلمانوں نے اپنی صفیل قائم کی تھیں ده عكمه بلنه على ، اورجها س فريش كى فرج الربي على ، و ه مكن نيب على ، الله معانى في كفار کی شکست کا ایک طاہری سامان میریدا کر دیا کرعین اس وقت مبدان جنگ ہیں موسلادهار یانی برسایاجس فے او حرتومسلما نوں کی طرف کرد وغبار سخا کران کے يا و سجادي اور ا دهر كا فرول كى طرف بانى كاربلا مهوا كران كوزمين برقدم مكهنا مشكل موكيا ، خدا خود فرما آاہے ، وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُونِمِنَ السَّمَاءِ مَاءً ا ورفداكے اس احسان كويادكروكجب وه لِيُطْمِّ كُذْبِهِ وَمُيْنَ هِبَعَ لَكُمْ أسان سے بانی برسار با مقدا، اکرتم كواس یا فی سے پاک کرے . اور نایا کی تم سے وور رِخْزَالشَّيْطٰنِ وَلِيَرْبِجا عَلَى قُلُولْما ونبتيت بمالاحتام كيت ، اور مقاك ولول كومضيو طكي اوراس سے قدمول کوجا وے . رانفال-۲) لا ایون ین ند کاطاری بونا مورکونگ وه مقام ہے، جمال برے برے بمادروں کی الكورت نيندا الماتى بمرائي سكين عالم صكيب على الماتين عالم الماتين عالم مروا وركاران میں سلمان سام بول کی بے خطری اور بے خوبی کے لیے امکی آ کھوں رینید کا غلبہ کر دیا گیا ،

أكسى خون وخطر كاخيال كي بغيروه البية وعن كوانجام دين ، جنانج عدا احسان جنا أب یا دکروجب خدا اپنی طرف سے تھاری ہے وَاذْ يُغِيِّنِّكُمُ النَّعَاسَ امَنَةً کے لیے تم یوا و کھ طاری کرد ہا تھا ، مَيْنَهُ رانقال - ۲) عیرفدانعم کے بدب خوفی کے بیے تم یہ تْحَدَّا الزّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَحْدِ الْغَيْمَ أُمَّنَكُ نُعَاسًا تَعْنَى كَا نیداآری، جا کیکروه پرههاری هی، مِنْكُمْ وَطَّاتُهَا تُقِينَةٌ قَكْ آهَمَّتُهُمْ اور ووسرا گروه تقاجس كواين ماك كى انفسكم دالعدان-١١ فكرغم من دوالي تقى . أب كاكنكرى عينكن يسب كچه تفاريك عين اس دارد كير محمور بي رايب مقدي پرسکون ول اور سرمیج دبیتانی کے ساتھ ظاہری مہمتیاروں سے منز و ہوکر وعا ڈل پر معتر عقا.اس نے سرو تھایا.اس جیرتناک منظر پنگاہ ڈالی،اور زمین سے ایک تھی کنگری اور خا المُعاكرة من كى طرف بينيكى ، و فعة باطل كاطلسم جررج رمضا، قرآك كواسى ويتاب، فَالْمُ تَقْتُلُونُهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ و تم ف دسلان ان كوقتل نيس كيا، بلك عُد ضان ان كوتىل كيا ١١ درك مغير! توف قَتَاهُمُ وَمَا مَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ

قَتْلُهُ هُ وَمَا سَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَدُورا فِي الْ كُوْسَلُ كَا الدركِ بِيَمْرِ الْوَلْ وَلَكُو مَا سَمَ مِنْ اللهِ مَا اللهِ مَلَا اللهُ مَلِي اللهُ فَدَا اللهِ وَلَا اللهُ مَلِي اللهُ فَدَا اللهُ مَلِي اللهُ فَدَا اللهُ مَلِي اللهُ مَلَا اللهُ اللهُ

اور تعبيدول كاجائ والاس

(١نفال-٢)

کوئ دمیٰ کے معنی تیز عین کے ذکے آئے اس موقع پرکیا تام عرب سخت سخت خطره مي على تين و تبرا ورتير وخخرس دست مبارك كوالو وه منين كبا، عزوہ بدیں دویں سے ایم صفیے ہیں كہ بدر كے معرك سے پہلے و سین كا اباب تجارتی قافلہ اككادعده مال داسبات لداموا، شام عدمار إحقا، اورادهر عرب کی فرج بڑے سروسا ان کے ساتھ مسلم نول سے لڑنے کو سکی تھی ، مربیۃ سے سکلے سی يهيه بن الله تنا لي في الس صورت واقد سيمسل الول كوا كاه كرد يا عقا ، اور كهد يا عقا كەن دونول ميں سے ايك چېزىم كوملے كى ، يا توبه قا فله، اور يايه قرنسنى كى فوج نسكست كا اوريم كوغنيرت كامال ملے كا، چنانچه مصورت وا قديمي درست كلي اور وعده يمي يورابدا، وَاذْ يَعِينُ كُورُ الله ولا حُلك اور إوكر وجب تم سه الشروعد وكرر باتفا ولطَّا يُفِنَّانُ وَنَهَا لَكُمُ وانعال الله كان ووكرومون ين ايك مقادا ع، عزوهٔ احزاب كاخبر عزوهٔ احزاب صبي وفة متده عرب نبائل كاسلاب مدينه عارول طرف امنداً يا تفاروا قد سيرت بيلية كفرت مَن المنداك وعالم روياي اس كى اطلاع دى عامكى على ،اور آئے تام سلانوں كواس معييدت كے اسف سيستر با خركروبا مفا، چنانچ جب يصورت عال نظرول كے سائے آگئى تواس نشان كے ظاہر ہونے سے سلما نوں کے ایما ن میں اور زیا دہ تجینی آگئی ، اور ان کے ولوں میں آپ کی صدا قت كامزير نقين سيد الموكيا. وَلَيَّارَالْمُوْمِينُوْنَ ٱلْاَحْوَابَ ا ورجي المأن في المنخده حلراً ورقبائل

كودكيما توكهايى د وبوص كادعده بم विर्देशकार्गित्र हिन्द्राग्नीराके हे عَسُولُهُ وَصَلَاقَ اللهُ وَ مداادراس كرسول في كياتها ادرخدا مَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمُ إِلَّا ادراع در الله والله عادادران الله المِمَانَأُوَّتُسُلِيماً (احزابس) ف ان كوايان اورا قرادي اورزياده يخدكر غزوهٔ احزاب ين آندهي اسغزوه بي عربي مختلف قبائل في ملكمسلمانون يمتحده حمله كيا تقا، اورچارول طرف سے مدينه كامحاصره كرليا تفا، اور ديب خيے دالكراس بات يرقم كَيْ يَصْ كَامِ اسى محاصره كى حالت ين سلى اون كوررية مي كيوركران كا خاتمه كروينك ، جنانج ٠٠ د ن مک وه محاصره کي مرے دہے ،اس ياس كے بيووى جو بيلے مسلى نول سے عمد كريك عقر ويتمنول سے جاكريل كئے ، اور اس قدر زور كاحله كياكمسلمان فرنصينهٔ نماز بھي و إد انسي كرسكة عقى مدينة بي فاقد مونے لكا، من فين اور كچے دل كے لوگ كھراكرس تو جيو يك كَ كعين وقت يراسترن لي في مدين ك إبراس زوركى أنه على كدو منول ك خيم الموط طنبس تو المنابس، بانظیال الساكسين اوراسي سخت مردي لري كريتمن تعظم ره كيه ، درسمت إركر خود ما صره حيو الكريطيك، خداف مسلما نول كواينايه احسان جنايا، مَا أَيُّهَا الَّذِينَ الْمُؤْدِاذَكُو وَانِعْمَةَ مسلمانو إا في اورضاك العنفت كويا وكروكيب فوجول في تمريحا كيا قرمم في ان يرموا اوراي الله عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ هُوْدٌ فَالْسَلَنَا عَلَيْهِمْ دِيْ الْأَجْنُونَةُ ٱلدُّ تَرَوْهَا دُكَا وخبي عجبي حن كوتم في مني و كيما ا ورج تم كردب تع فداس كود كي ربا تفا، اللهُ بِمَا تَتُمَلُوْنَ لَصِيْراً (اهُ اللهِ)

غزد و صن من الفرت الفرح كرك بعد غزو و معين ميش أيا . كواس سل موس كے ساتھ برى بھر الله المنى الله ين كيد نوجوان عقر الله كاتجر بنيس ركفت تقريك كمرك فوسلم تع ج اتھی عبرو عنبط کے خو گرہنیں موے تھے، فوج میں ذرہ پوش تھی کم تھے ،ادرمقابلة بيائمواز ے بڑا جوفدراندازی بی کال رکھتے تنے مسلماں جہنی آگے بڑھے ،حریف نے ان کو تیروں برر کھ لیا ، پہلے ہی حملہ یں سلما نوں کے قدم اکھڑ گئے ہیکن مرکز نبوت اپنی جگر برتھا، آب نے حضرت عباسُ کوحکم دیا، انھوں نے جہا جرین و انصار کو آوازیں دیں ، وہ پلٹے تو ایپ سوار سے نیچے اترے ،اورزین سے ایک مشت فاک اٹھا کر وسمنوں کی طرف بیا کی ، وفقہ جنگ کا نقتهٔ برل گیا، موازن شکست کها کریهاک تھے ، یه واقعه محیم اور وسیرم منبرروایول میں مذكورسے ، اور فراك كى اس صداقت كى كو اسى و تياہے ،

نظرنة آنے والی فوج ل کے الفاظ سے قرآن مجید نے ہمیشہ فوق العمم اور غیرادی وزانع و وسائل کی تغییر کی ہے، غرب براطلاع عبب برواتي علم نوغداك سواكسي اوركونسيس مكروجب كوجاب ابني ال بخشن سے سرفراز عبی کرسکتا ہی جنانچہ انخصرت صی اعلیہ کی نگا ہوں کے سامنے کبھی دور درانمقان کی خرس کھی لوگوں کے دلوں کے حالات کھی خفی دا نفات آئینہ کردیے جاتے تھے مسلمان توسلمان، دہ جی جسے دل سے آب کی صداقت کے قائل نھے، ال ورقے منے کے دوی النی سے متعلق الفیس تجربہ موجیا تفاکہ وہ وا تعاب النی سے بر دہور كبين ان كے مخفى جرائم اورول كے كھونسوں كوير ملاظا ہر ذكروسى. يَعُنُ زُالْمُنَا فِقُوْنَ اَنْ تُنْزَل مَا نَقِين اس عَ دْرَتْ مِن رَسل الله الله عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَنْ مَا فَي اللَّهِ مَا فَي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ قُلُوبِهِمْ دَوْبِهِم الكَاءِكِدِمَافَوْل كَودُونِينِينَ بونضيري سارنن كى اطلاع ايك فعدايك ضرورى كام كے ليے الحضرن سكي اعلاق الله عليه الله دنعاے عاص كيا ته بونفيركے قلدي تشريب لے كئے ، بيروبنى نفيرنے آنحفرت ملى اعليہ ادرد جراكا براسلام كخفية قتل كاس كوبترن موقع سجها وبالخوس ديوارك ينج آب كموس عے ،اس کی جوت پرایک سخص جرص کیا کرادیرسای بعاری تھراب پرگراف کردب کر مرحاس، الشريعاني حوافي معمر كى حفاظت كالعيل تفاءاس في وفت اطلاع دى، اورا فدأان كے وام سے باہرتكل آئے ،اور ان كوان كے اس الاوہ فاسد كى اللع عبيدى ،

اس يراشرتالى في أبت ادل فرانى ، يَّااَيُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوْاا ذَٰكُوُوْا نِيْسَتَ اعلان مذاكر اس احدان كرواس نے تم يركيا يا دكردكرجب ايك كروه في تم يرو الله عَلَيْكُوْ إِذْ هَمَّ قُومٌ أَنْ يَبْسُكُوْ اللِّيَكُمْ اَيْكِ بَيْكُمْ قَلَعْتَ درانى كانصدكيا توحداني تمس انكي إغنو كوروك يا، ورالمترت درت رمو، اور لما لذ ٱيۡدِيبَهُمُ عَنْكُمُ وَاتَّعَوُّا لَمَٰنَ مَا وَعَلَى اللهِ فَلَيْنَدُ كُلِّي الْمُؤْمِنُونَ (المَّكَانَةِ) كوجابي كراشري برعفروسر وكهيسء ماجرين مبنى كوبنادت وين كركون مظالم تنك كرسلما نوس كى ايك كثير بقداد اليه مكاف وطن كوخير ما و كمكر عبش على كئى ، اول توغير ملك اور برسي بي ان سل بول كا جانا فكروتر دوكا باعث نفا ، اومعلوم في تفاكم عبن كي عيدائي إدام اور امراء في مربك ان برووں کے ساتھ کیونکریش آئیں گے ،اس سے زیادہ فکری چیز یقی کردؤسا ے ورث کے تجارتی تعلقات کے بعث صبت کے امراءان سے شناساتھ،اور باہم ان کے درمیان دیر ردا بطعے ،اس کے بعد اس سے جی زیادہ تردد الگیزیردا تعم ہواکد دُساے وَسِی في اب كَدْشَة تَعْلَقًا مِنْ كَي بِنَا بِرِنْ شَي كے در باری تحفرتی نف دیجرا بنے سفرا اس غرض سے بھیجے آگ ان بے وطن سلما نوں کو اپنے مک بن رہنے کی اجازت نه دے دیتام اسباب ایسے تھے جن فی بنا برسلما يون كوعمواً اور مهاجرين كوخصوصًا بيضتقبل كى نبدت سخت نشوسين كابدا مونا صرورتها ،اس بنا يسكنيت اللى في ال كوامن والمان كايميام سا ما عرورى عجما ،جنانجرات تشولیناک اور ترووا مگیز عمدین به آمیت ازل جوئی،

ادرم او کو س نے اسکی خاطر مطلوی کی रार्देशं को ने के ही हुं। यां न कुरी مالت بس بحرت كى بهم ان كو إليقين و بَعْدِمَاظُلِمُوالَنْبُوِّيُّنَهُمُ یں اچھا تھکا ا دیں گے ، اور آخرت کا وا فى اللُّ مَيْا حَسَانَةً ولَرْحَوْدُ الأُخِرَةِ آلَابِرُ رَعَل -٧) رَبِّ بُرَاب، الرجي بجرت كالفظ عام ب، مكراس دليل سے كريسوره في م كركے زا : كى ہى اور جن لوگوں نے اس عدر میں ہجرت کی تھی ، ان کا ذکرہے ، صا مت معاوم ہونا ہے کہ یہ خاص ماجرين حيش كے ليے بن رت ہى ،سب كومعلوم ك دخداكا يد وعده كن سچا موا ، نجاشى في خصوت كروني كے مفرا، كوخلات توقع كاكام وابس كرويا ، كمكمسلا ون كواس مرى عرنت سے جكد دى، اور خود اسلام كى طاف سيلان ظا بركيا ، معنى سلاك چوده جوده ہیں دہاں رہو، اوراس اٹنا ہیں کئ نجاشی سرمیاً را ہوئے ، گرکسی نے ان سے تعرض نہیں کیا ملت دیے گ اس کی تعفیل اویر گذر یکی ہو، اس مالت کو دیکھی کری تحف کے دلیں يخيال عي بيدا موسكنا تفاكريه بے فائما نقاله اكات في مدينة سے اسقدرطا فتورم وكر ينظ كاكرجن لوكول في ابتدات بوت سي عاز بجرت ك اسكى جان لين بي كوني كسرتها منیں کھی ، وہ اس کے باعقوں خود ملاک برباد موجا کینے بلکن قرآن مجید دوسری شینیا كرراعا، فياني بجرت س ايك سال بيد كم مظه بي يه آيت اترى ،

وَإِنْ كَا وَ وَ لِيسْتَهِ فِي وَمَا كَ مِنْ الروه مُ كُورِ فِينَ كُمْ عَالَمُ كُورُ وَمِنْ مُنْ عَلَيْهِ المُ

الْمَنْ ضِ لِعُوْجُ لِكَ مِنْهَا وَإِذَالًا الله عَالَ وِي أَوه مُعَالَى بدبت كمة مَلْبِنُونَ خِلْفَكَ وَلَا تَعَلِيْلًا وَبِي الرَّبِي اللَّهِ الْفَالِيَّةِ وَفِي الرَّبِي اللَّهِ اللَّهِ چنانچے یہ میٹین کوئی حرف برحوف بوری بوئی ، اور ایک ہی سال کے بعد غزدہ برانے عنا ديد قريش كا خاتم كر ديا، اور ابل عرب كى مخالفت كى جركك كئى، مینیں بڑے بڑے عجب منیں کہ مدینہ اکرسلمانوں کویہ اطین ن ہوگیا ہوکہ ان کی تام بیفو مصالی سامنا ہوگا کا فاتمہ موگیا، اور اس وقت کوئی ایسا قرینے بھی نظاجی سے بعام ہو كرة وقي أتقام كے جن ميں شام سے الوار بي اليہ كي ، اور تمام عرب ال الع مي ال عم آمِناك موجا ميكا ، أويضل آعة برى ك لرا ميول كاسلسد فأنم رم يكاجس ينسل نول كو تنكرستى فاقد منل دخو زيرى مرنوع كى مصبنول سے د دچار مونا يائے گا، مگرعالم غير كي سنام محدرسول الشرصكا الله على المناع جائفا ، وَلَنْهِ لُو مَنْكُمْ رِيشَى عَمِنَ الْحَوْفِ اورهم نَيْنًا ثُم كُوكسى قدر فوت . فاقر ، اورها لو وَالْجُوْعِ وَنَفْضِي مِّنَ الْأَمُواَلِ وَ كَادِرِ الله ورعيول كَلَى كَامِيتُول أَلَّا نَفْسِ وَالْتَمَاتِ (نَقِيهُ - 19) سَازَا بُن كَ. دینی اور دنیا وی الکین اس بے سروسا مانی کے عالم میں اس بے فاغال کروہ کیساتھ خدا وید شنشاہی کا ومده نیالی نے ایک وعدہ اور سی کیا،اوران کو خلافت ایس مین دینی و د نیا وی سهننا سی کی بنارت دی ، بربنارت وافات موج ده کے کسقدرخلات مگر حندسی سال بی محال نے وقوع کی صورت اختیار کرنی ،

وَعَمِلُوا النَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنَا المَّنْوَا مَنِكُو مَنِكُو مَنِ عَبِولُك اِمِان النَه اور المَانِحُ و وَعَمِلُوا النَّهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مسلالون كى مالت كے كافات يہ ستارت كس فدر عبي عرب عقى مسلالون كاكرو المنظاوم بكس ا وصعيف كروه تفاجس كوكفارف طرت طرح كي أو تين و كميظ مان براد لردیاتھا، اوراس نے مربنہ ین اکر خدا کے چند نیک بندوں کے سامے میں نیا ولی تھی رہا ن اکریمیاس کواطینان وراحت کی نیدنسیب نم بوئی، کفار کم سیلے ہی سے جان کے وقت تھے. یمان اکر شمنوں کی تعادیں منافقین ا در میو دکا اور بھی اضافہ موگیا ،اس کا نیتجہ یہ تھا ا كصابة كوسمينه كفار كے حله كافوف لكار بنا تها، اور ذراس شور وغل ير مريني مروات مسل ماتی تھی ، بہاں کے کرصی برمیشہ سوتے ما گئے ، مُسلِّح رہتے تھے ، خیا تحراس مطلوم گروہ ہ اس حالت سے ناک آگراکٹ ن کہا کہ کی مجمع وہ دن بھی آنے گا ،جب مج اطینان حال بد کا ورضدا کے سواکسی اور کا قرنہ ہوگا ،اس بران کو قرآن مجید نے فوں فت لِ رض کی شارت دروہ پوری بوئی اا دراس گروہ نے دنیا براس طرح کا میاب حکومت کی کواس کے ساتھ اله متدوك ملداصفي ام ر

تنام متدن مكونتون كاشرازه كجراكيا، اس طبطكراس شينيكون كى صداقت كياموكتى ب، دَبُال وب كَشَكَدت بوكَ الْمُصْرِتُ عَلَيْهَا عَلَيْهَ كَانَا يَن جوعُ وات بني آك ، اسلام كو جو غليه على موا . كفاركو توسيس موسى ، قرآن مجيد نے ان كے متعلق بيشين كوريا كي اور اس حالت إلى برجب ظامرى اسائي كاظ سكسى كواس كاويم وكما ك عي نهيس مكتا مقا، جنا تجرجب برط بن سے كفار كا بجرم تقا، اوراس بجرم كو دكھكران كولفين تفاكر نمام وب ل كرسل اول كا فاتمه كردسي كا ، حداف يد اعلان عام و يا كرعنقرب فودسلان تام عرب قبائل كى خالفان قولول كا خاتم كردي كي-كيا وه كفاركتي بي رسم سب ايك درا اَمْ يَسْوُلُوْنَ الْحُنَّ أَيْحُ مُنْتُونَ سَيَهُمُ مُلِ لِحِيْعٌ وَيُولَون اللَّهُ فِي ووسك دوكارس، يحتما عنوب تدري دیا جائیگا، اور وہ لیٹت بھرس کے ، رقهن -۳ وَلَوْ قَا مَّنَّا أُمُّ الَّذِي ثِنَ كُمْ مُ أُواْ لَوَلَّوا اور اگر کفارتم سے لاس کے توان کو الْخَوْنَا مَ نُمَّ لَكِيْعِينُ وْنَ وَلِيًّا عِمَاكُنَا يُرْبُ كَا ، عِيروه كوني عالى اور وَلاَ نَصِيْلٌ (فَتُو - ٣) وَالْ مدد گاد شیاش کے ، تَاتِلُوهُمْ لَيْكَانِ بِهُمُ اللَّهُ بِأَنْيِ تمان سالرو مدان كوتهارى ماند وعو هم وسمر كر عليه ه و ے عدات سگا در اکورسو اکرسکا اورکو يَسْتُفُ صُلَّا وْمِمْ تِنْ وَيِرْتُومِنِينَ أن يرفح وسكا وسل فدك ول تفنيخ كرك اور الله ولال كاعضه دوركم ، وَمُانَ مِنْ عَيْظُ وَالْوَيْهِ مُورِدُونِ أَنْ

ادریانام مینیکو ایال آنحفرست صلی علی کی دانین بوری بوی اسلام نے عرب أمَّام قبائل كى منالفانه تواوّ كاخاته كرويا اورا مفول في مرموقع ميكستين كهائين، وین کی نکست اور مصیبت زوه اور بے سروسامان سلما بول کی تیکن کی خاطرا کھنے سے سوا براوی کے وعدے علی فی نان مبارک سے قرنی کی تباہی وہربا دی اور سلما نوں کی فیخ و کا سیا بی کے متعد و وعدے کیے گئے تھے جن میں سے بیض آپ کی نے ندگی میں اور بیض آپ کی وفات کے بدر درسے مونے والے تھے ، بس اگريم تحو كوانحالين توهمي ان كافرون فَإِمَّانَكُ هَبِنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمُ انتقام لیں گے، اور اگر ہم تیری ندگی یں مُنْتَقِهُوْنَ أَوْشِيَنَاكَ الَّذِي مجهوده وكها ديس كادكي ال كارول كو وَعَلْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ بم نے دی تو تیم ان رہے قد رنت کھتے ہیں ا مُقْتَدِيمُ وَنَ درخوب، ٢٠) توعبر كرضداكا وعده تفنياسها بحرقوص فَاصْبِرُاتَ وَعُدَاشَيْحَتُّ فَإِمَّا نُرِيَيَّاكَ لَجْصَ الَّذِي نُعِدُ هُمْ كودى م ان كا زول كودية بي اس كو ياتِرى: رُكَّ مِنْ كَا دِيْكُ الْحَبْكُ مِنْ اللهِ ٱوۡنٰتُو ۗ هَٰذِنَاكَ ۚ هَٰإِنَّدِنَا مُرْحَبُونَ تروه بارے إسى كالاك جاسك، د مومن ۸۰۰ اوداگرتری بی دندگی می سبف وه ومد وَإِنْ مَّا نُومَ نَاكَ يَعِضَ الَّذِي جوہم نے ان سے کیے بی و کھادی السکود نَعِدُ مُمْ وَنَتَوَفَيَنَاكَ فَإِنَّمَا دين توترافن صرف سام سني ويا جاو عَلَيْنَا الْبِلَحْ وْعَلَيْنَا الْحِسَابُ

بهادا كامحساب بينام كليابيكا فرسيس وكلييك آوَلَوْرُوْلَانَانَا فِي الْلَادْضُ سَفْقَصُهَا على كالمروس (كانون كي تبعدكو) كم كرت لحكمه (دعد - ١٠) من ماتيمن ضابي اين حمولي آموكوني اس فع كى مشنگادئيان إ جويزسلافول كے ول سے لكى بوئى تقى ، د ، فق كم تقى بعنى اس شهر به قبعنہ ،جمان سے وہ شمایت بے سبی اور بے کسی کے عالم می سطے تھے ، اور عب کے صدوویل ان كوقدم ركھنے كا مازت نرحقى، دوگواب مدينهك واراكسلطنت يس تص آام وطن كى ياولو سے کم نہیں ہوتی متنی اُن کو فتح بر فتح ہوتی جاتی متی بہیں اُن کے دل کی کلی اپنی سلفتگی کے لئے جس موسم بهار کا نظار کردی عقی اوه منوزنگا بون سے دورتھا ، مگر شارت لئی سرقدم مایک كين كانيابيا م لاري تفي ، اور مروره فتح سان كوول شادكرتي ما تي مقى ، سعد وقص مي يه آمت أنزى ، جس في وران زف كا وعد وهكاف إِنَّ الَّذِي ثَنْ فَرَضَ عَلَيكَ الْفُواْتَ ك طرت يمرونا كراجات والاسم، لَرُّادُّ كَالِيَّ مَعَادِ، (قصص ٩) يدى مكونه عرسورة معت يل فدان سلانون كواكزت من حنت كى بشارت دينے ما عداس ونياين عبى ايك بشارت وى ، ا ور دومری فعت جس کوتم ول حرجا بتونود وَالْحَوْمِى تَغْبِرُ كُنَّهَا مُصْنَى مِينَ اللَّهِ ك مير خارى تفيراً تيدكر،

فدا كى طرف سے نفرت در عنقر في جع بى وَفَتْمُ تُولِيْكِ وَكَنْبِيلِ لَمُوْمِنِينَ ٥ ا درسلانون كوبشارت منادي، (صفت ۲۰) صلح صديب سے سلے خواب س آب كوفائد كوبركا وا حلد و كوا اگرا، فداف اين رسول كحواب كويح كروياء لَقُنْ صَلَ تَحاللُهُ دَسُولُهُ الزَّمَّارِ تم لوگ يقت اسبرحوام مي اگرفداني ال بالْخِيِّ لَنَّ تُخْلَقُ الْمُسْجِدَ الْمُواَهِ تربيخون وخطرواض مِوسِك، بال منظاكرا رِنْ شَاءَ اللهُ البِينِ عَلَقِينَ رَوْمِ فُ ا ترشوا کرکسی سے نہ ڈر دیگے، وَمُقَصِّ مِنْ لَكُ عَنَا فُونَ ، (فَتِي ١٠) صربية سياب وايس آرب سے كسورة نع ازل بوئى، إِنَّا فَنَحُنَالُكُ فَعَاَّمَيْنَا (فَيْدِ-،) ہم نے کھی نتے تم کووی ، آب نے اسی وقت حفرت عمر فاکو بلواکر یے وشخری شنافی ،اس کے دوری کے بعد کم ك وولت سلان كول كى، خبرا درنین کی نع کی منینگری است بیمری کی صلح صربیبی نع ملہ کی مینینگری کی جاگی تھی جوست على يورى بوى الكن صريب كى صلح مين سلانون في رسول كى اطاعت ورسان كاج بہترين نمونہ بيس كيا تقا ١٠ ورس مبراور ل سے صلح صربيبہ كے ترانها كومسلا ون في سالم تھا،اس کے معاوضہ میں الترتعالی نے دوسری فتوحات عظیم کا دعدہ سلانوں سے کیا جن میں بيشار مال منيمت أن كوبات أف والاتهاء فَعِلِمَ مَا لَهُ تُعُلِّمُو الْحَجَعَلَ مِنَ توخدانے وہ جا اجتم نے سیس جا آآآ

دُوْنَ ذُ لِكَ أَنْهَا قُلِيبًا هُوَالَّانِ اللَّهِ ونتح كمر) سين اكا عنقرب فتع عنها یے بنائی ، اور اسی نے ایٹ سفمرکو بدا اَرْسَلَ رَسُولَهُ إِلْهُلُكُ وَدُنَّ ادردين حق دير عيجا. ناكراس كونام يونو الْحَقِّ لِيُظْمِنَ وَعَلَى الدِّينِي كُلِّيهِ يرغالب كرے . اور خد اگر اوكانى ب وَكُفَّى مِاللَّهِ شَهِيدًا رَفْتِهِ مِن سال کے بعد ، اور تھے کہت ایک سال سیلے یخیر کی فتح تھی، جوسٹے صدیدے ایاب عصل مونی، اور سی برعرب می بهودیون کی قوت کا خاتمه مروکیا، اور اسلام کوع کے تام ندا سب مغلبه هال موگبا، شامسل نون وخش بركيارب كَفَّكُ رَضِيَ اللَّهُ عَنِي لُلُوْمِينِينَ ورخيك نيج تجير وي كرري تع ، توان إِذْ بِمَا يِعُوْنَكُ عَجْتَ الشِّيحَ } ق ولوں بن جو تھا رسیٰ فتح کے بیے عینی) نَعَانِهَمَانِيُ تُلُوْبِهِيمُ فَأَنْزَلَ السَّكَيْرِيْنَ عَلَيْهُمْ وَا تَا بَهُمْ اسكومان ليا . تواش ال الركس نازل كى، اوركم كى بدلاي مروست ايك نيخ بي فَيْخُأُ فَوِيْمُأْ وَمَغَا نِمَكُنِيْنَةً بَاخُنُ وْنَهَا ﴿ فَتَخِـ٣ ﴾ ان كودى اوربهت سامال غنيمت جس يريخ خدافي متموست عفيمتن كادعدكيابي وَعَلَا كُو اللَّهُ مَغَا نِعَدَكُتْ إِنَّ اللَّهِ مَعَا نِعَدَكُتْ إِنَّهُ جس كوتم ادكى، نوبه إيا غنيمت تم كوه الد تَاخُذُ وْ نَهَا غُجَعَلَ تَأْمُوهُ لَهِ كردى در اوكول ك دست درانى كوم وَكَيْفَ آيِدى النَّاسِ عَنْكُوْرُ ، وكديا وأناكم الما فق يه ويات في يوا

وَلِنَّالُوْنَ ابِيَّةً لِّلْمُؤْمِنَانِيَ (فَيْسٌ

چنانچ خیر کی فتح مین سلمانوں کوخیبر کی تم مرمبزوشا داب رمینی ۱ ورمرے عمر مخلساً ن ل كي ، اوراس كے ايك سال بعرضين كي فتح ب مال غنيم ن كا بشار د منبره دهومرا احيران جنگ ، جومس بزارا ونث، جاليس بزار كريال ايدا وقيه جاندي اسل نول كي باقدايا ، يهودكواعلان عرب كيهوواكرج أتضرت صلي العالجة كي مي لفت بن جال وال ورين بنين كرتے تھے، تا ہم ية تخفرت حكى الله الله كاست مرام جروب كر قرآن مجدنے میرو دول کے متعلق معین مینینگو کیال ایسی کس کداگرو ، ہمت سے کام لیتے ہو اس کا ایطا خودان کے امکان میں تھا، مثلاً بیو دیوں کا دعوی تھاکہ وہ خداکے چینے ہیں ، اور الن کے ملے محضوص ہے اسکین جو نکہ حبات عرف مرنے کے بعد نفیدب اور جن لوگول کو اس کے لیے کالفتین کا مل ہوا وہ اس کے لیے جان وینے سے درینے نمیں کرسکے اس سے وا ن مجید نے سے ویوں کے تعلق کیا كداكرا فرت كالمحرم ف تصادعني قُلْ إِنْ كَأَنَتْ تَكُمُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ خِرَةً محضوض ہے توار تم سے توقومون کی عِنْلَاللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُوْلِنَّا فتمنق المؤكار فكنتد صلي آرز وكروالكن وه لوگ انخ كنا ميول كا دم عرف يادزون كريك . فدا وَلَنْ يَتَمَنَّوْنُهُ إِلَى أَلِمَا مِا عَلَى مَتْ ظالمول كوفوب ماناته، آيد يُمِرِّ وَاللهُ عَلِيْمُ الظَّلِينِينَ قُلْ يَا يَهُا الَّذِي ثِنَ هَا دُوْارِنَ كمراك يهر والمركما الموقيال ع زعَمْتُوْ التَّاكُوْ آوْلِياءُ لِلَّهِ مِنْ وُقَّ عرفة تمعين غداك وست مونو اكرتم

اس ميں سيتے بور توموت كارز وكر وا و إِلنَّاسِ قَتَمَنَّواالْمُوتَ إِنَّ كُنْتُو صدى قَيْنَ وَكُلَّ يَمْنَوَّ نَهُ أَبِلُ بِمَا لُول الْهِ كُلْ مِن كَا وَمِت مِرَّانَ قَلَّ مَتْ أَيْنِ نَهِ يَعِ وَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهِ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ عَلْمَ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمَ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلْمَ عَلَيْمِ عَلْمِ عَلَيْمِ عَلْمِ عَلَيْمِ عَلَّامِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلْمُ عَلَيْمِ عَلَيْ بالظَّلِمِينَ، رحمعه-١) مانَّاب، سكن ا وجوداس كے كه و والحفرت سي القليدي كا كمذيب كے كئيسركن كوش كرتے اور آرزدے موت اُن کے لئے عکن تھی آیا ہم قرآن مجید کی مشینگوئی بوری ہوئی ،ا دراج کمسی سووی نے تعامیالی کی ارزویں مان سیس وی ، میود سے دمبرم مقابلہ ورشیں تھا، ورورے سات برس کے یہ مقابلہ درمش، استا عبین ٹری طاقت رکھنے تھے، تام مالی کاروباران کے قبضہ یں تھا ،اُن کے اِس کیٹر وولت تھی ،عوب سے تہذیب وترن اورعلوم و فنون مین علائد فائق سے ، سرطرح کے ساان منك ركف تقراورن مبك سي مي كاحقه واقعت تقريدينه سي ليكرمدوونا المسكان كے تجارتی فلون كى ملسل قطارين تقين ، اورا دهرسلان نون كے ياس ان بي سے كوفى چنرشقی، بااسمه قرآن میدف این سفیری زبانی با علان عام کردیا، وَكُوْ الْمَنَ أَهُلُ أَلِيّا بِ لِكَانَ الرَّالِ كَا بِان عَالْ قَان كِلْهُ يهترمو أران مي تعف ايا ما واكثر خَيْرًالِهِ مِنْهُ مِنْهُ مِنْ المُومِنُون وَ فاسق من ، وتم كوسوا تعورات كليف يخ المرهم الفيقوت كن يَصْم وكو كو في نقصال سنين مينيا سكت ، اورا كرو كلَّاذَ مَّى طواك نُقَاتِلُوكُو لُوتِكُو

يهود كى دائى

1386

تم سے اوس و بشت بھیر دین ، بھراک کی ٱلأَدِّبَارَثُوْ لَانْفِعَ إِنَّهُ صُرَّبَ عَلِّيهُمُ الذِّ لَّةُ أُدُّ اللَّهِ مَا تُقِعُو اللَّهِ مدوز كى ما عدى كى ، أن يروتت جمالكين بِحَبْلِ مِنَ الله وَحَبْلِ مِنَ النَّا يَ ده مون مينك ارى كى بولكن فداكك وسله والوكوس ك سفايس سيجيس كمي اس وَبَا وَلَهُ مَنْ سَالِهُ وَضُرِّبَ عَلَى الله وَضُرِّبَ عَلَى ت كوائن مداكا مفي كرد ولوس عَلَيْهِ عُوالْمَسَكُنَةُ (آل عران ١١٠) اس وقت سے آج کا ف کی ایٹیا وافر نقیر اور پور آب ہر گلبر کی ما دی اس معا سے جورمشنگونی کا صرف طرب تصدی ہے. روم كى قة توف عالى معدك بدسلانون كامقا لمرع كي مشركين اوربعود سازيا سخت ادرطا قت ورقمن رومی صیائیوں سے آپیا ، زومن اسیائر کی وسعت ، قوت اسا نظام، فرج ، خذا نه كوميش نظر د كه كرسلمانون كى حالت يرغوركرو، تومعلوم موكا كاي بركاه كاكو وسيمنفا بمهب "المم سلام كي منيركي زبان سيوسي وفن بفين وسلى ك کلات ونیائے شن گئے ، و بى خداس فى اليام فيركو دات هُوَالَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَم اورسي وتن و مكر بسجاري اكراس دين كو بالهد ى ودني الحق ليظمِّع تام دینوں بنطبہعطاکرے، عَلَىٰ الْسُ بَيْنُ كُلُّهِ، (صف) ونیاکواس میشنگوئی کی تقدیق کے نے صرف چدسا ل کا انتظار کرنا بڑا، طفاے داشدین کے زانے کی لاائیاں لیکن قرآن مجید کی مشنگو کیان صرف استی غزوات سائھ محصوص محصن ہو عدر موت میں میں اے ، باکداس کے معدمی علقاء کے زیانہ میں جوظیم النا لر ائيان واتع بهوي ان كمتعلق فران مجيد في ميط سينينيكو بي كردى عتى ،اورده ايند ز ماندیں ہوری ہوئیں مسلی بوں کوار انیوں اور رومیوں سے جوجنگ کرنا ٹری ، دوتا پیخ اسلا كاايك نماياں واقعه ببكن وال مجيدني اسكے نتائج كابيد ہى سے اعلان كرديا تفا، جادي جان جرائے والے بدوول قُلْ لِلْمُخَلِّفَةِ بِيَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَنُ لُا عَوْنَ إِنْ قَوْمِ إِنْ بَأْسِ كدوكرتم كوايك محنت طاقتور قوم جنگ كرف كے يع بلايا جائيكا بم اوگ شَكِ يُلِإِتُقَا تِلُونَهُمُ أَولُيملُو ان عار دكى يا ده سلان بول كى ، (ャーデッ جنانچہ یر حنگ مونی ، اور وہی متبج مواجس کو قرآن مجیدنے دوصور نول مین مل اور اسلام مي محدود كرويا نها، وفات نیوی کی مینیکاوئ مرکی فتح کے بعد آپ کی وندگی کا مفصد بورا ہوگی ،اوراس عام اصول كى بنا بركر النبيا البن زند كى كامقصد بوراكرف كے ميدنسين رہنے، وه وقت أياكر آب اب الله مركز سين ملا، اعلى سے جامليں ،اس بيے خدا و ند تعالىٰنے اس را زكو ايكمت قل مينيا بيكو كى كى تعلق إِذَا جَاءَ نَصُرُ اللَّهِ وَالْفَقِحُ وَ جب ضراكي مدواد فق أكني اورتم في ويك رَا تُنِتُ النَّاسَ يَدُ خُلُونَ فِي نیاک لوگ مداکے دین سی جمعند کے جمعند

دِيْنَ اللَّهِ الْوُاجَافَا الْمُسْتِحْ الْجَعْمَانِ

وهن موريم بن الوحد اكت يعيم اوستنفار

دَبِكَ وَاللّهِ مِن اَ كُو وَعَالَ كَا يَتُ اللّهُ وَاللّهِ مِن اللّهِ وَعَالَ كَيْ اللّهِ مِن اللّهِ وَعَالَ كَيْ يَنْ اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهِ وَعَالَ كَيْ يَنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِنْ اللّهِ مِن اللّهُ وَعَالَ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ وَهُ وَعَالَ مِ اللّهُ اللّهُ مَنْ وَهُ وَعَالَ مِ اللّهُ مَنْ وَهُ وَعَالَ مِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

المصحيح بخارى تفسيرسورة ندكور،

آيات ولائل نبوية

بروايات صحح

گذشة صفحات مون وي آيات ودلائل بان كئے گئے ہي ،جومراحة قرآن مجدين مركومن، اكم ان كم ان كاشارات قرآن مجدين إسهاف من لكن ول بن ان آيات وال كالشقصا مقصود ہے جو محواور مستندر والیون سے صدیث كى ك ون ميں ذكور بين ال سم كَ آيات وولال كا براحته كوفروًا فروًا خبرا حا دست البه بمرمجوى حيثيت سان كا درم خبر شهور ک بینے جا ا ہے بشالاً تقور یسی مقدار کا برد کرزیا و ، موجانا ، با تھے یا نی کے شیم كاللين ا امراض سے غير عولى طوريشفا إلى عال كرنا، و عاكون كا غير عولى طرق سے قبول بوجانا،ان سى سے برسم كے مجزات كے جزئى جزئى واقع كومرف اكساك ووودورا ويو کن انی بان موسے بن اگران میں سے مرسم کے معرو کے شعلی تو بر توست و من موج دہیں جب كى بنا يدان يى سے برتسم كے عجزات خبرمتوا ترمنين، توخرشهور ك صرور بنج عاتے بن، البدينت سي بيلي وعائبات آسے ما در بوئے اج عرفولى سوائح أب كوش آئے،اُن کی صحت محد ا نا اصول سے سبت کم ابت بہایاں کی وجراس عددین اس قسم کے دا قوات کا کم موا ا غلط ہو انسین ہے ، بکیاس عہد کے دا قوات کے را دی چ کم عموما

ان باب اورخا فران کے بات زرگ مواکرتے میں اور انحفرت سی اعلی کے عمر معنت کے بعد، بلکہ منیہ کی ٹرامن زندگی شروع مونے کے بعدجب اسلام کےسلسائد وایات کا سیحوظر سے آغاد ہوا ، تو آ کے خاندان کے بزرگون میں سے حفول نے آئے جین اور توجوانی کاعمد ا تها، كوئى موجودة تها، والدين ميليمي وفات يا عكم تقد، دا دا كاليمي انتقال موحيكاتها ، حيا فا ين الولهب، مي كاوتمن بي تها . ابوطالب أغاز اسلام بي مي مرحك مصرت تمروي تصادرست عرس دورس برا على مع ، حضرت عرب دورس برا دورس برا اس بنابر محتا ناصول من يدكم معياد براس زا فيك واقعات كاسلسله روايت بهت كم الرباب ،ادراس كن وه فيرستند عفر قين ، برحال تام مجرمورات كاستقمات كيه واتعات ببتت سيل كم علوم بو این ، کچھ کم کی ر ندگی کے ، ورزیا وہ ترمدینہ کے عدد کے ،حب اسلامی روامیون کا سلسام اولو كى كثرت كے باعث مستحكم موحيكا تھا، ملتے ہيں، بعثت كے بعد جو معزوت فلا سر ہوئے ہي وہ نوعیت کے کافاسے فعلف میں اشلاً بعض وا تعاست جمام کا ناست مین تصرف اور الم کے من بعض کمتیرانسیا، کے بن بعض استجاب و عا ۱۰ ورشفا سے امراض وغیرو کے بن ۱۰سکتے ويل من مرنوع كم محروات كويم على وعلى و كلف بن .

علامات وسن قبل بعين شخص اس کوتیم کرے گا کہ ممتازا فراد کے سوائح زندگی بس شروع ہی ہے ایسے أَتَّارِيائ عِلْ اللهِ عِلْ اللهِ وَاللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلْ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلْمُ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلْ ا فراوان انی کا یا حال ہے ، جو غار الوں ، قوموں اور ملکوں کے صرف طاہری رہنا اوّ يمرم الناب، تواس حينيت أن برترستيول كى نسبت كباتبه جومكنا بح وور کے روحانی بیستواا وران نین کے فقی رہراور رمنیا موتے ہی ، جن مجر انحضرت میں اللہ كے ابتدائي سوائح زندگی بن اس تنم كے دا تعات بكرنت ملے بن بكتب سرو دلائل سے من فَيُ الخصرت فَي المعليدة كل ولادت على بكريبتن إكے ان تمام دافعات كور مي تفرح وسط سے بیان کیاہے، گرعبیا کر پیلے گذرجیا، ی تا ناصول کی سخت گری نے ہا دے لیے ان کا وار ه بهت ناگ كرويا م محيم روا يول سه اس على كم و وا قعات علامات نبوت تحت مين أسكت بن ، وه حسب ويل بن : عرت آمنه كاخواب متعد وصحابول سے روایت وكمعى بنے ایك فغر آنحفرت سكالمله المائة سے دریافت کیا کر ارسول اللہ! اینا حال بیان فرایئے ، فرایا ، بن اپنے باب براہم

کی و عا ، اورسی کی بشارت ، اور اپنی ما ن کاخواب موں بمیری ال نے جب میں سبت میں افا اخواب و کھاکہ ان کے برن سے ایک توریخلاہے جس سے شام کے محل روشن ہوگئے ، برخالد ابن معدان ابعی کی روابت ہے، جو گوابن سعد میں مرسل ہے ، گوشدرک میں ہے کراتھوں الفاظ زیادہ میں ، اعفوں نے کی کرمیں نے رسول استرکا ملے علیج کو کئے سناکریں خداکا بنده اورخائم انبیاء اس وقت سے موں کرمبرا باب دا وم ،آف گل میں تھا، س اس كي تفصيل تناتا مول مي اين إب ابراتهم كي دعا عيني كي بشارت اوراني ال آمنه كا خواب بول اور اسى طرح منع فركى أبي خواب وكيماكرتي بين الخفزت صلى علين كى والده في آب كى ولادت كے وقت خواب و كھاكدايك نورج ص سے شام کے محل روشن مو کئے ۔ مھرر آیت ٹرھی ات ممراس في محد كوكواه اورو تحري بَا أَيُّكَا النِّيُّ إِنَّا أَنْسَلُنَا ۗ شَاهِلًا شافي والله اور دراف والا ، اورضداك وَّ مُبَنَّتِي الْقَانَانِي الْأَوْدَ اعِيَااِلَ مكم سے حد اكى طرف كيار في والااور الله بإذيه وميرا جامنابراً روش جراغ بنا رعيجا. راحزب-۲) ولَا وَهِ فَي كُلْ مِنْ عَلَى كُلُو مِنْ اللَّهِ وَفِيهِ اللَّهِ مِنْ أَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ له ابن سور جارا ول ص و ۹ مندرك عاكم عليه عن ١٠٠ على مندابن عنبل عليه عن ١٧١ بيقي مند وعلى تسرط الصيحير) عبد و من و و و بن معدملدا على و منه مندرك عاكم وصحير علد وصفحه م اسم

اروائي بي جن سے ابت بولا ہے ، كەفلەر نبوى كے عدمي بهو و دف ارى فاص طرست آنے والے سفیر کے منتظر سے، اوراس کے جد طهورا ورسٹنٹ کی مختلف میٹینگو میان کررہے تھے، ا روایوں من سے گو سرد واست کا ک خودضعف ہے ، گران کی مجوعی حثیت سے یہ قدار مشترک صرور کلیاہے کہ یعدان لوگون کے نزد کی آنے والے سفیر کے خاص انتظار کا تھا ا ور مرینہ کے لوگوں میں اور مکہ کے جریان عن اشخاص میں اس سفیر کے فارد کا خاص ذکر آئر بخاذن سينسي آوازين اسى طرحان كما بون س بكثرت رواتيس اسى من جن بن بان كا كرآب كى بدايش كے بعد لوگون فے بنا نون كے اندسي اوازين بن ،كراب مع خانون كا بربادی کاز ما زاگیا بنیم رصا دق کی دلاوت ظهور مین اعلی ہے"، ان روایتون کا اکثر حصہ الجرائد بروا آگے آئی ہے، شق صدر استام ارباب سيرا ورعض محدثين كي روات كي بنا يركبين ك ران من حب المعين العلمة كم إن يروث ما إرب عظين مدركا واقدمين آيا، اكب روايت ين ب اكد بعض صحاب في سي وريا فت كياكه إرسول الله إآب كوسب سي بهلا عنبى وا قد كياميس أيا، ؟ اس كے جواب من أب في دو فرشتون كي مرا ورست في صدر كا وا قعد بها ب كيا ا المنه مشدرك عاكم علده باب مجرات ابن سعد علداس و ومندوادي بأب كيف كان اول شان بني صلى الليد

اس واقعہ کی سے متندر دایت وہ ہے جو حاوین سلمۃ اور ابت البنانی کے واسط سے میجی سلم منداحدا درابن سخدوغیرہ بن ہے كرآب اكب روز تحق ك ساتھ كھيل رہے تھى كاك ايك أفي والأآيا اورأس في آب كو كميط كرسينة مبارك كوطاك كيا ، اورقلب اقدى خین کاایک لو تقرط انکال کر مینیک دیا داورکها کرسی مقته تجه می شیطان کا تما ، بهرسوك كے طشت ميں ذمرم كے يا فى سے وهوكر يرا بركرويا ، لاكے بھا كے بوئے طير كے ياس آئے كم محد كوسى نے مار دالا جليمائيں تو و كھاكما ب كے جبرہ كاربگ متغيرے جضرت ان کے بیں کہ آگے سینہ میں اس رخم کے ان کے کے فشان ہم کو نظرانے تھے ،مشدرک بن جم ای سم کی ایک اور روایت فالدین مدان سے عتبہ بن عبدالی کے واسط سے مذکورسے (طدياص ١١٢ ماب ولاكل النبوة) ارباب سیرا ورعض محدثمین کی روایت کے مطابق میں نے اس وا قعہ کو بہان لکھدیا مراس باب میں میری جوذا تی تحقیق ہے ، و داس سے میلے اشرح صدر) حوالہ فلم كردي مون مبارک قدم ہونا روا یون میں آئے مبارک قدم ہونے کے بہت سے واقعات ، کوری مگراُن مین سے کوئی بطرت صیح مروی نہیں ، صرف ایک دوامیت سیح طریقے سے ندکورہے آ ده یہ ہے کا کے صحابی اپنے اپنے دوایت کرتے میں کدو واسلام سے پہلے جا بدت میں ج كرف كي تصر إلى النول في و كلاكم الكي تنفى طوا ف بن مصروف ب اوراس كى زبا يشعرين يه دعانه مله ميوسلم باب الاسراء ابن سعد طبراول عن و مندا بن سبل روايات حفزت ان مبدا صالك

رُدِ الى واكبي عمد ما المب ودواصطنع عندى يلا اے میرے بروروگار ؛ میرے سوار محد کو وائیں بھی اا ورمجہ میراک صان کر و و کہتے ہیں کہ میں نے دریا فت کی کہ یہ کون ہے ؟ لوگون نے تمایا کہ یعبد لمطلب ہیں ،ان کا ا ادنت كم بوك تها ا عنون في اسن يوت كواس ك وطو دان كي كي يعياب اوروواب ا وال كرنسي ايا ب رأن كايدية الساب كوا منون في بكى كام ك لغواس كويمنا ائن کو کا مما می می موئی ہے ، کے دیرے بعداً ب اونط اے کر وائیں آتے نظرائے علمطانے سينه الكالماء ا بي الشيخ كه خانه كو تعمير ديبني بوئى ، تما م شرفات مكماس مقد بے شری میں آپ کا غش کھاکر گرانا كُفرك معادا ورمزد وريني، يج أمين الله الناكرلارم تفي ، الني بي أنخفزت صلى اعلف سے كماكر تسندكول كركرون يركه لوكه تيم كى ركوات كرون يرحوات أتخفرت صمّاً للك المحالية في المحاكم كالعيل كالمراكبين عاديد المراكبين عوالم أسان سے لگنیں ،حب ہوش آیا تواہ کی زبان پر میلفظ تھے ، میرا متعبد میرا تهدائی لوگو ف تهدند كرس إنده و يا م صحيات كي روايت من ما كم اورا بدنعيم من ب كدا بوطا لا اله متدرك عاكم عبدوص مرور وزمي في حاكم كاس دوات كوى شرط عم سيم كيا جدر علا وه ارين ارتخ بخارى ، ابن سند، ا بولىلى ، طرانى بهفى ، ا بونعيم ا درابن منده مين به وا تعد مدكورب سيم مي بي رى عدا دل ، كمتا المنا تباب نيان الكعبه المجملم.

ابعدوا تعدديا فت كيا قوفر اياك بي ايك سيدوش مرد نظراً ياجس في كما كستروشي كر" سیمی وابن سعدین اور حاکم کی و وسری دوات یں ہے که نداا نی که محدالين سركو حصا"ان روایون می بولغیب کی یملی وا زیمی جواب کوئنانی دی ا یندطاری بونا صفرت علی اتحفرت صلی انتقلی کے سے من کرسان کرتے ہیں کہ آئے فرایا کردنشت سے سے صرف و و دفعہ میرے ول میں بڑا خیال آیا، ورووتوں وفعہ ضراح مجھے کالیا، ایک دفورات کویں نوجوان جروا ہوں کے ساتھ مکہ کے یا سرتھا، میروول مِنَ الكُر شهرك الدرح كرنطف احباب اطهاؤن علا تومرواه شاومي كالك على فطراً إلى یں و کھے کوا ہوگیا تو ضرا نے بھر پر نیند طاری کردی تو اس وقت کے بن نہ حاکا، جبت ك سورج كى كر نول في آكرمير ثناف إلا ئ ، دومرى دفع جب خيال آيا وصير سی وا قورگذرا، اس کے بعدیں نے ما لمت کاکوئی ارادہ نرکیا میاں کا ک فدانے مجھ کو ابنوت سے مشرف کیا، مداعيب أكفرت مي المعليم وفات كبدكا واقدت كحفرت عرفا كوفعم بيني ته ما منه ايك خوره ورت ساآ دى گذرا جهزت عمر في بواكرهال بوجها أس كما من والمديث من كابن عنا، وريا فت كي كهاس زمانه بن عجب ترين وا قديم في كياه اس نے کہا یں بازاری تھاکہ میرا موال جی میرے یا س گھرا یا مواآ یا وریشور طا، سله سندابن را بوير ابن اسحاق مزار مبقى اونعيم ابن عساكرة ال ابن حراسا و حسف ل ورجالة تقاة رضائم كبرى سيوطى طبدا ول صف حيدرآباد، متدرك عاكم عليه صفي ، على شرطهم)

المترالجن وابلاسها وكاسهامن ببدانكاسما ولحوقها بالقلاص احلابها حضرت عرض في السف يحكما فو وجه ياسي محالك وا قد كرراالك وفعد یں جا ہلت کے توں کے اس سویا تھا کہ ایک آ دی مجیرانے کر آیا، اور اس کی قربانی کی نا كا واس كے اندرسے بڑے زورسے جننے والے كي آواز آئى جس سے زمادہ بنے كي آواز بس نے لجهی منین سنی ا وازیمی ، العطع الامابات المسيح ياجليح ١١ مرجنيج رحل فصيح آه في كمتاب كدفدا كرواكوني فدا يقول لاالكالاسته، ا در دل می کها که ال حقیقت دریافت کر کے طلوں گا، الکا و دوسری دفدا در بحر تمیری و وہی آ واز آئی ،اس دا قعہ کو کچھ ہی ون گذرے تھے کہ کمہ میں مشرہ مواکر آئے نبوٹ کا لَيْهِموں سے سلام کی آواز ا تخفرت صلّی العملیات نبوت کے بعد فرما یا کرتے سے کہ میں کی کے اس بھركوسيانا بول جومجدكونية ت سے بيلے سلام كياكر استحا، ين ا بھي، سكوسيانا مون بر صحی استرا اور مندواری کی روایت می اود سری روایتو ل مین موکدی مکرے اس المصيح نجادى، باب اسلام عرسته صيح سلم ت با نفعنائل مندا حدطبده ص و . ومنددارى سفي اب مااكوها بدبنيد من إيان المنجوروات ما رئي عرو سه ما حدر نرى وكرمع وات والونسيم صالا

تھرکوسیان بوںجو میری مبت کے زبان سی مجھ کوسلام کیاکرتا تھا " خابین فرنتوں کا آمر ا بوت سے سے اکفرت سی العالی کو مالت فاب می فرنتے نظراً باكرتے تے بیج بناری میں وكرا غازوی سے مطے رویا میں بین فرنے ایکے ہیں انے أب دوسرے لوگوں کے ساتھ کی کے اطلامی ام فرانھ ایک فرشے نے یوجھا اُن می وگون ا و ؟ نيج دانے نے جاب ديا ان ين جسب بتر ہے ، مجعے نے كما توان بس سے بتركو ال اس کے بعدد و لوگ علے گوا مع يخارى كناب لتوحيدًا ب صفة الني صلى اعلق مما للانماء



. اشیاس اترے مقصد دیہ ہے کہ کم النی تھی تھی آئے نین ورکت کی توت اترہ جادا نباتات ، جوالات اوران انون مين ايك يها انعلاب يدا موكي جس كى بنايرانيا سے أن في ط کے افق یاان کے معول کے برخلاف افغال ،حرکوات اور اثرات رونا ہوئے استعمال معيدات حضرت موسى كى سيرت بن أيا وه نهايا ب من مشلّا يا نى كاخون موجانا اعضا كاساب بن جا المشيكي كا حِلْك لكنا ،عضاكى ضرب سے دريا كا خشك موجانا ، حِناك سے يانى بيت الله اوں کے اٹھانے سے وہن کا سکت کھا ، الخضرت متی اعلیا کے کو میں یہ نشانیاں می مین ن بن سے متندمجر بن القرب جن كي تفصيل دلائي قرآني كے عن بن بيك لذركي، بعدستدن حنانه اليني مسجد نبوى الى الله عليه و الم اكستون خراس كرته و الحاكى آوازبدا بونے کا واقدیے،

سنون کارونا استون کارفنا بی بیلے مبزر الله استجدین خرمے کے تمام کا ایک سنون تھا ،
ایس اس سے میک لگا کرخطبہ ویا کرتے تھے ، مبررتیار مہرا تو آئے نے اس پر کھوٹے بوکر حمد کا خطبہ دینا تمرد عکیا تو و فوۃ اس سنون سے بحقی کی طرح رو نے کی آواز آنے گی بین والین ایس بوک اور قرار آئی ، یہ حاضرین کے اختا حب ندان کی بنا پردونے ایس بوک کی اواز آئی ، یہ حاضرین کے اختا حب ندان کی بنا پردونے

كى مخلف بيسى بى راويون كامشرك قصوديد كدد و فراق ساس سے جزع و فرع كى اوار منائی دینے لگی . یہ و کھ کرانحفرت علی العلام منرے اُ ترکرائے ، اور تدن پرسکین کے لئے ا م كها، وراس كوسيند سه كا ياتواً وازبند موكى ،آب في فرايك اس كايدونااس بايرتهاكميك فدا كا ذكرسناكر المقالة يه وا تعدصدميث وسيركى كما بون مي كيار ومختف صابون مي منقول دا مبركا الله الله وفعد آنحفزت صلى العملية مبر رخطبه د عدب تط بجلال وكبرا اللي الله الكرا الله بیان تھا،آپ خودمبت متا ترتھے،حصرت ابن عمر کہتے ہیں کہ میں نے دیکھا تواپ داہنے آپ ال رسب سے اور نیچے سے منبراس دورسے ل د ای کو مجھ ڈر مواکدا ب کولس کر ان طراعیا چاك كاباده باده بوجا ا نو وه خندى مين تام صحاب لكرمدينه كے جاروں طرف وسمنون سے كے كئے خندت كھوورے تھے ، انفاق سے ايك جگه ايك بهت سخت جيان كل آئى ، لوگون كے برخيداس كوتورنا جا إ، مكروه نه و في ، كداك إلى اس يريز وكراحيث جا في تقين اأخر لوكون في الحفر صلى الشرعلية ولم كى فدمت مي اكرصورت حال عرض كى ، آب الله كرخوو تشريعي لائت الر المصيحة بخادى إب علامات البنوة ومسندا حدور ندى والإنهلي وابن ما جدووارى (معروات) ونسا في (إبخطية مجمع) الله عا بين علىد فندخ رني ري ش كي الم احديدًا والديم وماسل بن سعد المهابي شيب ابن سعدي سرفايين سعه عليدنترس عرز بارى وام احد ترندى (م) انس بن الك و ترفدى الم احدا بوليلى دابن ماجد براد الوليم (ها الي بن كعت (۱۱م حددام تبايى ، ابن احددارى الويعلى دابن سورده) عبد لندب عباس (۱۱م حداب اجلى شرط عمل سد ببتي دارى دن أبوسعيد فررى (ابن ابي شيب ابديك دارى عبدبن جبيد ١١ بونعيم على شرط سلم ١٨) بريرة وارس رو) مظلب بن وواند (زبيرس بكار في احدًا والمدين (١٠) ام المدم وطراف بهيمي) (١١ ما مُشرَّر مبيني والدفعي الله ميج سلم إب ابدا رائل ، ابن اج ، وكرالمبعث ، مندا حرعن ابن عروغيره

كدانى المامي سے كراك ضرب لكائى قود ويان ديك بوكر ورور بوكى ال درختون اورسادوں حفرت علی کے بی کدایک وفعد میں انحفرت صلی اعلی کے ساتھ مکم سلام کی اً دانہ ایک طرف کو کلا ، تو میں نے و کھا کہ جو سا ڈا درورخت بھی سامنے آنْب السيد السَّلام يادس لا الله كا والله كا والله كا والله على يهاد كالمنا الصحيخارى بس باك ون آب ادراك ما قد صرت الد مرصدي أُحفرت عرفه اورحضرت عنماك أوصيح من ب كحضرت على اورحض تطلح اورحضرت المحمد البيره بمبي يهد ایک بماور حراص ایما وجنبش کرف دی آنے بیا و کو یا سے میارک سے تھوکر مارکر فرایا: عُمرها إكريرى بيت براس وقت بغيرب ياصدين ب ياشيدهم عنج بخارى سى داوى كونسك ب، يدمها وكو واحد تقا، ياكو وحسرا، كر يحوسلم ا ورمندا حدثمن عرف كوه حاكا ورمندا بوتعلی اوربه قی می عرف كو واحد كا نا مهد، بسرحال اگریم كوو احديها، تومينه كايدوا تعهد ادراكركوه حراعماتو كم كاب، آكي اشاره سيتيل في سي يطف فانه كتبين سوسا في منون كامعبر عما احب مكم في موالواب کارمانا کعبس تشریف ہے، دست مبارک ساک چھڑی می اورزبان مريدامت كرمرحادى هي ك يجربارى دغوو فدق وسال وكالباجها والحبيقي والبعيم وابن سعدوابن اسحال وابن جرويك عاص ترتري وَكُرِيعِوا تَ رِوا مِنْ حَن مِنْ اللهِ إِن كُمِنْ مِنْ اللهِ إِن كُمِنْ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم ا بيج نبل بزات بريدًا ورّر ذي نساني ا ور د أيطني بُرات حصرت عمّان أورا بونعي ا وربقي من بزات سل بن سوز كوزير

جَاءًا لَي وَدُهِ قَ الْبِأَطِلُ إِنَّ فَي آلِهِ اور باطل مط كُل بهاطل عَيْ الْيَاطِلْكَاتَ ذَهُوْ قَارِيْ رَكُنْ اللهُ اللّهُ اللهُ الل آب جیری سے ب ب کی طرف اشارہ کرتے تھے ، وہ بے جیوے وهم سے گریز آتھا زمانی سفيحوا بن حبال وبقى وطرا فى والوقعم) به دا قد که کعبہ کے عادون طرف بن سو ما ظامت سے اورا ب وست مبارک سے حیا ے کران بوں کی طرف اشارہ کرتے جاتے ،اور آمیت نکورتاد وت کرتے جاتے تھے جیج نحام وسلم الب سے مدس موجود ہے ، مگراس اشارہ سے جیدئے بون کا خود مخرد گرتے جا ا صحین میں ندکور نہیں ، البتہ فاکمی میں برواہت عمراورطبرانی ، ابن اسحاق اورا بونعیم میں برواہ ابن عباس موجودے ، فاکی کی دوایت کوابن حبان فے میچ کیا ہے میچ بخاری کاب الفاذ باب غزوة الفتح مي جدوايت ب،أس سيضنّاس كے خلاف يسجها عاسكما م كرآنے ان لوگون سے ا کھ واکر منکواویا ،اس صدیث کے الفاظیم، ابن عیاس سے مدایت کرجہات عن ابن عبّاس تما قد ه ديمة بأرقواس مانت مي كدفا ذكعته ا رسُول الله صلى العَلَيْكِ الى ان مد خل السيت فع لا لهة الله فاحربها فاخودت، ﴿ أَيُّ النَّا الرَّكَالُ وَوَكُاكُمُ وَاوْدُهُ الْمُرْكِلُ وَوَكُاكُمُ وَاوْدُهُ الْمُرْ اگرفاكى، طبرانى، ابن اسحاق اورا بوقعيم كى دوايت الصحيح بدقواس بين اور بخارى كى اس روايت بي تيطبيق مكن ہے كه ميلے جن تيوں كا ذكرہے، وہ حول البيت تيني خانه كنبہ كے إبرطاية و

طون تھے ،آب اُن کی طوف اٹناروکرے آمیت ،کورکوٹرسے تھے ،اورو ،گرعاتے تھے ،اورفانہ كعبه كا زرج مُت تقى البين المرجاف سيل آي أن كونكلوا كري والما وين كاظكم وياتها اس طرح بخاری وسلم کی فتح مکه والی روایت مین جن تبون کو تھوری سے کو نیے وینے کا ذکرا وه ده بي احد بالبر ته العني ول البت ورن كے تكادا في كا ذكر كارى كى دومرى دوات ي وه خان کورکے اندریے، كاندن يتبيع كاأواز حضرت ما بركية بن كدم لوك معزول كوفد ف كى جيز سجة بوا ورم الله في المركت سيخت تها عم كما ول سعب وه كما عات عقيم كاواز ناكرة على زین کاایک مرتد کوقبول ذکرا ایک عیسائی فے اسلام قبول کیا، ورسور و بقرہ وال عمران ورسی آ تخفرت حركا العلق في اس كے متعلق كاب وحى كى ضرمت كى ، دنوں كے بعد و وقر موكر عبال كي اورميا أى موكيا ، اورشهوركياكس في جوكي لكاب امحداس كسوا كي منين حا ا منرتنا لی نے اپنی نشانی و کھائی بعنی اس کو موت دیدی ، اس کے دوستون نے اس کود كيا، توضيح كے وقت لاش قبركے إسمى ،اس كے ووستون كومعلوم بوا تو كھ الله كدي محر ا درا صحاب مخدر کا م ب ، جد کدد وان سے علی و مولی ، اس بنے قر کھو وکراس کو با مرصنیا و في اس خيال سے أن لوگوں نے اب كى خوب كرى قر كو وكراس بى أس كو و نن كيا بھے کے وقت میرمرد و قبرے با مرتفاء اب اُن کا بیغیال مخید مرکبیا ، اور کے لیے کریسلانون می کی دکت ہے ، پھرس قدر و اگری قر کھو دسکتے تھے ، کھو دکراس میں اس کو و فن کیا مبتح کو دکھا تو پيروسى منظرسات تما ، اب أن كونقين جواكه يرا دى كاكا م نيس ، ينائجه اس كواسى طرح

The state of the s

رمن رهوروا، دخون کا مین ایک ارآب سفرس تعناے حاجت کے لئے تخل محفرت عامر الی لئے ہوے ساتھ سے ،آنے سیدان بس اوھرا دھو دکھا توکوئی چزآ ڈکرنے کے لئے دہی مادن ككاد عون دو درخت ته،آب ايك درخت كيس كي،اوراس كايك والى كومكور كماكد غداك عكم عدي مرى اطاعت كر، وه فرا بردارا ونظى طرح آكي سا بولیا، پیمردوسرے درخت کے نزد کے۔ تشرلت سے گئے ، اور وہ بھی اسی طرح آپ کے ساتھ کل بڑا ، عمرانے وون کوایک مگرمع کیا، ورفر ایا کرفدا کے حکم سے اسم حراحا واوون الم ل كُوجبُ لَكُ أو مِن فراعت كرهي وجودونون وخت الك لك بني إلى جديد الك من اسي م كا وا قد و دسرسد سفرو ل من معى بيش أياب اجنا تخصى برف الني مني تها و كى بنا پراس كو بهان كيا ہے احضرت أسامر بن ندية عجر الوداع بن اور عضرت بعلى بن مرة في سفوين إنا منابر وبيان كياب، ایک ا دروا تعه ہے کراپ ایک روزا بل مکہ کی ایرا رسانی سے نہا بت مگین بھے ہو کا اسی مالت سی صفرت جبرائ کے ،اورا مخون نے دریا فت کیا توحفرت جبرل نے کیایا خوراً بنے اللہ تعالی سے درخواست کی (رواتیں مختلف ہیں) کہ مجھ ایک سے درخواست کی (رواتیں مختلف ہیں) کہ مجھ ایک سے المعادى إب علامات البنوت في لاسلام الم مسلم صديث جا بالطويل واحدوداري وبيقي باخلاف يسيرا وبدا بوعلى ومبقى والمنعيم . حافظا بن جرف مطالب عاليه مي اس رها يت كى تحيين كى محرك الم احدر وايت بعلى بن مره واب شيبرجال تقات وحاكم بروايت صحور

جواس غم کو مجھ سے دور کروے ہم مواکہ میدان کے کن رہے جاکے ورخت ہے ،آباس کو بلاسية، آني بلايا، تووه ساسة أكر كموا الموكيا، پيواس سه دايس دايس دايس واله كوكها توو وايني جكريم واب جلاكيا، آي فرايا، اب مجه كوئى عم مين ا فتنة فرا كاجين آب كى فدمت بن أبك بروايا ، اوركماكه مجم يكنو كونقين بوكرآب بنيم این اکنے فرما ایکرمین اس خوشہ خرما کو بلالون توتم میری نبوّت کی شما وت دوگے ہوات كما إن آي وشه خرماكو بلايا، اورد و ورخت ا تركرا كيس آيا، اورجراكي عم والس كما ، يدو فرراس مجره كود كيه كرايان لايا، دخت كاطِنا الشِّ الكِ سفرين عَلَى كما يك بَروا مَّا بوانظا لا جب وه أي قريبًا اس وأوازانا توافي يوجهاكان مات بوالس فحواب ديا امكان كالادهب المواج نے فریا یا ہمیں سکی کی حاجت ہے ' واس نے کہا وہ سی کیا ہے ؟ اپنے کا توحید کی مین كى أس نے كماأس كى شها دت كون ويتاہے ؟ آئے فرايات كابد ورخت خيا كني يككم أن واوى كے كنارے سے أس درخت كو كلايا، وه دول ما مواليا، اور آ كے سامن كوا ، ہوگیا، آب نے تین باراُ س سے کلئہ توحید بڑھایا ، اوراُ س نے بڑھایا ، بھرو ہ اپنی جگر ہروا ی حلاكيا، اوربرويك كرايف مكان كوروانه بواكه اكرميرس الى وعيال في بحى اسلام الصنن ابن ما حر ماب العبرعي البلاد ومنداحة فن بن ما مك وابن سعد وبزار وبرقبي عن عرب والم سنه ترندی دمنج اس نبوی) في اس كوسيج كما بوا ما مني رى في تا تريخ بي اس وا قعد و تقل كيا بي ا ورا بوسلي ف ابن عباس عاس كى روايت كى ب

قبول كرايا توان سب كوكراً ون كاورنة تنااكي ساته قيام كرول كاله بے دودھ کی کری نے دودھ دیا عبد النزائن معووضے و واست ہے کہ وہ کتے ہی کہیں نوخیز چوكرا تا اعفى مسط اك قرنيى كا فرئس كى كريال كم يبيدا ياكر اعما أ محفرت ملك علي ورحمزت اوسكر كا وحرس كرز موا، آئي مجه سه كها، لراك بقارب إس ووده م مم كويا وُكَّ ؟ من في كما من ابن مون تم كوسني بن سكتا ،آب في وجيا أجهاكو في كمري عه مندوارمي مي مبند صيح وبرارو الدفعيم باختلاف يسير وابن سعد عبداول مي ١٢١ ، ٥٠ يروات مند ا ووا دُو طیانسی، مندا بن شبل این سعد ۱۱ در ولائل الی نعم س ب ، طیانسی اورا و نعم کی روایت می یا نفاظ بن كرا خفرت ملى الله المرات الوكري بشكري سه بعام على تب يدوا تعديق آيا رميني بجرت كرايمن طيانسي كى اس روامت كاسنسد سندم طرت سے محفوظ ب ابوداؤو، حادب سلم سا وروما العلم در المعادر عام در بعد المعادر و وخود عبدا ديد بن مسود العداس كاردات كرت بي يام اصحا تقدادر منبري بابن جمداس واقعه كوران بجرتين قراروي سيستعدو خرامان فطراق بي جن كابت بدلا كاس دوايت يسكسى صاحب بجدل بوئى باس دوايت سے ظاہر بوتات كرد عرت عبدا للرين سعود وجرت کے وقت نو خرارا کے مصر والسی مک قرآن عبدست اور تعت مصر بلکمسلان جی شعے ، حالانک وه بجرت سے بہت بیا اسلام الم بھے مع دہ چھے سیان میں اور بڑے کے دتت وہ ش میں معدالار وبان ساس وقت او تعجب تخفرت مسلى العلية مدينه جا على عني الدين ك مازين ملام كرف والى روس سے جو صدیث کی تمام کماون بن بی ابت ہو اب،اس نے دہ اس قت کمہ بین سرے سے موج دہی الدی ا روایت کے ان الفاظ کے متعلق میں اپنی ریشکوک تھا جیکا تھا کر جال اورسیر کی مختلف کی بون میں حضرت ع إرائدىن مسعود كا حال الك ليك كرياها استفيان كه حال مي اس دوايت كونش كيا مجا كران جمات كم كسى كى نظرىنيس يرى اسى افغاريس فيح البارى على مجرت الخماكر ديكما تومعلوم بداكدىبينه بى اعتراضات ما فظابن تجرك فو

الجيّاجة، ؟ مِن ف كما بان فرايات آؤ" من ف آيا ،هنرت الوكرنف مجر كروا ، اورا كفزت حَتَى الْعُلَفِ الْحُرْفِ مِن إِلَى اللهِ لِكَا إِلا ورد عاكى ودوه وو ہاگیا، سیلے آئے خودیا ، عورصرت او بکرائے ما اس کے بعد حفرت ابن مسؤد کتے ہن كر بير مجم بلايا ووود في كرا في فراي أب مقن إسط جا ، ووسم كرفشك بوكي الله (بقيه ما شهرص ١ ٦٠) يس بهي گذري به ايكن ا بفون في حسب وستورمخلف دوايات كي تطبيق في سكات جائن کاعام اصول ہے ،اس سے کام نے کرآ کے بڑھ گئے ،ین ایعنی یہ کدیا ہو کمن وکدیجرت کے ، ملاوہ سی اورزیانه کا واقعہ ہوا گرمشکل یہ ہے کہ ہجرت کے علاوہ کو ٹی اورز اندایسا ہنیں جس میں انفزت کی ا علیت حصرت ابو مکر اس کا مشرکین سے بھا گے مول کین اکد دند کہ اسا ہے تھی میں مجھ مندا حدین صبل (طبدام ۱۹۱۹) ین مین دوامیت اسی تسمی مندسه ال گنی سیجس می ان تا بلیا عراض العاظ کے بجائه علن بالفاظ بن كري بكريال جرار إلى الدّائخصرت صلى العديث ا درهفرت الإ بكر كا كذر موا أس ب فرارا در بجرت كالملق وكرمنين بواس سرّات موام كريه بجرت سوست يد كاكرتى واقدم ، بيط الفاظ ك رادی عام میوان کے شاگر دح وین المدائي اوردو سركوالفا فائے دادى ان بى كے شاگر دا بو كمرعياش ميں، كو حا فظ کی خرا بی اورا غلاط کی کشرت بین یه وفول برابران آنا بهم ما قدانه وجه وابو مکر بین عیاش کی تا میدین میں مسلی دوامیت میں فرز بھائے ، کا لفظ بوا درورسری میں ترق انین گدرے کا لفظ بورمعلوم بوما موکدوا ویور می فرق اور من الفاظ من الم تنا بم كلام والدويدكو عرفت كى مناسبت سعن المنركين باله كل مواين معدف ا حسن (صبداً ول عم ١٢٢) اس وا قعد كواك الفافاي روايت كي بحب سے تمام مندصاف موجا ما بي حضرت ابن عود الكية من إي اين سيكس كامسلان بوناسي جاشا أي كوك كرال حاربا معا كرسول المك علیظی صرے یاس آے اوروریا فت فرایا کہ تھا دای کسی بحری میں وو وہ ہے ، یں نے عرض کیاسیں آئے ا كي بكرى كے تقن ميں باتف لكايا ، فورة وو و صافرة إلى ميں اپنے سے بينے كسى كو مسلمان بولما منيس ما شا ،

بدرس آکے ہاں ما ضربوا، اوروض کی کواس عمدہ کلام بینی قران مجدیں سے مجھے کی سکھاتیے ، فرا إلى سكيف والدراكم بوتوس في فوا كفرت سكالتلك كمن سي سترسورس كمين ب این کوئی دوسرامیرامنا بدینیں کرسکتا "این سعدیں ہے کرحضرت عبد تندیزین مسود کماکرتے تھے كميرا الاملافي أى معره كووض ك سُت گھوڑے ابطلی صحائی کا گھوڑا نہا یت ست دفارا ورمعما نفا ،ایک وفعد مرب كاتيزر فيار وبال بين شوروغل بواءاب في اسى كهورك برسوارم وكرمدينه كا جكر لكاياء وه آپ کی سواری کی برکت سے اس قدر تیزر و موگیا کے جب آب واپس تشریف لاک تو فرایا كة يد تودريات ،اس ك دجدكوني كموراس كامقالدسيس كرسك تها "" اندهرے میں روشنی بونا حصرت انس کتے بین که دومها بی انخفرت صلی اعلیہ کی خدمت من رات کودیر تک ما خررے اجب والس اموے ، قورات بہت اندھیری تھی ، گرفداکی قدرت كان كےسامنے دوجياغدن كى طرح آ كے آگے كوئى چيزدوش موكنى ،جب دونوں الك موكرات ا بن گور ہے قوایک جراغ ایک کے ساتھ ، اور وو مرا و و سرے کے ساتھ ہوگیا بہاں کا دونوں گھر چلے گئے ، یصیح بخاری کی روایت ہے، اس میں ان دونون صحابوں کے امول کی تقریر سنیں ہیں ماکم ابن سعد مہتی ، اور الوقعيم مي حصرت الس عنان كے الم عباد بن جنروال اُسد بن حصنيرٌ تائے ہيں ، اور ان يس يه اصافه ہے كه ير وشنی اُن كى لكر ايد سروں بي سداسوكى منى ااونعيم كى ايك دوسرى دوايت بي جرحضرت الني بى سے مردى ب اعباد اله ابن سعد حيد ول من تن سيم يخاري كما ين بحاوبا بالركوب على الاستراب عبد حلوا ول صابع الله صحر بجاري إعلامات الله

بن مِنْ إدرابيد بن حفير كري عضرت الوكراً وعراك م مي اروايت كى محت كى صور میں مکن ہے کہ یہ د وسرا واقعہ مو، نیز حاکم بہتی ،ا ورا بدھیم میں اسی قسم کا واقعہ ابعب ابن جبر حاتی وممشرسول الشرصي الله المستركي عناري نمازيرها كرت عقد،أن كوصى ايك دفعية أنا بان كياكيا سهة ماد كا بخارى ادريقي بن ايك سفري الدهيرى داست حزة الالمي كي أعليون روشن موجا أنجى شكورس ما در کا سجدہ کرنا مدیث کی اکثر کما بدن میں جندالفاظ کے تغیر کے ساتھ یددایت ندکورے کم ایک و نور ایک افضاری کا و فط با وُلا سولگی تقا بها تمر الکی تھا، لوگوں نے جاکات کوخر کی آئے اس کے یاس جانا یا ہا۔ توسب نے دوکا کہ یا رسول ادلتہ ایدا دی کوئے کی طرح کا شاکھا ا بخ اليني فرياما كالمشط السركا وفي ميل يككراب التي بره قدا ونط في أب كرايني گرون وال وی آئے،س برہا تھ محصرار دراس کو مکی کراس کے بالک کے حوالکر دیا، محصر الله برمخلوق مانى ہے كري فداك رسول بول سكن كنكاداف! كاورنا فرمان جن صحاب في منظر وكيه كركها بأرسول المدّاجب جا نواكب كوسجده كرت بين قدا مشان كوست يبط كرام المحاج فرما آيا كركسى الساك كاو دسرسد السان كوسيد كرنا جائز بونا تواين عورت كوسكم وتياكوه والمي شوسركوسيره كراي مانور کا ایک و تراک و فدای ایک افعاری کے باغ یں گئے ، ایک اونٹ کھرا سله وارى س . كله ايام احرين بل في مندين متعدّ وصيابون كوسندي مد وا تونقل كما ي حياني كما ب ندكوري حقر عا رَجْ صرت ابن عَبِكُن عفرت الله تحفرت مَنْ كيونيزسن نسائى وابن الى شيد طرانى وسبقى الى ولا لى في اس والدكووما وراسي فظي اخلاف كي عش متورود اقوات بناويات والمبات والمنا يرجلدا من ١٣٩٧

إلاد إنها أب كود كيم كروه بليلاف لكا ، اوراس كى ووفون أكمون من أصوط برا أف أف قرب جاكرا وس ك سراوكيني يرياته يجيراتود وجب بوكيا، آفي وريافت فرا ياكه يس كااد ٢٠ وكون في ايك انصارى كانام تبايى وه بوائ كئة قرآني فراييم ان ما فرون يرب فدا في تما را فكوم بنا إس، رحم كياكرو، اس اونط في مجدسة سكايت كى ب، كمّ اس كوهوكا ر محقة مو، اورأس كو تخليف دية مو» مانظم من المعلى معابد من حضرت الوسر مرية كى دواتيس سب زياده بن مالانكه و والخصرت صلى اعلى على فرست ين مرحت بن جاريس رہے تھے ، لوگون كو آج بھى اس يرتحب كا خوداُن کے زمانہ میں بھی تھا اسکین حصرت ابدہر مر واکتے ہیں کہ ہارے ماجر بھائی توہو یا یں مگے دہتے تھے ، اور انصاری بھائی اپنے کھیتوں میں اورمیراآپ کی ضرمت ہی حا ضری کے سواا وركونى كام نرتها ، ايك دن خدمت ي عا عزتها كدنيان مارك سيف كلا كرة وامن علا اس وقت بیری با تیں سینہ بین سمبٹ لیگا وہ پھر بھی نر بھونے گا، میں نے وامن سیلا مان كام مُبارك في بوارسينه من سميط اياراس وقت سے كوئى ات نه محولاً، صیح ناری سس می واقعه ایک اورطرح سے معی ندکورہے ، جنا نجہ وہ آگے آئے گا

ا بده و دا دُد ، كما با بحا د با بالشفق على ابسا عُم م كهد و صناحد بند عبار نثر بن جفر وسلم بندهدى بن ميمون المهامير ابنيم وغيره مي اسى واقع مين اورمبت من استند با بين شامل بي ، ملك ميجو بخارى وميجوسلم منا قسابو براير هُوَ ،

شفا__امراض

وَإِذَا مُرِضْتُ فَهُو كَيْشِفِينَ ﴿

بینیبردنیا بین ورحقیقت با دولون کے روحانی طبیب بن کرآتے ہیں گرکھی کھی اُراح وقانی طبیب بن کرآتے ہیں گرکھی کھی اُراح وقارت کے معالیج کو معنی سے معالیج معالیت کو کھی اس وصف میں سے معالیہ کے معالیت کو کھی اس قسم کے معجزات کا وافرصته الاتھا ،

صرت عَلَى كَا اَجُمُول صرت سوربُ ابی و قاعی حصرت سلم بُنُ اکوع اور صفرت سلم بُنُ سعهٔ است کا اور عفرت سلم بُن سعهٔ است کا اور عادر مین جب آب نے علم اجها موجانا کے ایک جب آب نے علم

عطافرانے کے اعظرت علی بن ابی طالب کوطلب فرمایی، توملوم ہواکوان کی اکھوں بین استوب خیرے ، اورد اشوب جبیا کدمندا بن صنبل میں ہے ، اورد اشوب جبیا کدمندا بن صنبل میں ہے ، ایسا سخت تھا کہ ایک صاحب

سلمنُن اکوغ) ان کام تھ کمو کرلائے تھے، آپ نے ان کی آکھوں میں بنا تعاب وہن ل یا اور دِم کر دیا ، و ہ اُسی و قت اتھی موکئیں ایسا معلوم ہو اتھا کہ انکی آنکھوں میں تھی دروتھا ہی ہے۔

اور دم کر دیا ، د ه اسی و مت اسی عرفیل بیامعلوم بو ما محالهٔ می اهون بین مبی درد محالی یک و تی بونی انگار درست بوجانی حضرت عراید از بن عتبیک قلعه مین دخل مورجب بورافع میمودی مح

سه میچ بخادی، باب غزد و نیم دمناتب مل کتاب محاد و میچ سلم باب نصائل علی د مسندا بن بل جلد به سفواه ایسل بن سعدا و سلم بن اکوع کی روایت بخاری و سلم دو فرن می بچا در صفرت سنگذگی روایت صرف سلم می بچو،

قل کرے واپس آنے لگے قو کو سے کے زیرے کریٹے جس سے اُن کی ایک ٹانگ بی خت حيث أني سيل على توريح سام طوم منين موني ليكن بعد كوريا الت موني جدا كرابن اسحاق سيكم ا کوان کے ہمراہی اٹھاکران کولائے ، انخفرت سی العلق کی فدمت می آکروا تعمران کیا آب نے اس انگ روست مبارک سے سے کردیا ، اورو ، فرا بالک اتھی ہوگئی ، اور معلوم مونے لگا کہ بی حرط لکی سی رعقی ا توارك دخم كا اجها بونا عزو و فيبرن حضرت سلم بن اكوع كى ما نك ين الواركا زخم لك وه الخضرت تلافلي كي إس آئ ، آئي اس يرتمن مرتبه دم كرديا ، بعراض كوني تكات محسوس بنین فی مرد نشان ره گیا ، تما، عزوهٔ حنین من حضرت فالد بن دلید کے باؤں می زخم لگا جب روا فی خم موطی تو است حقرت فالد بن دلیا دلیا کی خرص کا م آئے، ویکھاکہ کیا وہ سے ٹیک لگائے ہوئے بیٹے ہیں، آب نے اُن کے زخم برایک مکاہ ڈالی آ اس برنعاب وبن دال ويا، زخم الجها بوكيان، اندصے کا اچھا ہونا آپ کی خدمت میں ایک اندھا حاصر ہوا، اور انتی کلیفیں مان کیں ،آنے فرماياً اكرما موتو دعاكردون ، دراكرما موتوصبركرو، ادريتهاري اليا اكرما موتو دعاكردون وراكي الم بخارى البقل الى رافع بى مدوا تعدد وطرح بمان جواب سال دونون يقطبي كردى كئ سيم صحوبخارى باب غود و فيرومندا بن سبل طلدم حديث سلمين اكوع سك مندا بن سبل طلدم مد وعلدلزاق وعبدين حميد وابن عساكرا خرایا ایجی طرح وضو کرے یہ وعا ما نکو کہ خدا و ندا اِلینی جمت والے سیمیرے وسیلہ سے میری خا لوری کردے"، ترزی اور حاکم کی ایک روایت یں اسی قدر ہے ، گرا بن شال اور حاکم کی دم روایت یں اس کے بعدہ کراش نے ایساکیا تو فرزا چھا ہوگیا ، حاکم کی ایک اوروا۔ س ج على شرطا بنادى ہے، يه وا تعدا ن الفاظ من منفذل ہے، حصرت عمال رخ بن صنعت صیابی کہتے ایس کدایک نا بنیا صیابی آئے یاس ماصر ہوئے ،اوردرخواست کی کہ یا رسول است مرى خدمت كے اللے كوئى اومى بنين ، في سخت كليف ہے ، فرمايا ، وضوفان سى حالم وصوكر والمحرد وركعت نازير صوراس كي بعديه وعاما مكور منما كي بن صنيف كيتي بن كرا الم محلس سے الگ تھی منیں ہوئے تھے اور نہ کھے زیاد و بات کرنے یا ہے تھے کہ وہ نا-دايس آياتوايسا معلوم بواكراس كونا بنيا في كى بيارى كبيى تى بى بىنان صیب ن فدیک ایک اور ا بنا صابی کے اچھے ہونے کا واقعہ ابن ا بی شیب طالی البيقي ، اورا بعيم بي ندكورسية ، مرج كاس كسلسلد مندس مجول الآم اشخاص بي اس کوظم اتدار کردیاہے ا بلادور مونا اساك سفرس جارب تقى دائة من ايك عورت تجد كوك موك سا اً في اوركماكه يا رسول الله إس كود ن يسكى وفعكى بلاكا دوره موتاب، أب سفي كواطفاكر كاوه كاست وكها اورين بادكها كأاب فداك وتنكل بن فداكارسول بون له ترندى كآب لدعوات كه متدرك جلداصفحه ١٥ كه مندطدم صفحه ١٣٠ كه متدرك جليات ه متدرك ول طلك ولائل الى نعيم فحده و واصابة ترجم صبيت بن فديك،

ا مرائے کواس عورت کے حوالے کر دیا ، سفرے ملے تو و و عورت دو و د نے لے کرجا عز بونى ، اوروض كى يارسول الله إميرا برية تبول فرمائيد ، خداكى قىم بيرنية كيس وه بلا ذا في الياك نبرقبول فراليا ، اور دوسرے كووائس كرديا ، العراداع براج كاندمت براك عورت المناج كوكم بونی اورع ف کی که بردت سنیس، آیف یانی شکایا، باته دصویا، اور کلی کی ، اور فر ما یک یا اس کو بلا دوءاور کھے اس کے اور چھ ک دو، دومرے سال دہ عورت آئی توسان کیا کم الأكا إلك الجمام وكما ، اوروك لك لكا ، من نيان كاد وربونا ايك وفوج صرت على في الرشكايت كى كه إرسول الله إقران إوكرا بو قربول جاتا ہوں،آپ نے فرمایا اس طرح نازیا ہ کرمیرہ ما ما بگو مصرت علی فراتے ہیں،کہ في اى طرح كيا ، ا ورفائده بوا ، ا ورجاكر الخضرت الفاعلية الماسية عرض كى كديني عارجاً راتي ا وكرّا تفام وراب حاليس عاليس أيس إوكرايت مون ميلي إت بعول عا أعفاء وراب احرف حرف إدر بتائية اله مندا بن عنبل عبلد م صفحه ، ١٠ وا ١٠ مي و وحسن روا يتول ميه حصرت بعلى ثبن مرّه سه يه وا قور مركور مح علله ارس ابن التعبيدادرها كم س معنى معنقول ب أوارى صفى يمين مد واقعة صرت جارت من سعسالة مندس مركور و دستنسين، نيز داري ورا بونعيم بن سي قسم كالك دروا قدريين ايك جي كاايك بحرر ملط موالا اور الله المسال كريم الله الله المسكل لمن الحل كريما لكذا) حصرت ابن عباس سد مردي وو اللي صحوف ا كالصنى ابن ماج باب النشره والوقيم صفى ١١١١ بن في شيب سن ما سع تر فرى الواب الدعوات ومتدرك الماكم طلدا والعفر ١١ من و من في في ورو ت سدك يا وع داس روا مت يس كلام كياب

حصرت عثمان بن العاص كوآب في طالف كامال مقرد فراما ، المول في ومان ے اکربیان کیا کہ ارسول الٹرامجھ یہ مرض بیدا ہو گیا ہے کہ نازیں بینیں علوم ہوتا کہ کیا يرطنا بور، آب في س بارأن كرسيد برباته ادا، اورمنه ي وم كيا، عربه حالت ما مكل زال بوكي ا اس طرح معزت ا دورره في على الك وفعه ما نظرى شكايت كى ، قواب في أن قرما إكرواس عصلا و ١١ محون في عصلا يا أأب في اس من إلى في والا المحرفر ما إكراب اس كو الواحفرت الوسررة كي أل كرس في ايسابى كيا التي يوس كونى إت في عبولاً ، باركات رست بونا حضرت عثمان بن أبى العاص كا وا تعدب كروه ايك و نوسخت بما رسو ا تعدن رعيرو" حضرت عمال كيتم من كرس في ايساكي توضراف ميري بهاري ووركروي اوراب سی این عور دن اور دوستون کوسی به و عاشایا کرا بول، ایک ارصرت علی اس قدر بهاد بوت کرموت کی د عاکرنے لکے ،آب کا گذر بواتوا اس يرتنبيه كى اوروعا فرانى ، عمران كواس مرض كى تعليف الحسوس نه موكى ، ایک جد بوئے بی محدین حاطر ایک صحابی بن و وجب بختر تھے تو اپنی ا س کی گور سے گرار کہ اجما بونا من كريسه، اور كي حل كنه ، أن كى ان أن كون كرا كفرت حلى اعلى المصنن ابن اجراب الفرع والارق تله صحوبناري إبعلاات لنبوة تله جائ ترفري كاب الطب الله حاج عر تري بواب الدعوات ، بروايت من وصيحه ما كم في المتدك ،

كى ضرمت بين أين ، أخفرت من التعلق الما على الما العاب وبن أن ير ملا ال وروعا يره كروم كيا طیانسی اورابن سندبیان میں اسی قدرہے، مگرا م مجادی نے تاریخ میں بسندبیان کیا ہے کو محد بن ماطب كى ان كتى تقيس كربي كو مع كرين و بان سے الطف تھى منس يائى تقى كر بين و بان سے الطف تھى منس يائى تقى كر بين و بان سے الطف تھى منس يائى تقى كر بين و بان سے الطف تھى منس يائى تقى كر بين و بان سے الطف تھى منس جنون دورجونا اكتض في اكرورخواست كى كه إرسول الله! ميرا معانى بهاري، دما كيج يعطاك بارج وعن كاس يرجزن كااثرب، فراياس كوا و و و اي توات في في وا مجيدي متعدد سورمين بره كرجها را ويا، وه كفرا موا تواس برحنون كاكوئي اثر نه تها، المصندا بودا ودطياسي صفى ١١٥ مندا بن عنبل مديم ص ٢٥٩ ما ديخ بخارى كي دوايت ابن علدار في بنداستیاب (ترجمهٔ محرف بن عاطب س) ا درسوطی فحصائص کبری طدرصفی و د من قل کی بے سے سن ابن ،جرباب لفرع والارق ،اس روايت كےسلسلة شدين الوخيا ب ايك داوى مي جن ير ديس كا الزام يه ، مكراس دوايت بي تو تدليس كاكونى الرمنين معلوم مولا، والشراعم،

استحابت وعا

منحله دیگر علامتوں کے المدکی بارگا ویں دعا و ن کا جنول ہونا بھی ایک بری ملا جس سے نیک اور مقبول بندون کی بیجان اور ثناخت موتی ہے ، ابنیائ النی سے برطر صار نیک درمقبول بندے اورکون موسکتے بین، واسی لئے اللہ تعالیٰ ان کی دعا ون کو شرب اعاب انجشا بئ اوران کی نماؤن کوج دل کے اندر سے لئی ہیں اسے قبول سے منتا ہے ، حصرت اوم شخ نظا کے ساتھ ضراکولیکا را تواس نے اُن کوما من کردیا ،حصرت تو سے نے طوفانی مذاب کی درخواست كى تو بورى مونى جصرت ايرابيم من اين اولاد ك ي نوت اوربكت كى دعاكى تو تبول مونى حصرت يونس في مندر كي تديس سے خداكو يكارا قداس في شاجعزت ذكر ياف فا نواده بو کے نے ایک وارث أ كا تودياكيا ، المعفرة على المحالية المحارف من إركا واللي من دمانين أليس، ماجت منديون من الس آگے إلى معيلائے ، تمنائيون مين س كى دفاقت مائى ، بكيبيون مين س كى نصرت أكى فقرا فاقدمین اس کے خزا نہ غیب سے مدوطلب کی ،حق کی اشاعت میں اس کی ا عانت کی درخواست كى ، نيك بندول كے حق ميں اسف اب كواس كے سامنے شفع بنايا ، نشر رون كے درنع تسر اس كى غني امرادكا سمارا و هو يط ها ، اوراك يس سه سروقع براكي في التح الت قبول واجاب كا مروازه طمولاگیاء

منداحدين حفرت فذيف مردى ہے كة أب حب يمي كي من دعا، قرأ تھے، تو و و نرمرف اس کے بکداس کی اولاد دراولا دیے حق میں مسیاب ہوتی میں عیر کم میں كرجبكسى كم تعلق أب رجمه الله يعنى فدااس يردهمت كرك، فرات تق ، توصحا بأبير بي ا تے کوس کوشا دت نصیب موگی چنانجا سائی موتا تھا، یمان کے کہ وہ بھی جواب کی ين خريناك اشرب ، مكرين حب قعط يرا وا وسفيان في مي بالت كفراس أسا مريما بوكرو عان رحت كى درخواست كى ،ا بولل وغيرور وسائے قريش كے حق ميں جوات كى ناز من طل انداز بوت سے اسے بردعائی تو و وخوت سے کان اُسے اسے يفضيل سيك كذر حكم بن ١٠٦ كي يمان موضوع عن كي تقريب سي اختصاري اكتفاكي جابي محر ويش برمذاب أنا ويش في سام كي سخت مخالفت كي توخداف أن يرقها كاعذاب اس كاوور بونا بعيما الل كرسخت عيديت بي متبلا بوسك، بالأخرسوااس كے كوئى جار الظر نہ آیا کہ اسی رست مالم کی بارگا ہ کی طرف رج ع کریں ، قریش کے معین یکسیون نے خدست بد ین جارع ض کی کذا سے محد ! محماری قوم برباد بوگئی اخداسے دعاکر وکد و واس مصیدت اس كونخات وسے ، رحمت عالم ف و عاملے ك الله الله الله عند و عاقبول مونى فوب يانى بسا اوران مكه كوقطاك سات خات عي ك مندا حديد وايت صرت وزيفه في من عصيمهم إب غزد و فيبرت ويح تفادى و ميمهم تقيير سورة وفاك وغيرو كصحيح بجارى آخركماب لوضوروسلم باب مالقى البنى سكى التحليب مت اذى المشكين عصيح فإرتق ارؤسات ویش کے قیس آب ایک و فوصی حرم میں نماز میں مدے تھے کو بیض روسائے قریش مدوعا في عن مالت نازين آب كى گردن مبارك برخاست دال وي حضرت فاطر أف الرجب يناست مثائى ، اورآك في يحده مصر الما يا تونا م منا م دعا الى كر فذا وندا بأن كو توكيرا عن الخيرك سب برك را أن ي مارك كي الله حضت عمر السام الك طوت قريش ك سرراً ورده اصحاب اسام م ورداعى الله م كى عادد ا در دسمنی کی کوششوں میں مصروف تھے ،ا دردوسری طرف داعی اسلام اُن کی ہدایت رہنم ك يُرْجَبُت ولولول سيممور تما، الجهل وعمركه دو فون الحضرت ملى العليه على وتمن من سب سے زیاد وسخت اور تقل تھے ،اُن بی کی ہدایت کا پُرشوق ار مان آب کے طامبار میں سے سے زادہ تما جب اپنے ودعوت کے دوسرے حرب اُن پر کا میاب نہ ہوئے ، تو الخضرت سلی الله علیه وسلم ف ان سب سے کا رگر حرب کوان کے مقا بدیں استعال کیاب کے داری کوئی روکسیس ہوسکتی تھی ،آب نے دعا فرما کی کر فدا وندا! ابوجبل وعمر من جوسیر نزديك زياده مجوب بوءاً س عاسلام كومعززكر "ابن ما جدا ورحاكم بي حفرت ماكندرا ربقيه ماشيصفي ١٣٣) سوره وخان وصلاة الاستسقارك صيح تاري غزوة بررت ما مع تر مرى منا قبيم بروابت بن عرصد سنحن غرب تر نری کے اس اب میں اس مون کی ایک دروابت صرت بن عراب سی می مود ا بواس مين سقدراضا فه مح كداس وعاكے ووسرى ون حضرت عَمْر المان موكَّى كمراس وابت مين ايك عن والب عنوا جى ترندى كے علاوہ يدروانت ابن سعدين بن مختلف سلسلوں سے بسندس ندكورى الطبد بوصلاول من ١٩١١) وافظابن مجرف صابر رتم بعمراي لكها بحكه بدوات سندا بوقعلى اورعبدب حميدوغيروي معى كوصائفت وكل م وكه يدروات واكم طرافي وابن اجدا ورصيحوابن حراف ي عمى سبعه

روایت ہے کا ب فحصرت عمر کا ام لیا تھا،اس د ماکوامبی چندر در بھی منین گذرے تھے کہ حضرت عرز اسلام كے علقه كموش بوكئ ، كارساز قدرت في اس و عارك قبول و تا شركاسا ا كيونكريداكي جدوايول من اس كي تفعيل من كيها خلاف ب، اشاؤمره مفسيرت كى بىلى جديس مصرت عرضك اسلام كا وا قديس طرح لكهاب، و وحرت روف الفارو ی قل ہے ،اس مین ذرکورے کرحفر ت عرفت فی مین سے سے کر جوسور وار هی اور حب سے متا تر بوكر و مسلان موت، و و بسي يلنه مانى السمادت "ينى سورة مديرهى اس یں شکسنیں کر بزار ، طرانی ، بیقی اورا بوسیم میں یہ روایت بھی ہے ایکن صدور جر کمزور جا علاده ازین حضرت عرظ کااسلام مرکا وا قدمها در صورهٔ صدید منی مهاس کوحضرت عمرا اس وقت كيونكو بيره سكة تنه واساً وموم في الفارون من يه والحدكت رجال و آوري كا والدے نقل کیا ہے الین حدثت وسیر کی صحور والیوں میں یہ واقعہ دو صور تون سے مدکور بواب، ایک تووی منهورصورت ب، کرحضرت عمر تلواد کرسے لگا کرانخضرت صلی ا علیت کے قال کے اداوہ سے محلے تھے کہ راہ من ایک سلمان سے اوا قات ہوگئی، اس فیصم عرا کے ادادہ کا حال شن کر کہاکہ سیلے اپنے گھر کی تو خبراد، تھا ری بہن ا درسنو تی اس نے دین م داخل موصے من تاحضرت عرف غصة بن الى مبن كے كھركتے را ور مارسط كى عالا خوا عفول نے قرآن کی ایک سورہ بین سے سے کریڑھی ، اورو ہ سور ، حل محی ، اورجب اس يس بون تدا ،كو في شاسين بين يوم كو إِنَّنِي أَنَّا اللَّهُ لَا إِلٰهُ إِلَّا أَنَّا فَاعْبُنَّ

وَاقِيْوالصَّلَوْ عَلَىٰ الْمُورِيُّ الطلا اللهُ اللهُ اللهُ الطلا اللهُ الله

العطية الول من مم في الله القدار لكوا تفاكه والبسند صحور بذكورج مكر تحقيق سديدوا تعداس ترصيح كامنين البت موا وارتطی فی اس روایت کو محقراً فکو کرکها ہے کواس کا ایک را وی قامین عثمان بھری وی منین ا إلى المارة القراك في من في متدرك حاكم (حلد مع فيه و ٥) كاتدراك بي كها وكديد وات واي المعطع بحوا ورميزان الاعتدال من فاسم ب عنمان بمرى ك مال ين جواس وايت كالك داوى وللما براس فيصر الم كاسلام كا براقصة بان كيا يووي منكوي حبد اورو ونهايت بي منكري كزالعال دفضال عُمرَن الخواب مجعی اس روایت کی کزوری فا سرکی کنی بی ان روایتون کے مشترک را وی اسحاق بن یوسنت، واسم بن عمان اور اسحاق بن ابراسم المسين وراسامدبن ويرسن اللم بن ، اوريسب يا تيا عنبادسه سا قط بن الين المهرك يدروا ابنی سند کے سما طاسے شماست کرور ہو آ م م اس میں جو واقعات بان موسے بن ،ان میں سے متعدد مرا در ان کی مجم روا بون سے ا مرد متی ہے ، مثلاً صرت عرف کا انی میں اور مینوئی کوان کے مسلمان بو مانے برازار دیا۔ (بخارى اسلام سعيَّد بن زيد) اوراً مخضرت ملى الله عليدة لم كاحطرت عرض كا سلام ك ك وعلي خركر الاثر ذى وحاكم) اورمتور وطريقون سه ايك وا قدر كا وكرمو الكو و وسب صعيف بى كيون دمون مجون كيه در كيه اصابت كا يدوياب اس ك مفاس واقد كوسلمكياسه الله حلماد ل حراماء اس رواي ما مراوي مقرين ليكن ابتدا في را وي كي ملا قات حضرت عرائ المبيان اس لئے اس میں افقطاع کولین حفرت عمرے اسلام کے بارہ می سے مفوظ رواب میں ہے ا

الخفرت صلى العلق كي عمر في كونكااأب بره كرمورة من داخل موكف ورما ذر مروع كرد اس وقت آب في سوره الحاقد قرأت فرائى ، ي كفر اسنتار با - اور قرآن كفظم وراسلوب سے چرت یں تھا، ول یں کہا، خداکی قسم پر شاعرہ، جبیا قریش کہا کرتے ہیں اہمی پیال عالى كائے استرهى، يراك بزرك فاحدكا كلام عا اوري إِنَّهُ نَقُولُ رِسُولِ كُرِنْعِيرٌ مَا كسى شاعركا كلام منيس المهبت كمايا هُوَمِقِول شَاعِرقَلِيُلاً مَّا خُوْمُ مِنوْنَ ، (الحاقد-٢) وان گیاکراس کے بعدی آیت بڑھی ، يس نے کما يہ قولان ہو، ميرے دل کما يكابن كالكام عبى سنن ، تم ست كم وَلَا يِقُولُ كَا هِن قَلِيْلَا نصحت پکرتے ہوایہ قوجا اون کے مَّا مَّنَ كُرُورُكَ و تنزيلُ مِنْ رَّبِ إِلْعَالَمِينَ، (الحاقد-٢) يروروكاركى طرف سيداراب انے نے یسورہ آخر کے بڑھی ،ا دراس کوئن کرا سلام بیرے ول میں بوری طرح ابن اسحاتی فے ان دونون روایون کوست کچھ کھٹا برھاکر بغرکسی سند کے انی سرت میں لکھا ہے، اس نئے و واس باب سے شدکے قابل سنیں ، حافظ ابن تحرف اصابی ت دونون رواتين الى كرجيوردى بن ادريه نصله بنين كياب كران دونون واقدول ين مرج كون ب ؟ اوراكر وو نون قابل تبول بي، توأن كى ترسيب كياب ؟ ميراخيال

يه به كاكريه و وول واقع ميح بن ، قوال كي ترتيب يه به كه يط حصرت عرش في آب كو نهازين سورة الحاقة يرصف شنا اوراس سهاك كواسلام كى طرف ميلان بوا ، بسياكه أن كام تعرف ا المرابوت اله كد فوقع الاستلاه في قلبي كل موقع يعيى اسال مير ول مي يوري بينه كياً"، الم حويكه ووطبًا مستقل اور حية كارتها، اس كة ابناس كا بنون في الله انس کیا مکاس اثر کوو وشایدر و کے رہے البین اس کے بعد جب اُس کی بین کا واقعہ جب آیا، اورسور و طنی مینفارین و محرول برقابوند را ، اورجش می ساجنمدان کی زبان وول الجافتياراً بل برا، اور فوراً در اقدس برحاعزى كى درخوات بيش كى ،حضرت اسن كى كى روايت ين ب كحب مفرت عرض إينا يشوق ظامركما بحضرت خياب وحفرت عرض کی بین ا در سنونی کوسور و فرکوری تعلیم دے دہے تھے ،ا ورصر تعریفی آوازشن کر گھر سی جب أكي حضورف وما فرائي تقى كدفداوندا إعربن خطاب ياعربن بمشام (ا بحبل) ساسلام ا كوعزت وس غوركر وكريده ماس بوى كس طرح حرف بحرف يورى بونى المرص يد كحضرت عمر ف اسلام تبول کیا ، ملکه اُن کی وات سلام کو و وعزت نصیب بونی ص کاسا دھے تیر وسور کے بعد میں ونیا کواعتراف ہے،عبداللہ بن مسورگرامی دیتے بین کہ ماذانا عفظ مند المدل عن صربت عمر الحب اسلام لا شه المم سل ون كوع ت اور قوت عال موكن الله

ای س عزّت کواگر سوائے فاردتی کے کارنا مون میں تلاش کرد، تود عام نبوی کے تبول و اجاب ا يُرحرت سان سكا بول كے سائے گذرجات كا . سراقد کھوڑے کے جب آب ہجرت کی غرض سے مدینہ کوروا نمبونے تو گفاد کے جاسے إِذَكُ كَا وَهُنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّل ابوسكرا الكيراء كي الله على المعمم النه كي "أب فأن كول دى ا وروعا فرائى ابل الرّے اُس کے گھوڑے کے یا فون زین میں دھنس گئے، سر قدنے یہ حالت و کھو کر کہا کہم د و نون نے مجھے برد عا دی ااب وعاکر و تو مین تمام بوگون کو تھا اے تعا قب سے والس لیجا أفي أس كے لئے وعافر ائى ، اورائس في اس مصيبت سے نجات يائى ، ويان سے دہيں أيا توتام تعاتب كرف والون كوواس ك كيا" من كآب، وموال مرينه كي أب ومواجعي ناعي، و بالا بعي از تها، اكثر مهاجرين بهال أكر کے لیے وعام الرام اللہ اس مالت میں لوگون کو اربارایا وال کم اوآ نے لگا، یہ كروس، صاكر محمكو كم محبوب مير، بلكه اس سي ميني زياده محبوب بنادس الني إجار صاع ا در میں برکت دے وا دراس کو سمارے بنے صحت بخش بنا دے ،ا در سمال کا بخا جف مين تقل كروسي " يه وعا حرف بحرف بتول موئى ، ماجرين كواس شمرس جومحت بدي المع بخارى باب علا التابنوة لله صحير بخارى باسبا البجرة وصحيم سلم باب لترغيب في سكني المدنية وباب صيانة المدينه، تلك سيحو بخارى بالباهجرة وسيجو علم بإبالة عينب في سكنى الدنية ،

ووان کی زندگی کے واقعات سے ظاہرے ، وہی اوسکو ولال جو بندروزیں بمان سے گھرا السط تع ،اس كے ايسے والد وشيدا بوئے كہ بير مكر كا ام بھى منين ليا، اور الخضرت صلى العلق كويمان عدوا كا دُور بو اخواب بي وكالكيا، الخطاكا دور مواادر جرت سے سلے كم من جب قطايرا شاقه مسلمانوں في منين كافرون یان کارسنا جاکرآی سے درخواست کی کروعاکینے ،آیے نے دعافرائی قریانی بھا حفرت ابوطالب عمم رسول الله صلى الله صلى الله على من الله عن منظركو و مكه كراب كى من ين وَأَمْضُ لِسِسْقَى العَا و بوجهه تمال البيتا في عصقه للارامل الله المراس كي مروك وسيد ار بالان كي سالي الى جاتى بى الميمون كى جايا وا دروا و الما كا يجاد و حضرت ابن عمر كمتة بين كرات حب إنى برست كى وعا ما بنكتة ، قر بي السي يجره مبا الوكماد بنا اوا بوطالب كايشعر ما وآنا ،آب د عا ما نك كرمنرس الزفيمي منين يات تعكم مريد كابريانالدز ورشورسے مين لك ، أس سے ملوم بوتا ہے كواس مىم كے متعدد داقع معر ابن عمر شك سائن كدني عن المفرت عرشك زمان فلانت من جب قعا برا توصرت عرف وعا ما فى ، كد خدا و ثما إ مم اليف مغير من الله عليه على د ندكى مين اس كووسيند بناكر تير الساف ا ارت تھے، تو توم كوسراب كرا تھا! منه صحوبادى كتاب الرويا ، والتوير عله صحوبارى إلا بالاستسقاد سه صحوبادى وابن ماجا بواب ال المحاه فيحر نجاري الإاب الاستسقار اك وفعه مينه من ختاك سالى بوئى، آخضرت صَلَى العَلَيْنَ المانون كولسر على ا در کھڑے ہو کریا رکا و النی میں دو نوں م عقول کو عصلا کر دعا ما مگی ، محصر قبارخ ہو کرجاد التي اور و دركوت نازيرهي ابرآيا ، إنى برسا اورلوك سيراب بهوك -دعا بنوی سے بانی برسنے کا سب جیرت انگیزلیکن متند تروا قد حب یل ب ج منعد وطريقول اورسلول سے اما دبٹ ميں ندكورسى، واقعہ يہ سے كدايات بار مدينة ا دراط ون مرينه من قطيرًا، أن محصرت صلى المعليض جدك خطر دے دے تھے كداسى مالت مين ايك تتحف في كما" إرسول الشرمونشي بلاك موكة ، لوك بعوكول مركة ، فعا سے دعافراب كريم كوسراب كرے "ات دعاكے ليے إتحدا تحاك ، يراثر مواكر سلے تو أسمان أينه كي طرح صاف خفا، اوراب ايك أنهي على، بادل امند أك ، اوراسان كاومانكل كيا الوكم محدس تخطي توياني من تصيكة موك مكان أك ينبح ، اب بفتر متصل یانی برت دیا ، بیانتاک که لوگ گھیرا عظم اور دوسرے جمعه کواسی آ دمی نے پاکسی اور كما يارسول الله مكانات كركية ، وعاليجة كرضا بإنى كوروك ك" أخصرت ما تالم اور دعا فراني ، يا دل عيث كئ ، اور مدينه آج كي طرح جاك المحا، ابن ماج إب الاستسقاءي اسمم ك دووا قع اور تكھي بي، اگرده اس وا سے الگ بن تواس مم کے وووا تعول کا اور اضافہ موجا آہے۔ ك بخارى مسلم . ترندى دغيره ابواب الاستسقاء كمصحيح سخارى إب علامات النبوة والوالكسنسة وصحيمهم باب صلوة الاستسقاء بطرق متعدوة ،

حفرت النَّ كَحْنِ مِن المُخْرِينَ المُخْرِينَ النَّي كَا عَلَيْهُمْ مِينَمِينَ تَشْرِيفِ لاك توحفرت النَّ كي والدُّ و عاے برکت ال کوچا در میں لیدیٹ کرائیں اور آت کی غدمت میں بطور فاوم کے میں کیا ،اوران کے لیے دعاء کی ورخواست کی ،آیے ترقی مال اولاد کی دعادی ، حضر انس كابيان بوك أج اس وعاكى بركت سيمير إس بكثرت و ولت بوا ورمير اطرکوں اور بوتوں کی تما ونناوے قربی بہنے گئی ہے ! اس دعا کا یہ اثر تفاکر حضرت اس ابن مالك كابك باغ تفا جوسال مين دويا يهل لا نا تفاء ادراس مين ايك عفد لكا درخت عفاجس سے مشاک کی برآتی تھی ، ت ابن عباس کے حقیں وعائے مم ایک باراب قضامے حاجت کیے ، حضرت عبدا ابن عباس فن بہلے ہی سے وضو کا یانی عبر کے دکھدیا ، آئے ان کو تفقہ فی الدین کی وا وي منائج ال كوير ورجه على مواكه اعفول في حيرالامته كاخطاب إيا، حرت ام سرامً كحق من وعاشاة ايك دور أب أم سرامً كي مكان يرتشرون لي كي اعفو نے آپ کو کھانا کھلایا ، اورسے جوئیں سکانے لکیں ، اسی حالت یں آپ کوندیند آگئی، بھر منتے ہوئے بدار ہوئے . تو آم احرام نے مبنی کی دجہ بچھی ، آئے فرایا نمیری است سے جا پر كا، يك كروه ميرت سائ من كياكيا، و بغرض جادورياس الطح سواد موكرها كاجب طع تخت پر اوشاہ ' ام حرام نے درخواست کی کرضاسے دما فرائے کریں بھی اہنی ہیں ، بد چانچانے وعافرائی اور امیرساوی کے زمانی ان کو بحری جنگ کا شرف عال ہوا لهُ علم فضائل اسْ بن الك من ترفرى مناقب اس معه منائل عبدالله ين عباس ا

ا وردریا سے نقل کرخشکی میں آئیں توسواری سے گرکرور حبر شاوت عال کیا، ا کافیجان کی ہاستے ہے دعاء حضرت الوالم ما ہلی صحابی بیان کرتے ہیں کہ آنحفرت صلی ا عَلَيْنَ إِياب دِن اصحامي صلفي نشريف فراته ، ايك نوجوان في آكركها كه إرسول الله مجھے زناکی اجازت دیجئے، بیس کر عارول طردے سے اس پرلوگوں نے ملامت شروع كى، آئے دوكا، عيراس نوجوان كواب إس بلاكرسفايا اور دلدى سے بوجهاكة تم اس فعل کوایٹی ال کے لیے بیند کر و کے ؟ عرض کی ایس برقران ، نہیں یا رسول اللہ ! فرایا توادرلوگ میں اپنی ما وُل کے لیے منیں بند کریں گے ! توکیا تم اپنی مبنی کے لیے یہ بیند كروكي بعض كى منيس إرسول الله! فرايا" تواورلوك عبى اينى بيلول كے ليے اسكو بند نکریں گے " " تو کیا اپنی مبن کے لیے یہ ببند کرو گے "گذارش کی نہیں یا رسول" فرا ا" توا درلوگ عبی اپنی ببنوں کے لیے یہ بند نہ کریں گے " بھراسی طح فالدادر بھو تھی كمتعلى أفي يوجها، اس نے وسى جواب ديا، اور آت جى اسى طح فراتے گئے، اس کے بعداس پر ہاتھ رکھکروعائی کہ عدا دندا اس کے کنا ہوں کو بخش ،اور اس کے د كوباك اوراس كوعصرت عطاكر" ابواما مُركت بي كراس كے بعداس نوجوا ك كا يه مال تفاكه و كسى كى طرف م اكري نهيس د كيمتا تها، حزت سوربن وقاص احترت سوربن وقاص كتي بي كي آ كفزت سي العلاقة كي شفایی سے ہے دع عمر الح بی میں کر گیا، اور وہاں جاکراسیاسخت ہمار سواکم نے له بخاری کناب الجاد که مند احد ملده ص ۲۵۷ برمند حج وشدب الایمان بهتی ،

قریب ہوگیا ، بیات کے دصیت کی تیاری کی ،آپ عیا دت کوتشر مین لائے تو عض کی یا رسول اللہ ایں اس سرزمین میں مرا ہوں جس سے ہجرت کی تی آئے فرایا " نہیں انشاء اللہ " محرتین دفعہ دعاکی کہ" اللی سعد کوشفا دے ، سعد کوشفا دے ، سعد كوشفاد عي حيانيدان كوشفا موئى ، اور المصرت ما المائية عليك كيدوده مندره بس کان زندہ دہے، اور الشکرعوات کے امیرمقرر موے، صرت سدین ابی دماس کے اس ہی حضرت سعدین وقاص کے حق س آ لیے وعافر مانی ستجال دعوات بونے ك وعا متى كر مداوندا! ال كوستجاب لدعوات بنا "جانجواس كا يرا تر تفاكه د وحل كد عا ديت تق د و يقيناً تبول موجاني تني ، كوفه كي امارت كي زماني معن شرر ول نے بارگاہ فاروقی میں ان کی غلط شکایت کی ،حضرت عمر نے تحقیق مال ك اليا دى عبيا وه ايا ايا مجدي جاكر لوكول سحضرت معدكم معلق طالات ديا كرّا بيرّا تها ، ايك محله كي مسجد من ايك شخص في حجو في كو ابني دى كه وه ما زهي تعييك نهيس يُرهات ، يس كرحضرت معنى إختيار بوكة ، فرايا فدا وندا إ اكريج عبدنا موتواسكو آزاين س وال واستخص كايه مال بوكيا تفاكه براس عليكي اللك ألى تخيس تاهم إزارون بي حيوكريول كوهيتريا عيرًا تفا، اوركت تفاكر سوي كي بردعا مجم لك كني الما ديث وسيري ال كي قبوليت دعاك ا ورسي واتعات مذكوري -صرت ودة كان يد ما عبركت ايك باراك صرت ودة كوايك دينار دياكم اله نسا فك تا با وصية من محيم مك با وصية من ترخى شاقب سعد بن ابى د قاص كم محيم عا رى كناب لصلاة

اس كا ايك كرى خريد لأيس ، اغفول في اس سے دو كرياں خريكيں ، ايك كوايك دیناربر فروخت کروالا، اورآ ب کی خدست میں دوسری مکری اورد بنامکوی کیا، آئے ان كوخريدوفروخت كے معاملات ميں بركت كى دعاكى ، اوراس كايد اثر مواكد اگر دہ می می خرید نے تھے تواس میں نفع ہوا تھا، ابواامه إلى كانكون حفرت ابواامة كتيم بن كرة كفرت من المعلق كسين فرج أليح وعاے ساتی رہے تھے، میں نے حاضر موکرعوض کی کہ ایسول اللہ امرے لیے وعاكيج كننها دت نصيب مور ولا إلى خدا وندا إان كوسالم دعا نم واس لا مجناني محج سلامت مال غنیمت کیکروانس آئے، تھرکہیں فوج جانے لگی، میں نے تھروسی ورخوا کی،آیے عفر دہی دعا دی اور عیروہی ہوا، تمیسری مرتبہ عیر کہی موقع میں آیا، یں فے عرض ا رسول الله! مي نے وور فعہ دعاے شہاوت كراؤر خواست بيش كى قبول نرموئى اب يتميراموقع إ" آفي عروسي دعادي اوروسي متيم تعا، صرت ابطام کی میں حضرت البطلح کی بیوی نهایت موشمنداور اسلام ادبی نمبارسلام صلی بركت اولا دى وعا عليك يرول سے فلا تقيل ، ايك فعد ال كابح بما رموا جصرت اوطالح گھرت اہر ہی تھے کہ بجے نے دم نوٹر دیا ، ہوی نے بجہ کوایک گوشیں نا دیا ، ابطار جھے وا آئے تو بوی سے دریافت کیا کر بچر کسیا ہے ؟ نیک بخت نے جواب دیا کہ وہ ارام باگیا ا البطائ سمجه كروه احجاب، دولول ميال بوي اكب مي بشريسوك، ابطار مع كواته الم بخارى باب علامات النبوة على مندا حد طبده ص مهم والوسطى ومبينى .

عنل كرك سيرتبوي بن مازيش عن كوعلف لكي . توبيوى في المحققة فالمركى ، اوطلي ا نے آکر آنحضرت کی اعدی کوشب کا اجراسایا توفر مایا شاید کر خدانے آج شب کوہت عطاکی مورجنانچ اس شب کی برکت مقررہ مینوں کے بدبوری موئی ، ایک الضاری كتے بن كرمكت كابراتر مواكري نے البطلح الى اوا ولا دیں دھیں اورسب كى اسب قرآن هذا التقيل، حضر الومرية كي والده كے حضرت الومرية كي والده كافره تقيس ، الومرية ال كو دعوت ق ين دعاے برايت اسلام ديتے تھے، سكن وہ نميں مانتى تھيں ،اكے ون انتحول فحسب وستوردعوت اسلام دى ، توانفول في اتخضرت على العدية كوم العملاكا، حضرت ابوم رية كوسخت تكليف موئى ، ده، وتع موك أخضرت على العليم كى مد یں عاصر موئے اور اس تاکواروا نعم کا وکرکیا اور درخواست کی کرمیری والدہ کے لیے ہما كى دعا فرايعُ، ٱلْيِ وعاكى كر فدا وندا! الوسريرة كى مال كوبدايت نفيب كر "حضرت الومريمة كواس دعاكے قبول مونے كا اس درجيقين تقاكه وه خشخش كھرواب آئے دیکھاکدد وازہ بندہے، مان نے پانوں کی آہے تاکہ اکدوروازے پر عظمرے رہو جھنر ابومرر والكاكرنے كى آوا دى محسوس موئى ،جب وعنل كركے كيرے مراحكين تودروا كھولا اور كلم سنها دن برها ، حضرت ابوم رميّة خشى كے ارے النظ يا نول آنحضر صَلَى العَلَيْكُ كَي فدمت ين وابن آك اورآب كومز ده سايا، آت فواكا عَيْمِ مَ فَعَالُلُ الْعَلَيْ مَ عَيْمِ عَادِي لَا لِإِنْ أَرْبِاتِ لديظهم الحزن عند المصيبة

شكركيا وردوان كودعادى اونط كاتيز بوطا ايك غزوه مي حضرت جائز كي سواري كاا ونت اس قدرتهاكيا، يا بيار بوكيا تقا كرتقربياً على نبيس سكتا عفاء أيني در كمها توديا دى ، اوراب وه اس قدر يزبوليا كرتام اونول كاكر أكر ما عارا كفرت في العلاقية في الرحروريا كياكة اعجام إابكيامال عية عوض كارتب كى دماء كى بركت قبول مولى، بياركا اجهابونا أب اكسصابي كي عيادت كوتشريف المركي ، ج عنعف مع ورموك تھے، آئے فرایا کیاتم صحت کی حالت میں خداے کوئی دعا کرتے تھے، اعفوں نے کہا " ہاں میں خداسے دعاکر آ تھاکہ مجھے آخرت میں وعذاب دنیاہے وہ دنیاہی میں دیگے أب في فرايا سان الله الله الله عندا كي خل نهين موسكة وتم في وعاكيون مَ بَنَا الْيَنَا فَى اللَّهُ مِنَا حَسَنَتُ خدادندا سم كودنيا د آخت دوون دَفِي الْحِفِيةِ حَسَنَةً دُّ قِناً ی عملائی دے ، اورووزخ کے مذا (アコーちんぬ) ひばしいを اس كے بيدا كے دركا، خدا وندى سى د عاكى اور غدانے ان كوشفاعطا فرائى، مواری کی قدت آمانا حضرت جرید ایک صحابی تع بو کھوڑے کی مٹی رہم کرنسی مٹی سکتے لصحيم منائل انى مررية كے بنا رى كتاب الجها وست سيم كماب الدعوات إب كراستالد ستجيل العقدية في الدنيا ،

ا بك إدا في الكيفرك بتخاف كي دهاف كي المحتجام إ، الحفول في ہائے مارا، اور دعادی کر خداوندا! اس کو گھوٹے پر میٹنے کی قوت دے اور اس کو ا دی و جمدی بنا "جِنامجروه کے اوراس س آگ لگاکرائے۔ ايك مزدر كا إخدش موجانا أيك سامن ايك يخص في ائي إخفس كما المرفع كيا، إني فرایا "دائی اعتب کھاؤ،اس نے عزورے کیا "یں اس سے کھائیں سکت "جو کک اس في ورس ايساكها عفاء آفي زمايا فداكرت ايسابي بود چنانيداسكورايسامواكرو دائیں ہاتھ کو اٹھا کرواقعی اپنے منہ تک انہیں لے جاسکتا تھا، قبيا؛ دوس كاسلمان مونا ايك با حضرت طفيل دوي اين دفقارك ساتداب كي فدت ي عا عزموك، اوركما يارسول الله وس ك قبيل في دعوت اسلام ك قبول كرف س اللهماه وساوات بهم فداوندادوس كوبرايت في اوران كولا، بالآخرية دعا قبول موئى اور بورا فلبليم المان موكرها ضرخدمت مواء مفع بردگی کے بے وعا ایک جسٹیہ عورت نے آب کی خدمت میں ماعتر ہو کرعوض کی کہ مجے صرع کا دورہ مبدتا ہے جس سے میں ہے یہ وہ موجاتی ہوں بمیرے لیے دعا فرائے ارشاد موا" اگرعبركرنا چامو ترهمين جنت نصيب بوكي اور اگر كهوتوس دعاكرول ك الصحیح عم نضائل جزیر بن تعبدا مند تعلی مست محیم کم باب وداب لطعام دالشرانیا حکا جماع محیم مجاری تعدد و دکتاب الجهاوی وسلم نفتانل عنعار واسلم دو دس وغیرلی-

فداتم كوصحت دے إس نوكما" ميں صبركر تى ہو ل يكن سرعورت كے ليے دعا فرايت " جنا نچا آئے نے اس کے لیے دعا کی ، سلانت كرى كانبى يره على بوك الحفرت ما ملات كالمام كى يي كسرى كے إس خط بھي تواس نے خط كو ماك كركے بعدياك ديا ، آ تحضرت صلى العلاق کومعلوم ہوا تو آ کیے اس کو بدوعاوی کہ اس کے بھی پرزے پرزے اڑ جائیں جن کے حضر عرض کے زانی اس کی سلطنت کے بینے الا کئے . وما بركت كالز المخرت صلى العديث ميشه فوج كوصح ترك روا زفرات تفادل تام امت کے لیے دعائی تھی کہ خدا وندا امیری امت کو صبح کے مویرے میں برکت ہے ! ا ایک تجارت بیشه صحافی نے اس بیمل کیا اور ایناسا مان تجارت عمواً صبح موید ہے روا فاكرنا شروع كيا، خِانج اس دعاكى بركت ظا برجونى ادروه اتنے دولتمند موكئے كه ان کو اپنی دولت کے رکھنے کو عگر نہیں لمتی تھی ، طول عمر ك دع ام قلي ايك على متفين، ان كالركام كيا، تدوه اس قدر بدحواس بوت كعنل جناره دين والے سے كها كرميرے تي كو عصدت يانى سيعنىل زوو در نرمرما أ تخصرت المناه الملي كالمراس كى خرجونى توسكراك اور ان كوطول عمر كى دما دى ، جناميم المفول في تام عورتول سے ذیادہ عمریانی، ا عيم اب توابالمون فيا يصيبهن المرض دكناب ليروا لصلى كصيح بخارى كنابي مجاوسة ابو داو و اتر ندى ، ابن منادة من ١١٠ با بي يري من البركة في المورُ ومندا حد عليه مسام عن مخرانا دى كه ف في كما يا بن يرطب وادب المفرد والم

ایک بچے کی ہدایت کے لیے دعاء الق بن سنان نے اسلام فبول کردیا بسکن بی بی نے جس کی
کو دیں ایک لڑکی تھی، اس سعادت ابری سے المحارکیا، اب اختلاب ندمہب کی بنائج
لڑکی کے بارے میں نزاع بیدا ہوئی، بارگاہ نبوت میں مقدمہ مینی ہوا، آنے دولوں کو
الك الله سيمايا ،اوركماكراركى كوملات جاؤ ،وونول نے بلايا تو لڑكى مال كى طرف برانكى
أتفي اس مالت كوديكيه كردعا فرائى كر خدا وندا إاس كوبدايت في "اس كايرا ترجواكم
الراكى كارخ وراً باب كى طرف بحركيا، يرا بودا و دكى دوايت ب،
ابن سودنے اسی تسم کا ایک اوروا تعد البسلم صحابی کی نبت لکھا ہے کہ وہ بجہ نھے ا
ان کے دادااور نا نامیں سے آیک کا فراور ایک مسلمان تھا، دو تول نے بچے کی تولیت کا
دعوىٰ كيا، أخضرت صَرَّى العَلَيْ فَي اللهُ
ابنے كا فردشة وادكى طرف جلاء أبنى فرايا منايا اس كومايت دے؛ فوراً بجمسل ن عُر
كى طرف چلاگيا، اورفيصله اسى كے شين ربا،
له الدواؤد على ٢٢٢ كمّاب الطلاق باب ١١١١ سالم الرجوان مع من ميكون الولداله ابن ما
اب تخیراعبی بن ابور سی مجی برروایت ہے۔

اشاء سافاقة

ملى بول كى ابتدائى زند كى جس فقرو فا قدين گذرى هى اس كاحال كتا كج مختلف صول مي پره على موركى كى د ك گذر جاتے نفے كه ان كو كھانے كى كوئى جز بنيس ملتى ، ايسى حالت ين اگر بركت اللى ان كواينا خاص مهان زبناليتى توان كاكيا حشرمة تا الحيل میں ہے کہ حضر تعدیق نے تقور می سی دوئی اور محصلی سے کئی سو اومیوں کو سکم سیر کرویا،او یا ن کابرامجر المجاما اے بین آ محفرت حقیقہ علیہ کے دست مبارک اورفیض رومانی سے ایک و فعرفیس متعدو و فعراس سم کے برکات ظاہر مرد ک، عقورت عد كهافي ستراسى ايك وك حضرت الوطلي في الخضرت من الماء آدموں کا سرموا سے محسوس کیا کہ آب مجوک کی شدی صفیف مورسی ن معلوم ہو تاہے کہ آب بھو کے ہیں ، تھا اے یاس کھی کھانے کو ہے ؟ اعفول نے ج کی جند رد ٹیاں دویتے یں لیدیٹ کرھزت اس کے ہاتھ آپ کی عدمت میں مجھی ، دورو ٹیاں كراك تواب على إلى ما تهمجدي تشريب زاعف صرت اس ساع كوري موك تواكي يوجها كيا الوطلي في محمار المنه كما المعيجاب ؟ الحفول في كما إلى المحفز صَلَيْهُ عَلَيْ مَا مِن يَّرُ كَ سَا عَدَ اللهِ ، اور صرت ابوطلي مكان بِتشريف الله

حضرت اس في ال كوخرى توا عفول في بى سى كماكة الخصرت صَلَّى التعليق الله الحاسمة کے ساتھ تشریف لائے ہیں، اور سمارے یاس کھلانے کا کوئی سامان منیس ، انحضر بیسانی عَلَيْنَ الطَّامِينَ ساتَه أَتُ اورام المُنس كَما كَرَج كُون مُعارب إس بولا ورا معول في ويى ردياں مين کس جوحضرت انس کے ہت جی تقیں، انحضرت علی علی کے حکم سے انکو جِراكياً ميا، اور امسلم في في كابرتن او نديل دياجس في سالن كاكام ديا بسكن ان بي رو بت تركت موى كرات وس وس وميون كو بلا بلاك كهلان عقوا وروسكم سيرموسوك عاتے تھے، بیا تاک کرسٹراسی آومی اسودہ موسکے ، حجوبارے کے ڈھیرکارم مانا حصرت جائز کے والدنے اپنے اویر میو دیوں کا فرص حجوز کم وفات كى ، قرصدا ، ول في تقاصا كيا توحصرت ما براً تصرت على المعلمة كي فد س ما صربوك اوركهاكه والدني اين اوير قرص حيواركرا شقال كياسي، اور بحر طبورو مے میرے یاس اوا کرنے کا کوئی ساما ن بنیں، صرف تھجوروں کی بیدا وارسے کئی برس کے یہ فرص اور نہیں موسکتا، آپ میرے ساتھ نخلتان میں تشریف مے چلیے، تاکہ آئے اوسے قرصدار محمد سختی ذکریں آب ان کے ساتھ تشریف لائے او بھجوروں کا جو وعركا موا تفا اس كرو حكولكاكروعاكى اوراسى يرمين كئ اور فراياكه اين اين قرصٰ میں لیتے جا وُ،آپ کی دعاکی ما نیرے ان ہی تھج روں میں برکت ہو کی کرتام قرص ادا موگیا، اور جس قدر کھجو رہی قرصنداروں کو دی گئی تقیس ، اتنی ہی نیے رہیں، الصحيح بخاري إب علامات البنوة كم ايضاً

كهاني سيرت أكمزركت عِنْ كمه اصحاب علقه بالكل محمّاج تقي اوران كي معاش كاكو سامان دخفا،اس میے آب نے ایک یا رحکم دیا کرجس کے پاس دو آدمیو سے کھا كاسامان برووہ اصحاب صفر میں سے اياب كو، اورجن كے ياس مار آوميول كى عذا ب وہ و و کو اپنے سا تھ لیجائے اور کھانا کھلائے، جنائج اس اصول کے موافق اکھنرے کی ا علیفن کے حصد میں دس اور حصرت الو بھر آکے حصے میں مین آ دمی آئے ، یہ لوگ حصرت الو کے گھرس اے الی صفرت اولیجر نے آنحصرت علی علیات ہی کے بیال کھا ا کھا یا ، اوراكي ساته عناكي نما زيرهي ،اس كيكسي قدرات كذركي، ده كوس ديركرك كب توان كى بيوى ام رومان فى كماكه مما نول كوهيو الكركس ل ده كي ؟ اعفول في كماكيا تم ان كو كما أبني كملا يا ؟ وه بولي بغير تهارك ان لوكول في كماف سه والحاركيا، صر ابربح المايت برهم وسما وران لوكول كو كهلانا شرقع كيا، وه لوك جلقم المات تعالى يها يها يها ده وها فره وها ما عقامها تك كرجب وه لوك كم سرموكر كها يك ترجام واكها الها عين إه والخلاء حرت الوجران ال وكت كود بكرام وال كاطف مرس وكان ادر عضمي الرج كمان كاتم كما بج تق لكن م تورث كي لي ايك لقمداس يس عاياً تام كما أانحصرت من العديدة كالمرتبيديد وه كما الب كركوري الما الدوس دور آئ کی خدمت ہیں ۱۲ ادمی آئے جن یں سے مرایک عے ساتھ کئی کئی آدمی ضا جانے کتنے تھے،آلیے وہ کھاناان کے پاس بھیجدیا اوروہ لوگ بھی سیرمو کئے . له نجارى بي علامات النبوة ،

كمى كى مقدارس بركت ام ما لك كا وستور عقاكد أ تخصرت على المعالية كى خدمت مي بهيشه ا کے برتن ہی گھی ہدیئر بھیجا کرتی تفیس جب ان کے بیچے سالن انگنے اور گھرمی زہزا تووہ اس بزن كوس بي الحصرت حلي المحديد في خدمت من كمي بيجتي عنبس التله الأي اوراس بي بقدر صرورت كھى الكل أما ، ايك ن اعنوى في اس برتن كونجو اليا ، عيرات كى حديث يس المي تواتي فرايا الرتم في ال كونجواندا بوا توسيفه ال مي سي كلى تخلاكم ال جو کی مفدارس برکت ایک یار ایک شخص نے آئے غلم مالکا ، آئے مفودے سے جو دیرہے اس میں اس فدر برکت ہوئی کہ وہ روز اپنے لیے ، اپنی بی بی کے لیے ، اپنے ہمان کے لیے اس بیسے عرف کرتا تھا، اور اس بی کمی زموتی تھی، ایک دن اس نے اس کو تولا ادرا مخضرت صلى اعلية كى فدرت بي عاضر بوا، آب نے فرايا، اگرتم اس كونرو توبييشه أيك عالت يدقائم رسا كفاني حرت أكيزاعا في و الراب بن عام ماجرين اورا نصار خدق كود دب تع حضرت جا بڑنے دیکھاکہ انتصاف استحادی سخت معوکے ہیں، دہ اپنی بوی کے پاس آ ادر بوجها كريمار على إس كيد كاف كوع ؟ اعفول في ايا عاع جو كالا، إور فعرس ام كمرى تفي مصرت جايد في اس كو و رج كيا، اور بي بي في آلكوندها، كوسنت ويلحي من مرها كي توصرت ما يُرا كفرت ما يعلى المعلامة كي ين كي بي الله وكيدا كي سا خدادگوں کولاکر مجھے رسوا نے کرنا ، حضرت، جا براک اور چیکے سے آب کے کا ن میں لصحيح لم إب مجزات النبي ومند احد عن جاب كه ايعنا

كهاكسم في كهاف كانتظام كيام. أب جند اصحاب ساته تشريف لي جلي الكن افي مام ابل خدق كوكاداك أو جامر في دعوت عام كى ب اور صرت جائيك كماكجب میں نہ اول جو معے سے وہمی نرا ماری جائے ، اور دوئی نہ بیکے اور عفرت میں عافقہ مام لوگ كولىكردوام موك ،حضرت جائز كرس أك توبي بي في برا عبلا كمنا سروع كيا، الحول كما ين كياكرون تم في جو كما عقا من في اس كي تعبيل كردى، آت توني بي في أَنْ كِي سِامِنَ أَنَّا مِنْ كِيا. أَنْ فِي اس مِن ابنا لهاب دمن ملاديا، اور بركت كي وعادي ، عير اسى طرح ديمي سي على الماب دين والا اور دعا عبركت كى ،اس كے بعدا في روى كات ا درسان کالے کا عکم دیا ، کم دہنی ایک ہزار اُ دمی نفے ،سب کھاکر دائیں گئے ،لیکن كوشت اورات ي كونى كى بنيس مونى، مقورى من دا دراه مي غزوه تبوك مي صحاب كو معوك كي اتنى تخليف مو كي كرا مخضرت سي الم عرسمو لى بركت عليقة في سواريون مك ذبح كرنے كى اجازت ديرى جعزت عرفي کومعادم ہوا تو آ کے پاس آئے اور کھاکہ اگر ایسا کیا گیا توسواریا س کم ہوجا ہیں گی، آپ بجا آ دادراه سے طلب فرائی اور اس پر دعاے برکت کریں مکن ہے کہ خدااس یں ان كا عبلاكرد، أبي ايك جا درجيدانى اورتام فوج كازادراه جع كاديا، ادر اس پربرکت کی د عالی، بھرتمام لوگول سے فرایاکہ اپنے اپنے برتن بھرلس ، لوگول نے تمام بتن بوليه اورفوب سر وكركهايا، بما تك كهاني سے نج كيا يہ الم بادى طدوص ٩٨ ٥ ذكر عزوة خدت كم صحيم علم ملد ودلص ١١٠ مصر كت ب الايان

تقورى داددا وينظيم بركت المخضرت كالمعلقة اكاب مفرس نع صحابهوك سافد بياب موك كراوستيان و تحكر ناجام الكين أفي تمام لوكول كذادراه كح جمع كرف علم دیا ، ایک جا در بجها نی کئی ، ادر اس برتهام زادراه دهیر کیا گیا ، اس تهام سامان کی شجو مقدا دف عرف اسقدرندین کا احاط کیا بیس پر ایک کمری میشسکتی می ادر اتخاص کی نداوم اسوعنی بسکن تام لوگول في سيرموكر كهاليا ، اوراين ايت توشه دان بحركي ، كها ك بدآئي إنى طلب فرايا، ايك صاحب ايك بنن ين تقور اسانى لائ ،آي اسكو يالين انديل ديا ، اور بهاسوا دميول في اس سے وضوكيا ، اده سرؤت ادريك بكرى الخرت صلى على الماسم من في الما ادمول كي جا یں برکت ساتھ تھی ،آ ہے لوگوں سے پوچھا کر بھارے ساتھ کھانے كاسان ب ؟ ايك في ايك صاعة الايا اوروه كوندهاكيا ، بيرايك فركريا برياتا آیا ، آب نے اس سے ایک مگری خرید فرمانی ، اور ذرعے کرنے کے بدیلیجی کے معوضے کا عكم ديا ١١ وربر خص كوتفسيم كى ، كونفن تيار مهدا تو دوبيا لول بي عمراكيا ، اورسك سب کھاکراً سو د ہ ہوگئے ، اورنیے عبی گیا ، مغورت سے کھانے یں احضرت انس کی والدہ ام کیم نے ایک بارایات م کا کھاناتیا رکیا آ تواہے بوجھا کہ کیا میرے ساتھیوں کو بھی بلاباہے، حضرت انس نے گھڑی اکرافی الم عم ملده ص ١١ مصر إب خلط ال زواد ا و اقلت كه سجا دى مبده ص ١١ مركة بالطعمه ،

وصرت ابطلم النه الج اكركاكه وه تو دراسي جزيرج ب كوام سليم في تباركيا بي آب تشريف لائد اور وه كما أسامن ركما كيا توفر ايك دين ون أوميون كولاؤ، استراح جا اوی وس وس رس کرے اے اور کم میر موکر کھا یا ایکن کھانے یو کسی سم کی کمی نہیں ہوئی، عليل تعدادين كثيركت المخفرت من المخفرت أين المحلفة في حب حفرت أين المحلفة في الما تعالى كيا توحفرت انس كي والده المسليم في عقورًا ساحيس (ايك قسم كا كهانا برواب) تبار الی اورایک طشت می کرکے حضرت انس کے ہاتھ آپ کی ضرمت می صحا ، حصر ب اس كا الے كرائے ، تو آئے بہت اصحاب كو مدعوكيا ، تقريباً تين سوا وى جمع مو گئے، آنے حکم دیا کہ وسل وسل آومی حلقہ با ندعد کے بیج جائیں، اور اپنے سامنے ے کھانا شروع کریں ، تمام لوگ کھا کر آسودہ ہوگئے، سکین اس میں اسقدریہ موئى كرحفرت الن كيتي بي كم مجھے ير معلوم موسكا كرجس وقت بي في طشيت كو الماكرركا،اس وقت كما أزياده تها، ياحب لوكول كرست ركها كياتها، ویک سال سی حیرت الکیزرکت سمره بن جندب کا بیان ہے کہ سم لوگ دین دس آوی عبع سے شام کے اس خفرت صلی ایک بال ایک بالد سے تصل کھاتے رہے تھے، لوگوں نے بوجھاکداس میں اس قدر بڑھتی ،کیو مکر موتی جاتی تھی ، احفول نے أسمان كى طرف اشاره كركے بتا ياك" وہاں" له بخارى ملد اصفحه ۱۹ كناب الاطعمه كت ميم ملداص و د معركتاب لكاع كه ترندى باب ماجاء في أيات مبوية النبي الماتعدين

دووں کے سالیں برکت ایک ون حضرت ابو سرر و تعدک کی شدت سے بتاب ہو کہ راسته مي بييه كئ ،حضرت الوبجري كاكذر موا، نوان سے قرأ ن محدي كى ايك أبت بوهي اليكن اس كا مقصدا بني حالت زاركي طرف توجه ولانا عقا، وه كذرك ،اوركم وورد في المعرصات عمر كذرب المفول في اسى غرض سه ان سيمي ايك آيت برحيى البكن المعول في على التفاتي كى ، اس كے بعد أنصرت على علي كالدر بوا، اوراك ان كے جرے كو و كيوكر على حقيقة معلوم كرنى ، اور ان كو با را ، حضرت الجرريو الله لبيك كما، اورساته موليه، آب گهرس داخل موك تودد دهكاباله عواموانطالا و تهيئ عادم بواكه بريز أباب، أفي حضرت الوسرية كوهم دياكه اصحاب صفرك بلالاین ، حضرت ابوسریهٔ کویهٔ اگوادگذراکه اس دود مد کاست زیاده سخی توسی خفا نكن أب كي مل ارشا دس جاره نه تفا ، مجبوراً اصحاب صفه كوبلاك كم ، اورسك سب اپنی اپنی مگر بر برجی کئے .ایج مکم سے حضرت الو برری فی ف مب کو بلا المراق كيا جب سب كے سب سيراب موكئ و الخضرت تالي علي في الكوات يركها ادرابومرية كى طوت وكي كرسكراك اوركهاكراب صرفتهم اورتم باقى بي وأدبيه يقواد مِناسْر وع كرورة بان كيمت للإتيري، بياتك كرده خود بول الصحر اب كنجا نہیں اس کے بعد الیے خود سالدلیا ، اور جو کھٹ کے گیا تھا، سم اللہ کہ کریا گئے ، ایک صحابی نے آئے میے گوشت بال ، چونکہ آپ کو مگری کا له بخارى مبدر ص و ه وكتاب الرقاق ،

وست بنایت مرغوب على الحول نے اتب کود ونول دست دیے ، حب آب ان كوتنا ول فراهيك تو يجروست السكاء اعفول في كهايا رسول الله المرى كے كتف دست ہوتے ہیں ؟ آئے فرمایا حذا کی صم اگرتم خاموش رہتے توہی جس قدرو مانكماتم مجھ ديتے اہتے ا بمرى كے تعنوں ميں ركت صرت مقداد سے دوايت ہے كہيں اپنے دور فيقو ل کے ساتھ سخت عسرت اور فاقرز دگی کی حالت میں آیا، اور تمام صحاباً کی خدمت. ابنے آپ کومیں کیا لیکن کسی نے ہاری کفالت منطور نہیں کی ، بالاخر ہم سب الحضر صَلَيْ الْعَلَيْ مَن مُرت مِن ما صر موك ، آب مم كو كمرك كي ، وبال من مريال بند مدنی تقیس، آئے فرایاکدان کا دو دهدوه کربیاکر در جنانچیم سب دوده ده کے اناصدي لية اورا كفرت عَلَيْنَ عليفة كاحد كدية تق أب دات كوات وبهانم آوازیں سلام کرتے ، پیوسی ہی آکر نازیر سے ، اس کے بعد اپنا حصہ : و د صیتے ، ایک ول جبكري اليف حصه كا دود مدني حبكا تفاء شيطان في محمد كورهو د ياكرة تحضرت كال عَلَيْنَ الضارك يها س اتتى ، دە آب كى خدت يى سى اكف بىش كرتى بى اور آب اُن کوتناول فرماتے ہیں ، آب کو اس دو دھ کی ضرورت نہیں میں اس کے دصوکے میں آگیا، اور تمام دوده الحفاكر في كيا، جب ميرے بيت ميں كني اش نربى تو شيطان يككرهبا مواكم بحت توا تخضرت صلى التحكيفة كاحصدي كيا جبكب له شمال ترندي ، باب صفة ١ دام رسول الشرصلي الشعليه ولم.

تشریعین لائیں گے اور اپنے حصہ کونہ یا ئیں گے تو تجھ کو ید دعا دیں گے ، اور تیرادین و دنیا سب بدیا د مهو جائے گا انجانچه اس درسے میری آنکھوں کی نیندا ڈاگئی،آپ تسریف لائے جسب معمول سلام كيا ، اور نما زيرهي ،اسك بدو و ده كو كھولا ، نوات كا حصه غائب تفاراً في آسان كى طوت سراتها إ، اور يستحباكة ب اب مجه بد بدد ما فرائي كا ورس بلاك موجاؤل كالكين أفي يد دعا فرماني "غداونداني شخص نے مجم کو کھلا یا اس کو کھلا ، اورجس نے مجمع بلایا ، اسے بلا ' اب بیں جا دیا ۔ كالقا، إلى سي همرى لى كران كريول سيجرت زياده فربه مواس كوذ كرو ليكن مجيم علوم مواكه ان سيم عفنول بن دو ده محرامدا بي اب بن في ايك بين كى طرف إلى معاياجس كمتعلق الخصرت كالمتعلقة كالله وعيال كويي خيال على نه أيا تفاكه على اس قدر دوده موكاكه اس بي دولمائ كا. ليكن یں نے اس بن ووده دوبا تووہ عركيا، اور اور عین نظر آنے لگا ہي نے دود كوا ب كى خدرت ين ميني كيا تواتي فراياكياتم ايناحصه بي جكي بي في كما آب پی لیجے ،آنے پی کر مجمع دوره عنایت فرایا ، میں نے عن کی کرای نوش جان فرما يئ ، آب نے بي ليا، اور مجھے عنايت فرمايا، جناني حبب مجھے معلوم ہواك آب سبر مو كئے اور آب كى دعاكى بركت يس سال موكيا، توب بنت بنت ذين يركر شاالوا كي خدمت بن اول سي ورتك تام وا قد بيان كيا ، اللي فرايا ، له صحيح علم مبدع ص ١٩١ مصرياب اكرام الضيف ،

ته غدا وند ننا في كى جمت بى تم نے اپنے دو نوں ساتھيوں كوكيوں نہيں جگا ياك وہ بھی ہے ، میں نے کما کرجب میں نے آب کے ساتھ لی لیا تو مجھے اس کی پروایا كركسي اورنے بدایانمیں، ايك سق وى ركت حضرت عائشة أبيان كرتى بي كرا مخصرت صلى العلية في وفات يا تو کھے وست دایا سے سماین عجے سواکھ کھرس نظا، توبی نے اسی کو کھا نا شرائع کیا، تو وہتم ہی مونے برانس آنا عقا، توہم نے اس کو تولا تو عيرو ختم موكيا بيني اسكى وہ بركت جاتى رہى ، توشدد ال سميفه مورت الحضرت الوسرري كالمحت بي كرجه يراسلام ي مي معيتي رك سخت رِّي بهلي الخفرت صَلَى المعلَقِ فَي وفات، دوسرى حفرت عَمَّاكُ في شهادت ، تيسرى مرے توشد دان کا جاتے رہنا، لوگوں نے بوجھا "کیب توشد دان؟ اعدل نے کہا ۔ ايك غزوه ميں تقے، رسدخم ہوگئي تقي ، آني مجھ سے دریا نت فرمایا کہ ابوہر ہے وکھ مھا یاس ہے ؟ یں نے عن کی کر مجھ کھجوری ہیں ،ارشا دموا ، دہ لے آؤ، یں لایا تو آب نے ان کودستر خوان پر تھیلادیا، اکس کھچوری تھیں، آب ایک ایک کھچور کے کہ اوراس برغداكانام برص كرر كهنة عاتے من عراقي سب كوملا ديا، اور عكم دياك دس دس و من آومی آکرشر کی موں منانج اس طرح لوگ آتے گئے اور بوری فرج سر ہوگئ اور کھے کھجوری رہے گئیں میں نے عن کی یا رسول اللہ! ال يرميرے ليے بركت كى د ما فرمايئه ، ٱلنِّي د عاكى ، ميں نے ان كوائي توشه دان ميں "وال ليا، اللي يركن المصحيح نجاري وسلم

يتقى كحب من إلى والتا تها، اس من سے كھيوري كل آتى تقيس ، اور ٥٠ وسق تو مي نے
اس سے داہ خدایں خرات کی مصرت ابوبکر اور عمر کے زمانہ کاب میں اس
سے کھانا رہا، حصرت عمّان کی شہادت کے منسکامہ میں جہاں اور چیزی گئیں وہ
دان سي جاتار لا
متورای کوروں برکت حسزت دکین اور نعان بن مقرن عمانی کہتے ہیں کہم لوگ
جارسو چو ده آومی خدمت نبوی می ایک ساخه حا صربوت ادر بم سنج کھانے کی در نوات کی مجھنر
صَلَى المعلق في المعلم والمران كو كما نا كملا و المفول في عن كى يارسول الم
مبرے یاس تواسی قدر ہے جو بال بول کو کافی ہو،ارشاد ہوا عاؤان کو کھلاد و عن
ك حبياتكم موتعميل بي عذر نهين ، يكه كرحضرت عمرة مهم كوك كريلي ، اور ايك جكر
لاكرسمايا . اورجو كي محجوري تفيل ، وه سائ لاكرركعدين ، اود اك بي بركت نظرة في كر
الم سب سبر مو كئ الكن كلمجور و ل مي كمي منيس الى الى
اله منداحد، جائع ترندى، ابن سعد، ابن حبان ابيقى كم منداحدعن دكين وابوداؤوابن حبان و
ابق سعدعن مقران

بالى جارى بونا

عب ك خشاك وركيت في اك من سب كميا يعن يا في كا ايك جمدي دنیا کے فاتحول اورکشورکٹاؤں کے حلول سے یہ ملک جن اسباب کی نیار مشر محفوظ رہا ا ک بی سے ایک قوی سبب اس میں یا نی کے وجود کی کمیا بی عبی ہے، جنانجر اور انہوں، رو اورایرانیول کی ہمیں اسی لیے اس صحواے لت ووق میں آباد قبائل کے فتح سے فاصرات عور كروكر اسلام كافاتحان الشرعي اكر نبوت كے بركات اللي كے يہ جتمے اس كے تاساتھ فرموت تواسمتكل كوده كمعى عل كرسكما عقاب ا بنیائے عالم میں عرف ایا صحفرت موسی کی ذات ہوجن کے لیے ایاف جان کی رئیں اِنی کی سوتیں بنیں امکین رسول ع کے بیے شکیرہ کا حمرا اگوشت و بو ك انگليال ،خناك حيمول كے دائے ،سو كھے موے كنوول كى سوسى ،وإن سار كى كتيال متعدود فعم إنى كاخزار تأبت موئين. مشكرة سے إلى ابنا ايك و فعه أب سفرس تقع عبيج كو آكه كلى، اور آفي نمازير صافي تير پہلی کی توایک صحابی جماعت سے الگ مہر گئے ، آئیے شرکیب جماعت نہ ہونے کی دہریو قوا تعول في جنابت كاعذركيا ، جو كمرياني فرتفا ، اس اي ان كواتي تميم كاحكم ديا ، اسك بدآنے چنصاب کویانی کی جنی ساروارز الله وه لوگ چلے تو ایک عورت می جواون برق

مشكيزوں ميں يانى لا دكرياني جا دہي تقى ران لوگوں نے اس حيمہ كاية بوجيا تواس نے كماروت یانی نہیں ہے، بھران لوگوں نے دریا فت کیا کہتمارے قبیلہ اور تینمہ کے درمیان کس قدر فاصله ب ١١٠ في ايك ون اور ايك رات كى مسافت بنائى ، وه لوك س كوا تحضر صَيَّمْ عَلَيْنَ فَي خدمت من لاك ١١ وراً تحضرت على الحقيقة في المدسي كرول كوهود ا آئے دست مبارک کی برکت اس یانی کی مقداریں اصقدر اصافه موگیا کر جالیں آومیوں نے اس سے خوب سیراب موکریانی بیا ، اور اپنے اپنے تمام شکیزے اور برتن عبر لیے ، اسکے بعد آئے کھی راور دونی کے تحرف جن کراکے اس عورت کودیے ، وہ اپنے گھرائی توہیرت وانتعیاب لرزعی ،اس نے اپ تبیار کے لوگوں سے کماکریں نے رہے بڑے سامرکو یا اس کے معقدین کے خیال میں ایک مینی کو دیکھا، ان اس فاتون کے اثرے یہ بورا بنیات اس عور سے مسلمان مولیا، المُكيون عبانى جارى بونا ايك ون أب مقام زورا بي عقم عصر كاوقت أكيا، توصحاب بان کی جستج شروع کی بیکن مرف انحفرت می انتخاری کے بیے یانی ملا ،جب آپ کی ضد یں یا نی کا برتن مین کیا گیا تو آئے اس براینا ہے دال دیا اور انگلیوں سے یانی کا فوار یا ن کاٹرہ مان آب صحابے ساتھ کسی سفریں تھے، نماز کا وقت کیا توصیاب یا بانی تلا كي الكن كهين زلما ، ايك على بي إلى عقورًا ساياني لاك . يسك الحضرت صى العليم نے اس سے وضوکیا ، پیرسا لے پرانے التكلياں ميدلادي ، يا نی كی مغدادي اسفدر بركت بوق له صحيح بخارى باب علامات النبوت كه صحيح بخارى بتحيم مم ما مع ترندى ، باب معجزات.

تقریباً سنرا ومیوں کے وصور کے لیے کا فی موا، انگلیوں کی بکت ایک بار نماز کا وقت آیا ، توجن لوگوں کا گھرمجد کے قریب تھا، دہ گھر کے اندر دصنوكرنے كے ليے ملے كئے الكن بقيرالك بوصنور و كئے ، الخضرت صَلَّى العَلَيْ كَ فَدُتُ مي ايك برتن بي وصندكا إن بيش كياكيا ، أفي اس كاندر باتد والناجا با ، تواس كاو بانه اس قد تنگ سخلاکرا ہے کی مجھیلیاں اس کے اندرز تھیل سکیں ،اسلے اپنی انگلیاں اس کے اندر والیں اوروہ یانی تقریباً . م آومیول کے وصو کے ایک فی ہوا، الكليون عيانى المحتمد بن الصلح عد مبيرك دن على ماس سي بيناب موك الخضرت كيا. توتام صحابة ب كى طوف تيزى كے ساتھ برسے، آئے اس بيانى كى وج دچى، تولوكوں كاكسادى عروديات كے يے عرف يى بانى تھا، آ ہے اس كے اندر باتھ دال ديا، ادرات کی انکلیوں کے درمیا ن سے پتر کی طرح یا نی جاری موا، جودہ بندرہ سوا دمی ساتھ سے اس سے دعنوکیا اورسیراب موکر یا نی بیا ، کلے یا فی را ما اور مری روایت ہے کوسی اس دن اس کنوئیں یو عظمرے جس کانا صديبي عقاء ادراس كاتمام إلى اورك ليا ، يمانتك ككوي كاندرايك قطره إنى ندما، الكفرت صى العلية كوملوم مواتوكنوي كالمام مطيك ، اور تقواراسا بانى منه ي ليكومين کلی کردی بھوٹری دیرمیں استدرا بلاکرتا مصحابراد عمارے تمام اونٹ سیراب موکئے ، له مجر باريم الم المجروت ومنداحون ان بن مالك كم مجري المجروت كه اليفًا مله اليفًا

التهمندهون كارك عزوة تبوك كے سفرى دورونت كى نمازى ايك ساتھ يا فارب عقر ایک ن عشا اور مغرب کی نماز ایک سائفد اد اکی بیمرفرایا بحل نم لوگ و دمیر کے دفت بنوک کے اِس منتحوے الکی جب کے میں نالوں کوئی تصن اس کے اِنی میں با عدد لكك ، لوك بيني توبنر تسمد كى طرح منك اورباريك نظرًا في المحضرت على المحكيم ك علم علوكول في إن كوا وليجا شروع كيا، إن ايك كراه ين جمع بوكبا، تو المحضرت صَيِّنَةً عَلَيْهُ فِي الله من من المحمد وهوك ، عمروه إنى نهرس وال ديكيا تووه يانى سابلكى ا المكبول كى بركت أي ايك سفرس حفرت حاربي عنوكا بالى طلب فرمايا ، المفول فا فلم بس بديث وهوندها ، إن بني ملا ، الضاري ايك شخص عظے جو خاص طور ير آ مخصرت صى المعلى كالمعلى المعلى المعل اطلاع کی ، توانے ان کوان انصاری کے ہاس جیجا رسکین ان کے ہاس بھی اس قدر کم إلى الاكم اكرانة الما الدين ك خلك صري وزب وكرره والا، حضرت والرف الخضرت صلى عَلَيْ كُوال كَي خردى . تواسفي اس برنن كومنكا عيما ، اور ما تقريب للكركيم مرها ، اور ال كو طنت كاندر ركه كحضرت ما يُركومكم وباكسم المدكرك باعقديم بالى كرائي ،حصرت عابرً كابيان ہے كري فيان دالن فروع كيا تو يك أب كى الكيوں كے درميات إلى امندا، عوطت عوكيا ، بها تاك كسب وك بانى بى كرمبراب موكى ،اس كابدايا اس كاندر سے بات سخال اللطنت عبرا كاعبرا ده كيا . المصلم باب مجزات النبي في المسلم الم المسلم إب صيف ما بوالطويل .

انتكليون عيانى اوشادنا حفرت جابرب عيدالشدهدوابت بوكرابك بارعمر كاوقت أَكَيا عرف محودًا سابي بوايا في ره كيا عقاء آفي التكليال الن بين دال دي اوران كاند ہے الی جن مارفے لگا، ہما تاک کرم اموا ومیوں نے اس سے وعنوکیا اور سبرا ب ہوئے ، عورت بان سىكفررك ايك إداب مفرى تق مبحك ونت قا فله عدامك موكرسوك ادرجندانناس عجما فله تف كمدياكه فازكا خيال ركمنا بيكن مركي مرب سوكي ، اود سب يبط الخفرت صلى الحافظة بيدار بوك ، تود ن تفل جكاتفا ، اب سبك مرب كفرا است تواني كوچ كرف كا عكم ويا، ون حرصا تواني سوارى سے اتركر وصنوكيا ، تقولالها إلى ج نے رہا خفا ،اس کی سبت ابو فا وہ سے فرما یاک اس کو محفوظ رکھنا ،اس سے ایک عظيم الله ن نشان ظامر مؤكا جب أ في بخوب بلند مديكا توات فا فله ص جامله، لوكون في كماكر إيسول الله إياس فيهم كواروالا، أفي قرا إتم لوك تباه نهيل موسكة اليكم ابنے وصنو کا بچا ہوا یانی او قا و ہ سے طلب کرے لوگوں کو بانا شرفع کیا اور عام لوگ سراب ہو الكليون عيان بنا حبال بن نك الصدائي كابيان بكريرى قوم حالت كفرس على الحجع معلوم مواكة كعفرت صكي العليظ ال كي يع فوجي تياريال فرارب إي رأيا اورآب كو اطلاح دی کمیری قوم سلمان ہے ، میری نے دات عبر آئے ساتھ سفرکیا ،حب میں ہو توی نے اذان دی ، آہے بانی کا برتن مجھ عطا فرایا ، یں نے اس سے وصنو کیا ، عیرا کے اپنی انگلیاں اس میں ڈال دیں ، اور ان کے درمیان سے حتمہ کی طرح یا نی ابلنے لگا، آ کچے الع بخارى طدوى والمركة بالأشرير كمسلم كتاب الصلواة إب قضاء الصلوة الفائمة.

حكم ديا كروشخص عاب أسس وعنوكرك، ریک اور واقد حضرت عیدالمتر بن مسعود سے روایت ہے کہم لوگ مجزات کو برکت سجھا ارتے سے ، جنانج ایک بارسم لوگ اکھ رت سکی انھ لیے کے ساتھ سفری سے ، یانی کی كى شكايت بوئى، توائب يى بى بوك يانى كوطلب فرايا، دە ايك برنن ين كى ساينے بني كياكيا ، اوراك إلى بي إخفر الكرفراياك وصوك مبارك بان كى طوت دورو وفدا طرت برکت ہوگی' میں نے دیکھا تواپ کی اٹھیوں کے درمیان یا فی اہل رہا تھا۔ یہ وا قعات جو مخلف عنوالوں میں بیان کیے گئے ہیں ممکن ہے کہ ان میں سے جف ابك بى دانعه كى متعدد حكايتي مول بكين و نكرم ا يك ساتة خصوصيات بي كيم فرق و امتیازمحسوس مواراس لیے ان کوستقل واقعات کی صورت دیدی کئی ہے،

له مند احدين حنبل مبديه ص ١٦٩ كم صحيح نجارى إب علايات البنوة في الاسلام

اطلاع عن

فَلْأَيْظُونُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدُاهُ اللَّهُ مِنِ الْتَصَىٰ مِن رَسُولِ رَبِّ قران مجدنے اس حقیقت کو باربار بے نقاب کیا ہے کہ عنیب کاعلم خداکے سوا لسى اوركوننين ؛ جنانج قرآن مجيدي اس عنى كى بكثرت ايتين بين ،اوران كالمنشا يهلوم ہوتا ہے کا علم غیب کی صفت خدا کے سواکسی اور کو منصف نہیں کیا جاسکتا، كدے دك يغير، كغيق خداسى كيليى ي، نَقُلُ إِنَّمَا الْفَيْبُ سِنْهِ (يونس) كدے دائے غمر، كر ضداكے سوا أسال دين قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمُونِ وَالْاَعْ مِن الْعَيْبَ إِلَّا الله وَلَى ي كونى عذب النيس مانيا، ملم نہیں ، اور زغیب کی ایس خدانے اسا يعنى غداكے سواكسى خلوق كوغرك زبين يكسى مخلون كوبتائي بي، چنانچه قيامت ون تام ابنياء كوير اعرات كرائيكا، جس دن غدا تام مغير ف كوجيع كرايا اورك كا يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ الْ كتم كوكياج اب ياكيا وه كسي كركم كوعظم مَادَا أُجْبِنُمْ قَالُوْ الْاعِلْمَ لَنَا إِنَّاكَ أَنْتَ عَكَّاهُ الْغَيُّوبِ (مَا تُدَى غيب كى إلونكا وراجان والاتوبى ب، المخضرت صَلَّى العَلَيْكُ عِواعلم الابنيا ، عقر ال كويه اقرار كرف كاهكم مواليه ، قُلْ لَا قُوْلُ مَكُمْ عِنْدِي يَ خَوَامَنِيا كدے دائے تمر كرس نيس كما كر عداكے عام

خزافيرے قعدي بن اوريعي كديتان

كدك لينم إكس ويوانج يكسى نف وغرا

برفادرسين مول ليكن وكد غداج علي والرجي

غي كعلم مو الويد فلك فالمد العالمة المحمك

كمجىميدت زيني آقى بكن س تواياناً

كي غيب كي إنين نيس مائا،

كَلااً عُلَمُ الْفَيْبَ ه

رونغام ده)

قُلْ لَا ٱمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعاً وَلَاضَاً السَّاءُ اللهُ وَلَوْكُنْتُ ٱعْلَمُ اللَّهَ وَلَوْكُنْتُ ٱعْلَمُ الْفَيْبَ لاَسْتَكُا لَّذَنْتُ مِنَ الْخَيْرِوما الْفَيْبَ لاَسْتَكُ اللهُ وَالْمَا الشَّفَةُ النَّامَ اللَّمَا الشَّفَةُ النَّاما الشَّفَاءُ النَّاما السَّمَةُ النَّاما السَّمَاءُ اللَّهُ ال

بَيْنِينُو القِوْمِينُونَ (اعرات) ترم كوران والاادر فوتنجرى ساف والامو المنافية والامو المنافية المنا

ادر نام غيب كى إني أب كوتا في كني تعين البته فرات تنا في في البنام

اوربندكيا ومن المنظم المنظمة الموقة وقة اس عظلع فرا أرا جنا نج ساف ارشادموا

ربقه ۱۳۲۰ کا عشا کا ضاحات،

سورة جن بن فرايا

دوسرى حكرسوره آل عمران ين فرايا،

وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَىٰ اورخدا غيب كي إنتي تم كوشين بناسكنا، الْغَيْثِ وَلِكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي فِي ديكن وه اپنے سغروں سے سے سے كوما ا عراس كيابي لياب، (١٨) وُ النَّيْ فَهُ عِلَىٰ وَ امدرغیب بین سے قیام سے کمتعلق تصریح کردی گئی ہے کہ اس کاعلم کسی كوعطائيس براب، رائينمبر) لوگ تجه سے قيارت كى سندت بر تھيے يَسْنَالُوْهَ الْحَاكَ عَنِ السَّاعَةِ اللَّهِ مُرْسَاهَا لِقُلُ إِنَّا عِلْمُهَاعِنَّكَ كاده كب كرانداز موكى اكد كراسكام ترمر مر يودوكا دي كويودي اي ايودوت يراس ك رَبِينَ لَا يُعَلِّيْهِا لِوَقْيِهَا الرَّهُوَ تُقَلَّتْ فِي الشَّمُوٰتِ وَالْدَرْمِيْ إِلَّا فالمركيكا ووقت أسمان رين مي راعماد مَّا مِنْكُمُ اللَّهِ بَعْنَتُ السِّلُونَا فَكَا بركا. و و فقر أجاميكا بجهر و قبا كامال ال عَنِي عَنْمَا وَلَى إِنَّا عِلْمُهَا عِنْدَ يَوْجِيعُ مِن كُرُوا دُجُهُ مَا مُ كُولُوا دُجُهُ مَا مُ كَالًا الم وَلَكِنَّ أَكُنْ النَّاسِ لَكِيدُ لَمُون واعلى كمدى اسكاعلم فداس كياس ولكن أَ صحاح میں صرت جرل کے ایک سافری صورت میں آنے کی جددایت ہی ادرس مي اعنول في ايمان ، اسلام اوراحان كمتعلق الخضرت صَالم الله المام اوراحان كمتعلق الخضرت صَالم المعلية سوالات پوچهي اور آيك أن كحوابات ديمي اسكا تري ده برجهة بي ك ما المستول عَنها باعلمين السا حب يوجه بوده برجي داكي الباي

وماحد فاح عن الله طهاركة بالايام وبلم علم نين كما السي الكي ملاتي بنا دولكا عیج بخاری میں حضرت عائشہ فیسے روایت ہوکہ وہ کماکرتی تھیں کروتم سے یہ کے ک خضرت صَيَّة اللَّهُ عَدِب كي إلى مات تع ، وه جهدًا الى قرآن في صاف كديا ب، وَمَا مَنْ رَيْ نَفْنُ مَا ذَا مَكُلِيبُ عَدا كَالْ اللَّهِ عَدا كَالْ اللَّهِ عَدا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ایک فد جیدالوکیاں آ کے سامنے میٹی کچے کارہی تیں ، کاتے گلتے ایکے ان یہ سے کہا وَفَيِنَانِي يعامر ما في غير من ايك بي بوج كل كي تو والي إلى جاناً أ تخضرت صَلَى الله الله الله الله عن فرايا، حضرت عبدا منه بأعرت دوايت بوكر أتحفز صَلَيْهُ عَلَيْهُ فَ وَما إِلَا عَيب كُنْ فِي إِنْ إِنْ إِن السكوبدائي يات بِمعى، إِنَّ اللَّهَ عِنْدَ لَا عَالُمُ السَّاعَةِ وَيُنْذِلُّ فَالَّهِ كَالِس اس أَنْ وال كُفرى كالم ب، الْفَيْتَ وَيَعِلُوما فِي الرَّي حَاجَ مَا مَانَ فِي وَبَي إِنْ بِما ابِهِ، وتِي مِانًا بِولا وَكَى يِسْ ين كيا بى كونى نئين ماناكر وكل كياكر كا اد نَفْنُ مَّا ذَا تُكُسِبُ غَلَّا وَمَا تَكُ مِي در کوئی جانا ہو ککس مردین س ده مرے کا، نَمْنُنَ مِا يَ ارْضِ تَمُونْتُ (نقبان) یں دوایت بخاری کے دوسرے باب یں اسطرے ہے کوغیب کی کھیاں بانچ میں جنگو خدا کے سواکوئی بنیں جانا ، بجز خدا کے کوئی بنیں جانا کہ حالم عورت کے جم میں لڑا ہویا لڑکی ، اورنہ خدا کے سواکوئی یہ جا ناتے کیل کیا موگا، اور نفداتے علا وہ کسی کو اس کاعلم ہے کا یا نی کب برسے گا، اور نہ بجر ضد اکے کسی کو اس کی خرب کر وہ کما ل مرسے گا۔ له يج بارى تفييم كه يج بارى كما للكاح مله يج بارى تفيلوان كه يج بارى كمال وعلى المداج المالي

برمال ان محصوص یا تول کے علاوہ جن کاعلم صرف عالم النیب کو جو ایجے ى باتون بن جن باتون كووه مناسب محمقنا تفاء أنحضر بن حتى التيام كووت وقا الى طلاع ديا عقاء سور أهمود ي بعض ابنياء سيم السلام كے مذكرہ كے بعد خدافر لما آہے: مَلُكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوْحِيْهَا يَعْيب كَي خِرِي مِي جِهِم يَرِي طِن اِلْمَاكُنْتَ تَعَلَّمُهَا أَنْتَ وَكُلُ وى كررب بن ، فرقوان كوماننا تفا قَوْمُكُ وَ (هود - ٢) اور نيرى قوم جانى على . غود أنخصرت صلى اعليه كم معلق ارشاد موا: وَمَاهُوَ عَلَى الْعَيْبِ بِضَيْسٍ ينى آب كوامورغيب سي جبكي تعليم دي المالين المت كواس بالين في المت والم د تکومیر-۱) ايك فعم تحفرت ملى العلية كعدي سورج كوكرين لكا عقاء أفي عمامكيا ننازكسوف ادا فرما في عقى ، ا در زما زكے ميد ايك نهايت بليغ دمُو تُرخطبه ارتباد فرمايا حت ا اس بي ايك نفره يهي نفا، ا ے گروہ محد إضا كي شم اكر تم وہ جا باامة عجل الله لوتعلمون ماعلمت لضحكتم فليلا ولبكينتم كشيوا ج مي جاننا مول توتم سنيت كم اور دميج نجادى إب لصَّرَفَى الكَيْنُ و تغييرُ وُما مُدُى ر دیے زیادہ، ایک و فعه نماز کے بعد آہے مبر رکھڑے ہوکر فرایا: تم ديكية بوكرمرارخ اوهر وليكن فدا هل ترون قبلتي هما فوالله مايي

ع قسم عرو نازين : تها ختوع اور تهادا عَليَّ خَشْرِعِكُم ولاث كوعكواني لالاکمن دراعظمی (بخاری) کی مرع پونیدرتا ہوی تکوبی بھی کے تھے دوسرى دوايت بى كراب نے فرايا ، ग्रान्ति के हर्षेत्र में महा निक्र में افلالكون والفكمام اكم (بخادى بأب عظم ١ مام ولناس) نم كويتحفظ سي كلى وكمينا بول. ا ما دیت بن منعدد صحابے روایت ہے کہ ایک د فعد آب خطبہ دے رہے تھے بعن صاحوں نے کچھ سوالات کیے ،جن کو آئے پند نہیں کیا ،آب کو جش آگیا ، آب نے فرایا . سلونى عاشت نند دج يا بوجهت دريا فت كرار) ايك شخف في المدكركما. يا رسول الله! ميرابيكون بح؟ فرمايا مذافه " وومر في الله كدكها ورمير عباكي نام كياجي فرمايا سالم غلام شيبه ''اور باربار آفي ماتے مانے تھے ، بو تھيو تھيں۔ بو تھيو تھيں '' يا د كھيكر صرعم آگے مر ا ورعوض كى ، يارسول سد اليم كواشرايا يروردگار، محدايارسول اوراسلام ايا دين بيندى، صابه باین کرتے ہیں کر ایک ن آنے جے کی خاز برهکر تقریر تیروع کی ، بیا تاک کرهم کا و تن آگیا : طهر کی نمازسے فارغ ہو کرعصر مات بھر تقریری ،اس سے بعد عصر کی نماز میرھی ،اس فارغ موكرع وبآفات كالم بحرتقرم كاسلساه جارى رباءاس طويل خطبين أتحفزت متلى الم علیہ نے لوگوں کوجو کچے موحکا ورجو کچے موگا بعنی آغاز آفرین سے سیرتیارت کے وا تعا بدایش عالم، علامت فیامت بنن مشرونشرب مجیمهایا صحاب کهاکرتے تھے کہم بی الصحيح في ركم كنا لل علم إلى الموقعة والتعليم

ابہت سے لوگ بہت کچھ عمول کئے معفوں کو بہت کچھ یا دہر ان وا تعات سے کوئی واقعدمیں آجاتا ہے تو مم کوا سامعلوم ہوتا ہے کہ جیسے کسی شخص کی صورت ذہن سے اترجاتی ہے . عمراس کو دیکھ کریاد آجاتی ہے. نجاش شا وبش مب كے سائي حكومت ميں جاكرمسلى نوں نے بنا و لي تقى ، اورج سے اسلام کی صدا قت کا اعترات کیا تھا، جس دن اس نے حبش میں و نات یا ئی آنخفزت شکی ا عَلَيْهُ فِي صَحَابِ كُواسِ سانحه كَي اطلاع دى اللَّهِ فرا إِكُرْ آج تحار ب بها في نجاشي في وفات یائی، اور اس کے بعد اس کے جازہ کی نازغائبانداوا فرمانی، مث تدي جب عزد أموته بيني آيا ج. تو آفي فوج كاعلم وبيرين حارثه كوعنات كيا، اورفرايا كرجب زيرشيد مون تويدا ما نت حيفرشك ميرد كى جائے، جيب وه مجي جال كن مول نوعيدا لله بن رواحاس فدمت كوانجام دير اورحب و عجى كام آجائين نوسلان ابين منوره سے ب كوچا ہيں ايناسروار بنائيں ، ير افسرى ادرسروارى كے تعلق ترقيمي بيان در حقيفت واقعه كا الحمار تقا ميدان خباك يربيلي زئيز في شمادت بإني أكى جانيتني عبفرن کی، وه مجی جب علم نبوت برقران مو حکی، توعیدا سترین روا خرنے بیشفد می کی، جب وہ جی تارم و كئے. توسلى بنوں نے خالد بن وليد كوا بنا النسر بنايا، حو مكد اس جنگ بي روميوں كى عظيم الشان سلطة ين كامقا بله تفاء السليم لما يول كوبرا اضطراب تفاعين اس ونت حب مربزے کوسوں دور شام کی سرحدم یہ خونی مناظرد میں تھے، آنحضرت صفحالیہ الصحيم اب اخبار ابني كالمتعلقة فيها كون الى قيام الساعة كالصحيم على مكت إلى الم وصحيم الم

مجد نبوی منرر تشریف فرانے و و نول آنکھوں سے آنسو جاری تھ ،اور فرار ہوتے . علم كوزير في إن وه شهيد موائع ، عير صفر في في ال المحق موات توعيد منتري وا مفايا اعفوں نے بھی شہادت یائی ، تو خالد بٹن ولیدنے لیا، اور ان کو فتح دی کئی ۔" ایک عزوه میں ایک شخص نهایت جا نبازان صلے کرر ہاتھا صحاب نے دیکھا تو آگی بری تعربين كى سكن أخضرت صريحة المعلية في اس كود كيفكر فرما ياكر يعنى ب صحاب كواس وتعوايوا اور ایک صحابی اس کے تھے مولیے ایک موقع براس کو سخت زخم لگا ،اوراس نے بے صبری كى مالت ين خوركشى كرنى ، ووصحابى فدمت مبارك بين دورت موئ تئ اوركها ين كواجى دينا بون كرآب فداكے رسول بن" آنے فرايا كركيا وا قديے" اعفوں نےع ض كياكم انجى حصنورف ايك تحض كمنعلق فرايا تفاكه وهمتى ہے، لوگوں كواس يتعجب مواعقا، ين اس کے بیجھے ہولیا ،میں نے و کھاکہ ایک رحم کے صدمہ سے اس نے غود شی کر لی ! ايك غزوه بن ايك شخص شركك تفا، وقال مواكسى في آكر خروى كه يارسول الشرا فلاستحض شہید مولیا. فرما یا کہ این احمکن ہو، شہادت اس کے بیے کہیں ، میں نے اس کو دوزخ -وكيها ب كيونكه الرغنيرت يس سه اس في ايك عباح داني على " مسلمانول في مشه بي طا نعث كامام كيادا كضرت كي المعلية كمعلوم موجيكا كالمائف كي فتح اس ماصره سے مقدر بنيں اس ليے ايك روز الخضرت كي فيا الله في الك الله الله الله الله في الله الصحيح بجارى كذب بجنائز وباب علامات البنوة فى الاسلام وعزوة موتد كت صحيح بجارى كذاب فجهاد صغير ١٧٠٠ إ بالعمل بالخواتيم ، ، و منه عاص ترندي باب اجاء في ونعلول.

بل انشار الله يم محاصره حيو ركر كوچ كرس كے ، لوگوں كو آننى محنت وزهم يجے بيچھول فتح كے بيز واليي شاق مونى اورا عفول نے كما ہم فتح عاصل كيے بغير جلي جائيں ،آئي قرايا اجھاكل عِرْسِم تَ أَزَا فَي كُرِلُو يَعِنا نِي ووسرت ون سلى ن لرَّے توان كوزيادہ نقصانات سنج ، شام بوئ نواني فرايك افتاء التديم محاصره حيواركه على جائينكم سلما نول كواس نعجب بوارا درايب كرا دية ، يركوياس بات كانظها رتعا كنهيس ميري طرح خفيفت عال عميرين ومهب اسلام كاسخت وتنمن تفا، ده ا درصفوان بن اميه د د نول فا زُكِيب مي المريد كم نفولين برائم كردب من اوربا لأخوان دونول بي بونند وطورت يرساز قراریا فی کرعمیر دینہ جا کررسول النصاف علی کے ایک کو دھوے سے ال کر آئے ،اورا کروہ ارا ا توصفوان اس کے تمام رض اور گھر کے مصارت اور اولا دی يرورش كى در دارى ا بنے سرك كا عميرها س سے التحكر كھرة يا در المواركور سرس تحاكر مدينہ كول كھرا موا، مينه سنيا تو حفرت عمر في اس كوديكه ديا ، ده اس كويم اكرا تخضرت صَالَة العَلَيْ في خدمت ين لاك ، آي و حیار عمیر این اداده سے آئے مواج اس نے کہا اپنے بیٹے کو حیر اف آیا ہوں ، فرایا ، كيون نيس وكياتم نے اورصفوان نے فائر كويري مبھيكرير فائل كى سازش نيس كى ہو، عير يرازكي إن سنكرسنا في بي آكيا ، اور اس كوسخت تعجب بهوا ، ادرب اختيا ربول الماكر محد بنيك تم فدا كے بنم برمو، فداكى تىم ميرے اوصفوان كے سواكسى نمير كوان معالمه كى خبرزى ، له محم ناري و مماغزوه طائف كة مريخ طرى بروايت عرده بن زبير مه ه عليه يورب،

حضرت والصداسدي صحابي كيت بي كرب ابك دفعه اس غرض سے ما ضرفترت بواكنيكا وركناه كي حقيقت دريافت كرول بكين اس سيط كري مجيد كهول أبي فرا والصدا ين تعين بناول كفم كيالو عصائك مرد وعض كى ارشا ومو فرايم منكي اوركناه كى حقيقت بو حصے آئے مو' عرض كى بشم اُس ذات كى ص نے آب كو سيا، آئے سے را اِ ارشاد ہوانیکی وہ ہے جس کے کرنے کے خیال سے تھا رے دل میں انتراح اور وشی يدا مو، اوركناه وه ب، ج محفادے ول بن كھاك بيداكرے، اگر مراوكوں نے اس كے كرف كا فتوسى كيول زود ويامو، ایک فد ایک صحابیے نے آپ کی وعوت کی ، کمری ونع کی ، اور آپ کو اور دیگر رنقاء كوكها الكهاف كي بدايا. آب تشريب في كنه اوركوشت كا ايك نفرا تفاكراهي عكماتي كرفرا إيريجرى افي مالك كى اجازت كي بنير ذبح كى كئى ہى، واعيد فيون كياك يارسول الله آل معاذا در بها ال خاندان بي لو تصفي تجفيف كى ضرودت بنيس بوتى، ده بهارى جزاي تكلف يتے ہي اور تم الكي جزء ووسرى دوات بي ہوكه اس نے جواف ياكه إلى يارسول الله! بي اینی ٹروس سے بہ تجری ما گی ،اس نے اپنے سنو سرسے یو جھے بغیر دیری ، عزو افضرس ایک بهودیانے آپ کی وعوت کی ، کھانے یں مجری کا کوشت تھا ایے يندر ففاك سائة ال كوكما اجابا والمي بيلام تقم الما يا تفاكر الني صحاب فراياكامة له مند ابن عبنل حديث و الصة الامدى و ايومعلى وبهقى و البيم في حلية الاوليا و ذكروا بصه بن معيد الجبنى وبزاز كمصن سابئ وحاكم فى المستدرك عن عابر،

ر وک او ،اس گوشت بن زمر الایا گیا ہے ، اس کے بعد آنے حکم و یا کر خبر کے نمام میو و کوجع کیا جائے جب وہ جمع مو چکے تو آئے دیا فت کیا کہ ج کھے میں او جھوں گا، سے سے بتا و کے ، انھو في إل كها أبي فرا يا تهادك إبكاكيانا مسب ؟ الخول في كجيدت يا آئي فرا يا تم تقبو ہو، تھارے ابکا یام ب اس امنان کے بدر آئے دریافت فرایا کیانم نے کری کے گوشت میں زمر ملایا تھا ،اعفول نے کہا ہاں ،آب کو کمی سنح معلوم موا ؟ فرمایا کہ مکری اس دست في محه سه كما." حضرت صهيب بن سان جوصهيب رومي كرك مشهوري جي ترب كوا مخضرت صلى عَلَيْحَ فَ يَجِرِت فرما في الحنول نے بھي سجرت كرنى جا ہى بىكن كفارنے ان كوروك ديا ، و • رات عمر كفرات دب، اور بنظية كانام هي نهي ليا، كفارف ان كى اس عالت كود كجفكركماكر عليه اس كوتوسيت كے عادصند نے جو وسى مجبور كرويا ہے، يككروه چلے كئے الحفول نے مكسانوں سے ا بنے کو آزا دبا کرمدینے کاراستدلیا کا فرول نے ان کو بکرالیا ، آخر کھے زرونقد دیکران سے رہائی عال كى ، الحضرت صلى العليم في ال كوديكي كم ساقه فرمايا، اب الحجي المحارى فريد وفروخت بوا نغع کی رہی جصرت صریبی عصن کی ، یارسول استر مجھ سے پیلے کوئی بیا ن آیا بنیں ،جواس رآ كى أب كوخركرا ، ينقينا أب كوندربيد وى معلوم موا . حضرت مدليًّ كى والداه كرمرن ايكن اين بي يعتاب كياكر الخضرت الله اعليت له سنن ابی واؤد و کتاب الدیات و وادمی باب کلام الموتی و سبقی که متدرک ما کم ملدخ لناص .. بم بردايت مجير ذبي في اس ك تفريح كى ب ذكر بجرة صديث.

كى فدمت من اتن ول بوك كيول زكي ، اخول نے مندرت كى ، اور كماكر آج جاكر ابنى ادرآت کی مغفرت کی وعاکراؤں کا جنانچہ وہ مغرب کی نمازیں جاکر صاضر موائے ،عشا کی نماز بعدجب بي وابس موئة تريمي تيجه على ، أفي وانهجان كرفرايا كون إحديف إحدامهارى اور محصاری مال کی مغفرت کرائے ، گویاسوال سے پیلے ہی مذیفر کی درخواست سمع اقدس صحابي كوآب كى اس قوت اطلاع كا اس فدريقين تفاكر جب كالتضرف الله على عليه دنده دے محالم كوانے ايك ايك الك كا ون لكارتنا تفاركدايا: موكدفداآبكواس باخركيد بيانتك كحرت ابن عربكة إلى كالخفرت من علية كى زرگى يسم لوگ اینی بولوں سے بھی کھل ملتے ہوئے ورتے تھے کرایا نہ ہوکہ ہاری منبت قرآن میں کھے ناز مروجائ . تورسوانی مروء علاوہ از بی منافقین کے تمام اندر دنی مالات اور نامول سے علی آب کوایک ایک کرکے وا تعینت تھی ،

اله ما مع تذى مناقب من كم معيم نادى منداحد ع ٢ص ١٧ كم معيم نادى

ابل كتاك سوالات كاجوافيا

ير دوست فيمن اورموا في ومخالف سرب كومعلوم ب كرة كخرت صي اعلي علي يو ر تعے میرودوسفاری کی ندمبی کن بول سے آپ کونلیمی دا تعین ناتھی . نورا و وجل اور على ميدوو ونضارى في في ترون ي يايني دوسرى ندسى نصنيفات بي جوكيد مكها تفا أَ كُفِرْتُ صَلَيْنَا عَلَيْنَ فِي الْ كَالِيكِ فِي عَلَيْنِ اللهِ عَلَيْنِ فِي الْمُولِينِ اللهِ الربيي آخرى جِيزِسِ اللهِ أَنْ كُفِرْتُ صَلَيْنَ عَلَيْنَ فِي الْأَصْلِمِ عِلَيْنِ اللهِ عَلَيْنِ فِي اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ ا بہو و نصاریٰ کے ایمان وعقا مُر کا ہز و ہوئی گفیں ، اورعوام میں ان ہی کتا بوں کو مفولیت ط عقى ، إلى مهدة كال كي سوالات كالحيم حواب ينا، آب كي وعانى تعليم كي فيها وت ب، كري جب خصرت صلى العلية في ابني نبوت كا علان كيا توكفا رعب كوعمواً الميا دعوىٰ بريقين منيس آيا، اس ليے اتفول نے مجزات طلائے ، اور حيب وہ د كھائے گئے توانكو سح اورجا دو كيف لك ، بجران كوخيال آياكيترب ، خيراورتنام بي جاكريميو ديول سالمين اور ان سے دی حکور ندا میسوالات دریا فت کریں جن کے جوابات محدد میں اللہ است م عائیں، اور چونکہ وہ لکھے پڑھے منیں ہیں، اور کمیں بھی کوئی ایبا منیں ہے جوان کو ان کے جوابات بتاسے گا،اس میے وہ ان کے جوابات نہ دیے سکیں گے ،اور اس طرح اس معی نبو كى فلعى كهل جائے كى ، اوراس كاكذب سب برواضح موجائے كا ، اس خيال كى بنا بروه

يود بوں عارف ، أن ت أي مالات بيان كي ، اور أب بوجف كے ليے ال جندسوالات المك، چنانج الحفول نے چندسوا لات دیے كري جاكراس سے بوھيو، اگروه بغيرة موكا وسركز ال كاجاب د دے سكاكا، ينين اريخي سوالات تقر اصحاب كمعت كامال جضرت موسى اورخضر كى لما قات كا وافعر، ورفوالقرن كا قصر، الله تمالي نے يتيول قصے وحى كے وريدسے أخضرت صلى علية كوتا ديد، ورات ان كورهك كفاركونايا، چانچ سور اكست يى يانينون تص دكوري، اور آخری قصمیں یمی ندکورہے کے کفار کے سوال کے جواب یں ہے ، وَسَيْنَا وَنَكَ عَنْ فِي الْقَرْنَيْنِ ادركفارتجه على المعرفة والقرنين كا تُلْسَا تُلُواعَنَيْكُمْ مِنْهُ ذِكُولَ عال درافت كرت بي كمدے كي ا مقورًا ذكرتم كوسنام مون ، رکھت (۱۱) الخضرت سني العلية جب بحرت كرك مدينه منوره أك ، جركويا بدود بون ي كاشر تعاند اعفول نے جی مناسب سمجھا کہ اس مرعی نبوت کے دعوا سے نبوت کا انتخان ان ہی کتابی سوالا سے لیا جائے کیونکرائنس بقین تھا کہ وہ ہاری کا بول سے دا تعت نیس ،اسلے وہ ان کے صحيم جايات فراس على ادراكراس في كدراكريسوالات ياجن كما بوس وسوالات ندكورين و وغيرمنبرين ، توان سوالون اورك بون كالزميودي اسقدر وكرامي كذيب خود محدى جمالت اودكذب دعوى (موذ بالله) كايرده فاش برو جائے كالمكن لت براے جمع ي سب نوگ بدنبیت بی زیمنے بلکوان می معین کوگ نیک نیت بھی تھے اور وہ نیک بنیتی سے

يه مجهد نع كرم ارى كما بول بن جو محفى امرا ركه موك بن ان كوميم كمواكر في اورنسي بنا صحح بخارى ين حفرت انس سعدوايت وكرجب كفرت صلى عليه ميزمنوره توعاد سلام مرينه كايكم شهور ميودى عالم أت المن الدركماكمي أت نين سوال كرونكا بن كاجواب ينمرك سواا وركون منيس ديكنا، يه تناية كرفيا مت كي يلى علا كيابح ؟ اور الل حبن كي سلى غذاكيا بوكى ؟ اور يحمي السي اور يحي إلى منابكون مداع، آنے فرایا، فیامت کی سلی نیانی ایک آگ ہے ،جدلوگوں کوشرف سے مناکم کر مغرب کی طرف بیجانیکی ، آور اہل حبنت کی میلی غذاتھ بلی کا حکرہے ، اور ماں یا باہے بچے کی شابدت كامدب يربوا ب كرجب بابكا نطع معقت كرا بونوي باي شام بوالخ ورحب الكا نطفر مبقت كرتا بي توال عمتاء بواب عبدالله بن ملام فيه جاب ن كركماكي آب كى رسالت كى كوابى ويما بول، صححملم يب كرحضرت توبال كتيم بي كداكك د فعداكك ميودى عالم ضرمت وا مين عاضرموا ، اوركها كرا العظمة بن تمس حندسوالات كروب كاتم حواب وو" اللي فراياك ميرے جواتے كم كوفائدہ مؤكا، اس فى كما سنواية بناؤكر قيام يے دن ي وقت آسان او رین برلے جائیں گے، لوگ کهاں بول گے ، فرایا یل کے تھے اریکی میں'، و وسرا سوال اس كياكرت يطحبت سي مانے كى كى كوامازت لے كى ؟جواب با ١١ ن غريوں كوجوداه ي م گوے بے گور ہوئے ہیں اس نے کمانب میں مسدہ بات بوجھا ہوں جس کاجوا ب روئ زان برصرف بغمرا سغمر کے علاوہ ایک ہی دوآ دمی دے سکتے ہیں، بناؤ کر بچھی لڑکی

اور می او کاکیوں ہوتا ہے ؟ آنے فرایا مرد کا نطفہ بیدا ورعورت کا زرد ہوتا ہے ، جت دونوں لے ہیں تواگرمرد کا نظف غالب مواسب تودہ خدا کے حکم سے لڑکا مواسب، دورجب عورت کا نطفه غالب مِوّا ہے تو و و الرقی موتی ہے ۔ بیودی نے می جواب س کر کما کر بینک تم نبی ہواد يككرهاكي أني فراي يروابات مجه كوفدان القاكي ، مجمع بيلے معلوم زتع " مندابوداؤدطیالسی بی م کرایک فوجند بودی فدمت اقدی بی آئے، اور كماكة مم آہے جند باتيں دريافت كرنا چاہتے ہيں جن كا جواب سفر كے سواكوئي اورسي دسيكا أنج فرايا وجم جام ووجه سكت مربكن وعد وكروكر اكرس نے ايسے جوابات يے جن كونم في مجم المجماة كيا اسلام قيول كراوكي ؛ الضول في كما إل مم كوية شرط منظور بي آني فراي وجما وجهوكيا بوجهة بو" الحفول نے كماكم فارسوالول كي واب و يجئ، بيال كرحفرت معقوب نے قدات کے اترفے سے پہلے جو کھاٹا اپنے اوپر حرام کرایا تھا ،اس کاکیا دا قد ہے ؟ د وسرایا کہ ہی نطفہ بھی نرا در بھی ماد و کیوں کر موجا تاہے، تبییرا یہ کر تورات بی نبی ای کی کیا بھیان تبا کی گئی اورجوتخفايه كوشتول بي سيمقاداد وسن يألمهان كون بؤرد أفي جواب بي ارشاد فرمايا تم كواس فداكي تسم سي في يوسي برتورات نازل كي تم يانة موكرايك وفعد بيقوب سخت سِارِینے، تواعفوں نے نذر مان کر اگر میں اچھا ہوگیا تو کھانے اور پینے کی جو بیز مجھ کو سب زیادہ محبوب ہے وہ جمور دول گا،ان کو کھانے یں سے زیادہ اونسط کا گوشت اور سینے بن او کا د و د صابند تھا ، خِنانچی صحت کے مید انھوں نے اونٹ کا کوشت اور و و درہ چھوڑ ویا ہیویو ف كما خدايا سي بي آن في فرايا ، خدايا كواه ده" عفر فرايا" من تم اس خدا كي تمم دينا مو ل عن

موسى برتوراة تازل كى بم كويعاوم بكرم دكا نطفه كارها اورسيد مقا بحا ورعورت كايتلا. ا در زرد ، ان بی جومن غالب مونی ہے وہ نطفہ بھی خداکے حکم سے دہی موجا ہاہے اور اسی كما بروجاتا ب الخول في كما خدايا دست بي آفي ذيا فدايا كواهره ، معرفرايا بي تم كواس خداكي تم ويتا بول جب في موسى برتوراة نادل كى تم كويماوم بكراس بى كى أَنْكُونِ مُوسِ كَى أورول نهيس سوك كائنا عفول في كما خدايا إلى ، أفي فرايا خدايا كواه ره مهر ديور في كما احجابية تبايئ كافرشتول بي أب كادفيق كون مجر اسي والجي معلوم كرنے كے بعد سم آئے ساتھ مروماً يس كے ، ياآ ہے الگ مومائيں كے ، آئے فرائير رفیق جبر ل ہے ، اور دینا یں کوئی شمراب نہیں ہواجس کاوہ رفیق زمور بیوریوں نے کما توسم عراب كے ساتھ لهيں ہوسكتے كيد كروہ ہارا وشمن ہے " صحیح بخاری بات النفیراین اسرایل)یں ہے کہ صرت عبداللہ بن سور دبیا ن ارتے ہیں کریں ایک فعر آنحضرت صلی اعلیہ کے ساتھ ایک کھیت میں جارا تھا کداہ میں جندميودى لمے، اعفول نے ايك دوسرے سے كماك محدسے كچھ يوجھنا جا ہيے، معضول نے كما إكى عرورت نهيس شايدوه كوئى اي جوابي جيم كونا كوادرد مو ، بالأخوا مفول في طي كياكمبرها كي ديرهمنا جائب، الحول في وريا فت كياك محد إنا وُروح كياجِز بن أكفرت صَالله علام فاموش مو كئے ، حصرت ابن مسور کہتے ہیں كريں سمجھ كياكر آب ير وحى فازل مورسى معجب وحى ان ال موحكى انواك ياست ليه كرسائى، وَيَسْتَلُوْمَكَ عَنِ الرُّفْحِ قُلِ الرُّيْحِ ده دو هي بي كرد ول كباب اليعمر

مِنْ امْدِتَ بِيْ وَمَا اُوْتِيْنَمْ مِنَ الْعِلْم كدے كن مرے يودد كارك ايك با الدَّقَلَيْلاً (بن اسل مَثل) جراورتم كوعم كابت كم صدياً كياج جامع تر مذى د تفسيري اسرئيل متدرك عاكم (طبداص ٩) ا ورمند احديس بحك حضرت صفوان بن عمال مرادی روایب کرتے ہیں کر دوبہو دی راسترہی جارہ برتھا ا نے دوسرے سے کما کہ علواس مغمرسے کھیے دیجیں ، دوسرے نے کماکہ اس کو سغمرز کہو تم کو دہ اپنی سِبت سِمْسرکتے سے گاتو اس کے عاد آنکھیں ہوجائیں گی ،اس کے بعد دہ وونوں أنصرت الكالم علية المعالم فعرت بن أك ، اور أكر بوجها كروى كوج نوا كام لم نفي وه كيا آنے فرایا دہ یہ تھے کنٹرک ذکر د، رز آن کر و، اتحق قتل زکر د، چوری زکر د، جاد دز کرد بمکنا ہ كى خلى نه كلا وُ، سود فر كلا و ، ياك دامن عورت برستان نها ندهو ، ادرسيدان جاك فراد ا کرد ، درادی کواس نویں کم میں شک ہے) بجرفر ایا اور تھا رہے ہے اے بیو فاص کم ایے کست مناؤ، ان دو نول نے برجواب س کرا کے دست دیاے مبارکے بوسے ديدا در كهاكم كوابى دية بن كر مثاك آب فمرس التي فرايا توعير ممسلان كبول منیں ہوجائے انحوں نے کہاکہ داؤد نے دعا کی تھی ،کر اس کی سل میں ہمیشہ بغمر ہوا کر سگا اور اكريم ملى ن بوجاي توجم درتي بي كربيو دسم كوما روايس

اخار عرب المالي المالي

فطرت بشرى كے عجزا ورہ جار كى كاست برادرد اك نظارة تقبل سے اوا تفيت اور جالت ہے، ان ان کی مصنطرب اور بے مین فطرت قبل کے بخطلمات میں ابھیاؤں مارتی ہ، اور تفک کراین نا وانی اورجالت کا عراف کرلیتی ہے، اور اس لیے وہ اس بات ہی مجدرے کرجوان بنے افرق کسی دعویٰ کا مرعی موراکی از این ادر امتحال کے لیے اسی بحريكرال كاشنا درى كومعيارا درمند قرار ويرب بجناني بي اخبار غيب اورمشين كوئى كى قدرت نبوت اوررسالت لمبكه عام بزرگی اور دلایت بنوت پر نورع انسانی کے عام افراد کے زد ایت ایل ہیں، اور جبت قائمہ ہے، بنی اسرائیل کے نزدیک بروصف نبوت کا اس درج لازم كەنكى زبان يىسىنىم كانام سى بېشىن گوئى ، عربى ، عربى ، اور دومىرى سامى زبا نون ي " نبی' یا ' نا بی' جومبغمبر کے معنی بی تعل ہے ، اس کے بغوی عنی مجزا ورمیشین گو کے ہیں ا در نبو مے منی مخری اوپیشینگوئی کے ہیں ، اسی لیے بنی امرائیل کے نروبک نبی اور پنمبر کی صرف سیقا

حقیقت ہے کہ وہ غیب کا قاصدا درجان نا دیدہ کامخرہ، ا خفرت سَلَّى المعلق كى بعثت سے يہلے عرب كى يركيفيت فلى كرتما م عرب كا بنو سے مِ ل بِي كُرِ فَا رَضًا ، عَرَ بِي مَا مِن مِن إِن مِن إِيكُ مِن بِي مُعْكِرُوع بِي ول ود ماغ برحکومت کررہے تی مشہور کا منوں کے یاس لوگ وورد ورے سفر کرے آتے عقے، اور ان سے عیل اورغیب کی ایس دریا نت کرتے تھے، دوایک خاص ضم کی مقفی او مسجع عبارتوں من أن كوغيب كاور قبل كى إتى باتے تھے ، أنحضرت صلى الله عليہ جب مبر باکرع روں کے درمیا ن مسجے کئے توان کے لیے تبوت نبوت کی سے بڑی دسیل ہی اخبار ب اورشنگوئی موسی می انحصرت سی علیہ نے مسول مشینگوئیاں کیں ، اور سے واقعات باتوں کورائ ابین کی طرح مینی فرایا اور وہ سیے سیے کم وکاست بوری اتریں ، المحضرت صى الله على المنتنكو بول كاصدر مخلف مالتول بي بوا، ادراك ا اطلاع فعلمت مورتول بي وى كئى ، مثلاً كيمى قرآن تجيدكى دى كى صوت بي بهي عالم خوا یں اور کھی زبان صدافت نشان کے عام الفاظ بی جس بی طریقی طلاع کا اخدار نہیں ہے، فران جبد كى مشينكوئيوں كى تفصيل اس سے بيك كذر كى ب، خواب كى مشينكوئيوں كا خركرہ كھ عالم رويا كي بيان بي آجِكا مِي باتى بينين كرئيا ب مطور ذيل بن تحرير بي، فقومات عظیم کی طلع اسلام کا غازج بے اطبیانی اور بے مرسامانی کے ساتھ موا ۱۰س كسكواس وقت خيال موسكا غفاكر حيد منت ، فاقدكت ، عزيب لدياسل ون كے بازووں میں یہ قوت میدا ہوجائیگی کہ وہ فیصر وکسری کے تخت کو الط دیں گے ،لیکن میغیرصاون

في أسى وقت بشارت ساني كراسها نواتم عنقريب قسطنطنه نتح كروكي مداين تخارى اعد یں آئے گا،قیدرکسری کے خزا انے تھا رے دست تصرفیں ہول کے ،معرتماری علو میں داخل ہوگا ہم سے اور ترکول سے جن کی حمود ٹی آنھیں اور جوڑے جیرے ہو ل کے ذرکتا ومنغولی ترک جنگ ہوگی' دنیا ان میں سے س وا قعر کی تردید کرسکتی ہے؟ میشنگوئیاں الگ الگ بھی کی گئی ہیں ، گرمجموعی حیثیت سے اس وقت کی گئیں جب سلان مديني سي محمور مورب عقى اورنام عوب مدينه كوكفيرف كے ليے امندا علاار، نظا، اورسلمان سرّان اپنی موت کانقشرانی آنکھول کے سامنے دیکھ رہے تھے ،غزو کا خندنی مے موقع مرحب خندت کھووتے ہوئے ایک سخت بچقرہ کل ہوگیا تھا، اورصی براس کے توار مع عاجز مو جك تق اوررسول الله صلى العلاق في المراس فارا تسكان المراس الم كرويے عقم، توآب في تن عربي ارئ تي ، اورسر عرب كے بعدا كا حيكارى كار تى عمى اورآب سربارنعره لكاتے تقى، وَتَسَتَّ كَلِمَةُ رَبِّكَ صِنْ قَاقً ا درتیرے یر در د گار کی باتیں سچائی اوا نصا عَنْ لَا لَا مُرَدِّ لَ لَكُلِمْتِهِ وَ ہے دری ہوئیں ،اسکی باق کوکوئی برائیس هُوَ السِّمِيعُ الْدَلْفِيرُه (انعام - ١١٧) سكتًا ، اور وسى سننے والا اور خانے والا ہے ، معن عماية في حقيقت دريافت كي ، فرايا بحب من فيهلي ضرب ما ري توكسري كيشهر اوران کے اردگر دمیرے سائے کر دیے گئے ، بیما تنگ کیں نے اپنی دونوں آ تھوں سے ان الصحيم بخارى إب علامات المنوة في الاسلام بي يرصيتي بي ،

وكها؛ ما صن في عوض كى ، يارسول الله! وعا يجيح كه وه فتح بول آني وعافرائى ، تيرفرايا. ووسرى مزب يں قيصر كے شهرا وراس كے أس إس كے مقامات ديجھے ، حاضرن نے عوروض كى یا سول اللہ! اکی فتح کی بھی و ما فرایٹ آ کے دعائی ، بھرار شا و ہواکہ ننسری صرب میں حبستہ کے شرادر كاون سكا بول كے سامن أك يحرفرايا "صفروالے جب كانم سے نعرف وكري تم هي تعرض ذكرو، اورتركون كوأس وقت ك حبور و وجب ك و محصي حبوري -يمشِينيكونُ وَمَدْ بِالسَّكُ مِن مِن الخضرت صَلَّ المعليدة في على ادرصري الفاظين على بنارت سنادی تقی، ذایا تم لوگ جزیرهٔ عرب می لاد کے اور ضرافتح دے گا، عیرفارس سے ار و کے اور فتح بہوگی ، تھرروم سے ار و کے اور فتح بہوگی ، قيصرد كسرى كى برا دى كى خبر عين أس وقت حب كسرى اور تعصر كى حكومتين بورے جا و وحلال سے دنیا ریحکموال تھیں ، اور بیا ہران کی بربادی کاکوئی سامان نہ تھا کہ مکہ کے مناوی حق بيلة مين كولى ، اذ اهلك كسرى فلاكسرى بعله واذاهلك ميس فلامير جب كسرى بلاك موكا تواس كے بعدكونى كسرى: موكا اورجب قيصر ملاك موكا تو المجرد وسرا قيصرنه موكماً " نه صرف ما ريخ بلكم آج بھي دنيا كامنا بره اس آوا ذكى صدافت سے معمودہے،ایرانی مجوسیوں کی شہنشا ہی کی شکست کے بدکیا عیرکسی ایرانی مجسی شہنشاہ کا آئے خسروی کسی نے و کھا، اوررومی شنشاہی کی بریادی کے بعدرومی قوم کا دجود المعى السطح زين ركمين نظراً!؟ لصنن سنائ كتاب لبادك صحيمهم كتاب نفتن كم صحيح بارى إب علاات النبوة وصحيمهم وغيره

النوسالان كى بنارت حضرت جاير كمتي بن كداك دفعه أب سرے كم تشريف لاك اور دریافت کیا کہ کیا قالین ہے ، عرض کی ہمارے یا س قالین کماں ،ارشا دفرایاکہ اِل عنقريب ثم قالينوں اورعدہ فرشوں پر بیھو کے " حضرت جائر کھتے ہیں کردہ وك أياجب سم فالبنول ير مبيع، اب بن ابني سبوي سے كها مول كه قالين مما ليجا وُلو وه كهني محرك ية تورسول الشركامة عليك كاميثين كوئى ب-" اس دامان كى بشارت عدى بن ماتم كابيان وكه بن أتخصرت صلى العالمة كى فدرت عاضر تفاكه و وصحص آئے ايانے بھوك كى ، اور دوسرے نے دہر فى كى شكابت كى ، آئے عدى كى طوف عاطب موكر فرايا كيول عدى بتم في حيره كود كياب ؟ انفول في كما ، وكيما تونيس بين اس كوجاناً مول "آئي فرايا، الرتم زنره رب نو ديكموك كريره ایک مودج نین عورت مل کرفان کعبر کاطواف کرے گی اور اس کوفدا کے سواکسی کافو نه موكا ، اگرتم ذنده دے تود كھيو كے كركسرى كاخزان فنح كرلياكيا ؛ اگرتم ذنده دے تو د كھيو كے ك ا کی شخص بھی تھرسونا ما ندی لیکر نیکے گا کرکسی کو خیرات نے لیکن دولت کی کٹرت کا یا مالم كركونى قبول كرنے والا ندلے كا، عدى كے ول يں يہ بات كھنكتى تھى كرة خرقبيل كيط كے وہ واكو کیا ہوجائیں گے جھوں نے تام مک بی آگ لگا کھی ہے بیکن خود عدی کا بیان ہے کہ میں نے دیکھ لیا کہ تیرہ سے ایک پر دہ نتین عورت تناجل کراتی ہے اور خان کو کھیے کا طوا كركے واپس جاتى ہے . اور اس كوفداكے سواكسى كا در بني موتا ، ان كابيان بحركرجن له صحيح تجاري إب علامات النبوة ،

ادگوں نے کسری کا خزانہ فتے کیا،ان یں بن بھی تھا، صرف تیسری میٹینگوئی میرے سامنے ور بونے سے رہ کئی ہے، جولوگ زندہ رہی گے دہ اس کو بھی اور ا بونے موے ویکولیں گے ،مین کج ادويون كابيان هيكريني أمية كى ساطنت كية مانيس يه وا تفريعي بعينه كذرا ، ابوصفوان کے قتل کی خر سجرت کے بعد جب سلما وں کو مدینہ منورہ کا وارا لامان لی گیا ، اور اسلام دوزبروزتر فی کرنے لگا تو یہ دیجیکر و لی کے سروار مدینہ یے حلا کی تدمری سوچے لگے ،ای ا میں اضارکے ایک رئیس سنگرہ اوا کرنے کے لیے کم عظمہ کئے ، اور ابوصوا ن دامیہ) کے گھر عاكرهمان موك، الدصفوان ايك قدموقع باكران كوطوات كرافي لايا، وه كعبركا طوا كررب عظ كرا بوجل كفل آيا ١٠س ف كما تم كم آكر بي خوف وخط كعبه كاطوا ف كرت بور مالاً تمنے بے دبنوں (سل توں) کو ابنے إلى بنا و دے ركھی ہى، اور سمجھتے ہوكہ فدا ورسول كى تم نصرت كررب مو ، فداكي فيم اگرا بوصفوان كے ساتھ تم نم بوتے توبيا ل سے سلامت كھر : جاسكتے " حضرت سور في وانت كرجواب د إكر اگرتم مم كوطوات مركب ووك توسم محاملا فا فلم سيات مين كاسترس كذرت دي كي المعنوان في كماكة اعسد ان سي سخت البحرس كفتكونكرو، يداس وادى كے سردارس " صرت سندنے کما اے صفوال اپنی طرفداری رہنے دوریں نے آنحضرت می اعلیان سے سنا ہے کہ عفریب مل اول کے ہا تقسے ارے جاؤگے : اوصفوا ن نے کما کیا وہ بہاں الكرمج ارس كي اعفول في وإربي على نيس معلوم، يس كرا برصفوال كي بدن بر الصحيح مخارى إب علامات البنوة ،

رعشه ليكيا، وه كوكا فريخا بيكن اس كومعلوم عظاكم وبن رسالت س آ جناك كونى علط باستنيس مکلی جنانچاس کے بعد بدر کی لڑائی کا موقع بیش آیا، قراس کی بوی نے جانے سے وکا، اور مقدی بیشنگوئی یا د دلائی ، ابوصفوان نے بھی درکراس فوج میں نمرکت سے الحاركردیا ، ا ابرهبل اس كوسمجها بحياكرك كيا، بالآخراس كارزادي يبيني كوئي بورى مونى ، نام بنام معولين مرك خر مركم معركه حببين أفي والانتفاء المحضرت عليه علية علية عليه سكرميدان ي كئي، اورتا يكرية فلال كافركي قتل كاه به ابرهبل كالمقتل مي بيال وي كاده مراسروار ما دا جائے كا . يوجي ويب مشيكيونى تقى ، بن سوسا أه ين سويم سطح بي مرسام سامهول كافسراكي بنرادس زياده سامهول كى عرف أبن ، إساز دسامان فوج كَيْ تَكُت ادرا فروں کے قبل و موت کا اعلان کرر اِ تحاصی اُن کہتے ہیں کہ مرسردار قریش کے بے آئے جِ عَلَم قرر فرادي عَنى ، وبي اس كى لاش فاك خوك مي تعقراي يا في كنى ، فاتع خيرى نغين خيرس ميوديول كے متعدد تحكم اور عنبوط تلع تھے ، مردوزم لمان انسرعم دند كرجاتے تھے، اور زور آزائى كرتے تھے، اورشام كوناكام وابس آتے تھے، ايك ن آئے فرایاکی علم می اس کے ہاتھوں یں دونگاجی کوفرا اوراس کا رسول بیارکرا ہو، اوراس كے إخف يكل فتح مدكى ، اسلام كى صفت بر موصا منتشير ذن نے كل كى توقع بر مقرادى بي دات بسرى ،كوكيم في جبطاً وع موا توصرت على بدوة عبارس مودارموك ، صرت مدد كواتوجيم على اس يه وه ساخد فه اسك على أب حضرت على كم إلته مي علم ديا اورخيركا له سيج بارى، مازكت بالمنازى ك ميم معزوة بدر،

امیدان اُسی دن ان کے باعثوں سے سر ہوا ، صرت فاطمه زبراً كا وفا كا الله عن المحضرة عليه في الله عليه في الموت بين ايك فعرص فاطه زبراً كواين ياس بلايا ، اوراً ف كان يس كونى باتكى كه وه روف لكيس ، تقورى وير کے بعد اُن سے ایک اور بات کمی تو وہ منے ملیں ،حصرت عائشہ و کہتی ہیں کر مجھ کور و میکھ کر ننجب بوا، اوران ساس كاسبب دريافت كيا. اعفول نے كماكميں رسول الله كارا ذظام منیں کرسکتی جب آپ کی و فات ہوگئی تو حضرت عائشہ شنے د دیارہ ان سے دریا فٹ کیا، حضرت فاطريشن كها إل اب بس تاسكتي مول ،حضورن يها مجمس يفرا ياكر مي اسى بهاری میں اتنفال کروں گا، اور پیرفر مایا اے فاظم میرے اہل بہت میں ہے پہلے تم آگر مجھ ے الوگی ، یا دونوں بالیں سے مرسی ، آئے اسی مرض میں دفات بائی ، اور آب کی وفات تقریباً جماسی مینوں کے بدحضرت فاطمہ زمراً بھی اس دنیا سے مل سب وُدرين ونات كاطلع المنحفز ت صَلَّى المُعلَيْنَ في سال دفات إلى ب، أي اس ال اس ونیا سے اپنی نشریعت بری کا عام اعلان کرویا تھا، حجة الود آع سے بیلے معّاذ کو داعی سلام بناكرين عبيجا عقا، ال كورخدت كرتے موك أفي فرايا، معافر اب اس كے بعد تم مي سے نال سکو گے، واپ آڈگے تومیری سجدادرمیری قبرکے پاس سے گذرو گے، یس کرده ، دنے لگے ، حجر الوداع کے خطبہ میں ہزاروں ملانوں کے روبرو آئے فرایا" ت یرکر آیندہ سال تم مجھے نیاسکو کے "موس الموت سے مجھ دن منیز فرایا کہ خدانے اپنے بندہ کو دنیا اور الصحيح كارى فتع خير ك صحيمهم بالدلف كل وصح مجادى باب علاما البنوة فى الاسلام ك منداب منبل علده

آخرت كى زندگى كا اختيار ديا ، تواس نے آخرت كى زندگى بيندكى " نظين كخر المين مثنة بي فنخ بوا، كمرة مخضرت صي العلية في ال كى فتح اوروبال كے ملاون كى دورداد مكون مي سجرت كى خربهلي مي ديدى على ، أفي فرايا تقاسين فتح كيا جائے گا . تولوگ بنی سواریوں کومنے اے ہوئے اور اہل وعیال اورجوان کا کہا اُس کے انکو لے کرآئیں گے ، طالا تکہ مرسنہ ہی کا قیام ان کے لیے ہتر مونا ،اگروہ جائے ۔"اخر این خودان وندگی ہی میں فتح ہوا ، اور آئے بعدجب وہاں بناوت ہوئی، توعمدصد بنی میں دوبار ا فتح ہوا . اور وہاں سے لوگ تفل تفل كرا كيا طاف مشرق ميں خواسان اور تركت ن كا اور دوسرى طرن مغرب مين افريقي اور اسين كه تعبيل كيُّه ، ادر تعبران تمام ملكول مي مني ادر حجاز قبائل کی با ہمی خار حنگی کے باعث تباہی، اریخ کے مشور ومعرد ف وا تعات ہیں، نتح نام كاخر المجرفرايا" اورشام مفوت موكا، تولوك اپني سواديو لكومبنكاتي موسك اور ائے اہل وعیال اور سمرا میوں کولے کرآئیں گے ،اور مدینہ ان کے لیے بہتر مولا ،اگروہ جائے ، ا مام احد نے مندیں روایت کی ہے کہ آئے فرایا "عفریب تم لوگ شام کی طرف ہجر كردك تووه بهادے ليے فتح كردياجائ كا معنوم كرتام فتح بونے كے ساحة وه عوب الاسكن بن كيا اورآج على ان كي آيادى و إل سب ذياده ب، فع عواق كى خبر ميرارشاد مواكه عواق مفتوح موكا واورلوك وبال يمي اين سواريول كو الصححين من قب إن برو كا على محمل من الله وموط مالك وعبدالرزاق وابن فزيم وابن حباك . على تجوالا سابق كم مندابن منبل روايت معافة

ہٹاتے ہوئے اہل وعیال کولے کرآئیں گئے ، حالانکہ مدینہ آن کے لیے بترمقااگر وہ سمجھتے ؟ نع عواق کی بشارت کی میض اور روایتی تھی ہیں · خ زستان ادر کران کی حضرت ابو ہر رہ کہتے ہیں کہ اپنے ارشاد فرمایاکہ " قیامتے پہلے تم لوگ فقومات در ترکوں وظا ایے لوگوں سے لڑو گے جن کے جوتے بال کے ہوں گے " دوسری د دایت میں ہوکہ آنے فرایا : آس وفت تک قیامت نمیں آنگی ،حب تک تم خوز و کرمان كے عجميوں ، الروكے جن كے جرے مرخ . اكبن صبى ، الكھيں عبو تى بدل كى ال كے جر متور وں سے میٹی ہوئی وصالول کے ماندموں کے رمین جڑرے جسٹے)اوران کے جتے ال کے ہوں گے ؛ اور روایتوں میں یا الفاظ ہیں، 'اُس دفت کے فیامت: آئے گئ جتبک ملان ترکوں ے الرالیں ،جن کے جرے جیٹے ہوں گے ،جن کے باس ال کے ہوں کے ادربال ہی کے دموزے یا جوتے ، مین کروہ چلتے ہوں گے جئی یہ تام میٹین گوئیاں مبلی ہی عدى كے آخر اك يورى بوكيں ، فَعَ مَورَى بِشَارِت الْمُوفِرُ كُمَّة بِي كُرْ آفِي فِرا إِ" تم عَنْقِرِيب مَصرِفْعَ كُروك بهال ایک وا تعد کاوال قیراطمشہورہے،جب اس کو مع کروتو و بال کے باشدوں کے ساتھ انکی سے بیش آنا، کیو کہ بھارے ان کے درمیان علق اور رشت ہے، (حضرت ابراہم کی بوی ا ورحصرت المعيل كي مال با جره مصرى تقين) ا ورحبتم د كيفناكه وبال ايك ايز اعجر جكم کے لیے دوآ دمی لرائے ہوں تو وہاں سے نکل جانا ،خود حصرت الو ذر شنے بعینہ ایا ہی دیکھا ك صحيح لم كذب لج وموطا مام مالك على جيم تجارى إب علامات النبوة فى الاسلام ك العِنَّا بن العِنَّا ،

ادر ده دبال سدداس على آك، عنون مندى خر المندوسان كے سائ كرور مسلمان يين كرفوش مول كے كر الخصات على عَلَيْ فَي زبان قدى بيان عمندوسان بي اسلام كه داخل اورغالب موفى كى فوشجرى سانى تقى، آئى فرايا بميرى است كے دوكروہ من جن كو الله تنالى أتش دور خ ے بچائے گا،ایک دہ جو مندوسان کے غزوہ بی تنرکی موگا۔ دوسری روابیت میں صر ا بوہرر اللہ عمروی ہے کہ وہ کتے تھے کررسول الشرطان اللہ علی الحکیات ملاقات) مندوسان كے غروه كا دعده فرايا تفا قواكري نے ده ذانيا يا تواس كى داه يس إنى جاك و ال قربان كرد د ل كا . تواكري اس مي شهيد موا تومېنري شهيد عظهرول كا ، اوراگر زنده لو اتو مِن أتنْ وْزْخْ سِ آزاد الوبريه بول كاي يشينكوئيا ن المونى المتوفى سربست كانني ہیں جوسلطان محمود کے حملہ مندون ان استوں سے تقریباً سورس میلے کھی گئی ہے، بحرثهم كالإائيان بحرروم حب كوبحرا خصرا ورجرمتوسط دميد بيرين على كتي مي بورب ا در ایشایی ، اور اب گویا اسلام ا درعیا کیت کی صد فاصل ہے ، اور اس زانہ یں یا دومیوں كى بحرى قوت كاج للسكاه تقاء ايك وفع أ كفرت صلى المتعلقة فواب راحت مكوات موك بیار موئ ،ا در فرایاس د قت فواب میں میری امتے کچھ لوگ تخت شاہی پر با د شا ہوں کی طبع مِیْ بوک دکھائے گئے ، پر کراختری رجاد کے لیے) ابنے جاز ڈالیں گے۔ یہ بتارت سب له يجم م بالدومية إلى مطركاب فف كل اصحابيم منداحد على مهم اعن الى در) ومندالى عوامة وابن حبال كم مروا روايتى سنى سالى كما بالجهاد مي من من صحيح عبارى باب لرويا فى النام لم باب الموكا بالا مارة والدواد وكذا بالجاو

بلے امیرمناوی کے عمدیں بوری موئی ،اور دیکا گیا کوشق کی سرزمین پراسلام میں سب سے پیا تخنی شاہی بچھایا جا تا ہے، اور ومشق کا شہزادہ یزیر آپنی سپر سالاری میں مسلمانوں کا بہلا نشکر لے کر بحرا خصر میں جازوں کے بیڑے ڈالناہے، اور دریا کو عبور کرکے قسط ظاندی جارو بواري يرلوار الا ب بیت المقدس کی نتج المقدس اسلام کا دوسرا تبله ہے، اور اس کی تولین امت محمد كاحق نفا، أنحضرت صَلَّى المعَلَيْ في صحابكواس توليت كى بشارت ويرى شى اور فراديا تعا کرمیری موت کے بعدیہ واقعہ میش آئے گا ،عوت بن مالک آبجی سے روایت ہوکہ آئے فرمایا کر قیامت سے پہلے چند واتعے کن رکھور اول ، میری موت ، بچرمرت المحدس کی تستیخ اس كے بعد آئے جارا ور باتيں بيان فرائيں، يرب رت حضرت عرب كے عمد بي الناظ مين دی جو نع تططینه کی بات وقع قططینه کی متعدویت رئیس می رایک فعرفرایا کتم لوگ یفینا آیدا تيصر كي فزانول يرمقون موكي اور فرمايا "ميرى امت كى ايك جاعت بحرافضر دكردفي جس کے ساحل روسط نطینہ ہے) میں سوار ہوگی جمسل اوں کی پینی جاعت ای فنط ظینے كى فتح كے ليے اس درياس سوار بوئى، آنار قيامت كے سلسليس فرايا" ير موكا ، ير موكا ، ير موكا ، ير موكا ، يوم تم منطفطينه في كردك من ايك اور دوايت بي بكراني فرمايا تم لوك بشبه متطفينا في كردك تواس كاحاكم دمسلمان كنيا اجِها حاكم موكا، اور وه (نتح كرنے والى) نوج كسي هي و المصحيم الجاري بالب نجزية مصحيم بخارى وصحيم على صحيم بخارى ركوب البحروعان مات النبوة وباب الردياني الهار المصحيم وترندي كتاب لفتن.

موكى " مسلمان خلفاء اورسلاطين ميس سے مربا مرت نے اس كو يوراكر في كيلي قتمت أداني كى، كمرازل سے يسعاوت سلطان محمد فاتح كى تمست بن آجكى تقى ، فتح وم كانناره حس طرح قنطنطنيه مشرقی رومی ملطنت كاپارتيخت تها ، روميه (روم) مغربی ر دمی سلطنت کا دار الحکومت تھا ،اورجواب الی کا با پُر شخت ہے ، یرمغربی عبساً ہو كامقدى شهريم . كوصاف اورعري الفاظي نهيس ليكن اشاره إ إجام الموكد آب نے مسلما نوں کو اس کی نتی بشارت دی تھی ، جنانچر آریؤں سے نابت ہوکہ ہیں اور مغرب سلما و نے اس کے مناروں کے اور بھی اسلام کاعلم، کے فدلمبند کردیا غفا جضرت عبارتشرین عرف إن العاص على في وهياكر بيك تسط فطنيه فتح بوكا ، يا دوميه ، الحفول في اين يا و واشرت كے كا غذوں كو د كھيكر جواب دياكسم لوك ايك فعه الخصرت سكى القليف كے اوركر وحاصر تھى كسى في در افت كياكرا وسول الله يهلي منطفانيه فتح موكايا روميد ، فرايا مني بيلي برقل كام فع موكا - الخفرت صلي علي في دوسيك متعلق جذياده وساحت نيس فرائي الى وج عَالَ يَم وكمسلما نول كى حكومت كاوبال نع كے بعد متحت اللي ميں باقى رسنا منظور نديها ، فاتع عجم كالناده حضرت سندبن ابي وقاص عجر الوداع بن الخضرت على المحالية كي عمركا مي مر منظم كے تھے، وہاں جاكروہ اس قدر حت بعاد يرے كه ان كوائي زر كى كى اميدند اي الخصرت صَلَى المعادي عيادت كوتشريب العظمة توان كالصطراب كهيكران كوتسلى دی ادران کے حق بیں دعائی اور فرایا کہ تم اگر ضرافے جا ہا تو انھی نمیں مروکے جم کو اگر له مندا حرعن ابي عدمتري ابي سيرتم و عاكم داب الى شيبه ك الهنا رعن الى تنسل المالمي عن عبد منز بعروب العا

فلوس سے کام کردگے تو درج عظیم مے گا ، بتیرے لوگوں کو تم سے فائدہ اور بہتوں کو تم سے نفصان بینچ گات یه حضرت سند کے عجمی فتوحات کی بٹارت عنی کرحضرت سعد فے سیالار اسلام بن كريرا ورجه إلى اورجبندسال بي كسرى كا تاج وتخت جيبين ليا اوراس طرح مسلان کوان کی دات سے فائد وعظیم اور مجسیوں کو نقصا اعظیم منجا، مرتدین کی اطلاع صفرت ابر سجر کی خلافت می عربے متعدد اطراف میں دعویداران کاذب بدا ہو گئے،اور برت لوگ جواسلام کا کلم ٹرھ چکے تھے،ان کے ساتھ ہوگئے ،آ تحفرت سلی ا عَلَيْنَ فَي الله واقعه كى بيلے مى اطلاع ديدى تى ، فرايا كه وعن كوٹر بربست سے لوك آبس کے میں کہوں گاکہ یمیرے ساتھی ہیں ،لیکن فریشتے ان کو دھکے دیکے کال دیں گے ا در کبیں گے کہ یا رسول اسر آپ کومعلوم نہیں کہ برائے بعد مدل گئے تھے ہے۔ عزت زين كا وات كا والاع المخضرت صلى المحالية في ادواج مطرات كوا طلاع دى تقى كرتم بي سب بيلے مجھ سے آكر وہ ملے كى حب كا إند سب لمبا موكا ١١ دواج مطهرا كو الخصرت صلى العليظية كى وات مبارك عومجت على ال كالك يتج بيناكان بين كونى كے مطابق وہ اپنے اپنے ہاتھ أیا كرتی عتیں ،حضرت عائشہ ممتی بن كرتم مي ے جب رہے پہلے حضرت زمین نے وفات پائی توہم سمجھ کر ہاتھ کی اسا فی سے صنور کا كيامقصد تفا (الم تفكالمبا به فاعربي من كشاده دستى اور فياصى سے كنا يہ ہے) زينب مم مي سب زياده كن وه ومستخلي يه له يحج بخارى بالبلجة وصحيم نجارى وسلم والوداؤد ونسائى بالبلومايا كم حيمين مديث كورَّ سع مجيمهم نصال حفز

ام ورفت كوشاوت كى خشخرى أم درقة أيك صحابيتين ، المخصرت صَلَّى المعلقة في جب بدر کا ارا و ہ کیا تو اعفوں نے درخواست کی کہ یارسول اللہ مجبہ کو بھی اس میں سٹرکت كى اجازت ديجة ، شايد كه فدا مجھ شهادت نصيب كرك، فرمايا "تم اپنے گھر سې آ رمو بھیں شہادت نصیب موکی، جنانج وہ زندگی سی س سینگاو فی کے مطابق تنہیدہ کہلاتی تقیں، ان کے پاس ایک غلام اور ایک وند می جضرت عمر سے زانین ان دونوں نے مل کر ایک دات ان کا گلا گھونٹ کر ار دالا، اور اس طرح اطلاع نبوی کے مطابق اعفوں نے گھر میٹھے یود ولت یا ئی ہے فلفائي بنارت صفرت الومررة كمة بن كرافي فرايا" بني اسرأسل كي سردادي اود الملهاني ابنيا وكرقے تقے ،جب كوئى نبى مرّا تفاتود وسرانبي اس كا قائم مقام موالخا، ادر اس میں کوئی شک نمیں کرمیرے بعد کوئی ٹی نمیں ، البتہ خلفا، ہوں گے اور بہت مونے ؟ ار و خلفاء الم ي بداره خلفاء كے مونے كى بنارتيں صريث كى مختلف كنا يوس مي مختلف الفاظ مين أنى بين جيم لم من يالفاظ بين أس وقت كاسياسلامي حكومت الحيي رئيكي ، جب ك اس برباده أومى عكومت كريك " يعكومت أس وقت ماحتم نه بوكى ، جب كاس برياده غليفه حكموال نه موليس "ياره خليفول كاس اسلام معزد اورمحفوظ رب كا "مير بدروني بن ساده فليفر مول كم ، عير عمد في الواداد كتاب المهدى مي بدا لفاظ بي ، يروين مبيشه قائم ربي كا ، بدا تنك كراس بي باره المسن ابى دا دُوباب لا امتد دابن داموير المصحيح لم كتاب لا ارة سه الصنا

فليفركذر جائين ان سب برتمام امت محتم بوكى "على اللي سنت يس سا فاصلى عيا اس حدیث کا یرمطلب بناتے ہیں کرتما م خلفاء بی جارہ و ہمخص مرا دہیں جن سے اسلام كى فدمت بن آئى ، اور دمتقى عقى ، حا نظ ابن تجريم ابودا وُدك الفاظ كى بنا برخلفا لشد اور بنی احبیمیں سے ان بارہ علفاء کو گنانے ہیں جن کی خلافت پرتمام امت کا اجماع را، الميخ جفترا بوبكر حفرت عمر مصرت عمان جعرت على الميرمعاوية ، يزيد ، عبدالملك ، دليد سليمان ،عمرتن عبدالعزمز ، بزيرنان ، منام شيعه فرقه تواس مدست كي تشريج بي اینے باوہ اماموں کوسیش کر دے گا، ملافت داشده کی مت فرایا "ملافت دسی خلافت داشده)میرے بوتس برس مهد کی ، عجر یا وشاہی ہوجائے گی ایک میں سال کی درت حفزت علی کی خلافت برتمام ہوتی ہے۔ فلفه كأنام خلافت كى مت فليفه كأنام فلافت كى مت حضرت الإيكراط الصد الساعد حضرت عثمان السعط وساعد حفرت عرض الساد السيدة المفرت على الصد الله شَيْنِينَ كِي خلافت كَ مِنْيِناً و في المحضرت صَلَّى المعلق في المحصري اورصا من لفاظي المحوانشيول كىتىين نىيى فرادى تقى مگرة بكويلم نختا ما جيكا تقاكه حالات اس طرح دونما بول كے ا يك فعد آ ب بان فرايك يسويا عقا كري في افي أب كوايك كوي كاجكت يد و کھاجس بردول پڑا موانظا، یں نے اس میں سے اتنے دول یا نی سالے ، جاتنے ضرائے میا ك مقدمة اديخ الخلفا سيوطى من جام ترندىكة بالفتن سن إلى واؤد ، ما كم نسائى سيقى ،

عيرس ودل كوا بوقنا فركے بيتے الوسكي في الى الحقول في كاس ساك وول ا في كمينيا، كمران كے كيسنے بركسى فدرصدف على، خلاان كومناف كرے ، جيزة ول ايات براساد ول بن كيا، توخطام يي اعمر عدا في اسكواي باته س الداوراس طرح کھینچا کسی طافتور آومی کومی نے ان کے برابر کھنچے ہنیں و کھا، بیا ناک کرو من لبالب عبركيا ١٠ دريين والول كاجارول طرف سے سجم موكيا " يه خلافت صديقي وفارو تى كى تىلىم ئېنىگو ئى بىج جى كى نىد دا تعات مرف جون نفدېق سلان کوردلت کاکرت انخضرت حلقہ کی وفات کے بعد ق فتنوں کا آغاز فتنوں كے ظرور سے الكا ،كرنا مواا وسلى نول ميں جو خانہ جلكيا ل من آئي ان كابورا بورا علم آب كوعطا مواتها اوراس لي آب إربارسلما ون كواس عمتنبكر دا بقاء ايك فغ أفي صى بك ما ته شرك بالرقع ، أفي بمرابيون عديهاك محجكود نظرة راب و ، تم و كيه رب بو وسنع عن كى منيس إرسول الله" آن فرمايا" من د كيه ربا مول كالمهار گهرد بر بارش كى طرح فقت برس رسي " د و سرى د فد فرايا فداكى شم مجركتم يوفقرونا كاخوت نيس ، بكه دولت كاخوت بوكر حسطح تم سيلول بردنيا على المحكى على متم به مى دىھىلادىكائى ، توتم اسى يەرسى دىك فىحدىرنے لكو، اورس طرح اس فى تم سے مبلوں کو غافل کر دیا ہم کو تھی غافل کروٹے " ایا اورموقع پرارشاد ہوا، د کھومیر بد لصحيح بارى تا بالناتب كا بالرواع عيم المناتب، آخرى نقرع عن ضربان سطن كامرادى ترجم بافظى نمين (د كميونت البارى جلد ١١عن ١٧ ٢) كم صحيح نجارى كما بالفتن وحجزا لوداع مصحيح نجارى وملم كأب الفتن

ایک دوسرے کی گرون نارف لگنا ! ایک فعدارشاد موا ، ایک اندائیکا کر محفارے سات دن كوايك كهاف كاباله اوردات كودوس كهاف كابال أئيكا، اوركعبك بردول كى طرح دسين فتيت اورعده) تما رب لباس بول كي ما ضرب في عوض كي يارسول الله مم إس مالت من الجهين يا أس مالت بن الجهدي على فرايا " نبيتم اس مالت بن اچھے ہو کہ تم سب باہم ایک و وسرے سے محبت اور سارکرتے ہو، اور اُس دفت تم ایک دوسرے کے وہمن موکے اور ایک دوسرے کا کلاکا ٹوگے عصرت ابوسرمی کہتے ہیں کہ ا يك فعد المحلس مي رونق افروز تقى ، فرا يا كرمير عند اختلات اورفنند موكا " لوكول في عِ عَنْ كَ كُرُ يَا رسول الله إقواس وفنت مم كوكيا حكم بيع ولما يك اميرا وراسك رفقاء كاسات وينا "ايك موقع برأك فرايا" عنقريب ميرت بعد كي فقت بيدا مهول كم جن بن مضي والا كمراب بون والى سى ، اور كموا مون والاجلى والى سى ، اور جلى والا وورن وا حضرت عراك وفاي بعد فلانت دانده كعدي وفن برياموك ،الشرتعالى فالكع اللع فتون كاظهور موكا المخضرت متلقة علي كوبيلي مى ويدى على اوراب الكولعين صحائبا كوبتاد ياعقاء ايك فدحفرت عرش فيصحاب بوجها كرحفور فنتنا كاسبت جو فرايا تفاوكس كوزياده ياد مج مصرت مديقة ن كها مجه ياد مي اسان كوال عيال اورود اله مند احد صدمين طلح ١ الفرى ؛ ومتدرك عاكم منه متدرك عاكم علد ١٩ ص ٩ ٩ ومبي اس کو مج کما ب سے صحیح بناری کا بالفت،

یں جونتنہ بیش آتا ہے وہ نماز ،صد قرابھی باتوں کے کہنے اور بری باتوں سے روکنے س دور مرد جا آب مصرت عمر في كما ين اس كى نسبت نمين بوعيتا اين اس فته كو بوجيتا بون جمندري موجول كي الري كا مضرت فديقه وفي السرعة في كما "ال اميرالمومنين! اس نعتة اب كوكوئي نفقهان نبيل ينج كاكدا سكاور آئي درميان ايك بند دروازه بي وريانت فرا يا كركيايه دروازه كهول ديا جائيكا ما تورد ا جأسكا جنم حديقًا نے جواب یا . تورد دیا جائيگا ،حضرت عمرانے کما توب در واز مجی بندنہ ہوسکے گا ،حضر مدنیفے کی اِں ایسا ہی ہو، دا دی کتا ہے کی فصرت مدیفہ سے بوجیا کی صر عمر كومعلوم تفاكه وه دروازه كون تفاج اعفول فيجواب يا. بال بيتك أن كواس كالى طرح علم تفاجی طرح اس بات کام بوکہ آج کے بعد کل آئیگا ، داوی کہ ہو ہی لی طرح ا الوجه سكاكه وه درواره كون تفا"اسيع مسروق (ماسى) سه كماكه وه حصرت حديقري اس كودريا فت كري مسروق في دريافت كيا تواعفول في تناياك وه در واره ووصر عمر كا وجووتها بردرواره حب لوناكس كمعلوم منين كراسلام برفتنون كاسلال مندايا فنے مشرق کی جانب انھیں گے متندا ورمعترصد میوں میں بوری تصریح کیساتھ بڑا اے تیر ندكور الله كالم من فتنون كا أغاد مشرق كيط فت مدكا ، أفي المكى س اشاره كرك إداً فرایکداد حرے جده شیطان کی سینگیں منی سور ع کی کرنی تکلی ہیں ،یدا شارہ ع ب مشر كيجانب تها بيني عواق كي طرف وكيو حضرت عمر كاتا التحمي تها بحضرت عمّا أن كم عمد كالتنا له ميج بخارى كا بالفنن كم صحيح منا رى وسلم كا بالفن وغيره،

عان ہی سے اُتھکر مرکا عجب الله ، جنگ جمل سی سرزین پر موئی ، صفرت علی سی شہید مرح ا بيرمعا ويُّه او رحفزت على على جناكِ فين ميس مِنْ أَنُّى ،خوا رج اسلام كالبيلا كمراه كن فرفني. سے سکلا جبرہ اور قدریہ دغیرہ اسلام کے دیگر فرقول کی یہ بجتیں جفوں نے اسلامی عفائد کی سادكى كوياره باره كرديا بهيس بيدا مدئ ، حكر كوشهُ رسول اورخا فواده بوت كامّا فايسين وا ك ناره لما ، مخارف ادعاك كاذبكا فتنهيس باكيا بنيدين في اسلام كود وحصول مِنْ قَسْم كيا، بيس كى بيدا واربى، حجاج كى سفاكيا ں اسى سرزين پر موئيں، رك ما آركى غار كريو كے ننائج جنوں نے اسلام كى رہى سى طاقت ، اورع ب فلافت عرب كا مار مار الك كرد ما ا بهبس رونا ہوئے جن کر اس جنگ عظیم میں بھی واحدا سلامی طاقت کے ساتھ غداری کے نتا تھی اولاً میں طاہر موئے اور اس کے اثرات بعد کو اور اطرات میں بھی رونما موئے، حفرت عنّا أن كوفتن كى طلاع المخصرت عن الله عليه مين كايك باغ ين ميك لكائ بيط عقر حضرت الإسكرة درواره كعلواكرات توافي ان كوحبت كى بشارت دى الطح حصرت عمر اکے ، اور آ کیے ان کوجنت کا مردہ سایا ، اس کے بعد صفرت عمال کے ، تو آہے ان کوجہنت کی بشارت کے ساتھ نتنہ وامتحان سے دو جار مونے کی جی اللاع دی، جِنا نجِيران كواين زيارة خلافت ميں ير فته وامتحان ميني آيا اورشهاوت نفيب مولى، حدیث کی کتا بول میں اس تعم کی اور عبی روایتی ہیں ، حفرت عمرُ ادر عَمَا نُ شَيد مول كم ايك فعد كم معظم من كوه بشير با كوه احدير الخفرت على العليمة المصحيح سلم فضأ مل عنياك

التنزيف فرما تفي أبي كي د فافت من حضرت البرسجرة ،حصرت عمر الورحض تعمّا لي مجى تفي كر وفعة بيار كوحنن مونى أب فرايا أب تبرا عمر حاكة ترى بيت يراكب بغمر اكمين ا در دو شهيدين "بيغم و دصدين كو توسب جانتے تھے ليكن حضرت عرش در حضرت عمالً كي شماوت کے بعدیم معاوم موگیا کہ وہ دو شہید کون تھے ، صرت على رَّفِني في صرت عليُّ عمروى موكرة كفرت سيَّي العليم في أن عدوما إكريم مشكلات درشهاو امت ميرى بورسوفاني كريكي "حضرت ابن عباس كي دوايت الفاظيميك اعلى خرواد إكتم كوميرك بورعيبت بيش أيكى وصرت على فالمناف كيا كيا يصيدت ميرى سلامتى وبن كے ساخد بيني آئے كى ؟ فرايا الى اتھا دى سلامتى وين کے ساتھ " حضرت علی اوربین صحائب ایا سفری ایک قعیر انخضرت صلی العلیہ علم ا تے ، آنجے ذایا میں بتا وں کہ دوست برجنت ان ن کون بین ؟ لوگوں نے عرض کی إ يارمول الله إباية "اك ثهو دكاسرخ زاك يرمخن في ناقد تمو وكوفتل كيا ، دومرا وہ جواے علی اہتھا رہے ہیاں پردگرون کی طرن اشارہ کیا) تلوار مارے گا، جاً حمل کی خبر حضرت علی ورحضرت عائشہ وغیرہ کے درمیان جواتفاتی لڑائی بصرہ میں بین آگئی تی اس کوجنا اس کے بی ایک فعرا کھات صلی از داج مطرات دریا لے صحیح بخاری منا قب ابی کمر وصحیح نزنری مناقب عثمان بروایت من وسن س کی و و ادتعلی ، منه ير تمينول مدداسيس متدرك عاكم بي بي ١١م فرسى فيهلى دواست كوطلن صيح ، دومرى كوبشرط بخاری و کم عیم اورتسری کونشرط کم صیح کماہ، علد ص ۱۸۰ و ۱۱ حیدر آیا د.

تشريف ذا ع كرا في فرايا" تم سي سيكي بدور كي كية بموكس كي وواب واتي ا يك الابكانام من حضرت عائشة وباصحاب على كياته دوانه موكي ادرجوان نالاب بريجين اوركتون في جوز مكنا نفروع كيا توان كو الخضرت حتى المعليم كي بينيكوني إوا حضرت على اورما وأين ك جنك ايك يا دا في فرايك اس وقت ك قيامت نه اليكي، جبت کا دوایے گروہ یا ہم خاک زانم ہوں گےجن میں سے ہرایک دعوی ایک ہی بوگا علما ، كابيان محكه يدنينيكو كي حزت على او داميرما وأي كي لرائيون يرصادق ألى ہے جم صن عارشد وسك الباعزد وفضن بس صن عاد كالمرد وست شفقت عمر فرايا" ا فسوس تجه كوايك ياعي كروة قال كريكا أنه يبينياً و في متعد وصحابه سيمتقول مخ حزت عالم محزت على كم معبت من اميرما ويؤكي ساعقبول كي إلى سي جاهين ا بن شہید ہوئے ، ا ام حن كام صالحت ايك فعدا به حصرت الام حن كوليكر كهرس إم رشط اور ان كوكووي كرمنبررجي عيرفها إكرمير، س فرزندك وربيه عداملانون كه وركرو مون كم ورميان مصالحت كرا دايكا "جِنانج رميشيكي في حضرت على فنهاد يج جهد مين بعد بورى مو ا درطر فدا دا ب عليٌّ اور حاميان معاديٌّ من مين تغرا لط برصلح موكَّى ؛ ونيز كالن وني كا عنون اسلام ك تابي المحفرت صلى المحفرت صلى أله علية المحفوص اصحاكيها اله مند ابن عبل جلده ص ٥٠ و ١٠ م صحيح الم نت م م يو ترح م م م الله الفت صحيح با ا ا ب علامات البنوة في الاسلام وصحيم لم وترندى بالله لناقب د حاكم ترجدُ الم محن طبه

كم متقبل ع با خركر د يا تقاءان بي ايك حفرت الورية على عقد ، وه كن تق كرا خصرت في عَلَيْ نَے فرایا میری امت کی برادی قران کے جدنو جزوں کے باتھ سے ہوگی جن ابدبررة كاكرت تفي أكرس جابول توسب كونام سام كنا دول الميشنكوني حرف صیح منطی، حضرت عنمان کے عدر کا سیاسی طوفان ،ان کی شہادت یر ، بھر حمل کی الراف یرب جندنوخیز قرنستی رئیس زا دول کی بیجا امنگول کے نتائج تھے ، جیس کہ عام ماریح یں مطورے ، اور مجم بی ری بی ہے کہ دا دی کہتاہے کہم نے شام جا کربی مروان كود كيما تدأن كواسى طرح نوخيز نوجوان يايا، يزيد كاتخن ينتنى اميرمعا وينف فسنك تثمين وفات إلى اور الكي بحاس يربحن کی بلا اسلام پر جوا، اور پی اسلام کے سیاسی، ندیجی، اخلاقی اور قرطانی اوبارو كى اولين شب بى حضرت ابو ہر مرہ سے متد دروائيں ہی مندا حد ہی ہو كہ انخصا تا صلى عَلَيْنَ فِي مِلَا فِول مِن فرا يكرَّ سَلَ يَعْمَ مُرْجَع بِوفِ اورلز كول كى حكومت بناه الماكور اوردنیاختم نہوگی، بناتاک کراس پرایے ایے لوگ حکمال نہولیں، ماکم بن بوکرانے فرا الور برافنون اس معيدت جون المائة كا في قريب أليكى، امان ، لوشاكا الدرصة وخیرات ،جراندادر اوان تجها عائیگا،اورگوای بیجانت دیانیگی،اورفیصلے موا وموس ہے ہوا کریں گے بہتی ہیں ہو کہ صرت ابو ہر رہ میں کے بازاریں یا کتے جاتے تھے کہ خدا د بى سنة عدا درلط كورى كا مكورت كا زمانه زيا وُل 'دخدا نے ان كى بردعا قبول كى ، ادر م له صحیح بخاری کتا بالفتن مه اوائل کتا بالفتن مه مند احد احادیث ایی مریرهٔ

میں اکفول نے وفات یا بی ا ا، محمين كي شهادت حضرت الم محمين كي شهادت كي متعدد بيشكر ئيا ل عاكم بهقي ، ابن دا يو ا ور الوقيم وغيره بب ندكور من ، مكرا صولاً ال روايات كا درجه لمند نهيس ، اسم أنني إن مجللا ثان موتى بكراب كواس وا قد كاعلم ضرورعطا كباكيا تظاءا ورآئي الليبت كواسكمتعلى كونى غاص اطلاع دى عنى ،اس ياب بى بهترى مديث حاكم كى يه دوابت موس كواس في متعدد طريقيون من تقل كيا بي كرابن عياس كن بي كر الله تنالى في الخصرت على المعلام وى تقى كە يى نے يحيى بىغىرى كابدلەننى ترارىك لىا تقاءا درىي تىرك لداسكابدلەسترا در متر ہزادے لوں گا" ما فطافہ مبی نے اس دوایت کوعلی تنرط ملم تسلیم کیا ہی لیکن دوایت خود اس كارشاره كرتى بحكراس سے بيلے حضرت حيات كى شهادت كى وطلاع ديجا على على اللاع الني حرف بحرت ميرني ، امام موصوف كي شها دت كے بعد مخدا ركے ما خلول قالمبر مين اسے اسی قدر انتقام لیاگیا، فوارج ك طلاع صفرت الوسعيد فدري سهد وايت بوكد ايك ن أنحضرت صلى المعلية مال غنيمت تعتبيم فرماري نفيه أفبيلة مبنويميم كاايك أوى أيا اوركها كأيا رسول النوا الضاف مال تقيم فرائي "أفي فرايا" بي زان ان كرون كا تذكون كري كا ؛ ال كاكتافي بر حضرت عمر المحت برهم بوك، اور أخضرت صَالَة المعلية المعان على كالما مازت ديج أوالى كردن أرادول ،آك فرما يا عانه دواس كاليه رفقا بونك جنك نماز دنه كم كما تا كم كواب اہ یدروایتی حضائص کری سیوطی عبدہ ص وسوا کے حوالر سے نقل کیکئی ہیں سے مندرک عبد سواقی

انازروزے خبرمعلوم ہوں گے، وہ لوگ قرآن کی تلاوٹ کریں گے بیکن گلے کے نیجے زائز ندر بجے وائر وسے اس طرح تکل جائیں گے،جس طرح تیرفتا نے یا دیکل جاتا ہی،اس کو كى علامت يه سوكه ان بي اياب سياه فالمتحض بيدا مركاجب كے د دنوں بازو دن عا ے سینہ کی طرح گوشن سکنا ہوگا ،حضرت ابوسعید ضدری کابیا ن ہو کر حصرت علی ہی ای طالب اس كروه سے جنگ كى اور ميں ان كے ساتھ موج د تھا،اس سياه فام كى تاياش كُلُّى تُوا مُحْفِرت صَلَّا الْمُحَامِنَةُ فَي جِي علامات بنا في تفيس، وه أن كم ساته منصف الحلام مخارا ورجاج كي اطلاع المتحضرت عَلَيْ المعليق في فرا يتفاك تبيله تفيف بي مُحفّ يدا به جن بي ايك كذاب دومرامبرين للك كرفي والامدكا ، خِنانج حب حجاج تقفي في حضرت عبدا مترين زيْر كو بهانسي دى ١٠ وران كى دالده حضرت استاً كوبلايا ، تو اعفول نے جانے ح الكاركيا. إدبارك الخارك بعد جات فدان كي س أيا، بهت موال دجراك بداعو ن كما كونبيلة تفيف كے دو تخصول كے متعان الخضرت صلى التحليق في جوبينيكو في فرائي على ، ان مي كذاب دمختارتففي كوتوسم نے دكھ ليا، اور مبركے تعلق ميراخيال بوكدوهم بي مؤ يس كرجاج جب عاب الظياؤل وايس كيا جب کا جازیں ایک بی آگ نظیج کی رفتی بھری کے اونٹوں کی گردنوں کو روشن ذكريك؛ يدروا ميت يحيم اور ماكم مي جوامام نووى اس مدميث كي شرح مي تكفي مي كد

یا گئے ہا دے زانہ میں سوست میں مربتہ میں طاہر ہوئی و وراگ اصفدر بڑی تفی کے مدینہ کے شعر ببلوے میکر بہالری کے علیاتی ،اس کامال شام اور نمام شہروں بی بنوا ترمعلوام ہوا، ادرہم ے اُس تفف نے بیان کیا جراس وقت مینزیں موجود تھا، ابوشامرا کے ومعام مصنف كابان بوك بمارے باس مدينہ سے خطوط آئے جن يں مكھا تفاك جيار شنبه كى رات كوجادى الثانيه كي تبسري اريخ كو مرينه مي ايك يخت دها كاموا، بير ثراز لزاداً يا وسك باعت رمقا، إبناتك كرايون كورت رفي كاكريالى بى وبطرك علرك ويدوة ہوئی جن کوہم میں کے اندرائے گروں سے اسطے دھھے تھے کر گویا دہ ہارے قریب ہی ہی، ا در زائیاں بخلیں اور سم اس کو دیکھنے کو ترجے تو دیکھاکہ بیا ااگ بن کرے رہے ہیں ، اور اجم اود عرشعلہ بن کر جارہ جوہیں ،اگ کے شعلے ہیا المعلوم ہوتے تھے ، محلوں کے با برہا برخیگارا الردسي من الماناك كرية أك كم معظم ا ويروا سي تعلى نظرة تى على الوك كليم اكر وضه موى یں دعا واستغفار کے لیے جمع ہو گئے تھے ، یہ حالت ایک ہیندسے زیا دہ رہی ،علامہ ذہبی ا داقع كے متعلق لكھتے من كراس ال دست اللہ من مريزي الكر تكلى جوان برى نشانيون -با وج و كرى زعنى ، ا ورجند و زيرى ، الى مرينه كاخيال تفاكر قيامت آلى ، تو اعنول في خداكى باركاه مي تدر و استغفاركيا ، اس اك كا حال نبوا ترعلوم سي، حافظ سيوطى تكفي بي كمتعدد لوكون له شرح ملم و وي ملدوس ٣٩٠٠ ولكشور كه ماريخ الحلف و بواله البشام وا قل ن به ٥٠٠٠. الله مخضرة ديخ الاسلام دسې عبدم ص١٧١ حيدر آباد ، جوبهری میں اس وقت موجود تھے، یشہا دت منقول ہے کر اعفوں نے دات کو اس کی دوشنی ایں بھری کے اوٹوں کی کروس وکھیں، ايك مدى يا يك حضرت ابن عمر كمة بي كدايك فعد اخرز ندكى بي أنحضرت على عليها وور کے بعد انقلاب نے نا زعت کے بعد حاضری کو مخاطب کر کے فرایا اسے اس شب یں می تم کوتا و ل کواس سے سوبرس بعد آج کے لوگوں ہیں سے کوئی بھی روے ذین برا ندب گائداوی کتام کراس سے آب کامقصد دایک ددر قرن) کاتم بوجا ایما بھز عائم اسى وافعدكوان الفاظين بيان فراتي بى كراينى وفات ايك ميند بيات فرایا کرتم قیارت کی نبدت دریانت کرتے ہواس کاعلم توخداکو ہے ہی خداکی قیم کھا کرکتا مول آج و و المان يوكوني سانس يسن والى جان نيس جسوبرس بعد ذره رب كي ال مقصود صحاباً کے خبرو برکت کے دور کا اختام تھا ابوالفیل صحابی سے اخری مرے ہیں، ان كابيان عفاكراب ميرے سواكونى باقى نبيں جس في جال محدى سے أنھييں دوشن كيں ا یا ابلطفیل بوری صدی کے اختام بردطت گزیں ہوئے، عاددد، ول كعدود انقلاب متعدد واديول في الخضرت عليهم سدوايت كيب الراب على الاعلان فراياكة ببترين دور (قرن) وه بحب ي بي بوت ، بيراس دورك يو جومیرے بعدیں ، عیراس وورکے لوگ جو ان کے بعدیں ،عیراس وورکے لوگ جوان کے بعد اله الريخ الخلفاء وا فتعات المصلام يتمام صريفين محيم الفين صحابي بي واور بهلي روايت الدواؤد كتاب الملاحم بي عني ذكور ب سل صحيح سلم ففنل صحاب ومند احد صديت بريرة،

بھوا ہے لوگ ہوں کے جو گواہی کے لیے بلائے نہیں جائیں گے ، خود جا کرگواہی دیں گے، خیانت کارمونگے، امین نرمول کے ندر انیں کے لیکن ایفارکریں کے ، بیلاد ورعد سوک ے، د وسراد ورصحالم كائے ، تيسرا ما بعين كا، جو تقامع مالين كا، ير عاد عهد اسلام کے روحانی ، دینی افلاتی مناقب مکارم کا ، اوسلی است ، ایمهٔ دین اورعلمات فریکه بے دریے ظہورا ور وجو دکا اور خالص نرمبی علوم کی نشو ونما ترمنی فی ندوین اورنشروانشا كا ب،اس كے بعدى برعات كا بلاب امتداً بوء علمات سوا ورامرا عجر بدار بوتے ي ،فرق باطار كاظهورمونات ، فقا إب عمد دا آجى على ، بن بداؤموس ما ه يا قي سى مند ، فارس اور یونان کے فلسفیار خیالات مسل نوں ہیں دائے ہوتے ہیں، اسلام کے اعتقادی وعملی قوی مسست موجاتے بی ۱۱ درتمام نظام ابتر موجا آہے، معيان كادب صيح كم وغيره بي ب كراف فرايا كرقيامت سيد نس كاوف وجال بدا ہوں گے جن میں سے ہرا کے عویٰ کرے گاکہ دہ بنی ہے 'اسے معیان کا ذب کی تعدا اگرمیلہ کے وقت سے نیکر آج کا کی اریوں سے جن کرا لگ کیجائے تو قریب فریب تیں کے بنتے جائے گی جن یں سے و دج مندوستان اور ایران یں املی املی گذرہے ہی دہ محصاری تھا ہوں کے سامنے ہیں۔ منكرين حديث البرداؤدي بكراتي فراياس في سكى كونياؤل كروه ابنى دندير المصيح ملم إب رنت) والو داؤد (ماهم) كے علاوہ مند احد ميں حضرت حديد اور ابولعليٰ بزار اور طبرانی می حضرت عبد الله بن زمبر سے اسی قسم کی روایت ہے ،

الكيدلكاك (غودكى شان سے) بيتا مداوراس كے إس ميرے كامول بي سے كوئى كا جن کے کرنے کا یں نے حکم ویا ، باجس سے میں نے متع کیا ، وہ اس سے بیا ن کیا جائے تو کے کہ منیں جانے ہوسم نے درآن یں یا یاسی کو انتے ہیں " بیقی میں اس سے زیادہ صا الفاظ بي ، دورِ اول بي اگريمشِينگري مغزله يرصادق آسكتي عني تواب احجل مصرومبند کے ان اُنخاص بر بوری طرح صاوق آتی ہوج نو دکو ایل الفراق کے نام سے بوسوم کر رہوں ا تنجارت کی کرنت اور اس بی ا نیارت کے آثار اور نشانیوں بی سے ایک وا تو بھی ہے ، . عورتوں کی نزکت حضرت عبد للد بن سعود کتے ہیں کہ انتخصرت کی اعلیہ کرنے فرایک قیامت بیلے خصوصیت کا سلام موگا، ورشجارت کی کٹرت موگی میانتاک کرعورت ا بن مرد کا با نفواس میں شایا کرے گی' کیا اس موجودہ وور تندن سے بڑھ کراس میٹیکو كى صدافت كاكونى اورزانه موكا؟ آج سے إياد ، كھى تجارت كى كرم بارارى تقى ،اورعوري عجى اس سے بہلے اس بدیا کی سے مردوں کے دوش بروش ہوکراس بیشہ میں درآئی تھیں؟ الل يورب كى كثرت البي صحابية ك سائے يمينين كوئى كى تقى كد قيامت جب آئے كى توروم مے زیادہ مول کے عوبوں کے محاورہ یں روم سے مقصور اہل فراک نینی اہل بورب ہی آج اہل بورت کی برکزت مجکہ اس وقت ان کے وجودے دنیا کاکوئی کوشہ فالی نہیں او انكى فوت وطافت كا دنيا كى كوئى قوم مقابد بنين كرسكى، ينينينگوئى آج سے سار هج تيره سوم ك سنن ابي داؤد باب لزدم انسنة كه منداحد ملداول ص ۱۹ مرواوب المفردام مخارى إبسليم الخاصه ومتدرك عاكم وبزاد وطراني سلي محيم سلم كنا بالفت ،

پید کی گئی تھی ، اور آج اس کی صدافت آفاب کی طرح روشن ہے ، اود كاكرت إلى وبى لوك سود كهاتے تع اور كها سكتے تعج براه ياست اس كاكار وبالكر تع بيكن أفي مينينيكو لى كى تى كرايك زمانداي أف والا بوجس ي كوئى ايساند موكا، جوسود : كمائے كا، اگرده براه راست بنيس كمائے كاتواس كاغبار يا دهدال عى الركراس كاس ضرور بنج گا، کیا آج وہی زمان بعینہ نمیں ہے . آج کی تجادت اورسو واگری تمامترسو درمبنی ہے بیا تنگ کہمارے ملک کی ہرجرج بازارے خریدی جاتی ہے وہ بسیوں سودی معاملوں سے گذركرم كالم بخي ب، تمام وه لوگ بن كى ميت سركارى نوكرى ب ، اوراكز غيرمركارى اور سی بنیک کے جمع شدہ روسوں سے معاد صند عال کرتے ہیں، اور امراء اور الل دولت مجی ابناسرایا انتی منافع سے وصول کرتے ہیں ، غرص آج دنیا میں کوئی جزائی نمیں کھی جاسکتی ہو، جتما مترسودے باک اورمبرا مورا دریہ نوری تحدن کا سے بڑا اورسے زیادہ عالمگبراترے، یعظیم التان مینینگو فی کننی بری صداقت برمین ب ، اورجس کرمی کوئی ان ان صرف تیا سے اس بلندا سبکی کے ساتھ دنیا کوہنیں ساسکنا تھا . يوديون عبك محيم من ايك مديث بوكرة كضرت من الله في خردى على كرسلان ا در بهو ديوں ميں ويك عظيم الشان جناك مركى ، بهودى ننكست كھاكر شيانوں اور درخوں کے پیچھیسی کے تو دیا ں تھی ان کو بنا ہ نہ لے گی ،اور اُن میں سے اُوا ڈائے گی کہ لے مسلمان ديكو إيهدوى حصاليم وسن كوريقة موك بيا دل بي خطره كذراتا عا ك ابودادُو وسَانَى وابن ماج إب لربوا استداحدعن الى برويُّ مله صحيمهم إلى افتن ،

كرائى ايدويوسين توقت موزكونى أن كى سلطنت مى، نرسلى نول كورميان كىيى الكى ارى آبادى ہو، يالا الى كيونكر بيش اك كى ، كر جھلى جائے اپنے متج كے طور فيسطين سي جو عورت مال نمایا ل کر دی ہوا ورعمد الله بالفور نے فلسطین کو میو ویوں کا قومی وطن بنانے اور صیبوتی تخر فينسطين كوفائص يهودى مك بنافي اوربالأخروبال ميددى ساطنت فائم كرفي كاجوتهبه كياب اس في خرصا و ق عليالسلام كى ميشينگونى كى صداقت كے منظر كو الكھوں كے سامنے كروياب عاد كا انقطاع مصر الصحيم الممي في كحصرت الدمر مرفي في بان كياكم الخصرت الما العلي الما المصرة شم اورعوات سے فرایا عواق نے اپنا نقرنی سکہ دورہم اور علم اپیان د تغیری روک دیا شام نے اپنے غلہ کا ہما نہ (مر) اور اپناطلائی سکہ دوینار ، دوک دیا ، اور مصرفے اپنے فلہ کا ہما نہ (اروب) اور اپنی اتمر فی روک دی ،اورتم دہی ہوٹ گئے جا سے چلے تھے ،وہی ہوٹ گئے جا ت على عقر ومي اوك كئ جال سے على عقرت الدمرية في كماكوس مديت ارشاد بنوی بونے پر ابو سررہ کا گوشت اورخون کو اہی دیاہے " اس مدیث می در حقیفات د و میشدنگوئیا ب بی ، ایک پر کوسلان ون مالک کو فتح كري كه ١٠٤ر جازك تعلقات و إلى سے قائم بول كے ١١٥داس خشاك ١ ورخر خطاكى يرورش ان ہی جما یا علا تول سے ہوگی ،اور تھروہ زمانہ آئے گا،جب یہ علاقے الگ ہوجائیں گے ور الحاري ويابى موجائ كا جيااسلام عيل ياسلام كافارس تفاليلى مشينكون تو صرت عمرفاروق کے عدیں بوری ہوئی، اوراس وقت سے سیرتیرہ سورس کے برابر ال اله صحيح الم كماب الفت ،

قائم رہی جہاز کے لیے برقسم کاسا مان ان ہی ممالک کی پیدا وارہے آیا تھا ،مصروشام سے برابر غدة فالوالم بهجاجا تا تفا ، سالانه تدران تقسم بوت تق مرى يرى جائدا دي ونف تفين الكين ہارے خیال میں اس و و سری میشنگون کا محل اس زمانے بہتر بنیں ہوسکنا، تیرہ سوبرس اندلهمي ايباز انهي انين آيا جب حمارة اعاق وشام اورمصر و فعد منقطع موكبا موات جانی وہی حالت نہیں جواسلام سے بیلے یا آغاز اسلام بی عنی ، جب عواق برایرانی اور شام ومصر مردومی حکموال تھ، اور خودع مجے عدیے براگندہ اور بے نظام تھ، اور مرفطد پر ايك حاكم فرانروا تفاءآج عواق ومصروسطين وبجرين وغيره برانكريزا ورشام برفراسي عكرا ہیں ،عرائے تمام صوبے پراگند وا وربے نظام ہیں ، اور سرخط پر ایک نفل فرماند وا ہے ، اور با أتن جنك جدل بياب، ايك كوو دسرك كى الحنى عداد بمواق كاغلدا ورندران بندب، شام ي موقوفه جائدا دي فرنسيون في صبط كرلين ، اورا ب گذشته سال ت لياكم نے جی زکے علا درا شرفیوں کا وہ ندرا نہ بندکر دیا جوعد فاروق سے اسکیمی بدیسی مواتھا، الله يورب شامين بنك اصحيمهم وغيره مي فتن اورة أرقيام في سلسله بي مندو حديثين اليي بن جن سے يظامر بوتا ہے كة سلي صاحت وصريح الفاظي اپني امت كوير طلاع دى بكرة خرز مانى وجال كے ظهورا ورزول مسح سے يملے الك شام بن الى اور ردمیوں کے درمیان عظیم اس ان خرنی معرکے بیش آیں گے ، گواس ملک بی ان وولو کے درمیان سلیسی جنگوں نے اس ضم کے سیکر وں خونی معرکے بیش کیے ہیں ، مگر جناب عظیم نے شام کی جوصورت حال بدیاکردی ہے،اس سے یواضح ہوتا ہے کریام وا تھا ت

انے دالے خونی معرکوں کی تقریب تمہید ہیں ، ملاون ك فلات تام دنيا ابوداد و اورسيق بيب كراني فراي قرب بكرة ويتم م کی تویں اٹے کھڑی ہوں گ حد کرنے کے لیے ایک دوسرے کواس طرح باری گی دینی تم ب متحدہ حد کریں گی جس طرح کھانے والے کھانے کے پیالدی کرتے ہیں؟ حاضرت سے ایائے اد حیا، کریارسول اللہ اکرایہ اس لیے کواس زائیں ہم سل نوں کی تعداد کم ہوجائے گی " فرمایا بنیں ، تھاری تعداد ان دنول برت بڑی ہوگی بنکن تم ایسے ہوجاؤگے، جیسے سیلا كى سطح يركف اورض وخاشاك موتاب (كرسيلاب ان كوبهائ يے جاتا ہے) الله تعا مقارے وسمنوں کے دلوں سے مخفارا رعب دورکر در بیا ، اور تھارے دلوں میں کمزوری ڈال و سے گا کسی نے یو حیاکہ یا دسول اللہ وہ کمزوری کیا ہوگی ؟ فرایا" دنیا وفوائد دنیا کی بھ اورموت ے کرابرت موجودہ دنیائے اسلام کی بیٹی نظرتاریخ یں کیا جوت حرف اس کی تصدیق تنیس، ا كاب الملاحم

معجرات نبوی

غيرمتندروايات

أتضرت صي المعلق كم عزات كمتعلق وجود في اورب سرويار واليني سل اون منہور موکئی ہیں، صرورت زعتی کراس کتاب میں ان کوکسی جندیت سے مگر دریجائے ، گرویکم عام ما فرن کے دلوں میں اُن کو اس کتاب میں نہ بار مخلق قسم کے شیعے بیدا ہوں گے ،اس مرت ان کات میں اور کشف حقیقت کی خاطران دو ایتوں سے می اس کتاب می توض کرنا مردری اس داستی زیادہ ترکتب لاس ب بی بین ان کتابول میں بی جن کولوگو ل فے عام مديث كال بول سے الك كرك مزف الحضرت كالمعلية الله والله وكرفيس مل ملاء يهى كناجين من حضول في مخزات كى حجوتى اورغير ستندروايتون كاايك نبارك ويابحاوم ان ہی سے میلاد وفضائل کی تمام کتابوں کا سرمایہ میاکیا گیاہے ،خوش اعتقادی اور عجائب میں في ان علط معزات كواس فدر شرب قبول خياكم ان كيرد وي أيج تمام محيم معزات محيد ي ره كئة ، اور حق اورباطل كى تميز شكل بوكئى ، حالا كماس تمام وخيره سے كرتب صحاح اوضوں ابخارى وسلم كميرنالي بي لهكين تيسري اور وغفي صدى بن اس موضوع برجون بي لكى كئين، وه اس ورج

اعتاطی کے ساتھ ملی گئیں کر محتنین تعاست نے ان کومشر ا قابل اعتبار قراد دیا، کتاب الل کے ان مسنین کا مقصد مجزات کی میچے روایات کو یکی کرنامیں ، ملک کرنت سے عجہ ف جیرت کیز دا قات کامواد فراہم کرنا تھا، تاکہ فائم المرسلین کے نصائل دمنافب کے ابواب میں معتد ہم اص فرموسكے، ببدكوج احتيا طبيد ميذين أئے، شلا درقاني وغيره، وه ال دوايات كے نقل کرنے کے ساتھ ساتھ اُن کی تر دید اور تصنع بیٹ کرتے گئے ہمکن جو جزاس وسدت سا عصل کئی جو اجواسلامی لٹر بیراکا یا جزین کئی جو جواس کی رگ و ہے میں سرا بت کرکئی ج اس کے لیے صرف اس فدر کافی منیں، ملکہ وہ مزیر تنفید کی عقارج ہے، خصوصاً اس لیے کہ مادے ماک میں میلاد کی محلسوں میں جبیانات بڑھے جلتے ہیں، وہ تام تران ہی بے بنیا در وابوں سے عرب ہوتے ہیں، اس تنظید کے نین صفے ہوسکتے ہیں ، اصول روایت کی بنایران کتا بول کا اور محد یں اُن کے مصنفوں کا در جرکیا ہے ؟ ان کتابوں میں جوغلط ، موصنوع اور صنعیات مجزات ذكوري، ان كے بدا ہونے كاساب كيا ہي ، الى كا بول كے عاص خاص شهوراؤ زبان زومعزات كى روايتى جينيت كياب. التب دلائل اوران کے علما سے اسلام فے روایات کی تقیداور اُن کے اعول کے سول کے مصنفین کا در م کرنے میں جو کوشش کی میں اور جو عند مات انجام دی ہیں ،ان کی پور تفصیل کا بے مفدم میں گذر کھی ہے ،اسی سلسلہ یں یہ بات بھی صنی اگئی ہوکہ ان دوایا ی جانچ اور تنقید می جن کاتعلق احکام فقتی سے ہو، می تمین وسختی اور شدت اصلیا دی جا

وہ منا نب اور فضائل کے ابسی نہیں کی ہو جنانج علم صدیت کے بڑے بڑے اموں نے علانيهاس كاعترات كيا بي اي وج ب كرآيات قرآنى كه الك الك فضائل الم بنام تمام فلفاء كمناقب، مقامات اورشهرو ل كے محامد اعمال ان الى كے مبالغة آميز تواجي عقامي بيانات، أخضرت صلى العليم كم منعلق كالبين عب كى بشينيكوئيال اور النعار اوجيب غرب غير حج فضائل معجزات اوربركات دغيره كاير بيايال دفتردوايات ين موجودا وركنابون يرفق يددوايات زياده ترتتيرے اور جوتے ورج كى كتب حديث يں بائى جاتى ہيں تميسر در جهی بقول شاه ولی النه صاحب بر کنا بی این م مندا العلي مصنف عدا لرزات ، مصنف الي يكرين الي شيب مسندع بد بن حميد مند طياتسي بهيقي طحادي ا درطراني كي تصنيفات ١١ن ين يجي جيد تي ، اهي بري، توي منديف مر فتم كى حيني مبلوبهبلو درج مين ١٠ ورج تف ورجي وه كنابي من جن كم عنفين صداول ببدب اموك، اعفول نے جا م كر اول اور و مرور جو س مي جرو ايني و فل بنيس كى كئي عين ان کوا یک جگرجت کر دیں میرواینی ان لوگول کی زبانول پھیں جن کی روا تبول کو عدم کے اماموں نے قلمبند کرنا پندائیں کیا تھا اور قصہ کو واطبین محض انسے دونتے تحفل کا کام بھے عفى الرائيليات، أقوال عكما ، اشارت مديث بصص وحكايات اور دوايات المعبركو الحول فے مدیث کا درجہ دیج کتابوں کے اور اق میں مرون کر دیا . کتاب تصنیفا ، لابن جان کا ل لابن عدى اوخطيب الوحم، جرزي ني ، ابن عساكر ابن نجارا درولي كي تصبيفاك اسى طبقي سال ك حجة الله البالغ إب طبقات كتب الحديث ،

استفعيل كے بعدشاه صاحب فراتے ہيں صرف اول اور ووم ورج كى كتابوں یردسین صحاح ستہری محذبین کا اعتماد ہے اور ان ہی بیدان کا مارہے ، تیسرے طبقہ کی كما بول سے وہى لوگ فائد ہ اٹھا سكتے ہیں ،جوفن كے نا قدا ورجو سرى ہیں ، اورجن كو ہما ، الرجال يعبورا واللي عدست سه وافعنت ہے ، عرص جصحيح اور غلط اور خطا وصواب ميں امتياز كامل ركھتے ہيں، جوتھ طبقہ كى كتابوں كوجع اور تدوين كرنا اوران كوكام مي لانامتاخرین کی ایات مم کی بیفائد ہ کی کاوش فکرہے ، المضرت مَنْ الْعَلَيْثُ كَ أيات ومعزات برهبتقل كنابي للمي كني بي، ان بي سي مي تسرے طبقی اور بقیہ تما مترحو تقطیقا کی کتابوں میں داخل ہیں، متاخرین نے عام طور سے یہ سرايين كابول سے على كيا ہے وہ طرى اطرانى بهقى، ولمبى ، يزاداورا يعيم اصفانى كى تصنیفات میں ، مانظ متطلانی نے ان ہی روایات کوتمیزا ورنقد کے بغیر واسب لدنیوں وا كيا. اورمين فراي في ال كومعارج العيوة ين فارسى زبان ين اس أفي زاك بيان كياك یردایس گر کھر میں گئیں ،اورعوام نے اس مفتل اور وائنگ کے ساتھ ان کو قبول کیا کہ الی او صحيم مجرات اور آيات بهي اس بدده بي حصب كرره كئي، موا بب لدنيه اورمعارج البوة وغيره كاسرمايين كنا يول سے ماخ دہے وہ ويلي بن ،كتاب لطبقات لابن سعد اسيرة ابن اسحاق ، دلائل النبوة ابن قيتم لمتوقى الاعلامة ولأكل البنوة الواسخ حربي المتوفى هفتات ، شرف المصطفى الوسعيد عبدالرحمن بن حن صفها ني . المتوفى ينت عن ما يرخ وتفيير لوجهفر بن جربه طبرى المتوفى سناس عدم ولدي بن عائذ، ولا كل نبوق

ابن مدستعفزى المتوفى ستسعة، ولا بل المنبوة الوالقاسم الميل اصفها في المتوفى شقطة أين و ابن عساكوالمتوفى الكفية الكين متاخرين مي الدوايات كاست برّاحزانه يه دوكنا بي مي اكتاب الدلائل العجم اصفهاني المتوفى مستهمة اوركتآب الدلائل الم مهيقي المتوفى مستسمة ان بزرگوں کے برات خودمعترا ورستند مونے میں کسی کو کم کنام ہو، جو کھے کلام ہے وہ ا ہے کہ انصول نے ہرسم کے راویوں سے ہرسم کی رودیتی نقدا ورتمیزے بغیرا خدکس ، اوران كنابوك كاورات يسدون كرديا ، اورعام لوكون في المصنفين كي عظرت اورهالت كود كيوكران روايتو لكوقبول كرايا ، حالا كمران بي زصوف صفيف اور كمزور ، لكرموضوع مدیش کے موجود ہیں ، اور اُن کے سلسلائر وابت میں ایسے دادی تقبی جن کومی تین کے دا، سعب نعال بي عي عكر نبس ل سكتي ، ان صنفين ني يسي كركري مكد برقسم كاسلسلهُ ، وأت لكه دياكياب، اورلوك اس سلسائه روايت كود كيه كرصيح اورغلط سيحى اور حموتى روايت كافود فصلکرلیں گے، ان روایتوں کی تدوین میں عزوری احتیاطیں مرنظر کھیں، یا بوں کہو کری بنوی نے فضائل و منا قب کی کشت کے شوق میں برسم کی روایوں کے قبول کرنے پران کو آمادہ کردیا، حالانکر وزاسی جذبر عشق اور اسی ولولا شوق نے تقات محدثین اور علم صدیث کے اكابركوروا يتول اوررا ديول كے نقد اور بجت بي اس قدر سخت گيرنا ويا تفاكروه ايك لفظ مي تحقیق اور کاوش کے بغیر اکھنے تصلی اعلی کا کا دسوب کرناگنا عظیم سجھے تھے، اور من كن على متعملاً كى داروكرس مديثه وركانية رمي تق عدت ابن منده ف كتاب لدلائل كمضنف ما فط البعيم اصفها في كانبدت بهايت سخت الفاظ المنعال كي

علامہ ذہبی میزان الاعتدال میں ان وونو ف معاصرین کے درمیان می کمرتے ہوئے مکھتے ہیں ، جے ان دد نوں کا اسے زیادہ کوئی لااعام بهماذ نباً اكثرين مروامتهما الموضوعات سأت كنا معلوم شيل كروه موصوع دواية كوفاوش كے ماتد وايت كرماتين عنها، رترجه الونغيم) لیکن نقات محدثین کی بارگاہ میں یہ کوئی معمولی گناہ ہے جہی اُن کی خاموشی ضرارا معات کرے، آج براروں لا کھون سلان کی گراہی کی بدیا دین کئے ہے، اس سے زیادہ مصببت یہ ہے کہادے علماے دجال نے زیادہ تران داوہوں كى جنث وتدقيق كى ب، جوسلى تين صديو ل بي تقي اس ليے جو تقى اور يا نجوس صدى كے دواة اوررجال كے نام ونشان بهارى موجود واساء الرجال كى كنابول بي برية كم المة ہیں، اگر تراجم وا ساآب میں اُن کے کچھ حالات مل جاتے ہیں تو می تا زحیثیت سے اُن ج نقد وتبصره ننیں ملا، اس لیے ان بزرگوں کے شیوخ اور داویوں میں مجبول الحال اشخاص ی می کمی بنیں، اس بنا بران کتا بول کی دوایتول کی تنفید کرنا نها بیت کل ہے ، اسلام میں میلاد کی محلسوں کا دواج غالباً جھٹی صدی سے ہواہی، متع سے یہ اوا مواکران دوایتوں کا بڑا حصران ہی کتابوں کے ذریعہ کھیلاہ ،جوان مجالس کی غرمن الما الملك المطفرتا واربل مولود والمصية متوفى ترسون في مراك في المالين المال المنطفرتا ہے ، ولد تردیت بڑی دھوم دھام اور زک احتشام سے منایا کر اتھا ، یرجبا صلیبی کا زار تھا، اس کے لیے اب وحيد الموفى سلمين في سندين ين كاب سنور في مولد السراع المنيرتهنيف ك،

وفاً وقاً على كبن اورجن كے بكرت والے مواسب لدنيوب حاجا آتے بى ، علام سوطی کی خصائص کیری جو حیدر آبادی تھیب گئی ہے مجزاتے موعنوع رست زیاد ہ مبوط ہے اور جامع تا لیف ہی علامہ مدوح نے صحاح سند کے علاوہ احمد ابن منصور، طیانسی، ابن ابی شبیبر، حاکم ، ابولعیلی ، ملکه ان سیم فروتر بهینی ، ابویم ، مزاد، ابن طراني، وردى، بكا يغير محماً طمصنفول مثلاً ابن ابي الدنيا، ابن شا بين ، ابن ابي النجار، ابن مند ابن مرد ویه ، ابن عساكر ، دليي ، حزائطي رخطيب وغيره كي كنا بول كو اپنا ما خذ ښايا . توى ادر صعبف اوصح وغلط مرسم كے واقعات كا باركاديا، اور مختلف و فروں ين ج كچھيلا تفا،ان كوضائص كى و وطيدول مي كياكرويا، أنهم مصنف كويه فخرب، جياكه دياجية تفريح كى بكائس اليف مي موصوع اورب سندر واميول سے اگرج احراد كيا كيا ہى ا عنديف د واسيس جن كى سندس بي وه واخل كرنى كنى بين، غورکے قابل امریہ ہے کہ بلاا منیا زھیلی بری سی سند کاموج و ہونا، روایت کی معتبری كى مجرت كيونكر سوسكتى ہے ؟ اس سے ذيا دہ يہ ب كرك ب م صحيح و غلط، قوكى اور صنعيف مشہوردمنکر برسم کی رواینوں کو ان کے درجراور مرتب و کرے بغیر سلور ملی وجہ کے ہیں، اس میے عام ما ظرین کو یہ بیتہ نہیں لگٹا کہ اس انبار خانہ ہیں جمال جو اہرات کا مزانہ ہ وہن خزت ریزوں کا بھی ڈھیرلگاہ، بوری كتاب بي شايدوس ميں مقام سے ديا و نبیں جا ل مصنف نے اپنی دوا یوں کے درجہ استا کا بیتہ ویا ہو،اس سے زیادہ یکھن وا فعات كے تعلق با دجود ان كى شديد روايت برستى كے ،ان كور تحقيق معلوم تفاك مي تحيير أنهم وبكي كما ون مندرج في مندرج الله الله الله المرازمين كيا وياني المحضرت صَلَّى الله عليه كا ولادت كروقع برعام كتب ميلاد بن وعجد في غريب افعات مكورس، ال بتاما دلائل ابعم في المكرك الزمي تكفي إن هانلانروالانزان دبله نيها اس دوایت اور اس سے پیلے دورواہو مي سخت نامعتبر دمنكر ، إين بي اورين ये दें ने प्राप्त हिंदि हैं र्याधिकारायां में این کاب س سے زیادہ الایل روایتی نمیں کھیں بمراول ان کے وله يتكن نفسى تطيب مايراد مكين كونهب حابتا تفابكن طانطابو لكن تبعت الحافظ ابانعيم نعیم کی بیروی کرکے مکھدیں ، في ذالك وخصائص طيداول عن ايك اور مكرخطيب كى ابك كذاب و فدنجران كي منعلق ايك اقد نقل كرتيس مالاً كم وه خود اس دوایت کویے اعتبار مجھے ہیں ، جنانچر کھتے ہیں : واخرج الخطيب في المتفق والمفتر فطيني المنفق والمفرق مي أسي سند جى يى مجول الحال دى مي بيان كيا بسندنيه عاهيل (ماراص ٢٥) ایک اورمقام برایک گربے کا وا نفرنقل کرتے ہیں ، جو گدمے کی صورت بی ایک جن اورآب کی سواری میں آنے کا شتان عقاء برلوگوں کے گھروں میں جاکرا شارہ سے ان کوبلالا عُفا ، يعديب جا بوراب كوجرس ملاحقا ،اس في الخفرت صلى التعليق كوبدوديول كم مظام كى داستان سنائى ، اورجب آفي وفات بائى توفر طائم سے ابنح كوكنوئيں يى كراكر مان ديك

عا فظاميوطى في ابن عساكرے يه وا تعد ضالص مي نقل كيا ہے ١٠ور اس ير ب نغوض كي كذه ہیں ، طالا کربعینہ اسی وا قعہ کے متعلق ابن حبال کے حوالہ سے اپنی و وسری تصنیف اللالی ا نى الا حاديث الموصوعه مي تكھتے ہيں كر" مرسما إموصنوع ہے " مدت صابونی نے مجزو کی ایک دوایت می کر عرفود ہی اس برحرح کی ہے کہ اسكى سندا دران د د نول غريب بي ، يا اينهمه ده اس كي شعلق آخرى دائ يه ظام كرنے بي كه اس برعلامه ذرقاني، تفرح مواجب مي مكيت بن ، الان عادة المحد تين التمال يرس لي كرى أين كا وت بوكر عقام فى غيرال حكام والعمّاع اوراكام كم علاده ويكرروايون ي ر جلداص ۱۷۲ (دونری بت بی ، ليكن كيايه اصول صحوب واورس كذب على متعمد أكى تنديد سے فالى بى و معزو بوں یا فضائل، صرورہ کرآب کی طرف جس جزکی منبت بھی کیجائے دہ تاک تبہر سیاکے جيها كرام مودى ، ما فط عسقلاني ، ابن جاعة ،طيبي ،لمفنني ادرعلامر عوا في في ابني ابني تصنیفات یں اس کی تصریح کی ہے، مِخْرَاتُ مَعْلَى عَلَمْ ادرموضوع المان دوا يتول كيدا بون كابرا مدن يه كرمفوليت عام كابرا مون كابرا مدن كابرا مون كابرا مون كابرا مون كابرا مون كام واعظول اودميلا د خالول كحصري آيا ، جونك له وكيور عومات لاعلى قارى م ومطبوع مجتباني وبي ،

یے فرفہ علم سے عموماً محروم موتا ہے اور صحیح روایات کک اس کی دسترس نہیں ہوتی ، اور ا وصركرى مخفل اورشور احنت كے ليے اس كوديجب اورعوام فريب با تول كے بيان كرفى كى صرورت ميش أى ، اس كيه لامحاله أن كوابنى قوت اخراع بدر ورويا برا، ان بي جكسى قدر محمّا ط تقيم الحفول في أن كولطا تُعنِ صوفيانه اورمضاينِ شاعوانه بي اداً سنے والوں نے ان کوروایت کی حیثیت ویدی ، یا بعد کوان ہی بیانات نے روایت کی حیثیت اختیار کرنی ، اورجندر اورب احنیاط تق ، اعفول نے بیرو مجی نہیں رکھا ، بلکہ ا یک سند جو اگر اعفوں نے براہ راست اس کو صدیت وخبر کام تبدد یہ یا ، ما فط سیوطی ، علا بن ج أى كى كاب الموضوعات كحواله علي بن احداها الفضاص ومعظم جبونى مديش شاف والون ين ايك اعطون كا كرده بوا درسي برى مصيدت ان بى بين البلاء منهم يحرى لا نهم بركونكروه إي مرتب جائية بي ومقول عام يريان احاديث متفق وترق والصياح يقل فيصهذا، تمان اورمور موكيس اوتهج مدينون يربات نيس اسط علاوه مج حدثول الاركف ال كولي: الحفظ يشتعليهم ويتفقعهم اسكيسا تدان مين دينداري نهين جوتي راور الدين وهم يحضم جمال دآخركاب للآلى المصنوعه ص ٢٨٩ مفلول ين جالمون كا جُن مو اب، چِنانچه ضنائل دِمناقب، عدائي تواب، بستت دووزخ، وتَالْعِ ميلاد اور تحرات دلائل كاج عبلى وفرسد ابروكيا بي ده زياده تران بي جابلول كاتريب ديا بداب،

علامدان قعبة المتوفى الإرسة أويل فنلف الحامث من فوالمصرس تهيكى ب کتے ہیں کہ احادیث و ایات میں ضا دمین ستوں سے آیا منجمایا ان کے ایک ستروایی ہی

والقصاص فانقم عميلون وحج اور وأظين كيونكه وه عوام كادع اي طون عفرنا جائية بي اور جو كجوات يا ہے اس کولعو منکراوع فی غرب آن سان کے وہ وصول کرتے ہیں اور ا کی حالت یسی که وه اسی وقت تک ان واغطين كياس معية بي رجب أف فارج ازعقل إسى يالسي موثر إتي بان كارتين، جان كوون ا تربيد اكرس اوران كورلايس.

العواماليهم ويستاء ترونما عندهمبالمناكير والغوائب والاكاذيب من الاحادثيث ومن شان العوام الفعود التا علاال حديث عجيباخاء جاعن نطرالعقو ا وكان ، قيقا يجزي القار

وليستغزم العيون (مهم)

٢- ان روايات كيد الهوني كا د وسراسبب يه مواكمسلانول كي زديك تحفير صلية علية اصل الا بنياوي ، أت كام ترين شريعت لي كرمبوث موك بن ، أي مم میاس کے ماض بی ایراع قاد بالکل می ہے بیکن اس کولوگوں نے غلط طور پر وسعت دیا ادر ابنیاے سابقین کے تمام مجرات کو انحفرت طی علی کا دات بی جمع کردیا، اورو اس اعتما وكى برولت تما م سلما نول مي سبل كئ بهيقي اور الجعيم نے ولائل مي اور ال

انے حضائص میں علانیہ و وسرے ابنیا ، کے مجزات کے مقابل میں اُن ہی کے شل آ کیے مجزات

آپ کا برتری او جا مدیت محالیل

ابھی وصوند طوصوند کرینا ہے ہیں ، اور تابت کرنا جا اسے کوس طرح آپ کی تعلیم عام ابنیا ، کی تعليمات كاعط فلاصداد ومجموعه ب اسى طرح أبج معزوت عبى تمام ديكم ابنيا كم معزات كا جوعب، ادر وكجيه عام ابنيا الصمتفرق طوريه صادر موا ، وه تمام كاتمام جمد عا أب صادر موا ، طاہرے کواس ماثات اورمقابلے لیے تمام الصحیح دوایتی وسدیاب نہیں ہوگیں اس کیے لوگوں نے ان ی صنعف اورموصنو عدوایتوں کے واس میں بنا ہ لی کمیں شاعوان الل كى لمبنديروانى اوزكمة أفرىنى سے كام ليا، شلاً حضرت أوم كوالله نفالى فى تام اساء كالليم كى ، ديلي فيمندا لفردوس بي دوايت كى بىكد الله تناكى في ايكومي تمام اسماء كى تعليم دى جضرت ادرس كمنعلق قرآن ي محكر ضداف الكولمند حكمي المعايا بسكن يسول الله صالمته عليظ كابندى اس سے عبى آگے قاب قوسين كاب بوئى مصرت نوخ كى طوفات کی دعا ،اگرفتول مونی تو آئ کی تحط کی دعا قبول مونی مصرت صالح کے لیے اومنی مخروسی و الخفرت صلى المحالية عادن على المنسك المرائم الكي نبط الما مم الكي نبط الما مم التنين مجزے سا در ہوئے ،حضرت معیل کے کے راگر جھری دھی گئی توا ہے کاعبی سینہ جاک كياكيا جضرت بعقوع سے بعر يے في تقالوكى روايت كى كئى ہے كرا تھے بھى بھٹر ما يم كلام، البعم مي حكايت موكد صرت يوسف كوس كا أدها حصد عطا ، موا المكن الخصرت صالمها عليه کو بدراحصہ دیا گیا بھڑت موسی کے لیے بھرسے نہری جاری ہوئیں، توای کی انگلبوں إِنْ بِهَا حِصْرِتِ مِوْتُ كَى لَكُوْ مِي مِجْزُهِ وَكُمَا تَى تَقَى ، تَوا يَ عِي مِنْ اللَّهِ عِلْ السَّا ال ادر جمید ارے کی خنا سمن توارین کئی ، حضرت موسی کے لیے جرا حرشق موا تو آئے لیے

مواج بن أسان ودين كے درميان كا دريا ے نفنا جے سے سيت كي. يوشع كے ليے آفا ب المركيا، توات كان رے اون ب ووب كر كال، حصرت عينى عليالسلام في كهواده بن كلام كيا تقا، يردوايت ومن كي كي كرام في في المهداريمين كلام كيا ١٠ وراب كى زبان سے بيلے سكيروتسے كى صدا لمندمونى ، حفرت عليى عليدل الم كاست برا مجزه مردول كوزنده كرنام، اورصرف ال بى الم تع محصوص ب بيكن الخفرت صلى العلية كى طرف على يمجر ومنوب كيا كيا ايك دوا ي وكالخصرت صَالِينَا عَلَيْنَ فِي إِيكَ صَلَى كواسلام كى وعوت دى ١١س في كما "جب ك آب میری الرکی کوزنده نکردیں کے میں ایمان ندلاؤل گا" جینانچر آنے اس کی قبرمر جاکر آواز دى اوروه زنده كل كريا برآئى اور بيم طي كئى اسى طرح يروايت عبى كفرى كئى م كأب کی والده بھی آپ کی دعاہے زندہ ہوئیں ،اور آپ یرایان لائیں ، سوقران مجدادداما دين صحيحت أبت بوكرانبا اك كنشة صحيفول بي الخضرت صَلَى العَلَيْ عَلَيْ كُولُور كَي مِنْ يَكُومُول مِن اور أن كم طابق بدوون ارى كواكب آنے والے سِعْمر انتظار عقا ١٠ س وانعر كودروغكورا ويول في بهانتك وسعت دى كرميوديو لكودن تاريخ ،سال ، وقت اورمقام سب كجيمعادم عفا بخيانجه ولاوت بنوى سے قبل علما يهو ان سب كاية با ياكرتے تعم، اورعيائى رامبوں كوتوايك ايك خطاوخال معادم تھا، ملكم یرانے گھرانوں اور دیروں اور نیسوں یں اسی محفی کتابیں موعود تفیں جن میں آت کا تمام ا حليه لكها شفا . اور الكل لوك ان كوبهت حصيا حصيا كرد كلفة عن باكم معن ديرول من

یسی آدا (ول اور خنگوشوں سے فوت کی مقدیق محاشوق توات كى نضور كى موج وتقى، توراة وأبيل بى انخضرت كى الله عليه الله كالمتعلق بعن مبنينكوئيا ل معناهات وكنايات اور محلى عبارتول معناهات وكنايات اور محلى عبارتول معناهات وكنايات اور محلى عبارتول مين ان كوضيف وموعنوع دواتيول بين صاف عاف آيك ام ومقام كخصيف وي كساته ويهدلاياكيا،

عب بن بنانول كے مجاوراور كائن تھے ، جوفال كھولے تھے اور مشن كوئياں كرتے ہے ان كاذرىية علم عبات اورشياطين تھے ، خِيانچ حب آئے قرف لادت كاز ماز آيا توعمو ما تبخالو ے اور بتوں کے بیٹ سے آواز بی سنا کی دیتی تفیس کا ہن تعنی اور سجے فقروں ہیں، اور جنا شعووں میں یہ خرسنا یکرنے تھے کہ محصی اللے کا کیا جی ہے ایک کا ان قریب اگیا ہمیں کے ا إدنناه كى طرف آب كى منجة ت ين يورااك تصيده منهوب كياكيا ، لموك بين، ثنا إن فار ا ورقر سین کے اکا برنے آب کوجذاب میں دیکھا، بتھروں براسم مبارکے کو سکومنقوش نظراً تھا، قرنس کامور ب علیٰ کوب بن لوئی، ہر حمعہ کوایٹ فنبلہ کے لوگوں کو یکیا کرے اُن کے سامنے خطبہ دیتا تفاجس میں سجے فقرول ا در تسعروں میں کیے ظہور کی خوتنجری موتی عتی ، مكركے لوگ احبارا وردا بہوں كى زبان عضراب كام من كرائے بچول كائبى الم مے کہ شایر ہی سفیر موجائے ، مینے کے لوگوں کوان ہی سود فیر س کی زبانی معاوم موجکا عقاكم تمريترب آب كا دارالهجرة موكا. اس ليه وه آكي ورودك فنظر تق مطيح كابن کاآپ کی میشنگوئی میں ایک طویل اف انہ بلکن اس دفتر کا مراحصہ موصوع اور علی ہے ، اور باتی شایت صغیمت اور کمزوراد ان بی جوایک اوس کے ہے ، وہ لیلے گذر حیالہ،

م يا مخفرت صلى المحلية كى يدالين ، عالم كى رحمت كا باعث على ، اس لي كائنت كا

افخونازاس بریجا بوسکتا ہے، ایکے واعظول اورمیلا دخانوں نے اس واقعہ کوشاعوان انداز میل

طرح اداكياكة منه كاك شانه نور معمور موكيا، جا فدوشى بولي نكى ، يند عائنيت ك

ا گیت گانے لگے ،مغریج بیزندول اور برندول نے مشرق کے جرندول اور برندول کومبارک دو

الكرك سوكھ درختوں ميں بهار الكئي، سارے زمين رجيك كئے، اسانوں كے درواز مے ال

فرشتول فے تران مسرت بندكيا، امباع في دوے دوشن كى زيادت كى، وشنول في يوكو

شاعوار تخیل کو دو نفه سجه لینا

أسمان وزمين كى سركرائى بتنبطا نول كى فوج يام زنحركى كئى ، بها دُغ ورست ا وينح بو كيا، وریاک موجی خوشی سے الحطنے لکیں ، درخوں نے سنری کے نے جوارے پینے ، بیشن ورنت كے ابوان نئے سروسا مان سے سجائے ، وغيرہ ، بعدكے داعظول اورميلا دخوانوں نے اس شاعوار انداز بيان كو دا فقر تنجه ليا، اور روايت تيارم دكي. ٥- أخضرت صلى العالم كالمعدد التي البدكوج وا قات ظور يدير وك أن وتوع أتحفرت صلى على الدت كالماني تسليم كرايا كيابو، اوران كو بينيت مفره ك أينده وافعات كابين خميه سالباكياب مثلاً أيك زانس بت يرشى كارمنيصال موكيا بسري وة صرى الطنيق فيا بوكنين، ايران كي أنسَ يتى كاخاته بوكيا . ثنام كاماك فتح موا، ان وا كومتحزه اسطرح بنايا كياكحب آب كى ولادت موئى توكعبك تمام مت سركون بوكية أنصرك كُنْكريم لك من أتشكده فارس مجه كرده كيا، منرساده خشك بديكي. ايك الأ الميكاجن سي تنام ك محل نظراف لك.

أينده دا قات كو انتادك ين دلار كوت بربان كوا

٧- بعض وا قعات ايسے ميں جن كوكسى حيثيت سے مجز و نهيں كها جاسكنا ليكن محيز معزات كيشوق مي دراسامهي ات بي اعجوبين أن كونظراً يا ، تواس كوسفل عزه بنا مثلاً حصرت عا نشه سے ایک دوابت بی اور دہ مندامام احد بن بنل بر بھی ذکور ہے کہ أي كوس كونى بالوجانور خفا جب آب اندرتشريب لاف توه ه مهايت سكون واطبينا كيانة اكا حكم بعيارتا تقارجب آب بابر جلے جانے توده ادھراود مرد والے لگتا تھا، آ أبت برداب كرحيوانات كوهي أب كى حلالت فدرا ورحفظ مراتب كاياس تفاءا ور آب كى عظمت وشان سے دا نف عقے ہمكن درحقيقت بركوئي مجزه نهيں ، بكي عام لوگو سے میں مانوراسی طرح بل بل جاتے ہیں ، صحح باری دسلم ب کرحضرت جار اسخت بها دیفی آن محضرت سی ایکی ایکی عادت كوكة تووه بهوش تق أخضرت كالتالية في وصورك الصحة براني عمرًا والكوم أكباريد ابك عمولى وافعرى مكركت ولائل كمصنفين في الكوي جزه قرارديديا ب، اسی طرح یدر والیت بوکرا مخصرت کی اعلام مختون بدا بوئے نفے ریروایت متعدد طرىقيون سے مردى بى مگران بى سے كوئى طريقى عى ضعف خانى نہيں ہو. حاكم في مندم س ملها مركمة بكافخون بيدا مواسوا تردوا يتول سي ابت مي اس يرعلا مه ومنى في مفيدى ك تواترتوكي محيم طريق سے ابت عى نبي دستدك وإب اخارانبى اورىقول علا ابن مم زاد المعاد) اكرية نابت على بونوية المصرت صلى المالية كي كوئي ضنيات نبس بو كيونكم اله صائص كرى سوطى علد دوم ص اعدر آبادوكن ،

ا ہے بی اکثریدا موے ہیں . ردا بات مجريب كرة مخفرت صل العلية جب دعا كيا باته المان تقي سجده بی جانے تھے تو آپ کی بغل کی سبدی نظراتی تھی ، یہ ایک عمولی بات ہی گر و طری قرطبی اورسیطی دغیره نے اس کوجی مجزه ادر آب کا خاصة قرار دیدیا ہے. معوات كى نقدا دى ما فى الله كالله كالله كالم كالمنان فى يا كالله كالمال كالمنان فى يا كالله كالمال ك ایک ہی واقعہ کی روایت بی اگر مختلف الله سند کے را دیوں بی اہم موقع مقام یکی ا درات بن ذراسا على اختلات نطراً يا تو اس كوحيندوا قعه قرار ديديا مثلاً ابك وأقعهم ب كرايك اون حددلوا نه موكيا تقاء يا سكواكيا تقاء كخرت صلى عليفر حب اسك ماس تواس في مطيعان سردال ديا صحابي في كما يا يسول الله إجب جانورة في سامن سرهم مِن توسم كوانان موكر توعزور أي ملت مرسجود مونا عاب، أفي وايا اكرس كسى ا سان کوسجده کرناد دار کھا تو بوی کوکھاکروہ شو برکوسجده کرے، یا ایک بی داقعہ ہ، جو درا دراسے اختلات بان کی با پرج دہ بدرہ وا تعرب كياہے. ١-١ ن كنابول ين حض بخرات ايس ندكورس حن كي ال صحاح مي خركور سے اور اس طرح ند کور کوک ده کوئی مجزه نبیل ، ایک معدلی وا قدے بیکن نیجے درج کی روایتوں ب بے اصباط دا دیوں نے الفاظ کے ذرا الٹ تھے سے اس کو بجرہ قرار دیدیا ، صحاح کی متعدد روايتون ين وكشافه مبارك يراجرا مواكورث تعاجب كو خاتم بنوت كيق تع اورات ى أَكْمَتْتِ مبارك بِس جِ نقر في خاتم (جا ندى كى أَكُوكَى) عَي ١٠ س يُرهدر سول بَهر منقوش تها ،

الج احتياط را ويول في ان وونول وافعول كو ملاديا اوراس طرح واقعه كي صورت عاكم كي تاريخ نيشا يور، ابن عساكر كي تاريخ وشق اور ابعيم كي ولال بي عاكريول جوجاتي محراتيت مبارك كے كوشت كى خاتم نبوت بركلمه وغيره كى عبار برناهى تغييں ، مشهورعام دلائل وجزات اولائل وعزات كياب بس وفنوع منكر ضييف، غوعن مبرم كى كى دويتى حيثيت قابل اعتراس روايات كاتنابرانباد بوكراكرايك ايك كركه اس كى عانج ریال کیجائے تو ایک تقل شخیم حابر تبار مہو جائے کبکن بیاں اس کاموقع نہیں ،اس لیے بمصرف ان روايول كي شفيدير فاعت كرتے بي جوعام طورسے بارے ماكسين شهوربي ادرميلا وكى محفلول بين ال كو بصد شون و ذوق برها اورسنا جا الب-١-١س سلسلميس بيع بيطير وابيت أتى بوكر الشرتفالي في لوح ولم عن وكرى جن انس غرعن سب پیلے نور محدی کوپداکیا ،اور بھراوح قلم ،عرش دکرسی ،اسمان وزین ،ارواح و ملاً كم مب جنري اسى نورت بدا بوكس "اس كمتعلق أوَّلَ مَا خَلَقَ المَّن فُورِي "في الله پہلے خدانے میرا بورب اکباً، کی روایت عام طورے زبانوں برجاری ہے، مگراس روایت کا ہتر ا حاویت کے و فریس مجھے نہیں ملا ، البتہ ایک روایت مصنّف عبد الرزاق میں ؟ له معبن ارباب مبرنے اس بنا پر کرفضائل بی میم کی روایات قبول کر بی جاتی ہیں ،او خصوصاً و وجن کی تاہید ان کے خیال میں ووسرے طریقوں سے ہوتی ہی اس روایت کو اپنی کتا بوں میں ذکر کیاہے، زر قانی علی الموا ج اعل ۱۳۱۷، مگر جوعلما وہر سم کی روایت میں صحت کے بہلو کا خیال عزوری مجھتے ہیں ،ان کواس ہیں کلام البته صنورا نوصَ في العَلَيْد كاتمام انبياري اول مخلوق مونا أبت بع.

یاجابواول ماخلق الله نوس نبید من نوس کا برست پیلے فدانے تیرے غیر كالورائي نورسے بداكيا ،اس كے بعد ذكر ہے كراس فوركے جار صے بوك، اور ال بى لوح وقلم ،عرش وكرسى ،أسماك وزين اورجن وانس كى بدايش موتى زرفانی وغیرہ نے اس روایت کونقل کیا ہے ، گرافسوس ہے کراس کی ندہنیں تھی ہندوستان میں مصنف عبدالرزاق کی کودوسری عبدلتی ہے ، گرمیلی نہیں لتی ، دوسری عبد دېچه لی گئی ، اس بي په حديث ند کورېنيس ، اس ليے اس ليے اس روايت کی تنقيد نه بوکی اور چِ الله كتاب أدكوري صحيح صدينول كے ساتھ ساتھ موعنورع حيثين كسم موجودين ،اورفضائل مناقب میں اس کی روایتوں کا اعتبار کم کیا جاتاہے ، اس لیے اصولی عِثْمیت سے اس روایت تسليم كرفي سي محصي ومني ب، اس ترود كوقوت اس ساور على زياده موتى ب كصحح اطام مي مخلوقات اللي مي سي يدي تعلم تقدير كي بيد الني كا تصري بال الم اقل ماخلق الله القامد ١٠٠ وايتول ين بكريونور بهل بزارول رس سجده من تيا ربار بعرضرت وممك تیرہ و ارسم کاجراغ بنا ، پھر آدم نے مرتے وقت شیت کوا بنا وصی بناکریہ نوران کے سپردکیا

اسی طرح یه درجه بررجه ایک سے دو سرے بغیر کوسیر دمہ قام واصرت علی دلتد کومیر دم دا،
اور صفرت عبدالله سے صفرت آمند کو تنقل موا، نور کاسیده میں ٹیا دمیا اور اس کاموجو ومونا بالکل
له جائ ترندی تنا بادقدر، ان علما ، نے جنوں نے ادل ماخل الله فوری کو قبول کرایا ہے فارمحدی اور
الله عائ ترندی تنا بید ایش مین ظبیق کی کوششش کی ہے ،

موضوع ہے اور نور کا ایک دوسرے وصی کو درج برج تنقل ہوتا رہنا ہے سرویا ہی، طبقا ابن سعد ا در طبرانی ، ابویم اور بزارمی اس آمیت پاک وه سداع محملو د كهمام جب توالتجدك الَّذِي يَواك َحِيْنَ تَقُوُم و نازمیں) کھڑا ہوتاہے، اورسجدہ کرنیوالو نقلبك في الشجديان س تراء ال عمروسي دكيمنا ب كى تفسيرس حفزت ابن عباس ايك روايت نقل كى كئى ہے كواس آيت كامطلب يہ ؟ كة انحضرت كَنْ الْعَلَيْكُ كالبغيرول كى بيثت بربية تنتقل مو اخدا د كيدر إتها اليكن اول توبوری أیت کے الفاظ اور سیات وسباق اسمطلب کا ساتھ نہیں دیتے اور دوسرے ليروايت اعتباركة قابل نبيس. ٣- دوايت بكريه ورجب (الموغ كوقت) عبد المطلب كوسيرو موالووه ایک دن خاط کعبمی سوئ مرد است من مسوکراتھ تو دیکھاکا ان کی آنکھوں میں سرماور بالوں میں تیل لگاہے، اور بدن برحال ورونت كاخلوت ہے . یہ ديكه كروه ثشة كرم كے اخران کے باب ان کو قریش کے ایک کائن کے پاس لے گئے ، اوس نے کما کر اسالو كے فدا نے اجازت وى بكراس لڑكے كا كاح كرويا جائے ،اس فركے الزسے عبدالمطلب كے بدن سے مشاك كى خوشبواتى عقى ، اور وہ نوران كى بينيا نى بي چکتا تخا، قرنش برقحط وغیرہ کی حب کوئی مصیبہ ت آتی تھی، تواس بورکے وسیلہ سے وه دعا ما نكتے تھے. تو قبول ہو تى تقى "

يرروايت ابوسعد نيشا بورى المتوفى منسطة في ابنى كتاب شرف المصطفى من ابونكم ابن ابی مرتم کے واسط سے کعب احبار (نومسلم میووی) تابعی سے نقل کی ہے ، اول تو سلسلہ ایک نابعی تک مو تو ون ہے ،آگے کی سند نہیں ،علاوہ اذیں کعب احبار گونومسلم اسرائیلیو این سے بیتر سمجھ جاتے ہیں ، تاہم ام منی ری ان کے کذب کا تجربہ بیان کرتے ہیں ، اسلامی سرائیلیات اورعجیب وغریب حوادث کی روایات کے سرحتی ہیں بیج کا رادی الجر ابن ابی مرکم با تعاق محذثین صنعیف ہے ، ان کا دیاغ ایک و شکے باعث تھیک نہیں رہاتھا ہم۔ النوميم ، حاکم بہقی اور طبرانی میں ایک روایت ہو کہ عبدالمطاب میں گئے تھے ، وہا ایک کائن ان کے پاس آیا،اوران کی اجازت سے ان کے دونوں تقول کو دیکھیکر بتایا کہ ایک ہاتھ میں نبوت اور دوسرے میں باوشاہی کی علامت ہو جم سنوز ہرہ کی کسی لڑکی سے عاكرتنا دى كرو، ان مصنفول كاصفرك را دى عبدالعزيزين عمرا ن الزبرى ہے، اس كى سبت میزان یں ہے کہ ام سنجاری نے کہا"اس کی صدیث ناتھی جائے"، ف تی نے کہا "متروك ہے " بيحيٰ نے كها" يرستعروشاء ي كا آدى ہے، تفتر متعا" عبد العزيز كے بيد كاراوى اس میں بیقوب بن دہری ہے ،جس کی منبت ابن میں کتے ہیں کہ اگر ثقات سے روایت ك توخر المورد من كما" و وكي نيس ، و ه واقدى ك قريب بي امام احد في كما اُدہ کچیانیں ،اس کی صدیث لافتے کے برابرہے"، ساجی نے کما وہ منکرالحدیث بی علاوہ اذیں اس، دایت بر بعض اور مجبول عبی بین ، حاکم نے متدرک بین اس کوروایت کیاہے ، لیکن الم فرسى فى نفذ مندرك من معقوب اورعبدالعزيز دونو ل كوصنيف كماب،

٥٠١ دايت م كا حصرت عبدالله كي بشاني من جب بونورميكا تواي عورت بولان اعتى اس في وركوبها اورجا باكه وه خودعبدالله على بمبتر بوكراس اوركى ابن بن جائد بمر يسعادت أس كى قىمت ميں زھى ،اس وقت عبدالله نے عذركيا ،اور گھر جلے كئے ، و لا ل م دولت آمنه كونضيب مونى رعبدا مندف والس آكراس كامندس اب خود درخواست ى تواس فى دوكروى كراب وەلۇرىمقارى بىتيانى سىلىقل بوخىكا، یر روایت الفاظ اور حربیات کے اختلات کے ساتھ ابن سعد، خرانطی ، ابن عباکر بہقی اور العظیم میں نہ کورہ ، ابن سعدنے نین طریقوں سے اس کی روایت ہو، ایک طریقیں ابلاراوی واقدی ہے، دوسرے میں کلبی ہے ، یہ دونون شہور در وعکومیں ، تیسراط بقیالویزا مدنی تابعی پر جا کرختم موجاتیم ، الویزید مدنی کی اگر جد بعض ائد نے توشین کی ہے، مگر مدینہ ك سيح الك امم الك فرماتي كري ال كونسي جانيا، الوزرعم في كما ي مجھ انہیں معلوم، البغیم نے چارط بقوں سے اس کی روابیت کی ہے بیکن کوئی ان میں قابل وتوق نبيس ، ايك طريقيه مي نفر بن سلمه اور احد بن محد بن عبد العزيز بن عمر و الزمرى ، ال يتيذل نامعتريس، تيسر عساسلم بن فالدالزنجي بي ، وضيف مجه جاتے بي ، اورمتد د مجاہیل ہیں ، جو تفاط بقیریز یہ بن شہاب الزمری بختم ہے ، اور وہ اپنے آگے کا سلسلانيس بناتے، اور ان كامال مى نئيں معلوم بہقى كاسلسلہ وہى تيسرا ہے ،خرائطى ا ورابن عساكركا يول جي اعتبار الهيس ، ٧- حضرت عباس سے دوایت کی گئی ہے کعبد مناف اور قبیلۂ گزوم کی دوسو

عورتين كُني كُنين حيفول في اس عم مي كرعبد الشرسي ان كويه و ولت عال ز مولى وه مرين لیکن المحفول نے شا دی نہ کی رہین عرصر کنواری رہیں) اور قروش کی کو بی عوت دیتی جوس مخم یں بیاد نہ طرکئی مور سی حکا بیت ہے جس کا علط ترجمہ او و ومونفین میلا دنے یا کیا ہے کہ آل رات د دسوعورتین رشاف صدے مرکئیں یاروایت سندکے بغیرزر قانی شرح مواب لدنيدس بهيغه رُوى ين بيان كياكيام: نذكورم جس المابت موالم كوفوه مصنف کو عبی اس کی صحت میں کلام ہے ، یہ درحقیقت بالکل بے سنداور بے الل روا ہے، اور سی معتبر کا بیں اس کا بید منیں ، ه دروایت ہے کہ اس رات کوکسری کے محل یں زلز لر گرگیا، اور اس کے چودہ كنگرے كريرے، اورساده كى بنر (واقع فارس) اوريفن روايتول مي طريركى بنر (واقع تام ،خاک ہوگئی ،اور فارس کا اتفاکد وجو بنراروں برسسے دوشن تھا ،نجھ کیا .اورکسری نے ریک ہون ک خواب دیکھا ہیں کی تغبیر تہن کے ایک کاہن طبیح سے دریا فت کی گئی، فصيهقى خرائطى ابن عساكراور العِيم مي سندا ورسلسلدُ رواست كے ساتھ مذكور سى ان سك مركز رادی مخزوم ابن إنى جراب بانى مخزوى دونش سے ب كا ديره سورس كى عمقى بيا كرتاب. إنى كے نام كاكونى صى بى جو محزومى قريشى بور اور جو دير ه سورس كى عمر ركھتا ج معلوم نهیں ،اصاب وغیرہ میں اسی روایت کےسلسلمیں ان کا نام مشکوک طریقے سے آیا ہوا ان کے صاحبرا دہ مخزوم بن ہانی سے محدثین میں بھی کوئی تناسانہیں، نیچے کے داویوں کا بھی ہی مال ہے، بیان کک کرابن عما کرجیے صنیعت روا بتوں کے سر ریست بھی اس روایت

كوغيب كين كى جرأت كرتے بي ، اور ابن جر جيبے كمزور روايتوں كے سما إا در بيت بنا مجى ا کوم اف کوتیارہی، ابعیم کی روایت یں محد بن جعفر بن الین شہور دضاع ہے ، ٨- ردايت وكرحب أخصرت على العلية علية عليه عليا الموك توصرت عبد الرحمل بن عوت كى ال شفاء بنت اوس ولادت كے وقت زير خاني موجود عيں ، وه كهتى بي كرجب آب بيدا موك تو پيلے غيب ايك آواد آئى ، پيرمشرق ومغرب كى سارى زين ميرے سامنے رون موكى بيانتك كرشام كمحل محدكو نطات ملك بي ني آب كوكير البناكيل ياسى تفاكه اندهيا جِها كيا اوري وركركانبين لكى عيروابن طرف ع مجهد وشن تكلى تو آوازسنى كالكال كي تقي جواب ملاكة مغرب كي ست - اهي كيوم ويرموني عنى كريميروس كيفيت بيدا مولى مي وركركاني اورآواد آن كركها ل ك عظم جواب ملاكة مشرق كى سمت - يخايت الجعيم بي براس ك سے کا داوی احدین محدین عبدالعزیز زمری نامعتبرہ، اور اس کے دوسرے رواۃ مجول کا انتیا ٥- دوايت ب كحضرت آمنے فواب ين ديكهاكدكوئي ان سے كهدر إجرا اے آمنه يرابحيهام جال كاسردار بوكا، جب بدا ، وتواس كانام احداور محدر كفنا، اوريتعويداس ك من والنا انجب وه بدار موس توسدنے كے تير ربي اشعار كھے لا داس كے بدا شعار ميں) يرقصه الوقيم بي عجب كارادى الوغزير محدين موسى الضارى بهجس كى روايتول كوامام مجارى منكر كتي بن ابن حال كابيان بوكر دومرول كى حيش جراياكر تاعقا ، اور تفات سے موصنوع رواتيس باكربيان كياكرتا عقاء متاخين مي حافظ عواتى فياس روايت كوليال ادرشامی فے بہت ہی صنیعت کہا ہی، ابن اسی ق فے بھی اس کو بے مندروایت کیا ہی، ابن صد

یں برروایت داندی کے حوالہ ہے ہیں کی در وغ گوئی محتاج بیان نہیں۔ ١٠ - د وابي : عَمَّان بِن ابي العاص عما بي كي ال ولا ديج وقت موجودتفيس، وهمتي بي ك جب آمنه كووروزه بواتويه علوم بونا نفاكة مام سناد عندبين ريطيك آتي بي، بها تك كري ورى كد كهين زين برند كريري اورجب ببدا بوك ، توجده فطرعا في على تمام ككرر نسني معمورها ، يقصة البهميم، طراني اوربه بقي مِن مُدكور ہے ، اس كے دوا ة ميں تيفوب بن محدر سرى پائر اعتبارے ساقط مح ا ورعبد العزيزين عمر تب عبدالرحمان بن عوف ايك مصن دات ان كو اور حقولًا تقا، اا- دوايت: حضرت المنكسي بي كر مجه ايام مل بي حل كى كوئى علامت علوم نه بويى ادرعورتول كوان ايام سي جركراني اور كليف سوس بوني بحروه جي نه بوني بجراس كے كرمعمول مي و أكبا تفا فشطلانى في مواهب لدنية بي اس تصدكوابن الحق اورانعيم كحوالت بيان كيا بو بمكن ابن اسنی کا جونسخد ابن بہشام کے نام سے ستہورا ور حجیبا مواہ ،اور نیز دل کل الوم مے مطبوع نسخه مي تواس مكاكوني وا تعد مذكوريس، فسطلاني كي بروى من دوسر عب احتياط مناخين مثلاً صاحب سيرة حليميدا ورمصنف خميس في على ابن اسحاق اورا بوتعيم منى كرون اس روايت كى سبدت کی ہو بیکن ابن سیدالناس نے عیون الا ترمیں باطورے اس روایت کے لیے واقدی كاحواله دياب، دراسل يرقصه ابن سعد في نقل كياب، ادراس كى روايت كے دوسل كا مين مگران میں سے ہرا یک کا سرسلسار و افری ہے ، اور اس کی شبت میڈمین کی راے وِشیدہ کیا علاوه ازيران بي سے كوئى سلسلة على مرفوع منيس بيلاسلسد عبدالله وسرب بيتم موتا ج اپنی تھو تھی سے روایت کرتے ہیں ، کہ دہ کہتی ہیں کہ ہم یہ ساکرتے سے

ووسرے سلسام کو دا قدی زہری پر جاکر خم کروتیا ہے ا ادایک روایت اس کے بالکل بنال دان سدیں بہے کا غالباً استحضرت عَدَهُ المَا لَيْنَ كَي عِالَت وَضَمت كم باعث احترت أمنه كوسخت كراني اور بارمسوس بواعقا ، ده كاكرتى تفين كو ميرے بيا ين كئى ايے رب ، مكراس بجيسے أياده عبارى اوركرال مجھے كو بنیں معادم ہوا، ادل تو برروایت معروب اور کم واقعہ کے خلاب ہے، حصرت آمنے کا كيسوا ذكوني اور بجيم وا، اور دحل را، دوسرك يكراس دوايت كاسلسله اتمام ب،اسى من كى ايك اوردوايت شداوبن اوس صحابي كى زبانى منقول بكرا في خراياكري اينه والد کا سپلوٹا ہوں جب میں عمم میں تھا تو میری ماں عام عور توں سے بست زیاوہ گرانی محسوس کرنی تفی، دکنز العال کتاب مفضائل ، معاتی بن ذکریا القاصلی نے اس روایت پر اتنی ہی جرح کی ہے کہ یہ منقطع ہے ، بینی شدا و بن اوس اور ان کے بعد کے را وی مکول بیں طاقات بنا ، اس لیے بیج بیں ایک داوی کم ہے ، حالا مکہ اس سے بڑھ کر یہ ہے کہ اس کا میلاداوی عمرين بيخ ، كذّاب ، وصّاع اورمتردك تها ، ١١٠ - روايت : حب ولادت كاوقت آيا . فداف فرشنول كومكم دياكة سانول ادر بهنوں کے در واڑے کھول دو، فرشتے اہم شارت دینے عجرتے نئے ،مورج نے فرد کا نیا چارا پهنا ۱۰ سال و نيا کې تمام عور تول کويه رعايت ملی که سب فرزند نرېز جنين . درختو ب بي معل الكئ ،أسما ن من زرجد ويا قدت كستون كورك كي كئ ، بنركو ترك كنارب شاك غالص کے درخت اکائے گئے، کم کے بث اوندھے ہوگئے، وغیرہ وغیرہ،

يحكابت موابرب لدنبها ورخصائض كبرى بي ابنيم كي والسفقل كي تني بابكن الغيم كى دلائل البنوة كمطبوء نسخ مي جهال اس كاموقع موسكنا عنا، دبال بيروايت مجدكو انیں بی جمکن ہے کہ ابغیم نے اپنی کسی اور کتا ہے ہیں یہ روایت مکمی ہو، یا پیر طبوع شخه انکمل ہو، برطان اس روایت کی نیا صرف اس فدرے کرا بوتھم جیتنی صدی کے ایک را وی عمروین افیتبر را وی سے نقل کرتے ہیں کران کے والد تبتہ جوٹرے نائل تھے، یہان کرتے تھے جسطلا في مواسب مين اس روايت كونقل كرك مكها مع ،كم وه مطعون بي عا فط سيوطي في خاص یں اس کومنکر کہاہے ، اور واقعہ یہ ہے کہ یتمامتر بے سند اور موضوع ہے ، ایک بہے کراس رات کو قراش کے سب جا نور بولے لگے ، اور کھنے لگے کر کعبے خدا کی شما قرنت اور دیگر قبائل کی کامنه عور تول یک کوئی عورت اسی نتھی کراس کاجن اس کی انگھد سے اوتعبل نہوگیا ہو،اوران ہے کہانت کاعلم جھین لیا گیا،اور دنیا کے تمام اوشا ہول کے تخت ا وندھے ہوگئے ،اورسلاطین اس ون گونگے ہو گئے ،مشرق کے وحتی جا بوز وں نے مغریجے وحتی جانورول کوجا کرنشارت دی، اسی طرح ایک دریانے و دسرے دریا کوخوشخبری سے ان اوربورے ایام علی سراه آسان وزمین سے یہ نداسنی جانے لگی کر بٹارت ہو کھنرت ابوالقا صَلَّمَ الْعَلَيْثِ كَ زبين يرظ مر مونے كارنا فريب آيا" حصرت كى والده فراتى تيس كجب ميرے عل كے جيم ويد كذاب توخواب مي كسى نے محيد كو يا وُل سے تعوكر وے كركماك

انت آمند إتمام جبان كاسروارتير يري بي بوجب وه بيدا بوتواس كانام عيل ركفنا ادراين مانت كوچهاك ركمنا "كهتى بن كرحب ولادت كارانه أيا، توعورتول كوجرمين الم و و محصاد صي بين آيا ، اوركسي كوميري اس مالت كي خبرز تحى بي گفرس تهاتهي عبد المطلب خاز كعبر كے طواف كو كئے تھے ، تو میں نے ایک زور كی آوازسنی جب سے میں درگئی میں نے دیکھا كہ ایک سپدرغ ہے، جواپنے بازو کومیرے دل پریل رہا ہے، اس سے میری تمام دہشت وورموکئی ا در در د کی تکلیف بھی جاتی رہی ، تھیرا کی طرف دیکھا کرمپدیشر سب ہیا سی تنی ، دود تا سمجر کراس کو پی آئی ،اس کے بینے سے ایک نورمجھ سے نظل کر ملند ہوا ، عجر میں نے ویکھاکہ جندعورتين بن كے قد لمے لمب بن ، كو ياعيد المطلب كى مليا س من ، و و مجھ عورسے ويكه رہ یں بی تعجب کررہی ہوں کہ ان کو کیسے میرا حال معلوم ہوا، (ایک اور روایت میں ہے کان عور تول نے کہا کہم فرعول کی بیوی آسیہ اور عران کی بیٹی مرکم اوریہ حوری ہیں میرا در د برص گیا . اور سر گفتری آوازا ورزیا وه باندیتی ، اورخو فناک موتی جاتی بحتی ، اتنے بی اس سید دیبا کی جا در آسان وزمین کے درمیان عبلی نظرانی ، اور اوار آنی که اس کولوگون کی گاہم ہے جھیالو 'می نے دیکھا کر چندم و موامن علی ہیں ، ان کے ہاتھوں میں عاندی کے آفتاب یں اور میرے بدن سے وق کی طرح بسینے قطرے کیا۔ رہے تھے جس یں شاکنان سے بہتر خوشبوسی ، اوریں ول میں کدرہی تھی کر کاش عبد المطلب اس وقت یاس ہوتے عيرس نے برندوں كا ايك عول و كھا ہو اللي معلوم كد صرفوت في مرے مرعيك آئے،ان کی منقادی زمرد کی اور بارویا توت کے تھے ،میری آنکھوں سے اس وتت برف

التهادي كئ توأس وقت مشرق ومغرب سب ميرى لكا بول كے سامنے تھے . تمن جھند ا نظرات ایک مشرق میں ایک مغرب میں اور ایک خان کعبر کی حدیث بر، اب در دزیادہ برا كيا إنو مجه ايسامعلوم مهواكه تجه كجه عورتين ليك لكائ يهي بي ، اور أنى عور مين مجركي كمجه كى كوكى چيز نظر أنى عنى اسى اتنا مى بچير سيدا ميدا مي في عيركر د مكيفا تو و اسحيده مي بير انخا، او ووانتكيول كورسان كى طرف و عاكى طرح المحائ عنا ، عيرا كب سياه باول نظراً يا حواسما ت از كرنيج أيا ، اور بجر رحياكيا ، اور بحري نكاه سحيب كيا ، اتني ب ايك منادى سنى كر محد صَلَى الله المالية المالية المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الماك الم الم اور مل وصورت كوبها ن ليس ،اورجا ن ليس كرير شافي والي بي ،يد اين د ما ديس شرك كا نام و فنان منادي كيا معفر تعوري بي ديرس باول بدا كياددة بدوده سي زياده مفيدكرك مي لين نظرت جس كے نيج سنررشيم تها، إلى تقول مي سفيد مويول كي من كنيا كفين ا ورايك آواز آني كرمحم كوفتح ومضرت اورنبوت كى تنجيال وى كني بي ، یس نے دل پر جرکرے یہ بوری حکایت نقل کی ہے ، یہ اس لیے کرمیلا دکے عام علسوں کی رونق ان ہی روامیّول سے ہے ، یہ روایت البِنعیم میں حضرت ابن عباسؓ سے نقل کی ہواد^ر ت كاسلسلى برطرح درست ، مگر اگركسى كو اسمآ دالرجال سے أكابى زيجى بو اور د • صرت دب ع بي كاصحيح و وق ركعتام و تو د ه فقط روايت كے الفاظ اور عبارت كود كيمكر مي فصلكرد كاكديتميري وعقى صدى كى بنائى بوئى ب،اس دوايت مي يحني بن عبدالله البالبي ادراب كربن ابي مركم بي ميداشخص بالكل صغيف بواورد وسرانا قابل حجت بوالك أي

راوی سدید بن عرالانساری اور ان کے ابعر دالانضاری کاکوئی پتر نہیں ، ٥١- اسى مم كى ايك اور دوايت حفرت عبالل سنقل كيماتي ہے، وه كتي بي كرميرے حبور ته بها بي عبد الشرحب بيد ابهوك توان كے جبرے يرسورج كيسى روشني تقى ،اور والدنے ایک و قدم خواب و کیصا ، بنو مخروم کی ایک کا منه نے بیخوا بسنگرمینیگیون کی کا اس لاکے کی كينت اي ايابيريدا بوكاج تهام دنيا يرحكومن كريكا جب منك كم سع بجريدا موات میں نے ان سے بوجھا کہ ولادت کے آنا میں ہم کو کیا کیا نظر آیا ، اعفول نے کہا کرحیب مجھے در دہو تومی نے بڑے زور کی اَ وا دُسنی ،جوال نول کی اَواز کی طرح زخفی ،اورسنریشیم کا بھر رہا یا نوت كے جندے يں لگا روا آسان وزمين كے رہے يں كرانظرة يا، اورين نے ديكھاكر بحركم سے روشنى كى كرنبى كفل كفل كراسمان مك جاتى بي ،شام كے تمام محل آك كاشعاد علوم بوتے تھے ، اور اپنے ا سرغاميو ل كالك جيند وكهائى دياجس في يحد كوسيده كيا ، يهراي يرول كو كهول ديا ، ا ورسعيره اسديد كو د كمياك و وكمتى مونى كذرى كرتيرے اس بجينے بتو ل اور كامبول كوارات البنجايا. إعصيره الاكم وكنى اليواك المندبالا بيدر الكجواك نظراً يا جس في كومير إلته سے ليا ،اوراس كے منه س اينا لعاب دين لكايا ،اس كے باتھ يس سوفى كاطشت تھا بجی کے بیٹ کو میاڑا، عیراس کے ول کو سخالا، اس میں سے ایک سیاہ و اغ نخال رہینک ویا، بھرسبز حریر کی ایک تقیلی کھونی ہیں میں سیبد کی طرح کوئی چیز تھی ، اس کوسینہ میں بھوا تجوسيب جريركي ايك تقيلي كھوني ،اس ميں سے ايك الكوشي نخال كرموند كے برابر تهر ا وراس كوايك كرتزين ويا، اعتباس يريس في وتكيا،

اس روایت کے شعلی میں کھے زیادہ کہنا نہیں ہے کہ ناقلین نے اس کے صنعف کو ا خواسیم کیا ہے ، اور ما فط سیوطی نے تکھاہے کہ اس روایت اور اس سے پہلے کی دور دائو ١١٠ ١٨ ١٠ ين سخت نخارت ب، اور مي في اين اس كتاب رخصائص إي ال تينول زیادہ منکر کوئی روایت نقل ہمیں کی ،اورمیراول ان کے تکھنے کو نہیں جا ہتا تھا، لیکن ي في محض البغيم كي تقليد من مكه ويائي "جن روايتول كو ما فط سيوطي تعفي كا بالتي وي ب ان کے صنعف کے درج کو سمجھ سکتے ہیں سیوطی اس روایت کا ما غذا بوہم کو تیا تے ہی مگریه روایت د لائل ایی تغیم کے مطبوع د شخریں بنیس ملی ریھی یا درہے کہ حضرت عباس أتحضرت صَلَّى المعَلَيْةُ من ايك من ووسال برات عظ ،حب آمنن وفات إلى تو وه اسات آ میرس کے بعر مول کے، ١١- حضرت ابن عباس عدوابي كامنة الخصرت من المعلقة كي ولادت كاتصته یان کررسی تقین کئیں حرت میں تی کہتین آومی دکھائی دیے جن کے جرے سورج کی طرح جا رہے تھے، ایک کے اِتھ میں جاندی کا آف بہ تھاجی سے شک کی سی وشیو آرہی تھی، ووسرے کے ہاتھ میں سنرزمرد کاطنت عناجس کے جارگوشے تھے ،اور سرگوشہ میں سپدید مونی رکھا تعا ، اورا يك أوازاني "اسعبيب الله إيربورى دنيا ، بورب يجيم فلكي وترى سبحبم موكر آئی ہے ،اس کے س کوشہ کو جا ہے تھی میں لے لیجے '' امنیکہ تی ہیں کمیں نے گھوم کر و کھوا کر بچہ كهال باتقد كمفتام بين في ويكهاكه اس في رسي من باته دكها توكيف وال كى أوادسى كر " محدّ نے کعبے خداکی قسم کعبر برقیصنہ کرایا ، ہاں یر کعبراس کا فیلہ اور اس کامسکن بنے گا

تبرے کے اِتھ میں سید حزیر لیا تھا ،اس نے اُس کو کھو لا ، تواس میں ایک انگو تھی تلی جس کو وكميكرد يمين والول كى أنكين حيرت كرتى تحين ، تحيرو و ميرب إس آيا، توطشت والے نے اس الكوملى كولے كرائس آفة برے سات باراس كو دعويا، اور بحدے موند سے يرجم كردى ، ادر حریب اس کولیٹ کرمشک فالص کے تاکے سے اس کو با ندھ دیا اور تقور عی دیرک اینے بازو دل بی لیٹائے رکھا، ابن عباس کتے ہی کریہ رصنوا ن حزت تھا، تھر بجرکے کان میں كجه كهاجس كوامنه كهتى بي كربس تعجه زسكى اور عيراس نے كها"ا عظر بشارت جو كركسي بي كوكونى ايساعلم عطامنين كياكيا ، جوم كونهين بناياكيا ، تم سب بينيه و س نياده شجاع بنا كَ بَهُم كُوفِي ونصرت كَي بنجي دى كئي اور رعب وداب بنيشا كيا جو بتهارا أم سنه كا اس مُم كورهي ديكياتهي نه موتو وه كانب جائكا اے ضراكے خليفه! اس روایت کا اخذیہ کر کھی بن عائد المتوفی شات نے اپنی کتاب میلادیں ا و کرکیا ہے ، ابن وحیہ محدث نے بڑی جرات کرکے اس خرکو عزیب کماہے بیکن واقعہ سرکہ اس كوغريب كهنايى اس كى توشق ب ريتامتر بالل اورب بنيادي. عادر وایت ،آمنه می بی کرحب ولادت مونی توایک بهت براا برکا نکر انظر الياجس بيس عكور الم كم منهان اوربروس كي عيد على اور لوكوس كم يولى كا وازي آرسی عبی، دہ ایر کا مگر ایج کے اور آکر جھا گیا، اور بحرمیری محاموں سے او عبل ہوگیا. البت مناوی کی آواز سنائی دی، کر محد کو ملکوں ملکوں بھرا د ، اور سمندروں کی نہوں میں لے جاؤ، المتام دنیاان کے ام ونشان کو بہان لے ، اورجن دائش جدندور ند، ملاکم ملک مردی ورح

كے سامنے ان كولے جاؤ ، ان كو اوم كافلى شيث كى معرفت ، أور كى شجاعت ، ابر اسم كى وسى المنيل كى زيان ، اسحاق كى رهذا ، صالح كى فصاحت ، لوطاكى عكرت ، روسى كى مختى ، ايوب المصر بونش كى طاعت ، يوشع كاجاد ، واؤدكى آواز ، دانيال كى محبت ، الباس كا وقاريحيي كى پاكدائنى ،اويسينى كازېرعطاكرو ،اورتهام سېمبرولك اخلاق بي ان كوعوط وو،امنا كهتى بي بيرينظربط كيا. تومي نے ديكاكة بسر حريب ليٹے بي اوراس كے اندر ہے یان ٹیک رہا ہے ،آواز آئ اس حدف تام ونیا برقبعنہ کرایا .اورکوئی مخلوق ابنی ندری و ان کے حلقہ اطاعت بی نہ آگئی ہو ، کہتی ہی کر بھر سے دیکے اونظرا یا کہ آپ کا چرہ جو د ہوین ات کے جاند کی طرح ہے ، اورشک فی لیس کی سی خوشبو آہے لکل رہی ہے ، و فعةً مین آو می نظرت، ایک کے اتھیں جاندی کا دنا ہے، دوسرے کے ہاتھیں سنرومرد کاطنت ہو، اور تسرے کے ہاتاہ میں سپید استیم ہے، اس فے سپید رستی کو کھول کر اس میں سے الکو تھی حس کو و کھیکر أكليس خرومو في تقيل سُكالي بيلے اس نے أمكوتھي كوسات و نعراس أفياب كے إنى سے وهويا ، كيم الوند المركم كي كو عقورى ورك يه النه از ول سيليد يا اور عير مجه والس كرويا ، اس حكايت كى بنياديه عد كقسطلانى في موام بالدنيدمي السعادة والبشرى الى ايك سلادی کنات اس کونقل کیاہے ، اور السعاد فودالیشری کامصنف کہتا ہے کواس فےخطیب سے اس كوليات ، دوايات كے محافظ سخطيب كى ماريخ كاج درجه، وكس كومعلوم نميس، قسطلا نے اس روایت کو الجدیم کی طرف بھی مندب کیا ہی مگر دلائل البعیم کے مطبوع انتخاب تو اس کا بنتا انسين منيرت موكر ما فط قسطلاني في و د تصريح كروى بي كراس بي سخت كارت مي

٨١- دوايت : آمنكه ي كر حب آب پيدا جدك تواكك دوشني حكى ص سے تنام مشرق ومغرب دوشن موكيا ١٠ ورآب دونول با تعد ايك كرزمين بركر اليسه وشا يمقصدويك ہے کہ آب سیدہ میں گئے > عیر مظمی سے مٹی اسٹھائی (اہل میلاداس سے یمطاب لیتے ہیں كرآ في روے زمين برقصنه كرايا) اورآسان كى طرف سراتها يا " یر حکایت ابن سعد میں متعدم لیقوں سے ارکور ہے ، مگران میں سے کوئی قوی نبین اسی کے قریب قریب العلیم اور طبرانی میں روایتیں ہیں ،اُن کاعبی ہی حال ہے ، ١٩- دوايت عن شب كواب بدار موك قريش كي راع راع مردارطبيها بیقے تھے ، ایک بیودی نے جو مکہ بی سوداگری کرتا تھا ،ان سے آگروریا فت کیا کہ آج کھا يال كسى كے كھر بچے ميد امواہے؛ مرتبے اپنى اعلى ظاہركى، أس نے كما" المداكبر إنم كونسي معلوم توخير بي جو كه تا مول اس كوس دكيمو ، آج شب كواس تحيلي امت كا بني بيرا موكيا ، اس كے دو يوں موند هول كے زيج ميں ايك نشانى ہے، اس ميں گھوڑے كى ايال كى على كيا اويرت إلى ، وه وودن كات دوده نيئ كا،كيونكه ايك جن في اس كمنه من أتحلي وال دی ہے جس سے وہ و و و و صنبیں ہی سکتا ؛ جب عبسہ جھاٹ گیا ،اور لوگ گھروں کو تو تومعلوم ہواکہ عبدا نندین طلائے گھرلوکا بدا ہواہ، نوگ اس بیودی کو امنے گھرلائے اس نے بچہ کی میٹھ برنل و کھھا توغش کھا کر گریڑا ،جب ہوت آیا . لوگوں نے سبب بوجھا ، اس كا وذاك قيم اسرئيل كے كور في بنوت رخصت بوكى ،اے قريش بتم اس كى سايش سے خوش مو، مشیار افدا کی تمم ایک ن تیم مابیا حد کرسگاجی کی خبر عاروا گیا فم می تصیالی ا يروايت متدرك ماكم مي ب، اورماكم في اس كوسيح كهاب ، گرابل علم عانة بي كر حاكم كاكسى روايت كوصحيم كهذا بهيشة نفيدكا محتاج ربتات وجنائج حافظ وبهج في لحفي متدرک رجاروس ۲۰۶ میں عاکم کی ترویر کی ہے ، اس کا سلسلۂ روایت یہ کو کنیقوب ابن سفیان فسوی ابوعشا ن محریحیی کنانی سے اور یہ اینے باب ریحیی بن ملی کنانی) سے ،اور وه محدین اسحان (مصنف سیرت) سے روایت کرتے میں برہے پہلی یات تویہ کو ابن اسی ان فود ابنی سیرت میں یردوایت نہیں لی ہے، ابوعنا ن محدین کی کو گومون مین نے اجھا کہاہے ، گرمی شسلیما تی نے ان کومنکرالی دیث دائیں باتیں بیان کرنے والاجن کی تقديق ويرمعتربيا أي نبيس موتى)كهاب ابن وتم في ال كوميول كها بمرمال ان العنيمت ب، مران كے باب يمي بن على كاكبيں كوئى ذكرينيں كرياكون تھے ؛ اوركي ؟ اسى قىم كى ايك اورروايت عمي رام مجيمتعلق الوحيفرس ابى شيب سے ب، اورالوقيم في ولأسل مين اور ابن عب كرف ما ديخ بين اس كوذكركيا ب بسكن درقاني في مكهديا بحك ا بوحبفرن الى شيب المعتبرب، ٢٠ - د وايت : حفرت عياسٌ أكفرت صَلَّى العَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مجه كوس نشانى في أكي زمرب من وافل مون كاخيال ولايا ، وه يدب كرجب ب محموا ره مِن عَفِي تومِين في وكيفاكراب عاندت اورجا ندائب باتين كرمّا عقاء اور أنكى سے آب اس كو جدهراتناره كرتے تقى راوع جيك جاتاتها، فرمايا، بال ين است اور وه مجوسے بائين كرتاتها اوررونے سے بدلا اس مقاءاورعش کے نیچے جا کرجیب دہ بیجے کر اس مقا، توہیں اس کی اُوا زستا تھا اُ

ير حكايت ولأل بيتي ، كما ب لمائتين صابوني ، "اريخ خطيب اور تاريخ ابن عساكريت مرخ وبیقی نے تصریح کروی ہے کہ یہ صرف احدین ایراہیم جبلی کی روایت ہے اور وہ مجبول ب ضابوتی نے روایت مکھکر کہاہے کہ بیسنداور متن دونوں می ظامے غریب "علادہ از حضرت عباسٌ المخفزت مَلَى المَا عَلَيْ اللهِ عَلَيْ مِن يدايك بى دوسال بلاك تقع المخفرات مَلَيّا عليها ى شيرخوار كى كے عالم ميں وہ خو وشيرخوار ہول كے . ام وافظ ابن حجرف فتح البادى د علد وص ١٨٨ مي واقدى كى سيرك والت نقل كيا ہوك أفي كلوار وي كلام كيا، ابن سبع المتوفى سدكى خدائص يس ہے ك فرشے آب کا گہوارہ بلانے تھے ،اور (بیدائش کے بدر) سے میلا نقرہ زبان مبارک ویکا الحمد سن كبيرًا والحد سن كثيرًا، ابن عائد وغيره ميالا وكي معض اورك بول بي اورفقر عيى منوب بي . شلاكر أفي لا الله الله الله ياجال ل ربي المفيع لم إما . داقدی کی سیرسے مراواگرواقدی کی مفازی ہے تو اس کامطبوط کاکت سخومیر بیش نظری، اس میں یہ واقعہ ند کورنہیں ، اور اگر بہتا ہی تو واقدی کا اعتبار کیا ہے؟ ابن سیا اورابن عائد وغیره زما خُر متا خرکے لوگ بیں ،اور قد ماء سے دوایات کی نقل میں ہے احتیاط سى قديم افذے أسكى تصديق تنيس موتى معلوم نهيس ير واييس اعفد ل في كها ل ساليس، ٣٢- أنحضرت صَلَى الله عَلَيْنَ كَي رصاعت اور شيرخواركى كے زماز كے فضائل اور محزا جب أب كوهليمة سعدية البين كفرليجاتي بن ابن آخي ، ابن رابويد ، الديعلي ،طبراني بهقي ، البنبم، ابن عساكرا در ابن سدين فيفيل ندكورس جليم سورية كاما اورة بكان كو د كليكرسكرا ما جليم

خشاف سینون می دود ه مجمراً نا ، آپ کاعرف ایب طرف کے سینہ سے سیر موجانا اور دومری طرف كاب مناعى بهانى كے ليے بنظرا نضاف جھوڑ دینا، آئے سوار موتے ہى عليہ كى كمزور اور دبی تبلی گرهی کاتیز د و اطاققد را در فریه موجانا ، اور حایمه کے قبیله کی فخط زده زین کاسرسنر د ث داب ا در مرا بحرام و جانا ، حلبية كى كبر بول كامونا مونا اورسي زياد و وه دينا ، أبك غير معمولي نشو ونما بإنا . دورس كے سن ميں ائے سينه كا جاك مونا عليمة كا اس واقعہ ہے وركر آب كوا منه كے إس والى لانا، امنه كاعليم كوتسلى دينا، يرتام وا قعات ال كتابول مي تفصيل ند كوري، یه واقعات دوط بقول سے مروی ہیں ،ایک طریقہ کا شنرک را دی جم بن ابی جمہ ايك مجيول تخض بي اور ووسرك المشترك راوى واقدى بي جب كاكونى اعتبارينيس. بيلے طریقے سے اس کو ابن اسٹی مابن راہویں البحلی ،طرانی ، اور ابدنعیم نے رواست كيا ہے، اس كاسلىدى ہے كابن اساق نے كماكر مجمد بن الى جم مولى مارث بن ما جى نے كها،اور وه كه ب كرمجه سعب إسرب صفرين ابي طالب خود بيان كيا . إكسى ايس شخص نے بیان کیاجی نے عبداللّٰدین حیفرے سا، اورعبداللّٰدین حیفرنے علیم سعد یہ سے سا اس رواست میں سے بہلی بات یہ ہے کہ حجم اس رواست کا خود عبد الند بن حبفرسے سننا، يفتين بنيس بتايا ، ابكه وه كهتام كا عبد الله بن حبفر ياكسى في ان سيسن كرمجه سي كها! معلوم نهیں وہ کو ن تھا ؟ اورکسیا تھا ؟ ایونعیم وغیرہ متاخرین نے اس روایت کو اس طرح بان كيا بوكه يشك سرے سے نظر انداز بوكيا ہى، اگر بالفرض جم في عبد اللہ بن حبفرے سات

عِداللَّهِ بِنَ جِعِرَى وَ أَنْحِرْت صَيَّ العَلَيْمُ كَذان بِي آمَّة نوبس كے تع اور كري حبش کے ماکت مدینہ آئے تھے جلیمہ سے مانا اور ان سے نقل روایت کرنا محاج تبوت ہی باکھا ہے سیرورجال میں خود حایمہ کے اسلام یا نبوت کے بعد آئے ما قات میں اختلاف مرف ایک فعم غزوہ ہوا زن کے موقع پر ان کا آنکسی نے بیان کیا ہوگماس موقع پر عبدا لله بن جعفر کا جو کمس تقے موجو و ہونا اور ان سے مانامطلق تأیت بنیں جمجم بن افی ہم جواس روابت كاسربنيا دے، ذہبی نے میزان الاعتدال ميں اسى دوابت كى تقريب اسكا ام مكي كركها على دورت مين معلوم نهيل يوكول عقاءً دوسراط نقیه وه سے حس کا مرکزی را وی واقدی ہے،اس سلسلہ سے ابن سعد،الجمیم اور ابن عساکرنے اس واقعہ کو لکھا ہے ، یسلسلہ علاوہ ازیں کہ واقدی کے واسطہ سے ہو جو وق میں ہے بدی کسی صحابی کے وہ نہیں بہنچنا ،اس کو داقدی ذکریا بن کی بن پرید سودی ہے ، اوروه این بابی یون زیرسوری سے نقل کرتا ہے، ابن سور نے دوسری حکد دجاداول على ایک اورسلسلم سے اس کو داقدی سے روایت کیا ہی اور داقدی عبداللہ بن زیربن اسلم سے اورعبدانندايني باب زيد بن الم ما معى يقل كرتي بن السلامي علاوه اربي كراسكا بيلاراوي و واقدى جواودروايت على موقوت بحورزيد ندكودكى منبت ابل مدينه كلام كرتے تھے، اور ان كے بیط عبدالد کواکر محدثمن في منبعث كها به اس يے سلسله مى استفاد كے قابل نہيں ہے، ابونیم نے بیسری روایت ہیں واقد تی کے واسطے ان واقا ت کومے سند مکھا ہے ، ٣٧ يشق صدريني سينة مبارك كے جاك مونے كا وا قدمواج بي بيش أ ناسلم ب

ا كريبض لوكوں نے بجبن كے زانہ بر معبى اس دا قعه كابيش أنا بيان كيا ہے بجين كے دقت کی تعیین میں ان روایتوں میں اختلاف ہو، اکثر روایتوں میں ہے کہ حضرت علیم کے پاس قیام کے دان میں بیش آیا جب عمر شریف ما لیا صرف جاریس کی تقی رایا دوروایوں یں ہے کراس وقت آج س برس کے عظے المین واقعہ یہ ہے کر عدد طفولیت بی شق صدر کی جس قدرر والتیں میں محیم ملم کی روایت کے علاوہ، وہ تما مترصعیف میں صحیم کم کی روا میں حما و بن سلمہ کی غلطی سے معراج کا واقعہ معرطفولیت میں بیان ہوگیا ہے ،اس با رہیں می نے اپنی تحقیق شرح صدر کی بحث می فصل بیان کی ہے۔ مهر حصرت مليمة كے إس قيام كے زاني ايك افتا على راويوں نے بيان كيا ہى كالخفرت صَلَى العلاقية كود كيم كريض ميوديون في يوب قيا فرشاسون في (دواست س اختلات ہے) معلوم کرلیا کہنی آخرالز مال ہیں ، اور میں ہمارے آبانی کمیش اور تر، كودنيات مناس كے مستجد كرا عنوں نے آب كوخودقى كرنا جا إ . يا دوسروں كوا كے قتل يرآ ا دوكرا عالم اردوايت بي اختلات بي ايك دوايت بي بي كريه واقعاس و مِنْ آيا، حب عليهُ أي كو بيك من كم منظم سي مكر عكاظ كيميلين أبي ، و إل تعبيل مرا كالك قيافشاس برها تقاعورتيل في افي يون كوليكراس كي إس أى تقيس اور فال سُكاوا نى تعتيل ،اس كى نظرجب أسخصرت صَلَى الله على الله على المعاكر الس وقل كرو الو، مكراب لوكو س كى نظرت غائب بو يك عق جليمة أب كولكرهل دى تقيل، لوكوب في الم صعب وا تعديو عيما ، تواس فكما كريس ابعى وه بجرو كيما عربتما الى ندرب كومثل كريكا

اور تصالے ستوں کو تو اے کا ،اور وہ کا میاب موگا ۔"اس کے بعد لوگوں نے آپ کو بہت و صوف كرات زمل جصرت عليم في اس كے بعد آب كو تھيسى قيا فرشناس اور فال و كيھے والے كے سامنے بیش ذکیا،ایک اور روایت بی بوکراس کے بعداس برمع ی عقل ماتی دہی اور وہ کفری کی حالت ين مركيا، دوسرى دوايت بين يه واقعد اس طرح مجوكه حضرت أمنه في عليمه كوكهد يا تفاكه مير ع بحركونهوة سے بچائے دکھنا۔ اتفاق سے جب وا ب كولىكرمليں توكچيد مودى راستدي مل كئے ، اعفول نے آب كا عال سن كرايك ووسرے سے كماكة اس كومار دالو"، بيمرا تفول في دريا فت كياككيا يہ يتم إلى المراب الله الله الله الله الله الله المراب الله المركوبا إكروه الله الله الله ف كهاك اكريتيم موما توسم اس كوفس كروات فرسي اخرى فيركى ايك علامت متي مي على ، اور چنکه ان کویمعلوم مرداکه یا علامت بچیمی بانی نهیس جاتی ، اس سے ان کایقین ما تار إ-) يد دايتي ابن سعد جارا ول ص ا، و م ٩ مي بي ، مرحالت يه به كميل دوايول كاما وافدى كى داشانين بى اوداس يهى ال كےسلسلے نا تام بى ، اورى دوايت كاسلسله يہى عروب عصم كلابي ، بهام بن يي ، اسحاق بن عبد الله ، كوير تنيول عمد ما تقد اصحاب بي ، مكر الكي یردایت وقوت بوسی آخری دادی اسحاق بن عبدالد کو آبی بن ، مگرده کسی صحابی سے اس كاسننا ظاہر نبيس كرتے معلوم نبيس يوروايت ان كوكمال سينجي ؟ تقريبًا اسى وا قد كوا يوقيم في ولائل بي اسطح بيان كيا بوك طليم حب آب كوكر س ليكرروان ورئي تواكب وادى مي منجكران كوصيش كيد لوك مع رج غالبًا عيسان مول كي علیم ان کے ساتھ موکئیں ،اعنول نے جب الحفرت علی اعلیہ کو دیکھاتو آپ کی نبت کچھ ور یا فت

اس کے بعد بست عورے اضول نے آب کو و کھینا شروع کیا، دونوں موند صول سے رہے برج مهر نبوت تفی ، وه دکھی ، آپ کی آنکھول بی تھوٹری سرخی تفی ، اس کو دیکھتے رہے، میر دوجھا ك كيا بي كي المحصول من يرسر في كسى سمارى سے بے المانين ، يميشه سے اسى طبح ب، الحفول نے كما" فداكى قىم يىغىرب" يككراففول نے جا إكرى كو صفرت عليم سے حيين ليكن خدافي آب كى حفاظت كى"، الوقعيم كى اس دوايت كاسلسار بهايت صعيف ا وركمزة ہ، اوراس کے دواۃ مجول ای ل لوگ ہیں ، ٢٥ که اور مياراور محري حضرت عليم آپ كو دهوب ميں تخلف منبس ديتي تقیں ،ایک ن آب ابنی رضاعی مین کے ساتھ دھوب مین ملک بڑے ،طلیم نے د کھیا نو لڑی برحفا ہوس ، کتم دصوب میں کبول کے گئیں ، لڑی نے کہا امان جان میرے بھائی کوھو نسين لكتى بي نے ديكھاكداس يربادل سايا كے تھے . حدصروہ ما تا تھا، دہ مى جلتے تھے ، اور جال وه رک ما تا تقا، وه می رک ماتے تھے ، اس کیفیت ہے وہ بیا تا بہنیا ہے۔ اب نے دوط بقی سے اس واقعہ کونقل کیاہے ،ایک میں تدصرت واقدی کا حوالہ واوراسکے آگے کوئی نام نمیں دیاہے دس علداول اور ووسرے میں ہے کہ واقدی فےمعافین محدس ادراس نے عطاوی ، اور عطانے صرت ابن عباس سے منا ، ابن سور کے علاوہ ابغیم، ابن عساکر اور ابن طرماح نے بھی اسی سلسلہ سے اس و اقعہ کونقل کیا ہی مگراس کسل میں واقدی کے علادہ معاذبن محد مجبول اور نامعترب، يانتك توسم في فضائل ومجزات كى غلط اورضيف دواتيول كىسلس تفيدكى ہے،

اگراسی طرح ہم آخیا کے نبیما نا جا ہیں تو یہ و فران اوران بن نہیں ساسکنا،اس کیے ہم عرف مشهورترین روا بتول کی نقید برقاعت کرتے ہیں ، ١٧-سے مشهور بحرار ابب كا قصد بے جس كي فضيل يہ ب كر جب أيس بار رس کے تھے، توریخے جا ابوطانے ساتھ شام کاسفرکیا، راہ میں ایک عبیانی خانقاہ کی، جن مي بحيرانام ايك رابب ر إكرتا تقا، اس في أب كو وكيكرا ورعلامتون سيهيان كر یہ جان لیا کہ بغیر اُخرالز ماں اور سروار عالم مہی ہیں ،اس نے ویکھاکدا ہرائب سایہ اُگن ہج جس درخت کے ینچے آپ بیٹے ہیں ،اس کی شاخیں آپ بڑھکی آتی ہیں ، اس نے آپ کی فاطرقا فله كى دعوت كى اور ابوطالت إصراركهاكراس بحبكو كم والس ليجاؤ ورندروى ا كراس كوبهي ن كي تواس كوتسل كرواليس كي ، (ش يداس ليكرام كي الحقول ان كي سلط: ت كا خاتمه موكا) اللى يرتفتكوموسى رسى تفى كرروميول كا يك كروه بنيح كيا، دريات سے ظاہر ہواکہ دومیوں کو میعلوم ہو گیاہے، کہ بنمبر آخرا لزماں کے ظہور کا و فت آگیا ہی اسلے رومیوں نے تحقیق حال کے لیے ہرطان اپنے دستے روانہ کیے ہیں، محرانے ان سے کہا، لا خداكى تفدير لينس كتى اس لي بيترب كتم داب جاؤ" وهدك كي اودادهرايون نے آئے خصرت صلاحت علی کو مکہ واپس میں دیا ، اور حصرت ابو سی کے تعضرت بلال کو آہے ما تھ كرويا. اور تحيرانے كيك اور ناشة أيكے ماتھ كيا الا یر وایت اختصار اونصیل کے ساتھ سیرت کی اکثر کتا ہوں میں ادریض عدبتوں میں . ند کور ہے ، تمرا بن اسحاق اور ابن سعد وغیرہ کتب سیرس اس کے متعلق حیں قدر دواہیں ہی

ان سبکے سلسے کر وراور تو ہوئے ہوئے ہیں ،اس قصہ کاست محفوظ طریقے سند وہ ہوئی ا عبدالرحمان بن غزوان جو ابو نوح قراد کے نام سے شہور ہے، یونس بن اسحاق سے ،اور وہ ابو بحر بن ابی موسیٰ سے اور وہ اپنے باپ ابو موسیٰ اشعری سے اس کی روایت کرتے ہیں ، یقصہ اس سلسلا سند کے ساتھ جامع تر مذی مستدرک حاکم ہصنف بن ابی بنیبۂ ولا ہیتی اور ولائل ابی نعیم میں ندکور ہے ، تر مذی نے اس کو حدثی غریبۂ اور حاکم نے صحے کہ ابو ،اسٹ مرحوم نے سرت کی ہیلی جلد دطبع اول میں ۱۳۰، وطبع و وم میں ۱۹۰، میں اس روایت پر بودی شنقید کی ہے ،اور عبدالرحمان بن غزوان کو اس سلسلہ میں مجروح قرار دیا ہے ،اور ما فظ فرجی کا قول نقل کیا ہے کہ وہ اس روایت کو موضوع سمجھتے ہیں ،

واقعہ یہ ہے کہ اس سلسلۂ سندمیں زصر ف عبد الرحمٰن بن غزوا ان لمبکہ و دسرے رواۃ اسی جرح کے قابل ہیں ،

(۱) سے اول یک حضرت الجموعی اشری مسلمان موکر کے ہجری میں مین سے مدینہ ایک تھے ،اوریہ واقداس سے ، درس بیلے کا ہے ،حضرت الجموعی نہ قو فود آنخضرت سی اللہ کا ہے ،حضرت الجموعی نہ قو فود آنخضرت سی اللہ کا ہے ،حضرت الجموعی نہ فود آنخضرت سی اور شریک واقعہ کی زبان سے اپنا سننا بیان کر علیہ اور شریک واقعہ کی زبان سے اپنا سننا بیان کر ایس اللہ یہ دوایت مرسل ہے ،

ان کواس او قد کوحفرت ابوموسی نئے ان کے صاحبزادے ابوسی روایت کرتے ہیں الکی سندت کلام ہے کہ اعفول نے اپنے کوئی روایت می بھی ہویا بنیں ،جِنا بنی ناقد اللہ میں بہت کچھ شک ہے ، امام ابن حنبل شنے تو اس سے قطعی اسخا مرافن کو اس باب میں بہت کچھ شک ہے ، امام ابن حنبل شنے تو اس سے قطعی اسخا مرافن کو اس باب میں بہت کچھ شک ہے ، امام ابن حنبل شنے تو اس سے قطعی اسخا مرافن کو اس باب میں بہت کچھ شک ہے ، امام ابن حنبل شنے تو اس سے قطعی اسخا مرافن کو اس باب میں بہت کچھ شک ہے ، امام ابن حنبل شنے تو اس سے قطعی اسخا مرافن کو اس باب میں بہت کی میں بہت کے میں باباب میں بہت کے میں بہت کے میں بہت کے میں باباب میں بہت کے میں

كيا ، بنابريں ير روايت منقطع ب، اس كے سواابن سعدنے لكھا ہے كر وہنيون (٣) الجركرے يون بن اسحات اس واقعه كونقل كرتے ہيں ، كومتعد و مى ثبين في ان ى توتين كى ب، أهم عام فيصله ير بركر وه صنيف بن بحيى كيت بين كرا ان يسخت بي بردا مقی شعبہ نے ان پر تدلیس کا الزام قائم کیا ہے ، ا مام احد ان کی اپنے باب سے روایت کو صغیف اور ان کی عام روایتول کومضطرب اور انسی دسی کیتے ہیں ،ابوحاتم کی رائے ہوک ده داست گوي بيكن ان كى اب بات مديث حبت بنيس ، ساجى كا قول بكر و ه ہیں ، اور معض محد مین نے ان کو صعیف کہا ہے ، ایو ما کم کا بیا ن ہے کہ اکر ان کو اپنی ر وايتوليس وسم موجاتا تها" دس جو عقادا وى عبدالرحن بن عزوان ب جب كانام متدرك اور الولغيم من ابو بوح قرا دب، اس كو اگر م ببت بوكول فے تعركها ب تاہم ده متعدد منكر دواتيول كاداوى ب، ماليك والى جونى حديث اسى في دوايت كى بى الواحد ماكم كابيان بك "اس في اما م ليت سے ايك منكرد وايت نقل كى ہے "ابن حبان في كا ہے كا وہ خاطيا كرتا عما ، اور ام ليث اور مالك عما ليك والى مديث نقل كرنے كى وج ساس كى اطرف سے دل می خلجان ہے۔ ده) ما فظفه مي ميزان مي لكهية بن كر عبدار حمن بن عزوان كي منكرد وايتون مي ذیا دہ منکر بحرار امب کا نصر ب ، اس قصے کے فلط ہونے کی ایک دلیل یہ ہے کہ اس میں

یے کو الوسکر سننے بلال کو اتب کے ساتھ کرویا، طال کا حضرت الوسکر اس وقت بچر ينه ، اورحضرت بلال پيدائي بنيس بوك تفي . (4) حاکم نے متدرک میں اس واقعہ کونقل کرکے تکھا ہے کہ بینیاری ولم کے شرط کے مطابق ہے، حافظ ذہبی مندرک کی تمخیص میں اس کے متعلق لکھتے ہیں کہ میں اس روایت کو بنایا خيال كرم مول ،كيونكماس مي معض وا قعات غلط مين امتدرك جلد ووم ص ١١٥) د ،) ا مام به بقی اس کی صحب کو صرف اس قد تسلیم کرتے ہیں کہ یہ قصد اہل سیری شہور ہے ؟ ما فظ سبوطی نے حضا نص میں امام موصوف کے اس فقرہ سے یہ مجماع کر دہ می اس کے کے قائل ہیں ،اس لیے اصل روایت میں ابن سعد وغیرہ سے جیدا ورسلسلے لقل کیے ہیں ، مگران میں کوئی تھی محفوظ منس ہے۔ ٢٠- اسي عم كاايك اور واقعه و وسرى و فعد كے سفرت مي جب آب حضرت فديجيد كا التجارت كاربعرى كالتزيف لے كئے ہيں بيان كياجاتا ہے، ایكے ساتھ اس سفري حضرت خديجة كاخلام مير مي تقا،اس كى دبانى، وايت بيك برطكه ابراب يسايه افكن ربها بھی فرشتے اپنے بروں کا سایر کرتے تھے ، ایک عیسان فانقاہ کے قریب جا ل سطورا دابب ربتا تقا، آئے ایک درخت کے نیج آرام کیا ، دا بہتے یہ دیکھا تو میسرہ سے بوجھاکہ یے کون شخص ہے، اس نے نام و نشان بتایا، را ہرنے کماکر 'اس دینوت کے نیچے سیم کے سوااور

كوئى نهيس عظمراب، بجروريافت كي كران كى المكلول بي سبيشه يرسرخى رسبى ب علام في اثبات

مي جاب ديا. راسب كه " تو يريقيناً اسزز ان كاسفيرب بمكهم اس كى دفاقت زحمود ال

اسی درمیان میں ایک شخص سے خرید و فروخت میں کوئی حیکر امیش آیا، خریرارنے آہے کہاکہ في سره سه كها خداكي فسم يسفيرسيد اس كالفتين مهادى تنابول ين هي المسره كا بان ہے کجب ووسیرہ کی سخت وهوب باتی تود فرشتے آب برسا یکر لیتے ،حب آب مجار ے فارغ ہو کر کہ آرہے تھے، اتفاق سے اس وقت حضرت خدیجہ جہد سہیلیوں کے ساتھ کو تھے پیتھین جھڑت غدیج کی نظراب پرٹری کہ آپ اونٹ پرسوارہی اور و دفرائے آب برساية الكن بي ، الحفول في منظراني سهيليول كو وكهايا ، اورميسرة سے اس كا مذكرا کیا، میسرہ نے کہا بورے سفر میں تا شاد کیفناآیا ہوں ، اور اس کے بوراس نے نسطورا رامب کی گفتگو تھی ان سے و مرانی ، يه واقعد ابن اسحاق ، ابن سعد ، الجعيم اور ابن عاكري ہے ، ابن اسحاق مي اس روایت کی کوئی شدینیں ہے رفقیے کتا ہوں میں اس کی شدید ہے کدان کتا ہوں کے مصنفین دا فدی سے، اور واقدی موسی بن شیبہ سے، اور وہ عمیرزت عبداللہ بن کوب سے اور عمیرہ ام سور ربت کوب سے ، اور و معلی بی منیه صحابی کی بہن نفیسہ ربت کوب سے جو صحابی بیاں ردایت کرتے ہیں، واقدی کی بے اعتباری توجماع بال نئیں،اس کے علاوہ موسیٰ بن شيبه كانبت امام ابن سنبل كية بن احاديثه مناكين اس كى ديس مرس جميره ابن كوب اورام سعد كاحال شيس معليم! ابن اسحاق ، ابن سعد بهيمي أور البنعيم بي بيك وسي فحرب بواشم كامقاطعه

ا كرك شعب ابي طالب من محصور كيا، اور إسم ايك معابره مرتب كرك خاند كعبر من ركد ديا، تو اجندال کے بعدا سدتنانی نے دیک کو عیجا ،جس نے کاغذکو کھالیا، ایک روایت یں ہے کہ خداكانا م جيد اركر إتى عبادت كوس يربون إشم ك مقاطعه كاعمد تقاء اس في كها سياتها، اور د دسری روایت میں ہے کر خدا کا نام کھا لیا تھا، اور بقیما رست محبور دی تھی محمد اللہ تعا نة تضرت صَلَّى الْعَلَيْكُ كُواس دا قد ع عطلع فرايا، أكفرت صَلَّى الْعَلَيْكُ في الوظالب ے اس کا ذکر کیا، ابوطالب نے قریش کواس کی خرکی ، اور یا لاحزاس وا قدر کے حبوط اور سے بونے يرمعا مره إتى رہنے يا توٹ جانے كا فيصلہ قرار بايا، كفارنے جب كا غذكو اتار كرديكيما و آ تصرف صلى العلام كالماك فول كى تصديق موكى. ابن اسحاق کی روایت بے شدہے ، بقیہ تمام روایتی یا داقدی اور ابن نہیم سے ہی جن كا اعتبار نهيس ، اوريا نقات سے بي ، تو وه تما متر مرسل بي ، ان مرسل روايتول بين اگر كوبي ً بترروایت ہے تو و مہتی میں موسیٰ بن عقبہ کی ہے ، جوا م مرسی سے اس کو روایت کرتے ہیں ا گروه زمری کا پنج کرره جاتی موکسی صحابی که نمین نجی، ٢٩ يشهورب كرجرت يس جب أفي غار توري بناه بي، توحد اكے عكم عد وراً غارك منہ بہنولے یا بول کا درخت اگ آیا جس کی ڈالیا کھیل کرجیا کئیں کبوتر کے ایک جرا نے آکروہاں انسے دیرہے ، اور مکرس نے جانے تن دیے ، ماکرمشرکین کو انحضرت ساتنا علیہ کے اس کے اندر بونے کا گیا ن زہو، ورخت کے اگنے ،کبوتر کے انداے ویئے ، مکرلی کے عالا تنفيذ، ان تينو ل كا ذكر عرف الومصوب كى كى داوايت ميس، بقير د واليول مي

مرت کبوتروں کے اندے دینے اور مکڑی کے مالا تننے کا بیان ہے، ببرطال یہ واقد کتب کے میں ابن اسحان ، ابن سعد ، دلائل مبقی اور البغیم میں ، اور کتب حدیث میں سے ابن مرودیہ ا در بزار میں ہے، ابن مرد وید، بزار اور بہنی میں جور دایت ہے، نیز ابن سعد اور البقیم کی ایک ا یا روایت ابومصعب کی ے ہے، جرمتد وصحابے اس واقعہ کاسنا ظاہر کرتاہے، ا برمعی سے عون بن عروافنیں اس کی روایت کرتا ہے بیکن یہ ووٹول ما ایا اعتبارے گرے ہوئے ہیں ، ابومصعب کی مجبول ہے ، اور عون بن عمر و کی سنبت ابن معین کتے ہیں کہ وه کچههنیں ، امام تجاری فرمانے ہیں کہ وہ منکرالحدیث ا در مجدل ہے '' ابقعیم می عون بن عمرو كے بچائے عوین بن عمروالفلیسی لکھا ہے ، یعوین بن عمروهی اے اعتبار ہے عقبلی نے اس كا صغفاء میں شارکیا ہے اور لکھا ہے کہ اس کی روا بیوں کی تصدیق بنیں ہوتی ،اوراس روایت كونفل كرك لكهام كدا يرمصوب مجرول بيد اسا ذمرهم فيسيرت حلداول دا قعام جرت مي صرف البمصعب كي روايت بينقيد كى ب، گرواقعہ يہ ہے كہ الم مصعب كے علاوہ اور دومرے سلسادل سے كى يرموى ب جنا نچر آبن سعد فے ایک اور طریقے سے اس واقعہ کی ، وایت کی ہے ، گراس روایت کا مرسلسلہ وا قدی ہے، حس نے مقد در دوا بیوں کو یکجا کرکے ا ن کی ایک مشرک روایت بجرت نیا د کی ہے، اس دا قعہ کی بترین روایت وہ ہے جو مندا بن حنبل میں حصرت ابن عبا ے مردی ہے، وہ فرماتے ہیں ، له ديكهوك الميزان ترجمه الومصعب كى دعون بن عمره ، ا درميزان الاعتدال ترجميعون بن عزا درعوين بن عمره ،

کفارآب کی تلاش میں غارمے منہ فمماوالغارفوأواعلى باب بنج كئے ، و كھاكەمنە پركارا الله عالى نشج العنكبوت فقالوا لود وا عفوں نے کہاکہ اگر محداس کے ههنا لدمكن ننيح العنكبوت اندرجاتے توبی جال ناہوتے علیٰ بابه (میدادلص ۱۳۸۸) ليكن ان الفاظ سے اس واقعه كاغير عمولى بونا ظا برنئيں ہوتا ، البنداس روا کی بنا پراس کو تا نیدات میں جگر دیج سکتی ہے، تاہم بدر ایت بھی قری بنیں ، اس کے را دی سم بي جواية كومولى ابن عباس كية بي ، اور ان عامًا ن الجزرى أم ايك شخص روایت کرناہے ،قسم کی اگر جرمتد د محدثین نے توتیق کی ہے ، اور امام نجاری کے صحیح میں ان سے حامت کی روابیت نقل کی ہے ، مگر د ، خود کناب لصنعفا ،میں ان کو سے كتيمين ، ابن سعد في ال كوصنيف كماب ، ساجى في لكها ب كدلوكون في ال كى ددابت من كلام كيا بي أبن حزم في لكهام كر" وه قدى نبين أورعمان الجزري جوعمان بن عمرون ا ج الجزرى ، اوركهيں عمان بن ساج كے نام سے شهور ، أكو ابن حبال نے ابنے مشورت ہل کی بناپراس کو ثقات میں داخل کیا ہے، مگر محدث الو ماتم کئے ہیں کا اسکی مدست للهي جائے، حجبت ميں ميش نه كى جائے، علامه و مهمي ميزان مي ، اور ما فط ابن بحر نے سان میں صرف ابو مائم کا قول نقل کیا ہے جی سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی سبد ت

٠١٠٠ د وابيول سي سے كر اسى سفرس را وس ايك عكر كروں كے ايك برواج

ورتین کا آخری فیصلہ سی ہے ،

آنیے ووو ده طلب کیا،اس نے معدرت کی کرکوئی دو د ده دانی کمری نہیں ایکن آنے آن کی اجازت سے ایک دووه والی کری کے تقن میں اعمدلگایا، فورا دوده لک آیا، چنانچہ مرفي وووه بها جروا باید د کیمسلمان بوگیا، ایک د دایت میں ہے کہ یہ ترپہ وا ما حضرت عبد اللّه بنتی معود تھے الیکن عام مجزات كے تحت ميں ہم في تابت كيا ہے كر صرت عبد الله بن سعود كا واقعه ذما فر ہجرت كا ننیں ، لیکہ وہ کسی اور زمان کا ہے ،عبداللہ بن مسعود کا واقد مسند طیالسی اور منداحمد ، فود حضرت عبدا متدين مسعود كى زباني صحيح رواليت كے ساتھ ندكور ہے، مندا لولىكى، متدرک ماکم اور طراتی میں بجائے عبد اللہ بن مسعود کے عرف عبد البنی ایک غلام كا ذكر ہے بيس كے ساتھ يو وا فعد ميں آيا . صى بيس سے اس كے را دى تيس بن منان سكونى بي مروث ايك وندايك وندك سائفة أتخصرت صلى اعدايك كاغد میں حاضر ہوئے ہیں ، اور ان سے عرف لی ایک روایت مروی ہے ، تجفنوں نے ان ا یک اور روایت بری کی مین نقل کی ہے ، گرظا ہرہ کہ وہ تمریک افدر تھے ،اکفوں نے یہ وا قعکس سے سنا ہمعلوم ہنیں ، اس لیے یہ روایت مرسل ہے ، اس کے ایک راوی عبیدا ابن ایا دین لقبط کی ،گواور ول نے توشق کی ہے ،گر زارے مکھا ہے کا وہ قوی نہیں کا ہم ذ في لمعنص متدرك (عادسوم ٩) مين اور حافظ ابن جرف اعدابه رترجيتين بن ساك سكوني ماسكوني كاب ، كمريس ورتعب كى بات بكرخود صرت الدليك مدان عجووا تداجر كى فصل روايت يحين بي ب،اس بي ايك غلام كى كرى كے دوده بالانے كادا قد مذكور

الكروس مجزه كاوبان نام ونشان معي تنيس، ہجرت کے موقع برہے دودھ والی بکری کے تفنوں ہیں دودھ پیدا ہرجانے کا شہور " مجزواً معدك فيماكت مكت بي كركم اور مدينه كي راه بي فبيد فزاعه كايك فاندان كاميدا س خيرة عا، ام معبدا ورا بومعبد ميال بوى اس خيرس ريت عقر اورسافرول كوارام منجا باكر تقے، بریوں کی برورش پران کا گذارہ تھا، صبح کوا بومعبرتام اچھی اور دو دھ دالی بجریاں لے کر ار اکا ہ کونفل کیا تھا، صرف ہے وو دھ والی دہلی کیریاں خیریں ر مکی تقیں، اتنے یں آمخصرت صَلَّى الله الله المركم الوكم ألا وهرك كذر موا، كهافي بيني كى كجه جزس أب في بين طلب كيں جو بنيں ليں خيمه كے ايك كوشين ايك بكرى نظرة في رائے يو حياكر ام معبد يكري كيسى ہے؟ اس نے کہا یا اغری سے کمریوں کے ساتھ نہ جاسکی، مجر فرا ایک اس کے کچھ وودھ ہے ؟جاب یر دو ده سے معذورہے، داوی کا بیان ہے کرامیال خشک سالی تھی، اور لوگ تھا ہیں بتلا عقے ، فرا یاکہ مجھے اس کے و وہنے کی اجازت ہے ؟ عومن کی میرے مال اب قران اگراسکے و دود موتو دود اليح ، أفي وعافر مائى ا ورجيرتم الشرككر عقن ي إ تعدلكا يا ، فوراس كے تهنول مي دو ده اترايا ، دوده سب في ليا، اور كي ني كيا، اورقا فلرنبوي آكے إداد موا اکچه ديرك بدابومعبدآيا، ديكهاكه كموس دوده ركهاب أعجب بوهما ، يه دوده كهال وآيا كريال توسي ميرس ما تفي ام معبد في سادات ميان كيا، الومعيد في كمادرااس كفي كى صورت توكل بيان كرو، ام موبد نے بنايت فيسل سے اللے من وجال اور كل وشائل كى تصويم الخيني جس كوس كرا بومعبد في كماية توعد اكي تسم وين دالا أوى معلوم موتاب جس كالجدمال

ميس حبكا بول ميرى آدروم كرمجهاس كي صبحت ميسر بوتى ،اورجب انشاءات موتع ل یں یکرول گا ،اسی وقت کریں کچھ اشعارغیب سے سے گئے ، یراشعاری روایت یں ہیں،ان المعايي الممبدكيس واقد كابان ب،حضرت حمالً نحجب إنف كى يرا داين لو ان اشعار کے جواب میں یہ اشعار کے دیرجوا بی اشعار عبی روایت میں مرکورہیں) ير دوايت بغوى ، ابن شابين ، ابن سن ، ابن منده ، طبراني ببقي ، ابويم اورهام مير، ام معید کے جان حبیق بن خالد کی زبانی ندکورے، اور حاکمنے نصرف یا کو اس کو مجمل بلکہ اورد سی طریقیوں سے بھی اس کو ابت کرنے کی کوشش کی ہے ، مگرمعلوم ہے کہ حاکم کے سیج كين كى على وكى نكا وين كوئى قدر وقيمت نهين ، جناني حافظ وبهي في ال دوايت يرمنقبدك ہوئے تصریح کروی ہے کہ ان ہیں سے کوئی طریقہ مندصحیح کے شرائط کے مطابق ہنیں عافظ ذیا في مجلا أسى قدر لكها ب مكرواقد يب كريدواميت حاكم كعلاوه اوركما بول يريم ألساية ے ذکورے ، اور وہ یہ ب كر حزام اپنے باب بشام سے اور بشام اپنے باب عبش بن فالدا ے اقل بن برام مجبول بن جيش بن فالدے عرف بي ايك دوايت تا مكتب صرف ذكورب جبيش مل وا تعدك وتت موج والمعظم معلوم نيين اعفول فيكس عساءاس يدوايت اگر ابت مي بوتومس به ماكم في دوطرانيول ساس وا تعدكونقل كيا ب، ایک ابنی ترام اوربام بن عبی کے ذریع سے اورد دسرے و بن صباحے اورده ممعب كے شو ہر البِمعبد سے داوى ہيں ، پہلے طریقی میں حاكم فے يہ كمال كيا ہے كرمبيت كے بجائے خودم شام ابن جيش بن خليد ربجاع الد) كو اصل دا دى ا درصحابي قرار ديا به ظامر وكراس ط

سے روایت کا ارسال اور مربه گیا ، مشام کاصحابی موناعبی مشکوک ہے ، دوسرے طریقہ میں حرب صباح كو تقربي ، كرا بوموبد سان كي ساعت ابت نبي ، جنام ابن جرف تهذيب مي لكهام كرحر ابومعبد عرس روايس كرتے بين ، يا توان تام روايوں كے اوركي اور كا حال ہے بینچے کے را ویوں میں اكثر مجدول لوگ ہیں ،حرّ و الی روایت میں پنیچے ایک شخص محدبن بشرسکری ہے جب کوازوی نے منکرالحدیث ادر ابن عدی نے واہی کہاہے، ا بعیم نے ولا لی س ایک اورصی بی سلیط الوسلیمان اصفاری مردی سے اس کی روایت کی ہے، سليط سان كے بيے سليمان اور ان سے ان كے بيٹے محد بن سليمان بن سليط الصارى دوا كرتے ہيں الكن ان سليط كانام مرت اسى روايت كے راوى كى جنتيت سے تعبق مُولفين سیرصی بانے کیا ہے ، ورندان کا کوئی حال ہم کومعلوم بنیں ،سلیط ایضا ری بدری ج مشهوري، و هسليط بنقيس و نضاري خزرجي مردي بي، ان كے بيٹے كا نام عبدالله عقاجي ے کونٹل جلی نہیں ہمکن ان سے دوایت ن فی میں موج و ہے، مگرسلیط البسلیان الضاری بدری سے کوئی روایت اس کے سواموج وانسیں اسی لیے اسمار ورجا ل صحابے عرفین ت بعض نے ان کو اورسلیط بن تنیس ان ان ان مردی کو ایک سمجھا ہے، اگر ایا ہے توسلیان ان کے بیٹے اور محد ان کے بوتے کا ام : تھا ، اور اگر و دمی تواصحاب برکے ام سب ہوئے ہیں ، ان سلط بن تیس خزرجی کے سواکوئی و دسرا سلط ام نہیں ، عرب مدند کے إنده عظ ، اور ام معبد تبيار حزاء كي على ، جو مكه اور مريزكي بيح مي آبا وتعا معلوم نهيل كسليط له لسان الميزان ترجيه محدب سفرين ابان السكرى

نے سے سا ؟ میران کے بیٹے سیمان اور بوتے محدسے ہم کوکوئ وا تفیت نہیں ، عا فظ ابن مجراسان الميزان مي محدبن سليمان بن سابيط الضاري كے تحت مي سلمتے مين قال العقيلي مجهول بانفل رُوى عن الله عن جدة فل كريمة اممعبد.... وهووالإوقال لس هذا الطريق هفوظاً في حليث أمرّ معبى قال ابن مناكه جمول" علاوہ ازب ان دوا بیول کے الفاظ ام معبداور اکضرت صلی اعلی کے باہم طرز تخاطب ادراشعاری زبان اور آبومعبد کی تفتگوی ایک صعابت بوجس کونا قدم صديث الهي طرح محجه سكتي بي، يري عجرب بات بكر بالف غين تواشعار مكري كولون كوسناك اور حتان في جوامي سلمان مي بنيس مروك عقى مدينة من يلي بيني ال كاجوا كما بجرت كے سال يى كم كے أس إس تحط كالم أاور خلك سالى مونا عبى ثابت يك مجے بجرت کے موقع بران دود صدوالی دوایتوں کے سلم کرنے ہیں اس لیے بھی یں دمین ہے کہ جرت کے دنیقِ سفر حضرت الإسجر افغات ہجرت کی جدوایت سجھ بخاری ۔ ندكورسي اس مي ايا عبد اي سيروا ب دودها كالرين كا دكرموج دمير مراس مجرو مطلق ذكرينس يوجاني مجرج بخارى بي حصرت الوسجر كي دناني يقصدان الفاظي ركوري دنا ایک جروا انظراً یا جوابی بحربوں کو بائے لیے جارہ تھا میں نے اس سے بوجھا تمکس کے فلام ہوہ اس فے وقت کے ایک آومی کا ام لیاجس کویں جانا تھا ، پھریں نے کہ اتھا ا بحریوں کے دودوسہ اس نے کہا ہاں س نے کہا، اپنے ہاتھ اور بری کے عن جھار کم

بالدين دوده تو دوموراس في دوباتوس الخضرت صَلَّى العَلَيْدَ كَ بِيهِ ايك برتن مِن رهار ا ورخفورًا إِنْ مَا كُركَه و وصحفتُ ابوعاك أيك إس لايا، أفي نوش فرايا." مدين بنجير سلما يول كي ايك اجماعي زندگي شروع مركئي تفي اورخلوت وجلوت مي مرموقع برجانثار ول كالبجوم ربت عقاء الله الية كم واقعات وسوائح كا أي ايك بلے سے زیادہ روش ہوجا آہے،اس بنایراس زمانے والک و مجزات زیادہ محفوظ طریقہ ا ما دیث میں ذکوریں ،اوراس عمد کے شعاق جو علطا درشتبر دوایات بعد کوبیدا ہوئی ہیں ، محذین نے موضوعات میں علانیہ ان کی یروہ دری کردی ہے ، اس لیے فن موصوعات م ج كن مي كھى كئى مى، ان مي ان كى تفصل موج دے، شلا ١- وه تمام د والتين جن من آ محفرت صلى العلية علية ومعره سے حضرت آمذيكسى ورمرده کے زندہ مونے کا بیان ہے، وہ سب جھوٹی اور بنائی ہوئی ہیں، ٧- وه مجزے بن بیں گدہے ، اونٹ ، کمری ، مرن ، کوه ، مجیر نے شیروغیرہ جا اور د كان ول كى طرح يولن يا كلمه يرعف كا ذكراب، بروايت صحح أبت بنين بي، الصيح بخارى إب مناقب المهاجرين ك علامه زرت في في شرح موام ب لدنيه كي بانج ي جلدي ال وايق کوئ تنقید کے جسم کردیا ہو کہ دینی ضعیف روایتوں ہی گویہ آیا ہے بلیکن ان کو تیجے کا درجہ حال منیں ،ان وا متعدا یں سے ایک بھیڑھے کے بولنے کا قصد زیادہ شہورہ، جود لائل بیقی منداحد، حاکم اور ترندی میں بطرق فركور جوجن يس سب قى صرت الوسيد فدرى كى دوايت بى طاكم فى الى كوسيح كما بى اور دىبى في بتر اسلم که اجودستداک سوس ۱۲ مر انسکن الم ایجادی نے که اس مند قوی منیس (درقانی علی الموام بع من)

س اليي روايتي جن ين أنحضرت على المعكنية علية علية المان عوان نفرت إ اع صحت عالى بي ۵.عوام می مشورے کہ آ تھزے حکی تا علیا کے سایہ نظا بلین کیس دوا ب - دوایت ہے کہ آپ تصائے حاجت سے واپس آتے تھے تو وہاں کوئی نجا إقى نىيى رستى عتى ، يرسرا يا موصوع ب. ے ۔ واعظوں بی مشہورہے کہ اوجیل کی فرایش سے اس کے ہاتھ کی کنگریاں آنھنے ۸- ده تام حکایات جن سے ہماری زبان میں کتب و فات مامداور مرنی مامتر إنى بن ، تمام ترجيوني بن . ٩- ايك روايت بوكرا كفرت على عليه أيك ندحفرت على كذا فديم ركفكوارا له استنم لى ايك روايت احديج به ص سروا ، وادى عن ١١ . دنا في ، ماكم . براد الديكي اور طرانی میسلمر بنفیل سکونی سے مروی ہے، حاکم نے اس کومیے کہاہے بلین ذہبی نے اس کے التدراك بي اس كومند سيم كها به الميكن عزائب صحاح بي قراد ويا ب دمقدرك عاكم خ ص ١٨٨ و ٨ ٨ م وخصائص كبرى سيوطى ج ٢ عل ١ ٥ حيد ١ أ ١ و)

فراري عقى، أفياب ووب رباعقا، اورنمازعصركا وفت حتم مور بالخفاريكن صفرت على النا ادباً آب كوجكانا مناسب نسمجها رجب أفساب ووب كياتو وفعة اتب ميدار بوك او الیافت فرایا کرتم نے نماز رقیعی ، عرض کی منیس آئیے دعا کی ، فوراً آفاب لوٹ کرنگل آیا یه روایت مجی مجیم طریقے سے تابت نہیں ہے، ١٠ ايك دوايت ٢ كا مخفرت صلى المحكيث كا جره مبارك اس قدر دوشن تعاكا أنه صيرت بن آب عبائے تھے توا عبالا ہو عبانا ، چنانچرا کے و ندرات کو حضرت عائشہ شکے ا تھے سے سونی گرکئی ، الماش کی منیں لی ، وفعۃ آب تشریف ہے آئے توجیرہ سارک کی دو میں سوئی جیاب اعلی اور مل گئی مید بالکل تھوٹ ہے ، گوان میں سے معبن روا تیو ل کوا بل سیرا در مصنفین نے فضائل نبوی میں ان کتابد میں درج کیا ہے، مگراس سے ان کی صحت تابت بنیں ہوتی ، اور اگران میں کوئی روایت سنامج ابت مو جائے، تواس فاکسا سے دان کواس کے قبول میں کوئی عد بنیں، دفو كل ذي عابيرعلينر یت که بعض علماے اہل سنت شلاً ماضی عیاض ، ابدِ هفس طیاوی اور عام علماے دوانض نے اس را

ان دوایتوں کی تفتیہ سے غرض نو فی اللہ دفعائل نبوی میں کلام نہیں ہے بلکہ
یہ اعتقاد ہے کہ حصنور الورصی اللہ علیات کی ذات باک کی طرف جو بات منبوب کیجائے گی ذات باک کی طرف جو بات منبوب کیجا ہے وہ ہرطرے سے جم ہوں

کے اس کتا ہے کی تصنیف کے برسوں مید حافظ ابن کیٹر کی کتا ہا البد ود الها یر مسرے حجب کر اللہ اس کتا ہے جو سیرت پر ٹربی معصل کتا ہے ہے ، اس کی حجبتی عبد میں حافظ موصوف نے مجز ات نہو کیا کی ہر ہم کی روا یتوں کو جسے کر ویا ہے ، اور اس پر کلام می کیا ہے ، اور اُن کے اسا د کی جرح دتند ہمی کی ہے ، اہل تحقیق حضرات اس کی طرف توج فرائین ۔

يثارات

يَجِلُ وْنَهُ مَلَنُوْبًا عِنْكَ هُمْ فِي التَّوْلَ يَعَ وَلُلا جَعِيْلِ داعِنَ عِنْ مِنْ مِرُوده الْحِياس توراة اور أَيل مِن لَهَا مِوالِية مِن ،

نہیں جب تاب یا بت زہر جائے کہ پہلے سپنے بروں نے اس کی آمد کی بیٹنگوئی کی ہے،

اورجواس کی نشانیال بتائی ہیں، وہ مرعی نبوت میں بائی جاتی ہیں، جبانجر آگھزت صلی اللہ

علی کی نبوت کوهمی ده اسی معیا ربر بر کھتے تھے، اور بہت یہود و نضاری بن کو اس معیار ان کا اس معیار تشفی کی دولت عال بهدئی، وه علی الاعلان ایمان لائے، اور جواین کمزوری سے اپنے ایما

ال دوس في مردى، وه ل الماص في اليام كال عدادة المارية بي المرددى المارية المادة المارية المارية المارية الماري المارية الم

وتصب كرد دغبارس تيره والدعظ، وه اس ظلمات سے باہر ذات سے، اور آب حل

كاسرهتيه ال كي القدة أسكا،

آنخضرت سَلَی اَ عَصَرَت اَ اِلْمَ اَ اِلْمَ اَ اِلْمُ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اہ متدک کا کم ج م فضائل نبوی ابن سدخ و اول کے صفحات ذیل میں صرف ان بی بناوات بحث ہوج کے حوالے والے اس مذکوریں،

جب کید کی تغمیرے فراعنت بانی تومقدس باب بیتوں نے مل کر دعا انگی کہ ہاری ادلاد ين ايك فيميروس مرزمين بين مبعوث مو، ادر ادكروجب ارائيم كروروكارف اوائم دَادْ أُبُّنَّا إِنْوَاهِمَهُ دَبُّنَّا يُكِلِّمُ كاچندباقول مي استى ك ليابي ابراتيم ف نَامَمُ مُنَ تَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ ان كويداكي . خداف كماكم في ايرابيم ي إِمَامًا قَالَ وَمِنْ وُرَيِّي فِي وَالْكِيْمًا لوكون كايستواب ول كا وابراتيم في كمااو عَمْدِي الظَّالِمِينَ عَ وَاذْجُعَلْناً مرى اولادى سے ، خدائے كما برا وعد الْبَيْنَ مَثَابَتُهُ لِلنَّاسِ وَامْنَا وَ اتَّخِذُ وَامِنَ مَقَاهِ إِبْرَاهِيمُ صَلَّى كَنْكَارِمْ إِنْ كَى، اور يا دكر و، جب تم كعبكولوگول كامرجيا ورياس بايا، اور وَعَمِلْ نَا إِنَّا إِنَّا إِنَّا مِنْ مُ وَأَمْعِيلَ حكم دياكه ابراتيم كے قيام كا وكونمازكي مكم آنْ لَمِينَ البَّيْنِيَ لِلظَّالِيْفِيْنَ وَ مقركروا ورابراتهم اورايل كوفرا ياكتير ٱلكَلِغِيْنَ وَالرُّكِّعِ الشُّجُوْدِ وَإِذْ تَالَ اِبْرَاهِيمُرُمَ بِ احْجَالُ هُذَا كم كوطوا عن كرنے والوں اور ركوع سجد كرنے والوں كے ليے إك صات كرو، اور باد بَلَى آاٰمِنَّا وَّالْرَثُقْ آهلهُ مِنَ كروجب بابهم في وعاكى كرمرے يروروكا التمن آت من امن مِنْهُ مُعالِينِ وَالْمُوْمِ الْحُوْرِةِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَعًا اس دكم كوامن كاشهر بنا ، اور اس ريخ واد تَلْيِلاَتُمُّةً ا ضُلَوْكَ إِنْ عَنَا لِإِنَّا يس عرودااور الوزت بينين ركفت تع ان كويل دوزى في مدان كماجوان ي وَسِلْسَ الْبَصِيْووَإِذْ مَرْفَعُ الْبِرَاهِيْمُ

ضدا كامنكر موكا واس كوهي عمروسيا كي حيد روزه ندگی بی بیره مندکریکے، عوراسکو مجدد رکرے عذاب ووزخ ين ليجائي كے ،اورمبت إ عفكاما بى دوريادكردحب الرامم ادراعل فاذكعبك بنيادركه رسي عنى نؤاته اعفول وعاك خدا دندامادی مضرت تبول کرد توبی دعاکا سن دالا بح نميول كاجان والابخ ضاوم! بم كواينا فرال يرداربنا ، اورسا رى سل ي عي ا كي كروه اين زا برداد و سكا بداكرا وسم كوسارى عبادت طريق كهاتم دركذ ركر . ترى يرا در كذركيف والا ادر عراب ع. فداد ندا دان می می کوایک سفرسو جِ الْمُوتِرِي النِّينَ مِعْكُرِيناك اوركناب اور سكماك اورائكا تركيك بوغالب وطلت

الْقَوَاعِلَ مِنَ الْبِينِ وَالْمُعْمِلُ رَبِّنَا تَنَفِّلُ مِنَّا وَإِنَّاكَ أَنْتَ الشَّمْيُّ وَلَعِلَامُ رَبَّنَاوَاجُعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكُ وَ مِنْ دُيِّيِّتِنَا أُمَّةً مُّسْلِمَةً لَكَ وَارِيَا مِنَا سِكَنَا وَتُبْعَلِيْنَا إِنَّاكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيْدُ مَنَّ بِنَا دَابْعَتْ فِيهِمْ مَاسُوكًا مِنْهُمْ بَتْلُوْ اعَلَيْهِمْ لِلْتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ألكتب والجيكمة وأيزكيهم إِنَّكُ آلْتُ الْعَزِيْزُ الْحَكَمُ ردفع ۲۵ - ۱۵

ان آیات می بتصریح به بنایگیا بوکه حضرت ابرائیم والیل نے ل کر خدا کے حضوری والی کی کراس شهری جاری شل سے ایک بنیر مربوث فرا ، چونکه مقام بعبر شت که مقرد کمیا گیا اور دما می حضرت آلیل کی بھی نرکت تھی ، اس بیجاس میں کوئی شبد بنیں کراس و عاکا مقصو د یہ تھاکہ یہ بیٹیبرسل معمل سے ہوگا،اور کہ میں اس کی بعثت ہوگی، موجودہ تورات کی کتاب بیدائش باب ۱۱ کے ہخراور باب ماکے اول یں جب کھے اس کے اشارات بائے جاتے ہیں،

اور باجره ابرام کے لیے بٹیاجی، اور ابر ایم نے اپنے بیٹے کا نام جوباجر چنی ایل دفدانے وعاسی) رکھا، (بید: ۱۹: ۵۱)

جب ابراہم نناندے بس کا بوا، تب خداوندابرام کونظر آیا،اور اس نے کیا کی ضدا ے تا در ہوں، تومیرے صنوری علی اور کائل ہو، اورین اپنے اور تیرے درمیا عدكرًا بول كرمي تحجيه نهايت برها ول كارتب ابرام منكبل كوا، اور خداات بمكلام بوكريولاكه وكي ي عربول بول، تراعدب ميرك ساعدب اورتوبرت قومول كاباب بوكا، اورتيرا مع عرابام فاكملايا بأيكا ، لمكتيرا مام بوكا ، كوكرين في تجميع ببت قومول كا باب عقرا يا، اوري تجميع ببت عيل وولك اد وين محمات بدا مول كى اورا وشاه محمات كليل كم اورين البي اورتر عدر اورتیرے بدتیری سل کے درمیان، ان کے بنت دربیات کے لیے اپنا عمد جسمینہ كاعد بوكرة بول ،كين تيراا ديتر عبدتيرى سل كاضابول كا.اوري تحبه كواد ترے بعد تری سل کو کفان کا تام ماک بس س توروسی ع، دیتا ہوں ک بیشے کے لیا بو ادریں ان کافدا موں گا" (پید: ١١: ١١م) خدا کا حضرت ابراہم سے یعد مصرت العیل کی بدائیں کے بعد ہی اور صرت اللی تا

کی دلادت سے بہتے ہوتا ہے جی سے یہ صاف ظاہر کو کریٹ رت المبیل کے لیے ہے اسٹی کے بیدائش نفائی فی صرت اسٹی کی بشارت دی جھزت المبری کے وہم ہواکراس نئی بشارت سے یہ مراد تو نہیں ہے کہ میل زندہ ند میں گے اور وہ جمدائن کے ساتھ بورا ہوگا، فوراً پارگاہ اللی میں عون کی ،

کے ساتھ بورا ہوگا، فوراً پارگاہ اللی میں عون کی ،

کے ساتھ بورا ہوگا، فوراً پارگاہ اللی میں عون کی ،

کاش کر آملیل تیرے صفور جیتا ہے '' (بیدائش ۱۱-۱۸)

مذرائے جوات ویا۔

"ا در المنيل كے حق ميں ميں نے تيرى شى، د كھ ميں اسے بركت و د ل كا اور اسے بارہ مردار بدا ہوں گا، در كروں كا، اور اسے بہت بڑھا دُل كا، اور اس سے بارہ مردار بدا ہوں .

ادریں اے بری قوم بناؤں گا" (بید) : ۲۰)

حضرت ابراتهم نے جب حضرت ہاجرہ اور آمیل کو فارا ن دکم اکے بیابان میں دخست کیا اور شیل کی فارا ن دکم اکے بیابان میں دخست کیا اور حضرت ہاجرہ نے گریئر وزادی شروع کی ،
دخست کیا اور شکیزہ کا پانی چک گیا ، اور حضرت ہاجرہ نے گریئر وزادی شروع کی ،
" بن ذانے اس لڑکے رائیسل کی آواد کی اور خداکے فرشت نے آسان سے ہاجرہ کو بچارا،
اور اس سے کماکہ لے ہاجرہ تجہ کو کیا ہوا ، مرسط ڈرکہ اس لڑکے کی آواز جہاں وہ بڑا

خداتي أنظ اور لرك كواعماء اورات اين إعدت منبعال كي الكواك مْرى قوم بناؤل كا، عيرفداني اس كى أكوس كولس، اوراس ني بانى كا ايك كنوا ل (بردمزم) دیکھا.... فداس لڑکے کے ساتھ تھا،ادر دہ بڑھا اور بیابان رعب ين د إسداوروه فادان كے بيابات ين د بائد (بيد ١١٠١ ما ١١١) موجوده توراقه مي حفرت الميل كي بدايش اوران كينل كي برومندي ،كرّت او رکت ،اوران کی سل کے بارہ سروا روں کے بدا ہونے کی بشارتیں ندکورہی ،اوران قرآن جید کے بیان کروہ و عاے ابراہمی اورعداللی کی تائید موتی ہے، الغرض اسی لیے روایات میں ہے کہ انحضرت صلی اللہ اللہ اللہ اللہ میں تھیں تباؤں کیا ہوں؟ أناد عوة ابي امراهيم" بن اين باب ايراتيم كي وعامول " حضرت ایرامیم ف اپنی سل میں حس رسول کے بیدا ہونے کی وعا ما مگی تھی ا ادصات يگنائ تق ، رَبِّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ مَنْ سُولًا اعبارے فرادیا ان بی دین الیل ک

قرآن مجيد في متعدد مقامات يرا مخضرت سكن المحلف كالم الماس ظام كياب هُوَ الَّذِي نَعُنَتُ فِي الْأُمَّيِّينَ أسى خداف ان برصول يدان كا قدم ے ایک مینم مبعوث کیا جوان کوخدا وَمُنْوُلًا مِنْهُمُ مِنْلُوا عَلَيْهِمُ النيه ومُزَكِّية فِمْ وَيُعَالِّيهُ مُمَالِيّا احكام مرهكرت ما مورا وراكمو باك من كرام اورا کوکتا فی مکت کی تعلیم دیا ہے ، وَالْحِكْمَةُ رَجْمِعُهُ) لَقُلْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِدِينَ خدانے مومنوں پریقیناً مراحدان کیا کہ دن یں ایک سنمیرخودان ہی کی قوم سے سبو إِذْ بِدَتَ فِيهِمْ مَ سُوْكًا مِنْ اَنْفُوجِ مُ يَتْأُوا عَلَيْهِ مَا يَتِهِ كياجوان كوفداكے احكام ساتاب ادران كويكرتام، ادراك كوكتاب وَيُزَكِّيهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ أَلَكُتْب وحكمت كي تعليم دييام. وَالْحِلْمَةُ (العماك) اسے یا اتارہ صاف واضح ہوتاہ کہ آکفزت صلی ایک کا وج دمبارک دعاے ار اہمی کی قولیت کامظیرے. حصرت عليي في الخضرت صَلَّى الله علية و كارت وى ع، وورس س زياده صافت ہے ، اورجب عيى بدوم في كماكك في الرا وَاذْ قَالَ عِيْسَى بْنُ مَرْيَكُمُ لِيَبِيْ ي عما رب إس صلاكا قاصد ب كرادر إِسْلَ عُمْلِ اِنْ رَسُولُ اللهِ اللَّكُمْ

مُصَدِّيقًا لِيهَا بِينَ لَكِمَّيهِ مِنَ النَّوْلَا

ے سے جوزاۃ آئی ساس کی تعدیق

وَمُبَشِّرًا أَبِدُ الْمِدَا وَرَا بِي الْمِدَا الْمِدَا الْمِدَا الْمِدَا مِدَا مُنْ الْمَدَ مِنْ الْمَدَ الْمَدَا مِدَا مُنْ الْمَدَا مِنَ مُنْ الْمَدَا مِنَ مُنْ الْمَدَ مِنْ الْمَدَا مِنْ الْمَدَا مِنْ الْمَدَا مِنْ الْمَدَا مِنْ الْمُدَا لَمُنْ الْمُدَا لَمُنْ الْمُدَا لِمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِ

آگے بڑھ کر بھرے:-

" پرجب و افار تليط "جے يں تھا دے ليے باب كى طرت جي جو ل كا بينى سچائى كى درج باب كفت جي جو ل كا بينى سچائى كى درج جا ب كفتى ہے ، توده ميرے ليے كواہى دے كا ـ"
اسى خبل كے باب ١١- ٤ يں ہے :-

" لیکن پی تھیں ہے کہ ان ہوں کہ تھا رے سے میرا جا ناہی فائدہ ہو کیونکر اگریں ان جھا کہ ان اور توں اس بھھا کہ ان اور استی جا وک توں اس بھھا کہ اس بھی و ول گاراور وہ آن کرونیا کوگنا ہے اور راستی سے اور عوالت تھا والے مقدودا معلی کے اس جھی اس کے کو اس جمال کے مرواد پر کھم کیا گیا ہے کہ میری وور بیت معلی اس جمال کے مرواد پر کھم کیا گیا ہے کہ میری وور بیت سی ایس بھی کہ اس جمال کے مرواد پر کھم کیا گیا ہے کہ میری وور بیت سی ایس بھی کہ وں بیا ہے گاری برواشت نہیں کر سکتے ہیں کہ سکتے ہیں کہ

جب ده سیائی کی دوح آئے گی توو ہمیں ساری سیائی کی بات بڑا گی ا كرده ايني تركي كي بين وكحيدوه يكى سوكى كى، اورتهي آينده كى خبردكى . د میری بزرگی کرے گی ،اس لیے کہ و میری چزوں سے پائی اور میں دکھا اے گی " الخيل كى ان أيول مي حضرت علينى في حس أفي والي بغير كى بشارت باربادى اس كولفظ فارقليط سے تعبيركياہے، يرلفظ عبراني إسرياني ہے جس كے فطي عن تھيك محمدا درا حمد کے ہیں ، یونانی کے قدم تراجم میں اس کا ترجمیہ پرسکلیوطاس کیا گیا تھا ج بعینہ فارقلیط اور احد کا ہم عن ہے، مگر یہ دیکھکرکہ اس سے اسلام کی تصدیق ہوتی ہے، ذرات تفرست بريكليوطاس كرجائ بركليطاس كردياكيا بوس كارجمراب عام طور سلى دسنده كياجا آبى عيسائى اور لمان علىك ورسيان اس بغظى تحقيق بيسينكرون بسے مناظرہ قائم ہی اور سلمان علمانے خود قدیم عیسائی علما کی تحریر س حیث ایت کیا ہے صحيح لفظ بركليوطاس بورسي زياده سياهي بات يهوكر ينقرب حفرت يكي زبان ے سلے تقے اُن کی زبان سریانی آمیز عبرانی تھی ایونانی نتھی ،اس لیے جولفظ انکی زبان الكام وكا، وه عبراني إسرياني موكا، اس ليه يه إلكل صاف محكر الخول في قار قليط كا لفظ کها موگا ،جواحد یا محد کامرادف بی جیساکه اویر کی آیت بی قرآن کا دعوی ب گذشة صفىات من يهبين ابت كياجاجكاب كر الخضرت متافية عليف توراة و الحبل كى انسانى تعليم سے قطعاً المثنائق، باي مهريه وكيمكر تعب موتا ہوكر حضرت عيلي في له خطبات احديه خطبه بشارات محدى منعول اذكاد فرى مكنس صاحب،

اس آنے والے بنمبری جیفیں کنائی میں ، وہ حرب بحرث الخضرت التی علیہ فرصا دق آتی میں " ديكن وه فارتليط (احد) جوروح القدس (پاكيزگي كاروح) ب بي إب دفدا) میرے نام سے معیم گا ، دسی تھیں سب جری سکھائے گا ، ادرسب باتیں جين فيتم سيكي بي بتعين يا وولائ كا" (يوها ١١-٢٧) "وه فارتليط (احمد جو باب (خدا) كالخلتي ب، آئ تومير كي گوائی دے گا" (ہوسا ۵۱-۲۷) " اورده (فارقليط) أن كرونيا كوكناه سى روسى اورعدالت قصو وارتظم أيكا . گناه ساس لیے کروہ مجھ مرا عال نہیں لائے ... میری اور بدت می بائیں ہی کہ میں تم سے کھوں ہا ہے تم ان کی برواشت نہیں کرسکتے بیکن جب و دیعنی سچائی كى روح جب ائے كى تو د فتھيں سا دى سچانى كى را ، بنائے كى ،اس ليے كدد این د کے گی بلکن ج کچھ سے گی سو کے گی ،میری بزرگی کرے گی " (بوخا ۱۹ - م) الجيل كے ان فقروں ميں آنے والے سفير كى يصفات كن في كئي ميں: -ا- مع كامل عليم لوك عبول عائي كم، اسليه ده منمراكراس كويادولائكا، ٧- ده يح كانامام إنول كالميل كرے كا، دوروه سارى سچا كى كى إتى بتائيكا اورسب إلدل كى فردے گا، سمسے کی عظمت کو دنیا میں قائم کرے گا اور اُن کی گواہی دے گا اور ان پر ا يمان ، لانے يرونياكوكمن كا بھرائے كا "

س-اس کی اِتیں خود اس کی : ہوں گی ، الکہ ج کھے خدا کی طون سے اس کو سایا اس صداقت سے کون انجار کرسکتا ہے کہ میٹے کی اس عدیا ان مجلا کے تھے توحيد كى عكر تنكيث على المنتاج المعالية صادقوس ابنيت، الوتبيت مع مجمري اورمسوں عقائد فاسده كا اصنا فه كرويا كيا تقا، وه محمد رسول الله صَلَى الله عَلَيْحَة مِي كى وَات مبارک ہے،جس نے صرف کی عملائی باتوں کو عیمیا ددلایا، ادر بتایا کو اُن کی ملی تعلیم کیاتھی ؟ قرآن مجید نے بورے واشکا من طربق سے بضاریٰ کے عقائد فاسدہ اور غلط تعليهات كى تشريح كى ، اوردنيا مي تعليت كي بجاب توحيد كالم نصب كيا، اور حفرت عليني اورحفزت مرتم كي الوميت كي ترديد كي ،اورحضرت عيني كي انبيت او أملي حیات وموت کے مئلہ کوصا ف کیا، اس كے بعد حضرت ميے نے كماكة وہ ميرى ناتام إنوں كى تعميل كرے كا، ينصوب میں عائم انبیان کے سواا درکسی رصادت نہیں اسکتی میے کے اس نقروسے دو آمی ٹا ا ہوتی ہیں، ایک پیرکرسے کا وین اللی نا تمام ہو، اور دوسری پیرکر آیندہ آنے والے سپنیم کے ہتھے اس کی تمیل ہوگی ، اور وہ سیائی کی تمام دائیں دکھائے گا ، اورساری یا توں ک خردے گا ، يېنينلونى أخضرت سكامليكي وات بورى بولى ، أب كى وات دين الى نكيل كرمنيا، ورائب عقائد، عبا دات ، اخلاق ، احكام، آثار قيامت ، حنت ، ووزخ ، منزا بخباً وغيروتهم بانول كوالنفسيل انشرى ادركميل كے ساتھ تباياجى كى شال د منا كے كنتی منا

ای تعلیم مینمیں طبق اس سے آپ کو حاکم انتیان کالقب دیاگیا، حضرت علی نے اس مغمری تیسری نشانی برتبانی که وه دنیا س میری عظمت کوتام كرے كا اورميرے ليے كوابى دے كا" يو نشان عى الخصرت على الله على دات افد كے سواسى اور برصاوق منيں موسكى ، دو الخصرت على العداد من جيفول في الحصر عينى كى الى تخصيت اوعظمت كودنيا بين أشكاراكيا، اوردوستون اورد تمنول كى طر ہے اُن برج علط اتمامات مائم کیے گئے تھے ، اُن کی بروہ دری کی ، اور ان کی نبوت اوررسالت کی گواہی وی ،اوران کی صداقت کو میم کرنا اسلام کا عزوری رکن قرار دیا، ان کے حقیقی اوصاف دمامد کی نصویر کوجے ہودنے دھمنی سے اور بضاری مجست وصند لی کردیا تفا،ابنی روشی سے اجاگر کردیا، بیود یو سنے ان برا وران کی ما حضرت مريم يرج ببتان باندهے تھے ،ان كى على درس الاشها ور ديكروى ،اورسارانے ات كى ولا دت ، وفات ، انبيت ، الومبيت اورتعليمات ير، وى مشركانه اعمال وعقائم كاجريره وال ركها عقارات كوجاك كرويا اور قرآن كى بميول أتيول مي منايت صفائ کے ساتھ اُن امور کی تشریح کی گئی ،ادر اب کروروں داول بی انکی اللی عظمت او حقیقی بزرگی کانقش کنده ہے ، وِتَى نَانَى حَرْتَ مِعْ نَنْ يَانَى كُرُو وَوُوائِي طُلْتُ بَيْنَ كُ كَا لِلَّهُ وَمِي كُ كَاجِ اس كوا ويرسْ يا جائے كا " ية كفرت ماللة علية كا خاص وصف بى قران في كها: وَمَا سَيْطِقُ عَنِ الْهُوى إِنَّ ادرده فوامشُ نَعْسَ عني ولا باك

ده ج کچه برناہ، دہی برناہ، केंट्री हैं रहें हैं है (خدمه) اس بدوی کیجاتی ہے، حضرت عبدالتدين عمروين العاص أنصفرت على الماحدة حركيد الشاد فرمات تعيم اس كولكه لياكرين عن الوكول نے كها أب يعنى عضمين كي كه ديتے من، ان كوزلكها كرؤ حصراً عبدالله بن عرفو نے جاکرا تھے است ملی اسٹ علیہ سے وس کیا، آئے اپنے دہن مبارک كى طرف الثاره كركے فرمایا كراس سے رعنا مندى اور نارعنا مندى و و يون حالتون ب حق اورسیا کی کے سواا در کچھنیں سکلنا، قرآن مجدینے اپنی تنبت بار ہا کماکہ وہ سیائی کی درح ب، دوی ہے، دہ ذکرہ ہے، دہ بایت ہی، ادراس کا بنتر جراع بدایت ہی، دہنا عالم ہی مذكر دیاد ولانے والا) ہے والا علی التقال کے بعد كون اس سے الخاركرسكتا ہے كر حضرت برج كى سِتْمِنْكُونَ الحضرت صَلَى اللهُ عَلَيْجُ كَ ظهور سے حرف برف يورى الله اور أنحصر صَلَّى الْعَلَيْنَ كُي مواكولى اور سَى بنين حِسى بريرا وصاف صادت أسكيس، قراك مجيدين ا اورمقام برسان كياكياب كرا كضرت عند المحضورة علين كافهورى ميشينكونى توراة اوراجيل د د بول میں ندکورہ ، اور بہو د و بضاری فون اس بیشنگونی کو حاستے ہیں ، اللَّانِ أَنِي مَيْتَعِفُونَ الرَّسُولَ البِّنِيِّ عَوْلَ البِّيِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّاللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّلْمِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الله فِي النِّي عَمِدُ وْنَهُ مَكُنُو وْرَفَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْلَةِ وَلَهِ فِي مُعْلِلُ وَلَا فَعَيْلُ وَلَهِ مُعْلِلًا فَي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال الجيل مي كذشته بشارت فارقليط كے علاوہ أ تحضرت حلى الله كا دواور

ایسینگوئیاں ندکودیں ، انجیل اوقایں ہے ،حضرت میٹے نے آسمان برطے جانے سے عقورى دير سيلے فرايا: " د كيموس اين باب فد اك اس موعو د كوتم بيجيجام دل الكين جب عالم بالات م كوقوت عطار كى مائ ويرقم سي عقمرو (لوقا ٢٨ - ٢٨) اسكى چېدسطرول كے بعدلو قاكى بخيل ختم بروگئى ہے، اوراس موعو د كے ظهور كوئى ذكرينيس، وه رسول موعودكون تقاظم برب كرحفرت عيلى كي بعد المخضرت صَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْنَ كَ سُواكُونُ سِعْمِ إِنْ مِن مِوا الْجَلِّي كَاس فقره مِن يه الفاظ عوركة قابل مِن كم حضرت مستح کھتے ہیں کراس توت اسمانی کے طا ہر ہونے کے دفت کا شر رقیلم یں تھرو اس سے عصود اس قوت اسانی کے طهور اک شهرر و کم محص اقارت نہیں ہے۔ للكه ميقصووب كراس رسول موعودك ظهور كاس مقادا كعبرا ورقبايرت المقدس رہے گا بیکن جب وہ آئے گا تورخ شہر مکہ کی طرف بدل جائے گا، اسی ہے قران نے تحویل قبلہ کے موقع برید کماہے:-توقوا بنام صمير حرام ركب كاطر فَوَلِّ وَجُهَا فَحُ سَّطُوا الْمَنْجُانِ الْحَوامِ وَحَيْثُ مَاكُنْتُمُ فُوَلَّوْا بييراد أيم حبال عبى موسى كاطرت وُجُوْهَاكُمْ شَكْرُكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اين منه عيروا اورج اللكاب إلى اللَّذِيْنِينَ أُوْتُوا الْكِينَةِ لَيَعْلَمُونَ وه جائے ہیں کہ ی ہی، ایکے یورد کا ٱنَّنَّهُ الْحَقَّمِينُ رَبِّهِمِدُ (نقيع) کی جانب سے ہے۔

استفیل سے ظاہر موگا کہ حفر ن عینی نے آئے کی اُرکی بٹارت کس فدر کھلے لفظوں میں دی تھی، اسی لیے اما دیٹ میں ہے کہ آئے صحابی سے فرمایا کہ میں اپنے بھائی علیمتی کی میں اپنے بھائی میں اپنے بھائی میں اپنے بھائی کی دوسری بٹارت حضر ت بھی کے فلمور کے موقع ہے مدی کے مدینے ہے مدینی آئے دالے مدینے بیں کہ بین آئے دالے میں سے تم کون ہو،
مینیم بروں میں سے تم کون ہو،

" بيوديول في يرشلم سے كام نول اور لا ديول كو بيجا كراش سے بو تعبيل كرتو كون ہے ؟ اور اُس في اقرار كيا، اور انسكار ندكيا، ملكه اقرار كياكر ين يرح نبيل بو تب اعفول في اُس سے بوجھا تو اور كون ہے ؟ كيا تو الياس ہو ؟ اُس في كها بي بنيں ہول، بي آيا تو "وہ نبی "ہے ؟ اس في جواب يا نبيس اور اعفول في اس سے سوال كيا اور كها كم اگر تو رئيج ہے شالياس اور ندوی "

توكيول بتيمه وتياہے " (بوجنا- ١- ١٩)

و وسنمرشهور موكيا ہے۔ صحابُ كرامٌ اورتابعين مي جن لوگول كوتوراق سے واقعيت عنى ، يا ملما سے بيو د میں ہے جولوگ اسلام لائے تھے ان کو اجھی طرح معلوم تھا کہ اکفرت کی اسلام لائے ملی کا كذشة صحف النبياءي مدكوري رحضرت عبد الله بن عروب العاص كوا مخفرت من عليه كے زمان ميں كمس عقے ، مگروہ مطالعة كترب كے شايق عقم اوروہ توراق بڑھاكرتے تھے ا سورة فتح من الخصرت صلى المعالية كالله عليان كى شاك ي عد بم في تحملكواه ، وشخرى سافي دالا ، اور إِنَّا رَسُلُناكَ شَاهِلًا تَكُمُنِّتِلًا وران والاناكريسي سي اكفدا وراس وَمَانِ نُوا لِيُوْمِنُوْ إِلا اللَّهِ وَمَا سُوا ביים לי עוש שו על יום גוד של מבל בייום وَتَعَوْمُ وَلا وَتُوتَوْفِ وَيُسْتُونُهُ اسكى عظمت كرورا وعبع وشأم الى بيع الكُرَةُ وَ أَصِيلاً (فَح -١) سورهٔ احزاب مي مجهداوصات اورزياده مذكوري، اے مینمراسم نے تحصکو گواہ ، خوشخبری كِيَّا نَهُا النَّبِيُّ إِنَّا رَسُلُنُكُ شَا دينه والا، دراني والا، اورانسدي طر وَّمُبَشِّىاً وَّنَانِيْ يُواُوَّداً عِيًا اس كے حكم سے باتے والا اور روس إِلَى اللَّهِ بِإِذْ نِيهِ وَسِلَ جًا جراع باكريسياب، مَّنْيُراً راحزاب ٢) صرت عبدا مندب عرون في واياكراس أيت ين أخضرت صلى المعالية كم واوساً كن مع كي بن وه نعية توراة بن بي ،

عبدا سُدَين عُرِف كي كر قرآن كي ير آيت كرائي ممبرا المناسكة والمنادنة س نے تھے کو گواہ اور خوشنجری سنانے والا، الآية التى في القرآن بَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اور درائے والا باكر معلى ، توراق ميں يونني بوك إِنَّا اَنْ سَلْنُكُ شَاهِكًا قَمُبَيِّلًا اعنى إلى في كولاه ادر في تحرى الدلا وَّسَنِي يُراًه قال فِي الموراع لِما يُها ا در اميول كاما وي وملي بنا كرعيجا ، تومهرا منده النبي انا المسلنا في المامة ومبشرا وحززاكا ميين انت ہے اورمیراوسول بواورس نے تیرانام ضابر عهروسدد كين والاركعا ، وهسخت اورسنگر کل عبدی ورسولی وسمیتك المتو مزموكا، اور بار ارول مي ده شور ذكرے كا، ليس بفظ ويه غليظ ويه سخا ده برانی کا بدله برانی ندکرسیًا. بکوعف و اور بالاسواق ولايدنع السيئة دركذور عالى الدراس وقت تك طذا بالسيئة ولكن يعفو ولصغ ولن يقبصنه اللهحى يفديم اس کی دوع متبن ذکرے کا حب مک اس كے ذريعه وه فح دين كوسدها فركو منه الملة العوجاء بأن تقولوا ك وك كين طيس ك الله مقالي ك سوا لااله الاالله في الله كونى عدالنيس الين دواس دين اعيناعميادادا ناصما اندهی آنکھوں ابرے کا وزں اور نافہم وقلوباً غلفاً ر بخاسى تفسيرسورة فق-) دلوں کو کھول دے گا۔ صى يو كے زمان ميں كدب ايك شهور بيووى عالم تھے، جمسلمان ہو كئے تھے تفيير

طری میں ہے کہ حضرت عطا ما بعی نے ان سے بوجھا کہ ان محضرت سی اللہ کا کوئی بشارت توراة مين ندكورب، الحفول في كها بال ب، اوراس كے ديد الحفول في تورا ق كى اس عبار كارْ حمد رفي النامي وقت توراة كح سنح موجودين النامي النعباني كى كتاب لسی قدر الفاظ کے تغیر کے ساتھ میٹینگوئی اب کے موجود ہے، اور حس یرا کے نظروا ے معلوم ہوسکتا ہے کرحصرت عبد اللہ بن عرف اور حضرت کوبٹ نے اسی میشینگوئی کو اختصارا وراجال كے ساتھ اپنے الفاظيں اداكيا ہى، اشعبانى كى يېشىنگوئى بىت: -"وكيدوسرانده جهين سنهال مرامركزيه بن عمراجي رهني بي سي ابن دوحات بردهی وه قومول کے درمیان عدالت جاری کرائے گا ، وه نه حلا اور ابنی صدار لمندکرے کا ،اور اپنی آواز بارارول میں نرسنائے گا، و ه سلے بوئے مینے کو : توڑے کی اور دیکتی ہوئی تی کو نجھائے گا، وہ عدالت کو مباری کرائے گا كدوائم رب،اس دقت ك اسكاذوال زمدكاجب ك راستى كوزىن ميتائم فرك اور برى مالك الى شرىدت كى را مكيس، فدا وندفدا بوا سأن كوخلق كرا اور الفين اناج زين و ادر الفيس جو اس عظمة بي عدلاً ا وران لوكون وجات ہیں سانس دیتا ،ا در ان کوجواس برعلے ہیں ، وح بختاہ، بیر ں فرما ہے، ہیں صدا دندنے تھے صداقت کے لیے با یا، یں بی تیرا یا تھ کیڈول کا، دری تجملولوگو كے بےعداور قور كے ليے اور باد ل كاكر تو اندھوں كا أكميں كھولے اور بند بود

كه اس نقره كا در دوزهم ميرے مبني نظرار دوننځ مي هجيم نشا مينا كسفورد يونيورش بېري وي ترم طبوعه نشر و ورت

قيد الله ادران كوجواند معير عي معظمين قيد فانس حيران المحداقي مو يمرانام ب، اورايني شوكت ووسرے كونه و ول كا، اور ده شايش جميرے يے مو کھودی ہوئی مورتوں کے لیے ہونے ، وول گار دیکھوتوسائی مشینگوئیا سرآئیں ، اورين سى باين بنا الهول واس ميشيرك واقع بول بي تم مع بيان كرا ابول ، خدا وند کے لیے ایک نیا گیت کا دارات م جسمندر پرگذرتے ہو، اور م جاس ای جے ج اے نجری مالک اوران کے ہاشند وتم زمین برستر اسراسی کی ستامین کرو، بایان اور اس کی سبتیاں فیدا رک آبا و دیہات اپنی آو از لمبند کری گے ، ملع کے بے والے ایک البت كائيس كے بيا روں كى عواليوں يس الكادي كے ، دو خدا وندكا جلال ظا بر كريك ، اور بحرى مالك ين اس كى شاخوا نى كرين كے ، مذا و ندا يك بها دركے ا عُلَى ووجنى مردك اندائى عزت كواسكائ كا، وه جلائيكا، إلى، وه جالكى لي بلائے گا ، وه اپنے وسمنوں برغالب موكا ، بي برت مدت سے جي ربار ميں خاموش مورا اور آب کوروکناگی براب می آس عورت کی طرح جے دروز وجد ، علا وُل گا ، ا در إنول كا اور زور زورت معندى ساستى دل كارس بارد ل اورلول ویران کردالول گا، اوران کے سنرہ زاروں کوخشک کروں گا، اوران کی تدیال بے کے لائن زمین بنا ول کا اور الاول کوسکھا دول کا اور اندھوں کواس راہ كريه وه ندي جائے اليجاؤل كا وي الخيس ان رستول برجن سے وہ الكا و ندي معلو مي ال كي الكي كوروشني اورا ولخي نجي عكهو ل كوميد ال كروونكا بي ال

یسلوک کردن کا اور انفیس ترک دکرون کا ، وه پیچیج بین اور نمایت بیشیان بون بو که کودی بون مورتون کا بجروسه رکھتے بین ، اور دھالے بوئے بتوں کو کتے بین کرتم بهارے إله بورسنو، اے بہرد! اور تاکواے اندھو تاکیم وکھواندھاکون بو، گرمیرا بنده ؟ اور کون ایسا ببره ہے بصیام رادسول جے بین بھیجوں گا، اندھاکون ب بنده ؟ اور کون ایسا ببره ہے بصیام رادسول جے بین بھیجوں گا، اندھاکون ب بور نیست کور ناد بین منت ، جیزی و کھی بین بران برکاظ نہیں رکھا، اور کان تو کھیے بین ، برکھیے نہیں منت ، جیزی و کھی بین بران برکاظ نہیں رکھا، اور کان تو کھیے بین ، برکھیے نہیں منت ، فداوند این صراقت کے معبوب راضی بوا، اور ده تمر نعیت کور نردگی دیا۔ اور ده تمر نعیت کور نردگی دیا۔

حفرت عبدالله بن عرق اور حفرت كور كي مبني كروه بنارت بي جوالفاظ بي، وه حرون حدف الله بي موجو وي ، بهالفظ الله بنارت بي شاهدا مه بين خدا كي طرف حده الله بي موجو وي ، بهالفظ الله بنارت بي شاهدا مه بين خدا كي طرف سعده قدمول كه درميان كواه اور شا به موكا، اشعيا بي بي، كوه قومول كه درميان عدا جادى كرائه كا، اور اس موالت كاوه كواه مهوكا "الل كه بعد مبشل كي صفت م ريعى وه فيكو كادول كوخدا كي باد شابى كي خوشخرى سائه كا، الشعياء كه الله بورسه بابي الله وه فيكو كادول كوخدا كي باد شابى كي خوشخرى سائه كا، الشعياء كه الله بورسه بالله بي الله ولي كالما و المناه بي بيدا ذين حوذكا لاميين "اميول كالما و الوربناه م "امى وه بي جن كواب كل كوئي شرعيت نبيل لي تقى، جنا نجو الشعياكي م الوربناه م "امى وه بي جن كواب كماس داه كرجه وه نهيل جائج الشعياكي م الله الله الله الله كرجه وه نهيل جائح ول كان اي الله الله كرا الله كرجه وه نهيل جائح ول كان الله الله كرا الله كرجه وه نهيل جائح ول كان الله الله كرا كور الله كرا الله كرا الله كرا كرا الله كرا كرا الله كرا الله

تعنی تؤمیرابنده اورمیرارسول ہی، اشعبا، کے شروع میں ہے ' دیکھومیرابندہ' اور آ سزمیں ہے ميرابنده ميرايسول جيمي عيجول كالمستمينك بالهنوكل ين في تيرانام فداير عفروسه كونيوا ركها، اشعيا، مي اب الميرابنده ص كومي سنيعالنا بول مي بي تيرا با تقد كمرول كا، اور يرى ما طت كرول كا " ليس بفظ ولا غليظٍ ولا يدفع السيئة بالسيئة ولكن يعفوا ويصفح" وه سنگ ل اور سخن نه بهو گابینی کمزوروں اور منیفوں کو نشائے گا ، اور برائی کا برلرائی ندوے كا، بكرما ف كرے كا، اشعبا بنتيل واستعاره من كتے بن وه سلے مواستے كون ترراعكا اورهيميني كوز بجهائي كا، وه عدالت كومارى كرائيكا، والعضاب بالاسواف وه بازاروں میں نہ علاجائے گابعنی وہتین اورسنجیدہ ہرگا، اشعباء نے کہا وہ نہ حلا سے گا، ابنى صدار للندكرے كا اور اپنى آواز بازارول بى نائے كا ، دنى يعتصنا الله عنى يقيم بهالماته العربواء فدااس وقت كساس كى رقح قبض ذكر عاكا رجب ك اسك فريد وہ کے دین کوسید معار کرالے گا' اشعیابی ہے اس وقت کے اس کا زوال زہدگا، اور نہ ملاجاك كاجب أب راستى كوزين برقائم ذكرے كا"فيقولواكا المه الآالله تولوك كهين كرايك فداك واكرئى فدانسي" اشعياء كية بن سي خداد موا) اين شوكت دو معبودان باطل کون دول کا ، اوروه سنایش جومرے لیے ہوتی ہو، کھودی ہوئی مور توب کے لیے ہونے نہ وول گا وہ سے میں اور شایت بیٹیا ن ہول ، ج کھودی ہوئی ورا كا عبروسد، تحقية بن اور وطالي بوت بنول كوكية بن كرنم مها دے الله بور" فيفتح ب اعيناعساداد اناصماد قلوباغلفا - وواس كفريدس اندى انكمول ، برے كا يون

ادرزيريرده دلول كو كھول ويكا" اشفيا كھتے ہي" لوگوں كے عمدا ورقومول كى روشتى كے ليے تجے دول گاکہ تواندھوں کی انگھیں کھولے جوہندہیں،ان کوفید سے سکالے،اوران کوچ اندهرے من میں ، قیدہ کالے ، سنواے سرو ، اکواے اندھو' حفرت اشعيار كى يشارت ون بحون أنخضرت ما مليان يصاوق آنى ب حضرت اشعیا، نے ان فقروں سے بنی کی بیشنگوئی کی ہے، وہ بقیناً حضر تعلیٰی علیٰہ نبين بن ركه زتو و وعيسائيون ين خداك بنده اور رسول كي حيثي تليم وتي بي اور ندوہ ایک جنگی مرد کی طرح و نیا میں آئے ، نہ اعفوں نے توجید کودنیا میں قائم کیا اور نہ بت رستى كا استيصال كيا ،علاوه ازين اس مبنينيكوني مين اس كي طرف على غاص اشارة كروه أفي والانبي قيداربن منيل كي سل سے اور قي اركے دبيا توں بي بيدا ہوگا .قيداربن ا كامشهورخاندان وين عقاء اورقيداركا دبيات كمعظمه براس إب مام يه جس میں یہ بٹارت ہی، باب اس سے علی اس بٹارت کا ایک صد مذکورہے۔ "كس في اس راست با ذكويورب كى طرف برباكيا ، اوراي يا اول كي باس مباديا اورامتوں کواس کے ایکے وعردیا، اور اسے یا دشا ہوں پرملط کیا کس نے اعیں رکا فروں) اس درس می یا تصریح ہے کہ وہ راستباز نورب کی طرف مبعوث ہوگا ؛ لوراة کے محاوره یں پورب کی سرزین سے عمو ماع ب مرادم والح اس سے تابت مواکروہ راستها ن اله ين إلى تقييف المن القرآن جداول بعزافية عرب بن توراة كوالي المقيد وكالما وكالما وكالما وكالما وكالمام

بنده اور رسول ماكب عوب مين مبدوث موكا، اس بنارت من آنے والے سفر کے سے بہلے وصف کا ترجمہ مرکزیدہ 'کیا گیاہے' عُوا خَفْرت مَا الله المالية كم علق مصطفى كارتجب ووسرا وصف راستباز "ع، المن كا ده لقب ہے ج نبوت سے پہلے اہل کم کی زبان سے آب کو ملا تھا . کے ادمات والات سے اس کی عجیب مطابقت ہوتی ہے، سے پہلے یک اس بغیر کوبندہ اور رسول کے وصف یا دکیاہے ، یاوہ وصف والخفرت سكالبع اليل كاذات أرام كاستد مخصوص بى الخضرت سكالله علي كرسوا کوئی سخیراس وصف خاص کے ساتھ شہرت نہیں رکھتا، یداسلام ہی کا بیغیرے جب کا طعزاب فخ عرف عبديت اور رسالت سيح اس في ونياس اين ام كااعلان بى ان الفا كے ساتھ كياكي عبد الله ورسولد كسى سلى ان كى كوئى غازاس وقت كا ختم نيس ہوتى جب وه این دیان سے تشریس بنیس اوا کرایا " و اشهدات حداً عبد اورسوله یں گوای دیا ہوں کرمحد ضاکے بندہ اور اس کے رسول ہیں ؛ اس موقع پرایا خاص مکنا بيان كے لايق ہے كروكي ابنياء مسلح خليل الله ، كليمالله ، مروح الله وغيره كے خطابات مشرف بي ، أنخصرت مَن المنظرة المنافقة كاست مراحطاب عبدالله مداكابنا ہے، معراج میں ج تقرب اللی کی افزی منزل اور ان نی رتبہ کی افزی شرف یا بی تھی ، الخضرت مراباعا ين الله عالى الله فاص ع بكارے كي،

سُبْعَانَ الَّذِي اللَّهِ عُالَسْ عَ بِعَبْكِ ياك ب ده فداج معراج بن اي "بنده" کو کے گیا، (نبی اس ائیل) اس کے علادہ اور متعدوا یوں یں آپ کواس خطا ہے تبیر کیا گیا ہے، اگرتم كواس بي شك برجوجم في فَإِنْ كُنْ فُمْ فِي مَ يَبِ مِبْمَا انْزَلْنَا على عبينا رتقيع المي من يالدان تَنْوَكَ اللَّهِ يُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال إبركت ہے وہ عداجی نے اپنے بند عَلَىٰ عَبْدِيهِ دِنْدِقَان) يرقران رباءا وَانَّاءَ لَهَا قَامَعَبُكُ اللَّهِ بَلْكُو اورجب فداكا بنده "اى كوكار رجن) ہوئے کھڑا ہوا ، آ تصرت صَلَيْنَ عَلَيْنَ وونون زانون كَوْرْ عَلَى كَا اتناول فرات تحيران كَا وجديدارشا وفران كريس خدا كابنده مول الى طرح كها تا موت سطن غلام كها تابي ووسرا وصف روس عد گودنیای سینمبر سرارول آئ . مرافظ رسول سان نام كوشهرت نبيس، يه ضرف المحفرت صلى المعالية على كا دصف ب جوتمام الما ون كى وى برافت يعنى بغير محضوص أب كانام ب، قرآن في بقرت كا، عُجَدُّ رَسُولُ الله (فَيْحَ) مُدَّمَدا كارسول خدا كادسول تقارى منفرت واع، يَسْتَغْفِمْ تَكُمْ رَمِسُولُ اللَّهِ وَمِنافِقِي

تماسے إس خود تمارى قوم كارول آيا لَقَالَ جَاءَكُمُ رَسُولُ مِنْ آنْفُسِكُمْ أَكُلُ اَنَّ فِيْكُمْ رَسُولُ اللهِ (عجلت) تم مي خداكارسول ع، تھا اے لیے خدا کے رسول کے اندر چھی لَعَنْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ السوع حسنة (احزاب) بردی ہے، يَا اَيَّقَا الرَّسُولُ لُكِغُ مَا اُنْدِ اے رسول تھے برج کے اتاراکیاہے اس کو لوكون إكسيني دے، رلالك والله ال مقانات كے علاوہ اور سيوں مگرة تصرت صلى عليہ كے يونفط استعال ہواہے میان کے کرحضرت علی کے نے جو بٹارت دی ہے وہ عبی اسی رسول کے لفظ کے ساته دى ، مُبَشِّراً بِوَسُولِ يَّا قِيْ مِنْ بَعْدِي اسْمُاءً أَحْمَلُ "ميرے بداحدا م ايك رسول أفي والاي" صرت الشعبائة آف والے بغير كا تميرا وصف ايركزيد " تبايا ، كون نبيس جانا و الخضرت صَالَى الْعَلَقِيمَ مصطفى ربِكرنده) كانت عم طوريشهودي المديث مجوي ب بينك فدان اولاواليل سي كنانك النَّاللَّهُ اصطفى كنائة من ولا مركزيده كيا. اوكن ندي عقراني كومركزيد اسمعيل اصطف قرستامن كنانة واصطف نبى هاشه وس قويش كيا اور قوشي سين بن بالم كوركر يدكيا ادرنی اتم یں وعجہ کوبرگزید ، کیا، واصطفاف سنى هاسم له ما عرّ مرى فنل لهني على التملية ،

چی صفت یربیان بونی ہے کہ جس سے میراحی راضی ہوا ، یہ صفت د صرف انحفز مَنْ الْعَلْقِيْدَ كيا الله الله الله وسيارت تام بروان محدى الى عام ب، خد فدا کارسول اورجواس کے ساتھیں مُعَمِّينًا تُستُولُ الله وَالَّذِينَ مَعَكَة يَبْبَغُونَ فَصَٰلُا يِّنِ ده غدا کی مهر بانی ادر مینا الله و يوضواناً (نقم) كو دهو شيان. ضدا ان سے دہنی جوا اور وه ضدا ہے مَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواعَنُهُ د مائده ، توم ، مجاوله بعيث المان المناس الم لَقَلْ رَضِيَ اللهُ عَنِ الْمُوْمِينِينَ رَفْقى بيك فدا مومول عداعنى بوا، تمام ابنیا ملکی امتوں سے برمخصوص وصعت امرت محدی می کام،اس کے سرو تصنی الله عند کی و عاسے بریشه مخاطب بوتے ہیں . اس کے بعد اشعباء اس بغیر کا وصف یہ بتاتے ہی کو خدا اس سے کتا ہے ہیں نے ح اس يرركهي "قرآن في اس وصف سي الخفرت في المفاية كومنعت كياب، وَكُنَ اللَّهَ الْمُحْدَدُ وَمُا اللَّهُ وَوْحًا جم في ترى ون بني شان كى ايك ح مِنْ آمْرِينًا رشورى) نَزَّلَ بِهِ الرُّحْ الْكَمِيْنُ رشعلُ المنتارروح الله كراترى ا قُلْ نَزَّلَهُ رُفْحُ الْقُلْسِ رَعْلى، 5月1日からといるのとりん يانخوال وصعت يرتبا إكراك وه نبطائك كا، اورة ابني صدا لمبدز كرے كا اور ابني

آداد بازاروں میں نائے گا، صحابہ نے آب کی سیرت کے خطوفال کی می نصور میں ہے، منور وصحائب وايت بوكراً بي ورسين منت تنع ملك عرف كراتے تنع شائل رما مي حضرت من يسهدوا بيت موكد المحضرت والتي على الترحيب رهي المع عنرورت معى تفتكونه فرما ايك ايك نقره الگ اورصات اور واضح بهزا، بنت بهت كم تعے بنبى آتى تزمسكرا ديے، حضرت عائشة سن ايك شخص في أكب اخلاق برجيد الفول في جواب وماكم الحصر صَلَى الْعَلَيْ مِلُونَ عَ ، اور فر إذا دول مِن سُور كرتے عن "حرت على سے حضرت مين الله وریانت کیا کہ آئے اوصاف کیا نفی و فرایا "آب شور وغل نبیں کرتے تھے۔" سفراشعیا میں اس کے بعدہ " وہ سے زوے پیٹھے کو: توڑے گا، اور دکمتی ہوئی بتی كو زنجباك كامسكينون، غربول اوركمزورول كوزستائ كا. وه زم ول اورنيك خوموكاً ورن مجدنے ایکے اس وصف کو نایاں طریق سے بتایا ہے، وَأَنَّاكِ لَعَلَىٰ خُلْنِ عَظِيْم (ن) ادرباشك وراعل به ضراكى يحت مبت قرال كے ساتھ زم فَبَمَادَحْمَةِ مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ ب، اگر توكرا ، اورول كاسخت بونا قد وَلَوْكُنْتَ نَظًّا غَلِيْظً الْقَلْبِ يترادر ورد سيان مات، كَ نَفَتُ وا مِنْ مَوْلِكَ دَ ٱلعَرَانِ ١٠٠ تصارى قوم سعقاك إس اكي فمراي لَقَالَ جَآءَ كُمْ رَسُولٌ مِنْ ٱنْفُسِكُمْ ك ما مع ترندى إب اجاء في صفة النبي على العليمة كل ودونول، واليس شمائل ترندى إب ت النبي على الله اين بي ، حضرت عا كمشة أواني أوايت مندابودا وأوطبالسي ص ١٠١٠ ، درمتدرك حاكم مي تفي م،

جى كومقارى تىلىف شاق بوقى ب عَزِنْذُعَلَيْهِ مَاعَنِشُ حَرِنْفَ المنارى بن حوامي كالولص بوادر المالو عَلَيْكُمْ إِلْمُؤْمِنِيْنَ رَدُّ فُ رَّحِيمٌ يرجهربان اور رهمت والاب، حفزت عائشة كهنى بن كرآني كيمي ساينا داتى اسقام نبيس ليا.آب دعى المعالية برائ كے بدلربائ نبيں كرتے تھے ، بلكرمان كرتے تھے ، اور درگذر فرياتے تھے ، آپ نے كسى كو ابْ باعت منیں ارا جھزت علی کہ ان خندہ بیں کہ ان خندہ بیں ، رم خو اہر یا ن طبع تھے سخت مزاج اور تنگ ول نه تق البندين إلى إلة جوكويا آكي اعوش يروروه تقع ابيان كرت بي كه " أب ترم خوته مسخت مزاج نه تقيم اخو دايني ذاتي معالمه مي كبهي عضة نه فريات اور حفرت ابن فاوم فاص کئے بیں کہ میں نے دس بیس آپ کی خدمت کی، مراج فے میں کسی معالمہ کی مجھ سے بازیرس نافر الی " الک بن جورٹ جو ۲۰ دن کے آپ کی صحبت میں رہے تھے ، کہتے ہیں کہ آب رہیم المراج ا در رقیق القلب تھے ۔'' حضرت استياً اس كالبكت بيل و وعدالت كوقائم كرے كاكروائم رے يوانچر آئفرت سلاماً عليه بني أخرالزمان بن . آئ بعد كوئي بني نرموگا ، اور نداك كي شريعيت مندخ ہوگی آب آخری دین لے کرآئے جو قیامت کک دائم رمبیًا بھرکتے ہیں کا اس و تك اس كا زوال زبوگا اور نه ملاجائ گاجب كراستى كوزين برقائم فرك يعنى جب اله يتمام وايت شما ل ترندي من ذكورس مع ججم م والدواؤدك بالدب مع مجم بخارى باب رحمة الناس ، اس کی شریعیت اور علیم تائم نرم و جائے گی ،اس کوموت دائے گی ،ظام ہے کہ یہ وصف حضرت عینی پرصاد ف نہیں آنا کروہ اپنی تعلیم وٹر رہیت کے استحکام سے بیلے اس دنیا سے اٹھ گئے، یمضوص وصف المحضرت الما الما الما الما الما والما الما والما من المربية فرارج المباب أت كى تعليم وتربعيت في ظهور ما م ادر استحكا اب كالل نهيس عصل كرايا ، جنائج حب ايوا عمل موكئي تواب كواس وسياے فانى سے رخصت مونے كى اجازت ملى مصرت اشعيا كى يىنىنىگونى قرآن مجيدكاس سوره كے مطابق ہے، جب خداكى نفرت ادر فتح أجكى اور تدفي لوكون إِذَا حَبَاءَ نَصَّى اللهِ وَالْفَقَّحُ وَ كوكروه وركروه وين الني مي آتے و كمه ليا رَآمِيتَ النَّاسَ يَلْ خُلُونَ فِي جِ سُينِ اللَّهِ اَ فَدَا جًا فَسِمَّ مِعَلِي د توتيرا زص انجام باحيا) اوراس ونياسي بضي ون وب الكي اب شداكم د رَيِّكَ وَاسْتَغْفِيْهُ لِأَانَّهُ كُانَ تُوَّالًا استففاري عرف موكدوه وتم كرف والاجوا جب يرسوره نازل موى تو الخصرت عَلَيْهُ عَلَيْكُ فَ مَام صحاب كوجع كرك فراياكه فدا کے ایک بندہ کو اختیار دیا گیا تھا کہ جاہے وہ اس دنیا کو قبول کرے یا دوسری ونیا کا سفراتیا كرے ، كراس بنده في النوت كوبندكي اصرت الو بكريس كردويد، وه سجد كے كري بنده کون ہے'، حضرت عمر نے ابن عباس سے امتحاناً اس سورہ کامطلب بوجیا ،امفول نے جواب الصحونجاري تغييرسوره ندكور

اس کے بعد اشعیا کتے ہیں کہ تمام بری ممالک اس کی شرویت کی دا مکس یے اسلامی تفاجى كى تربعيت نىرسيون اوجيون سے دجله و فرات موكر كروم ك اور كرمند كر كالل ا كسيس كنى اوريك يوس مرير اس كے نورس منور موكئ ، بيدازي اشعيا حداكا وعده ساتے ہیں کہ میں ہی تیرالم تف کمر وں گا،اور تیری حفاظت کروں گا۔ یہ وعدہ مجی آتخفرت ماك عب كافده فده أيك فون كايياسا عقاء اور خداك سواكوني أب كا دوسرا دستكير فرتفا اس نے وشمنوں کے زغمیں ازک سے نازک اورخط ناک سے خطرناک حماوں سے آئے کی واتِ گرامی کومحفوظ رکھا . اورسفراشدیا کے وعدہ کو قرآن کے وربیہ سے ووبارہ دمرایا اور كمي عين اس و فت حب شمول كى عداوت كا آ فاآب بورى نازت بر تقا اير است اترى وَاذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبِّكَ آحَالَ اوريا وكروك محكر إجب بم نقمت ولما كرتماك يروردكان لؤكون كوبرط فت وكك بالنَّاسِ ه بكرتم بيا ته دالين ، وَاصْرِوْكُالْمِنَ بَلِكَ فَإِنَّاكَ البية ركي مكم كا صبرك ساعة انتظار كركر تو مارى أكلول كيسامني بأغييناً دلوس مدينة من أكريه وعده كرر ومراعاكيا ، وَاللَّهُ يَعِيْمِهُ مِن النَّاسِ (ماثلًا) اور خدالوگوں سے تیری حفاظت کرسگا. معابُ این مان ناری سے انخارت آلی ایک کے خیم کے کرد برادیا کرتے تھے ،

جب یہ آیت اتری توائے خیمہ سے سرمبارک با مرسخال کرفرایا، لوگو اوا بس جا وُکر خدانے مرى حفاظت كاخود دعده كيابي "اس وصف كم حقى حفرت عيسي منه سركة ، جو عیمائیوں کے اقرار کے مطابق رومیوں کے باتھ گرفتار موکرسولی پرلگائے گئے ، بثارات النبيالي اس كے بدہ" ين عبكولوگوں كے ليے عمدادر قوموں كے يے وربا وُل گاکہ تو اندھول کی انکھوں کو کھولے اور مبدھے موول کو قیدسے الحالے اور ان كوجود ند صرب من منظم بن ، قيد س نكاك" أريخ كوده بكر بشارت كايت يعمي مغراسان كے وجود سے س خوبى سے بورا مواہ ، قرآن مجيد نے عبى بنارت كے اس حصر كو ان الفاظ س کمل کیا، ده لوگ جداس ان شرصه فرستاده مینیتر ٱلَّذِيْنِ يَتَبِيعُوْنِ الرَّسُوْلَ الْبَيِّ

ٱلْا ﴿ قِيَّ الَّذِي يَجِدُ وْنَهُ مَّلُتُوْمًا كى بروى كرتىن جس كود واينال توراة والحيل مي لكما ياتي براده الكر عِنْدَا هُدُفِي التَّورَاةِ وَالْإِنْجُيْلِ فيكى كالكم كرنا ب، اوربرانى ع دكت عَاْمُرُهُمْ مِالْمَعُ وَبِ وَمَيْفُهُمُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَكُيلً لُهُمُ الطَّيْلِتِ ادر المی جزیں ان کے بے ملال مرتا ادريرى چزى ان يرحوام كرنا بوادران وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَلِيْتُ وَيَضَعُ عَبْهُمْ إِنَّ مُمْ وَالْاَعْلَلُ الَّيْ ال كى ال إلىد إلى اورز يرول كووا كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ السُّوا مِيْسِ المِكَاكِرِيَاتِ، وَمِن لُوكُون فَاللَّهِ مِهِ وَعَزَّدُونَا وَلَصَرُ وَلَا وَاتَّبَعُوا نا اوداس کی مو اور نصرت کی اورا

دوشن كي سي على اجواس كساته الماك كى ب دوى كامياب بول كى ، كد (ا ع مِنْمِرِدِ) اع لوگو بي تم سب باس فدا كالمعيم بوابول. والا اے مغیر اہم نے تجھکو کو او افوشخبری ہے بشياد كرف دالا ، اور خداكى طرت اس كے حكم سے بلائے والا اور روشن حيدا اے ہوگوا تھارے پاس فدائی طافت وليل أيكى بم في المارى ون و و فرد اماراج مرجركوروش كرنام، اوراس وزيرايان الأوجهم في الارا، اس محد المي في تحد كوتام ومياك ي د تمت بی بناکسیاے ، وكاب عض كوسم في ترى وف الدا ب، تاكر تولوكون كوا مرصرے و كال روشی کی طرف لائے ،

النُّوْتَ الَّذِي فَ الْزِلَ مَعَ أُولِيَاكَ هُمُ الْمُمْلِحُونَ قُلْ بِأَالَهُ النَّاسَ إِنَّ رَسُولُ اللهِ الَّيْكُ مُجَمِّعًاء مَا أَنَّهُ أَاللَّبِيُّ إِنَّا أَيْسَلُنَا فَ شَأْمُ تَّهُ بَيْنِكُ وَّنَانِ بُواً ه وَ دَاعِياً إِلَى الله بإذنه وسلحًا منيراً (احزاب) مَّا رَبُّهَا النَّاسُ قَلْ خَاءَ كُمْ مُرْهَا مِّنْ مَ بِتَكُمُ وَاخْزَلْنَا إِلَيْكُمُ كُوْنَ مُّ مَينًا ﴿ رَسَاءً ﴾ وَالنُّوْمَ الَّذِي مُ الْمُؤَلِّنَا العَابِي دَمَا النَّسَلُنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْغَالَمِيْنَ (امنياء) كِتُكُانُوَ لْنَا اللَّهِ اللَّهُ النَّخْوجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُهَاتِ إِلَى النوسيء دامرهيم

ميكنهم في كوندبنا ياج اكريم لي وَلَكِنْ جَعَلْنَاءُ ثُوْراً نَمْدِي بِهِ فَن بندن ين وس كوم إي راه وكما ين ، نَشَاءُ مِنْ عِبَادِ مَادَ إِنَّاكُ مَتَّهُ لَكُ إنى صراط مُستقيليم (شورى) ادتويده التكون دايت كرتا اس کے بعداس بشارت میں ہے کہ آنے والاسفیر توحید کال کامبلغ ، بت مکن باطل برستی کا وشمن مو گا، اوربت برست کفار ومشرکین کووه شکست فلیم دے گا، " يتوا (المد) ميرانام به اورايني شوكت دومر دمعبددان باطل كرز وول كا ، اوروہ ستایش جرمیرے سے ہوتی ہو، کھووی مور فی مور توں کے بیے نا دول کا بي مينس داور منايت بيشيان مول ، جو كلمو دى مونى مورتول كاعفروسدر كلية بي، اور وعالے بوئے بتول كوكت بي كرتم بادے ال بو" حضرت اشعیا کے بعد ونیامی دو کون بغیرا یاحب نے توحید کال کاتعلیم سغیراسلام ے داعنے تراور کا لل تروی ہو جس فے بت برسی کی تے کنی کی ہو جس فے بتا وں کومندم كيا موجس في مشركين كى صفول كوورهم برهم كيامو، اور باطل بيتى كے علم كوميش كيلے ر لکوں کردیا ہو، قرآن اور آئے کی تعلیمات کا بڑا صد ترک بت بیتی کے خلاف جبافظیم ہ ادرتام دنياكواعراف بكراس وعن كومحدرسول الشرسي الميل في ادر مكيل كساتف ا داكيا. وكسى اورسے ناموسكا،

بعدازیں حصرت اشتیا تباتے ہیں کہ وہ کنے والاسپنیبر مجابد اور تینے زن ہوگا اور وہ إطل برستیوں کے خلاف اپنی تلوا را تھائے گا۔ "فدا و ندایک بها در کے مانند سطے گا، وہ جنگ مرد کی طرح اپنی غیرت کو اکسائے گا،
دہ جلائیگا، بال دہ جنگ کے لیے بلائیگا، دہ ا ہے دشمنوں پر فالب ہوگا"
یحفرت عیسی کی صفت نہیں ہوگئی ایر صرف بررو احد آور حنین و خندت کے سیالار
سیفیٹرکی شان ہے،

"بیابان دعب) در اس کی بستیاں قیدار کے اباد دیبات اپنی آداد لمبند کریں گئے " اس نقرومیں آنے والے سنجمبر کا وطن دبیا بان عرب) درخاندان دقیدار بن اللہ کا بنادیا گئیا ہے ، آخر میں ہے ،

" اور اندهو ل كواس راه سے جے وہ نہيں مانے ليجا وُل كا ، مِن الحفيل ال رستو

رِجن سے دوآگا ہنیں اے طول گا "

اس نقره میں بیارشا دہے کہ دہ امید ل کامینی براور اس قوم کا داعی ہوگاجی کو کہی اور است کی ہواست نہیں ملی بیصفت اہل عرب کی ہے ، جن کو آہے بیلے کوئی صاحب شرویت سینی برنیس ملا بحضرت عیبی شنی اسرائیل میں مبعوث ہوئے مقے ، جن کو شریویت مل میکی مشرویت سینی برنسی میں ہوسکتی ، ملکہ بیصوت ہوئے میں کا وصفِ خاص کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصوت ہوئی میں کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی میں کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی میں کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی میں کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی میں کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی میں کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی کا وصفِ خاص کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی کی دوسون خان کی خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی کی دوسون خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی کی دوسون خان کی عصفت نہیں ہوسکتی ، ملکہ بیصرت ہوئی کی دوسون سین کی دوسون سین کی دوسون خان کی دوسون سین کی دوسون کی دوسون سین کی دوسون س

اِنُّنْ فِلْ وَقَوْمًا مَا اَ مَا هُمُونَ الْمُوْمِينَ الْكُونَ وَاللهُ اللهُ اللهُ

يرع ، اددر فالب مريان مداك ور اترا ہی اکد توان کومٹی رکرے ہیں کے با وادام شیارنیس کے گئے تو و عفلت یں دىمى خداجى في اكن ميدهون يس فمرايكم ان بى يى سے كفراكيا ،جوان كوفداكى أيتي برمكرانا أوركناب الدواناني سكمة نابي اكرم وه بيا كملى كرابي سيتم مكاب بوص كوسم في المالا بحوركت وا ہے تو ایک بردی کرداوریہ سرگادی ا كروتاكتم رحمك ماب ديكابتمك اس مے دی گئی اکرید کرک ب م على بيل بيودادرنفا دى دولومو كوعطام وأل اوريم اس كح الم عف س غافل عقديكوكرا كرظاص سم مركونى كَمَا بِالرَقِي تَوْهِم الله والدوراسة يربوتة ولوتهاك إس فداك وت كهلى دليل ، برات ودرجمت أعيى ،

حِرَ الِ مُنْ نَقِيْدِ بِنَانُونُلِ الْعَزِيْدِ التَّحِيْم لِثَنْنِ لَاتَّوْماً مَّا أَنْنِ مَ آبًا وَهُمْ فَهُمْ غَالِلُونَ دلين، هُوَالَّيْنِي نَعَتَ فِي أَوْ مِينِينَ رَسُوكًا مِّنْهُمْ يَثْلُوا عَلَيْهِمُ أَيْثِمِ وَيُزَلِّيْهِمْ وَيُعَالِمُهُمُ الْكِينَ وَالْحِلْمَةَ وَانْ كَانُوا مِنْ تَبْلُ لَفِي ْضَلْلِ شَبِبْنِ (جمعه) وَهَانَاكِتُبُ أَنْ لَنَا لَا مُبَاعَد فَاتَّبِيعُوٰهُ وَاتَّقَدُ العَلَامُ تُزَّمُّوُ آنْ تَقُولُوْ النَّمَا أُنْزِل الْكِيَّابُ عَلَىٰ طَالَيْفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِينَا وَارِتُ كُنَّا عَنُ وِ لَاسَتِهِ مِ لَنُعْفِلِيْنَ اَوْتَقَوُّلُوْالَوْ انَّاانُوْلَ عَكَدْناً الكِيْبُ لَكُنَّا آهدى مِنْهُمُ جَاءكُمْ مَدِينَة مِنْ سَّ يَاكُمْ وَهُلاًى وَّرَحْمَاتُهُ دانعام --۱)

ادريم فان كوزوكة بي ديى بن كود ر معیں اور نتج سے بیلے ان کے پاس کی

وَمَاانَ يَنْفُهُ مِنْ كُنْدُ يَالْ دُسُونَهَا دَمَا اَرْسَلْنَا لِلَيْهِمْ قَبْلَكَ مِنْ نَلْنَا

دسيا والاصبحاء

اس بشارت كے تام فقروں پر جو تحف اس تفصیل سے نظر والے گا ، اور اس كے ايك إن فقره كى قرآن إك ، احا ديث تغريب اورسوان نبوى ك ساخة حرب حرب تطبيق ير عوركرے كا، وہ اس يقين كے بيداكرنے وجود ربوكاكراس بن رست كا مصدا ق حدين عبدا

کے سواکوئی اور شیس موسکت ،

دىي جوائي بنده يكلي آيس الأراب تاكدوه تم كور نرصيرے سے سخال كررو

هُوَالَّذِي يُنَدِّلُ عَلَىٰ عَبْدِهِ اليت بَيّنت لِيُعْزِجَهُمُونَ الظَّلْكِ اِلْيَ النُّونِي (حديدا)

سور الخنع من س من الخفرت صلى العليان كوفتح كم كى بنارت دى كنى بور توراة

در انجیل کی ایک اور میشنگوئی کا جواله دیا گیاہے،

محد خدا کامعیجا بود اورجو لوگ اس کے سکھ ين و و کا فرول پر مجاري ، آيس ين مران و کے بوتم الک دوراک النا كوع دور توني كرك ديد

ادر غداكی رحمت ادر فوشنودى كيويان

حُحِيَّنُ رَبِّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ ٱشْدِداءُ عَلَى الْكُفَّا يِنْ رُحْمَاءُ مَيْنَهُمْ تُواَهُمُ ذُكُواً سُعِيلًا يَتَبَتَّنُونَ فَصُلًا مِنَ اللهِ وَسِي صَوْا نَاسِيمًا هُمَّ

فِيْ وُ حُوْهِ هِ مِنْ اللَّهِ وَ اللَّهِ وَ

دے ہیں ان کے چڑن یں حد کے او ذَيِكَ مَثَالَهُمْ فَي التَّوْرَ الْخِ المخصرت ما الما المالية اورصحائر كرام كالمجبوعي وصعف فتح كمد يحموق يرسان كيا ہے، جواسلام کی وعوت کی کمیل ، توحید اللی کے انجام ، خان و خلیل کی کال آزادی اور معبودان باطل کی دائی شکست کا دن ہو، اوراس کے بعد کوئی نیا بینیا مسئانے والاونیا آنے والا نہ تضابحیٰ نچرصنرت موسیٰ نے اپنی زندگی کی آخری وصیت جس پرا ان کی نورا ہ اور ان كي صحيفة حيات وولون كاخانم مهوجاتات، بني اسرائل كويرفراني :-"يده بركت بح جوموسى مرد عداف اين مرف سيلي بني اسرأيل كونجتى ادراس كماكر خداوندسينات أيا، اورسعيرت أن يطلوع بوا، اور فاوان كي بارت وه علوہ گرموا، وس مزار مقدسول کے ساتھ آیا اور اس کے واجنے باتھ یں ایک تیں شرعبان کے بیے تنی، إل ده این لوگوں سے بڑی محبت رکھا ہی، اس کے سا مقدس دہمراہی تیرے ہے تھیں ہی ، اور وہ تیرے قدموں کے پاس منے ہی، اور يتري إوْن كو انين كے " داشتناء ٢٠٠١ و٧ و٣ يتضرت موسى على العزى كالم عجب من النرى بغيركى بعثت كى خروى بوراس بٹارت یں کوہ فاران سے بورالئی کے طلوع ہونے کی خوشخبری ہے،اس میں حارباً میں بیا ك كئي بس جو قرآن جيد كے بيان كے عين مطابق بي . دن وہ وس برارمقدسول کے۔ اتھا آیا،

عُمَّلًا تَ سُولُ اللهِ وَالَّذِينَ فَحد مَداك وَستاده اور ولوك مَعَلَمُ وَحِرَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ دد) اس کے باتھ میں ان کے لیے آتشیں شریعیت ہو گی ، دو فدا کے منکروں پرسخت ہوں گے اَشِيتَ اَءُ عَلَى الْكُفَّا مِ الْعَجْ مِي رس ده این لوگوں سے عجبت کرے گا، رُحَمَاء بَيْنَهُمْ د فَرِس) آيسي ايددسري مراسون دیں دلے خدا اس دانے والے بغیر، کے سارے مقدس لوگ دعنی محالیہ تیر إتهاس من اور دوتیرے قدموں کے پاس میٹے میں اور تیری باق کو انس کے . تَواَهُمُ مُن لَعا سَعِبَاناً عِبْتَنُون ويكف بوتم ال كوفداك الكوروع اور فَصْلَا مِنْ اللَّهِ وَي صَنْوَانًا جوري عِلَكَ بوك مُلكَ عرباني اورو سِیما هُمْدُ فِي دُجْ هِ هِ مِنْ الله عَلَيْ الله مِن وعادت کے اَشُوالسَّعُوْدِ (فَتِ- ١١) اَرْ ان كَارِل إِن الرايت عِه ا كي عجيب بات يحيد كرحضرت موسى اس آف والي سغيرك مقدس سا تعيول كى تدا ودى بزار فراتے ہى ، فتح كم كے دن بعينہ سى وس بزار مقدمين تھ ، جواس فاران سے آنے والے بورانی سکرے ساتھ شرطیل، کر، کے دروازے میں داخل ہوئ، اور اس طرح حصرت موسى في جو كيم كما عما وه يورا موا ، سور و فقی من اس کے بعدہے: -

وَمَثَلَهُمْ فِي الْمِ فِي لِي لَذَرْعَ ادراكى شال بَيل مِي شل كيد عيد، جى ناشى ئالى عمراس كومضوطكيا، آخُرَجَ سَطًا كَافَانِ مَا فَالْسَنْلَطَ فَاسْتَوىٰعَلَىٰ سُوْقِهِ بُصْحِبُ عَلَى مُوْقِهِ مُنْ وَيُ مُنْ وَلِي مُعْرَامِوا ، عَمِرُولُمُ مُوالْ مِوال الزُّنَّاعَ (فق - م) كيت والول كوفش اور مرد كردياً صرت سینی نے تمثیل آسانی بادشاہی کی دی ہے، جنانچ الحیل مے فتف سنول میں تیشیل ان مختلف الفاظیں ندکورہے، " آسان کی بادشاہت یا فی کے دار کے اند ہے، جے ایک خض نے لیکے اپنو کھیت مي بالدوه سب سول ي توراب روب اكرة واستركادول سرام الم ادراسائر موالے کرواک فریاں آکے اس کی ڈالیون میں سراکرس "دی ساساس "خدا کی او شاہر ت اسی ہو جیسا ایک شخص جزین میں نیچ ہوئے اور رات ون وہ سوت اعْم ، ادریج اسطح اُگے اور شمصے کروہ نہانے ، اس لیے کرزمین اسے آپھیل لاق ہے، پیلے سنری عیرال، مبداس کے ال میں تیا روائے، اور حب و انا کی حکالاتو وہ في القورمينوا بهي ألا ب كرو كركاف كا وقت أبنياب " (وتس به ١٠١) حضرت سی ان ا وشا برت کی جانشل وی ب قرآن مجید نے اس کوسود فتح میں وہرایا ہے، کون نہیں مانٹاکر اسلام کی حبانی اور روحانی آٹا ہری ویا طنی دونوں ادفا ہیوں کے علوس وموکب او ن فقے مکہ کا ون ہے، اور رسانی باد شاہی کی ٹیسیل

پوری ہوئی کرمحد نام ایک کاشتکا رنے ایک بیج زمین میں ڈالا اور اُس سے سیار و ہزار وں خوشے میدا ہو گئے ،اور اس نے آسانی با دشاہی کی منادی کی ، حصرت موسی بنی اسرائیل کونصیحت کرتے ہیں ، "فداونداترا فداترے ليے ترے ورميان سے ترے بى محاليوں بى سے مير اندایک نبی بر باکرے گا،تم اس کی طرف کان دهرو کراششاء ۱۵-۱۵ میں ان کے لیے ان کے بھائیوں میں سے تجد ساایک نبی بر پاکروں گا، اور ا بنا کلام اس كے منري والول كا، اور جو كھيوي اس سے كول كا، و مرب ال سے كا او اسا ہوگاکہ جو کوئی میری اِ توں کو جفیں وہ میرانام لے کے کہیگا، ندسے کا قویں اس حساب س سے لول گابیکن و و نبی جو اسی گٹ خی کرے کرکوئی بات میرے نام سے کے جس کے کہنے کا میں نے اس کو حکم نہیں دیا، اور معبود وں کے نام سے کے توو و نبی ال كيا جائيگا ، اور اگرتو اينه ول ي كه كري كيونكر جا نول كريه إت غدا و ندكي كهي ہوئی شہب تومیان رکھ کرجب نبی صدا وندکے نام سے کچھ کے اور حواس نے کہاہے واقع نامدیا بوران موتووه بات خدا دندنے بنیں کی املیکه اس بنی نے گت فی سے كى ع تواس عمت دروك درششا موروو) عیسا ئیوں نے اس بٹ رت کوحصرت عیسی کے حق میں نابت کرنا جا ہا ہے، مگر فا مرج كراس كے مصداق حضرت عليى نهيں ہوسكتے ، اس بشارت بيں ہے كائير شي بني اسراہل كے معانيون بي سيمبعوث موكاً بني المه اللي كي عبا في بنواميل عقر، اس سي يمفهم مواكه

و وسيغمر الماسك موكا مصرت عليان المعلى في عيسا في حضرت علياتي كوتي بنين التي حضرت وسی نے کماکہ وہ آبندہ نبی میرے اند ہوگا "حضرت موسی اورحضرت میسی میں کو وج ما لمت نهيس ، حصرت موسى صحب شريعية تقع مصرت مسيّى من تقع مصرّموى الجح ادر مجابد تف جضرت عدين نف عف جصرت موسى في اپني قوم كو غلامي سے سكال كر باد شاجي ك بہنچایا، حضرت عدیٰی نے ایسانیس کیا ،حضرت موسی ابنی قوم کے ظامری وعفوی دو اون معنو مين با دشاه تقع ،حضرت عديثي ذي على مصرت مديني عرف واعظ نه تفع عمل فرما اور كاريدوا ز بھی تھے ،حصرت عسیٰی صرف واعظ تھے جھنرت موسی توموں اور ملکوں کے فاع تھے، اور حفرت عيني آك جيد من يرهي قابض منص وبخلات اس كحمد ساموسي اور محديسول علیهاالسلام میں بیتمام اوصا من شنرک، اس لیے وہ موعود نبی جوحضرت موسی کے مانند بیدا مدف والانتاا وه الحضرت على اعلين بي تف جناني صرت موسى في اس بد سي وكيوراً ہ، قرآن مجیدنے اس کی حرف تصدیق کی ہے، قرآن مجید کابیان ہوکہ خدانے ازاد آم النباؤے يعمدليا تفاكم رشي ووسرے نبي كى اليدكر احائے اور اپني امت كويسين كرمائ كجب كونى مغيران كے إس أئ توده أس كى تقديق كرے . اورمادكروجب استرفي فيمرون وَادِّ أَخِنَ اللهُ مِيْنَاق النِّيِيْنَ لَمَا التَّيْنَكُمُ مِنْ كِيتٍ وَحِالْمَنْيِ عدلياكم محرتم كوكتاب اورداناني دين تُمْكُمُ أَءُ كُمْرَسُولُ مُصَدِّقُ اور كيم كونى سفر بخفارس إس أله وكتا اورشرىدىن تمام بسروس كاسك تصد لِّمَا مَعَاكُمْ لِلتَّوْمِيْنَ بِمِ كَلْمَنْصُ

كرنا بر تو صروراس كوما نيا ا وراسكي مدوكرنا ، قَالَ ءَا قُرَّاءُ تُمُّدُوا خَنْ تُعْفِي ذٰلِكُمُ إِضْمِينَ وَتَالُونَ ٱ تُرْزُناً وَ اورفرایا کرایا تم فے اس کا اقرار کرایا اوا قَالَ فَاشْهَدُ وَا وَكَنَّامَتَكُمْ بالذ برويم في تم عديها ن ليا يواسكو مسليم كياجينيه ول فعوض كياكها لهم مِنَ الشَّهِدِي أَينَ ه ا قراركرتے بي ، فرما يا تو تم كوا ، ر موا ديمها (العمان و) ساتھ ہم جھی ایک گواہ ہیں، حضرت موسى تن بني اسرائيل كواف والصيغيركي اطاعت كي جي نفيحت فرائي وه التي از لي عهد وسيان كا اليفا عقا ، حفرت موسی فی نے انے والے بنم کی سنبت ارشا دفرایاکہ دہ سرے ماند ہوگا ۔ قر آئی بد نے جی اس کی تصدیق کی ، اِتَّا اَ عُسَلْنَا اِلَيْكُمُّ وَسُولًا سم في مفاك إس ايك فيركو عبيها سي ج شَاهِلُ عَلَيْكُمْكُمَّا ٱلْسَلْنَا إِلَى تم يوكواه ب جن طرح كريم في فرع فِوْعَوْنَ رَسُّوْلِ دَمِزَمِّل) کے اس ایک بینمبر محبیجا تھا، اس مغیر کا وصعت برمو گاکر" خدا اینا کلام آس کے مندیں ڈالے گا " قرآن مجدے ہے میمبری منبت کی،

ادُوْ ابِي خَرَاتِي نَفَانَى كَالَامِ نِينَ لَا اللهُ وي كتابحواس فذاكى طرف كما باتا بور رَمَا يَنْظِئُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنَّ هُوَ اِلْآُوحِٰ يُوحِیٰ و بنجد - ۱)

توراة ين ع:٠

"ادراسیا ہوگا کہ جو کوئی میری باتوں کو حبضیں دہ میرانام لے مجے کے گا، نہے گاا

"ピットしからいいる

قرآن مجدنے جی ہی اعلان کیا کے محدرسول استر حماقی علق کی بروی سے

منكر مدكا، اس كواب صاكي بي تيار دمنا عابي،

دَاِمَّا نُورَيَّكَ اللَّهُ عَضَ اللَّذِي ادرك بِغيرِعد الْ فيرك جودعد دان

نَعِنُ هُمْ اَوْنَهُ وَفِينَا اللَّهُ فَانْمَا كَالْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

عَلَيْنَا ﴿ الْبَلْخُ وَعَلَيْنَا الْحِسَا وَنَدَلُ بِي مِنْ مُ وَدِورا كُرَ وَلَمَا فَيْكُوا لِللَّهِ

(سعده) بورا بونے علیم کو دنیا سے اتھا لینے،

متعاد کام مائے احکام کوان کے بنیجاد

تها اوران كاحساب ليناميراكام ب.

تدراة في حضرت موسى كى زبانى اس بشارت يس يركها:

"ليكن ده ني جوايي كساخى كرے كركى باسمىرے امسے كے اجے كاي نے

اس كومكم بنيس ويا، اورسودول كام ع كے تووہ ني قتل كيا جائے گا "

واين مجيد في اس فراك كى صداقت براين مرشبت كردى:

وَلَوْ تَقُوا لَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْكِفَا وَيُلَ الْرَبِينِ رِحِم الْجِي حَبِول ابني طرت م

كَاحْنَانْ نَامِنْكُ مِا لَيمينِ نُقَدَقُكُ مَنَا لَا كُلَّا تُوسِم اس كا إلى يُحْدِيرُ ليت ادم

اس كى كرون كى شهرك كاش ۋاكتىم مِنْهُ الْوَتِينَ فَمَامِنَاكُمْ مِنْ تمي سے كوئى وس كو محبرس زسياسكا، المَالِعَنْهُ حَاجِزِينَ رِحَاقِمً توراة في اس أف والي مغيرى نشانى يرتبانى كراس كى تام مشِنكُوسا ل يى مونكى سیزه بنوی کے نمام ابواب مخارے سامنے ہیں ، و مجھوکر اس نشانی کی صدانت بن ا افت بھی بھی کمی ہوئی ،حضرت عائشہ ان کہ تی ہیں کہ رویا میں جو کچھ آپ ویکھتے تھے وہ ببیدہ جسم كى طرح ظا برموتا تفا بمسلمان، تؤسلمان تودكفارك كواس بريقين تحاكة انحضرت صلى عَلَيْنَ كَيْ كُونَى مِنْيِنَكُو كَي غلط نهيں مِوتى ، يا و مِوكًا كُوغ و مُو مَديسے مبيلے ا كي صحابي عمره اور كرنے كم كئے عقے المخول نے قربیق كے رئيس اسيس كماكة الخصرت كالة المعالية فرا دیا ہے کر توقتل موگا' اس میشنگوئی کا براٹر اس پر مبواکہ کا نب گیا ،معرکہ مدرس وہ تھا سے سکھتے مواے ڈر تا تھا ، جاتے موث اس کی مبدی نے دامن کرالیا کہ کما ل جاتے مبوء م كواس مدينه والے كى مبشينگوئى يا دہنين "انحضرت صَافِيةً عليق في في سير والميثناكونا الیں اور ان میں سے دیک یا کسیانی کے معادر اتری ، صحيح نجايى بن بوكدابن اطور جو فيصرروم كامحرم دار داور شام كاسقف دلبنب منها اس نے بیان کیا کہ مرقل قصرر والم تم مقارایک ون وہ در بارس کیا تو حمرہ متفریحا کسی ورباری نے سبب دریا فت کیا، تو اس نے که دان ساروں کو و مکھ کریے نظر آیاک مداھ الحنان دخته كا بادشاه يا زشة عظام ربوكيا ، تو تحقيق كروكه غنه نس قوم مي داريج سبر ورباريد اله صحیح سنادی مراوی مله صحیح سنادی مفادی

نے کہا کہ فقتہ توصرف میں وکرتے ہیں ، اس لیے آب مضطرب نہوں صوبوں میں حکم عا ، ی ار دیج کا اسال بود یوں کے بیال میں فدن سے بیاموں سبقتل کر دیے جائیں، ا انن میں حدوو شم کے عوب رئیس غشان نے یہ خبر نہا فی کرعب میں ایک مبغیر مید امواہی فتَصِرف كها دربا فت كر وكركياع ب فته كرتے بن ؟ اس كاج اب جب اس كو اثبات إلى تواس نے کیا ال یواس امت کا ملا وادشاہ یا فرشت ہے ؛ اوراس کے بعد اہل دربا ے می طب ہو کر کماکہ اگر تم کو اپنی سلطنت بچانی منظور ہے تواس برایان لاؤ "ور بار بو نے تیم کی اس گفتاً وکوسخت نا بند کیا، گررومیہ بی قیم کا ایک اورصاحب علم وو تفا، قیصرفے اس کو مکھا تواس نے بھی قیصر کی دائے کی تا سید کی ، ہادے محدثین اس خبر کی سیج حقیقت نہیں سمجھ سکے ہیں ، اور اسی لیے ملا الختان كالفظ ندمك (بادشاه) مع اورنه مَلاَكُ و فرشت مع ملكم ملاك عب عني فرساد ا ورسنا مبركي بي جس كي الري عن الوك معن بنام م الكرر لفظ عربي للفظ مي ملا مي الوكام تولفظ اس موق ير فرشة اك اصطلاح من مي بنيس ، مكه فرستا ده كے تعذى معول مي تعمل موا ع قيم كايلفظ مل و الختان (ختنه كابنامير) استعال كرنا ورحقيقت توراة كى ايك بیشنگوئی کی طرف اشاره می ملافیاتی کی كتاب سي يمشينگونی ان الفاظ مي ندكوري، و کھیویں اپنے رسول کو میجوں گا ،اور وہ سرے آگے میری دا ہ کو ورست کر سکیا،اور وه فدادندس كى ملاش يرتم بور إل خشه كارسول يس عم فوش بدوه افي اسكل ين المان أسكاء رب الافواج فرا مجر يراس ك أف كودن كوكون معمر كا

اورجب ده ظامر مدگا، كون موج مطرا دمهاكا ،كبونكدده سنادكارگ ادر دعوبي كم من ك مانندى اوروه روبيه كالل كالمام والوراسي خالص كرام والميقي كاله (بابس) آج كل كے رجوں من ختن كے رسول كے بجائے عدكا رسول كھا ہے ، يرجم عجم بھی ہونواس کے من یوس کہ استرتالی نے حضرت ایرائیم کی دعا کے جواب یوس رسول کی بعثت كاوعده فرا يا تقاءاس كم تعلق يربيارت ب بكن عمل يه ب كرتودا فاكى زبان میں خدنہ "سل ارائیمی کے سم رف ااور ایر اہم کے باہمی عمد ومیثاق" کی صرکا نا مے توراة من جال فننه كالمهم، ناركورم: -" اورميراعمدع ميرسا ورتماد عدريان ب، جيتم اور كهوية كرتم ي مرا فرز دربید کا ختنه کیا جائے ، اورتم ایٹے بدان کی کھلٹری کا ختنه کرو، اور اس جمد کا نشان ہے جومیرے اور بھارے ورمیان ہے۔ (سید الی ا -۱۰) اس بناي فننه الكرائ مرجمي في عداكالفظ وكهديات العلم مواعد المخصرت ملى المعلقة كم قرب مولد كرزانب اس مينينكونى كرطابق اس يول الحان کا بیود و بضاری و و نول کو انتظار تفاره دخیر دم آسی میشینگوئی کے بورا ہونے کا تمطر تعا اس سے یہ معادم مواکر یہ بٹارت حضرت سینی کے حق میں رحقی کرونکہ اگرون کے حق میں مونی توعیا فی قیصراس کی آمرکا نتظر نه موتا ، رسول ای ن کے نفظ سے اس بات کا اتناره عي محجا عالم حكر وه تحون قوم ي ظاهر وكاد رعب في ندم ي اس يهم كو إطل قرارويا ہے، میودیت کے بداسلام ہی ہوس نے کسل ابراہم کے اس عمد کو دنیا س مبینہ برقرار کھاہے توراہ میں ایک اور بشارت ہے ، " خدا وندسینا سے آیا، اور سیرسے ان برطلوع ہواورة ران کے بہاڑسے وہ

معراد مرسیا سے آیا، اور سیرے ان برصاد م مواور قاران سے بہارے وہ علی مراد مرسیا ہے ایا ہے ہا

اس بنارت كا ايك كراح رف حقوق بى كے صحيف من مجرد مرايا كي ہے ، " خدا تبان سے اور وہ ج قدوس ہے كوہ فاران سے آيا، اس كى سوكت اسان

حصب اليا، اوراس كى حدس زين عمور بولكى" (٣-٣)

صحیفا استی ، کی بشارت میں خدا دند کا مظیرتین بہاڑ دل کو قراد دیا گیا ہے ،کوہ بینا کو ہستی اور کو قراد دیا گیا ہے ،کوہ بینا کو ہستی اور کوہ فاران ، یہ در حقیقت خورشید نبوت کے نین مطلع میں ،ان میں یہ نزئیب کو ہستی سے حضرت عیسنی اور کوہ فاران سے محمد رسول ولئد

اکر وہ تیان سے آیا، تیان کے لندی معنی جبوبے من ، اور استعال میں مکا کہ کے میں اور

یاں یہ دو نول معنی تھیاک ہیں ،عیر کھتے ہیں اس کی شوکت سے اسمان حیب گیا ۔ یہ موج اسانی کی تشریح ہے ، عیر کہتے ہیں اس کی حدسے زمین جمور ہوگئی'' زمین کا کون گوشہ ہے ج

محدکے حدسے معود نہیں ، لفظ حد کر محد کا مادہ اور عباوت اسلامی کا آف زر الحدالی ہو کا محد کا مادہ اور عباوت اسلامی کا آف زر الحدالی ہو کا محد سے المرزے ،

توراة كى اس بنارت كوقر أن مجيد نے سورة والنين كے ان الفاظي اواكيا، والنيْنُ وَالذَّ مُنْوُلِهِ وَمُلُوسِيْنَيْنَ تَسم م انجراور دَسْوَن كى ، قورسيناك

وَهُنَا الْبُلِّدِ الْأَمِينَ دِين) اوراس امن والحشرك سب كومطوم بكر الجراورزيتون والاملك تشاهم بج حضرت عليني كامولد ادرکوہ سیرکا بیدر ہے، طورسی صفرت موسی تے عبارت ہواور بلدامین بینی مكر سے محدرسول المسرسية عكي كل طرف اشاره ب، علمائے اسلام نے تورا قاور الحبل کی اور بھی بشار توں کا مذکرہ کیا ہے الکن ہم مرت ان جی بشار نول کا وکرکیاہے جن کی طرت قراق مجیدا وراما ویث میں اشارے باع جاتے ہیں کرنے میرولائل میں ہرت سی میٹینگوئی ں عربے کامنوں اور نتخانوں کے بوجاريول سے منقول بي بيكن حياك ان كاٹراحصاصول دوايت روس كرور بوراس ليم ال كى تفعيل غير ضرورى ميجهة بي ، ما بهم ال درايات كا قد دشترك اسقدر صرور كالما بوكراع بھی ایک سفمبر کے وجود کا تشنہ تھا ، روم و فارس کی وہ سالرجنگ مشرق ومغرب کی سرزین لالدزادباد يا تقاءا ورخيالات ين ملاش امن كي شورش برياكر دى تفي ، اورع بسب اصحابالفيل كاوا تعدولول إلى لرزش بداكرنے كے ليے كافى عقاء اورس سى موسم ونيات رج عظم کے ظہر رکا ہوتا ہے، اس لیے مولد بنی کے قریب زمانہ میں عرف رقس اور بیودونضار سب كولوراة اورائيل كى بشارتول كے مطابق ايك أف والے كا انتظار عفاصيح بي ارى ا احضرت ابوسفیا ن کی دبانی مروی و کرحب قاعد نبوی وعوت نامهٔ اسلام سکر قیصرے درباری المناسى ادرتمير في الوسفيان كو بلاكرجواس وقت أك كا فرق ، اكفرت على المكتية ك سعلق چنداستفنا رات کیے ہی ادرابسفیان نے ان کے جوجوابات دیے ہی ان کوسن کر اس نے بھرے دریا میں کہا" تم نے جو کھیے سیان کیا اگروہ سے ہے توایک دن بیمرے با اُدل کے نيچ كى تى اس كے قبصند ميں ہوگى ، محصكو برعزور خيال تفاكه ا كياب بيغمبرآنے والا ہے . ليكن يہ حيّال منه تقاكر و ويوب بن بيدا موكا، الرّمكن مومّا بن فو و جاكراس كى زيارت كرمّا اور اگرویاں موتا تو خوداس کے یا وں وصو آ! قيهرك محرم راز، اورشام كربني ابن ناطور كابيان اور بره عكر مو كرقيه كافي تفاكفته والے رسول كى بيدائش كازار قرب بى اور روسيكے ايك بى عارت مجى خا الكه كرقيص كي خيال كى ما بركى مفوقس شاه مصرك دربارس جوقا صدمنوى خط الكركي تها، وا بھی یج اب لایاکہ ہاں ہم کو تھی تقین تفاکر ایک بنہ برآنے والاے بیکن خیال تھاکہ وہ شام میں بیدا ہوگا اصبش کے عیسائی یاد شاہ نے لکھا کہ ہم کو اہی دیتے ہیں کہ آب سیجے سینمبری ا يا وہو گاكمن كے شرنجران سے عيسائيوں كا ايك وفد ما ضرفدمت مواتحا، اورفي بائن كے ليے ير قرار با با تفاكه دونوں فراق مبا بلدكرين مكن و فدكے تحقيدا رعبيا بيول نے د فدكر الحضرت كى ا علیج کے مقابلہ میں مباہا ہے منع کیا ، اور کہاکہ خداکی سے اگریہ سچے سنمبری تو ہم ہمیشہ کے الے تباہ ہوجا كينے "اس سے معلوم بواكران كومي منجمر في أمركا كمان مقا، اسلام سے بيلے زيد ا بك عرب موحد لما ش حق من مرتول سے سرتروال دہے ، وہ میلے بیرب (مرمنہ كاب نامی گئے، دیکھا نووبا ل کے میرودی تھی توحید کامل برقائم نہ تھے، بیاں سے مال کر تیبز كيدويوں كے إس كے ،اوران كاعبى يى مال إا، وإل سے تام كے عيسائيو الم سیح بناری کبین کان بروالوی که سیرة نبوی علداول که میره نبوی طبد ودم،

میں گئے، دیکھاکہ وہ تھی سٹرک ہیں، آخرشام کے ایک داہر نے کہاکہ اگر تھیں وین بوق کی تلاش ے توعرات عاد، وال ایک بررگ می، زیرجب ان کے پاس بنج اوراب سوال واکب تودر إفت كياكتم كها س اتفي مورزيد في كهاحرم مكس وان بزرك في كها جاؤتم لي وطن كولوط عاد، دين خى كاوي ظهور موفى دالا ب، وه لوط كركمة أك بكن اسام پيان كى وفات موكئى، ورقربن أوفل كاوا فعم سيرة ملدا ول بي برمه عكم موكر وه جا ہمیت میں عیسانی ہو گئے تقے بعث کے پہلے ہی روزجب حضرت غدیجہ آپ کو كرور قرك ياس كنى بي توورقرف آب كى نبوت كى تصديق كى اورارز وظامركى كركاش ميں أب كى ہجرت كا رہتا ، تواب كى مددكر تا ،اس سے بھى معلوم ہذا ہى كرعيسائيو ل كواف دالے مغمركان وقت انتفار تقا، ابن سعد ابن اسخيّ ، منداحمد، تاريخ بنا ري مستدرك عاكم . دلائل مبقي مجم طبرانی ، ولال الویم وغیره می منعد در دارتین اسی ہیں جن سے محبوعی طور سے یہ ناہت ہو ے کہ انحضرت ملی اعلی کے طورے میلے مرینے کم مودوں س می ایک آنے والے سفمہ کے ملدظا ہر ہونے کے جرمے رہا کرتے تھے اوران کی سان س کراوس وفر ارج کے کا نول یں سِیْمِبرِی بعیثت کی خبر ٹر بی موئی تھی، اور اکٹروں کے لیے یہ خبر بدا بہت کا باعث نبی ہنانجہ آبن سن حکے علاوہ دیگر کشب نرکور وہیں ایک نوجوا ن الضاری کا واقعہ لبند صحیح مذکور ے، وہ کہتے ہیں کر" میں محیولاً تھا، تو مدینہ میں ایک بہودی واعظ عقا، اثناے وعظ میں اس له مندالودره،

ایک بینمبرکے ظهور کی بٹارت وی ، لوگوں نے پوجھاکہ وہ کب بک ظاہر موگا ، انس نے ان ا نضاری کی طون جواس مجمع میں سے جھوٹے تھے، اشارہ کرکے کما کہ اگر ہے لڑ کا جستار یا تووه اس كازانهائے اس بن مالك سے روایت محكم ایك بيووى كالركا آب كى خدمت یں رہاکر تا مقا، اتفاق سے وہ ہمارٹرا، ایخفرت می اعلی اس کی عیادت کو کے اوراس كے بات يو حياكركيا ميرادكرتم توراق ميں باتے ہو؟ اُس نے كمانين اللے نے فوراً جِ اب دیا، بال یارسول الله اب کا ذکر سم نے توراق میں ٹریھا ہے'، اور یہ کمکر اس نے کلم ٹرجعا ا ویسلمان ہوگیا ،عربوں اورمیو دیوں میں حیب لڑائی ہوتی تو ہیو وی کها کرتے تھے کر ایاب بنيبرانے دالے ہيں، أن كے عمد ميں سم كوكامل فتح موكى ، قران محبيد في ان كے اس عقيد كود سراكران كے عدم اسلام يدلامت كى ہے. وكَانُوْ امِن قَبْلُ سِّيْتَفَيْوُن عَلَى اس سے پہلے کا فرول براس تنے والے سنمبر الَّذِ بْنَ كُفَّنُ وَأَفَلَمَّا جَآءَ هُوْ كانام كارنع ما إكرت تح بس جبده سائے آگئی حب کو اتفول فے پیچان لیا تو مَاعَرُفُوْ الْكُفُو وابِهِ فَلَعَنَ اللَّه الخاركر وياءكا فرول بيضاكي لعنت موء عَلَى الْكُفِي أَيْنَ (نقِيه ١١٠) قرآن مجیدنے اس کے عالی و واور تھی متعدد مقامات برسیو و بیر لوال کے اس سابق یقین کے خلاف ان کے موجوہ اظہار کفریران کی سرزنش کی ہے، الم استى إسناد صحيم، كريد روايت صحيح الجاري دكتاب الجنائن سكسى قدر مختلف ہے صحيح بجاري بي ب كروه لرطاكا اپنے باكيے متنور ه مصلمان موكيا .

جنگوکتاب پیلے دیجامکی ہودہ یقیناً دان منٹ نیوں کی نبارچواس کتاب میں ندکوری مبائتے ہیں کریے حق ہوان کے بروردگار کی طرف سے نازل ہوائے ،

رِنَّ الَّذِيْنَ أُوْتُواالَكِمَّتِ سَعُلَوُنَ اَنَّهُ الْحَقَّمِنُ مَّ بِيَهِمْ

جنگویم بیلے تناب دیکھی بی ، اسلام کی عدافت کو اس طح جائے بین حبطح دہ اپنے مبیوں کو جائے بین حبطح دہ اپنے مبیوں کو جائے بین ان میں سے ایک فریق طان کری کو حجہ پاتا ہے ، حکویم بیلے کناب دی کھیے بی دہ اسکو اسیطر بیچاہے ہیں حب طرح وہ دینے میٹوں کو ، بیچاہے ہیں حب طرح وہ دینے میٹوں کو ،

الَّذِيْنَ الْمَيْنَاهُمُ الْكَاتُةِ يَغْرِفُوْنَ الْمَا يَعْرِفُوْنَ الْمَيْنَاءُ هُمْ وَالْ فَرِيْفًا وَيُفَا مَا يَعْرِفُوْنَ الْمَيْءَ هُمْ وَالْ فَرِيفًا مُنْ وَهُمْ الْمُنْ وَيُفَا الْمَيْءُ وَهُمْ الْمُنْ وَكُونَا الْمَيْءَ وَهُمْ الْمُنْ وَهُمْ الْمُنْ وَهُمْ الْمُنْ وَهُمْ الْمُنْ وَلَا مَا مَا لَا مَا مَا اللّهُ مِنْ الْمَا يَعْمُ وَالْمَا مَا اللّهُ مِنْ الْمَا يَعْمُ وَقُونَا مَا مَا اللّهُ مِنْ الْمَا يَعْمُ وَلَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

یران بی بنارتول اور مبنینگوئیوں کا اثر تھا کولمی ہے بیوو کئے والے تی کے متعلق توراق کی بنان کروہ فرخت علامات اور نشا نیول کو اپنے ذہن میں رکھ کر حاضر فدمت ہو تھے، اور سوالات کرتے تھے داور آپ کا امتحال لیتے تھے، اور جب ان کی تشفی ہو جاتی تھی تو وہ مسلما بی ہو جاتے تھے ،

او وہ عمان ہوجائے ہے ،

ستی کے دربا دیں جب حضرت جغرطیا ڈنے اسلام برتقریکی اورسورہ مریم گی ا بڑھکرٹ کی تو ٹجاشی پر رقت طا دی ہوگئی، اور اس کی دو نوں آئکھوں سے آنو جا ری بڑوگئے ، اور کھا "عنداکی تنم یو کلام اور انجبیل دو نول ایک ہی جیاع کے پر تو ہیں'' اور اس کے مدحصرت علیای کی سبت اسلام کا جعفیدہ سا نوشجانشی نے زمین سے ایک نشکا المُعاكركا والشّروتم في كماعيني أس تنك كم برابهي اس عدياده شيل " کفاریوب کو مخاطب کرکے قرآن محید نے کماکراس کی صداقت کی دلیل یہ ہو ل علمائے بنی اسرائیل اس کی سیائی کی گواہی دیتے ہیں ،

الله وكفر تُعَرْب وَنْسَهِلَ شَهَا كَيْرَتُ بِوادْرُم اسَّ منكرسو ادربن اللها من الكراد و المحكال الماري الله مونے کی کو اسی بھی دی اورایا ن بھی لا اِدادُ بوگا، تم مغدر بن رم تولیق صور می تصارکیا ایام كيان كفاركوية ف في كافي نبيس بيك اس کوعلیا ہے بنی اسرائیل جانتے ہیں ،

قُلْ أَدَءً يُسْتُهُ إِنْ كَأَنَ مِنْ عِنْد ليغبروان وكركو وُوركرو، الرَّبر قرآن خدا مِنْ بَنِي إِسْلَ بَيْدُكُ عَلَى مِثْلِم فاَ مَن وَاسْتَكُبُونُهُ ر دحقات دان آدَكَهُ يُكُنْ تُعَمِّرُ إِيكَ آنُ تَيْعُ لَهُمْ عُلَمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

۵ مندا بي شل علد دص ۲۰۷

خصالص محرى

ادباب سیرت ان حمال فی نوسیع اور کثرت کو ان محفالت کی خصوصیت نابت ہوتی فضیات کا بڑا معیار قرار ویاہے، کر اس بارگا والہٰی میں اب کی خصوصیت نابت ہوتی ہے، جنانج واعفواں نے عمولی معولی سی باتوں کو خصوصیات میں شار کرکے حضائص نبوی کا ایک بڑاانبا دلگا ویا ہے ، مثلاً ما فط الجسعید میشا بوری نے شروف المصطفی میں آئے حضائص کی توا ور ایم محکومی ہے ، ما فظ سیو طی نے حضائص کی توا ور ایم محکومی ہے ، ما فظ سیو طی نے حضائص کی توا ور ایم محکومی ہے ، ما فظ سیو طی نے حضائص کری میں اس برسیگرو کی حضائص کی توا ور ایم محکومی ہے ، ما فظ سیو طی نے حضائص کری میں اس برسیگرو کی ا

ا وراضا فه كياب ، حالا كم ان مي اكثر كاما خذ ، تا ديل ، جيد ، كمنة آ فريني ، اورعنعيف رواتيب من معض ایسی باتیں علی خصائص میں شار کر لی گئی ہیں ، جو گو عام افرا دِ امت کے لیے نہیں کئی امراء ورخلفاے اسلام كائن سے انصاف باتعاق مائنے، محدثین فے خصائص واتی کویر وسعت وی ہے کہ اعفول نے یہ اصول بنالیاہے کہ صديث تولى ا وعملى من اكرتف دم بهوتو صديث قولى كوحديث على يرترج موكى بعن اكرايك آ تصرف حمل الماعلية كول سے ابت بواوراس كے مفالف و وسراا مرآ كے على سے ظاہر ہوتاہے ، نو عام امت کو آمیے واتی عل کی تقلب کے مقابلی آب کے قول کی تعبیل کن ماہم ا كيونكرمكن بيهك وعمل محض آب كے ليے مخصوص ، اور آب كير حضائص واتى بين موسكين ظاہرے کر ابنیا وعلیه الستال قرونیا میں ابنی احت کے لیے نموز اور علی مثال ہی بن کر آتے ہیں . خصوصاً حضرت مقندا ، عظم صلی التھ کھی کے متعلق فر مان اللی في علان كرويات ا ورتحمارے لیے (فصل اون) رسول لَقَلْ كَانَ لَأَكُمْ فِي رَّمْول للهِ السولاحيث (الزاب) سيرس الداع توجب آب مغندات عالمها وروام عظم بن كرائ وادرتم ادرتم الوكول كواب كي تقليدا ور بردی کالم و یا گی توالی حالت می آم کا مرسل سارے کیے قابل نقلید اور لا ایت میروی م بے شہر معفی امور ایسے مجی ہوسکتے ہیں، جر بحیثیت بنیرائی کی ذات کے ساتھ مخصوص مو لىكى صرورت ہے كر دفع التباس اور رفع شك كے نيے ال تمام مضوص أموا

کے سے ہنیں ہیں، اس نہا پر اس کے سیم کر دیا جائے کہ یخفوصاتِ بنوی ہیں، اور یہ عام اسلام کے لیے ہنیں ہیں، اس نہا پر اس کے سیم کر لینے سے چارہ نہیں کہ انخفرت حسی الله علی ہے گئے ہے۔ اور بتا دیا ہو کہ ایک میں قدر خصا ئص و اتی تھے، نفر دویت نے ان کو بر ملا واضح کر ویا ہے، اور بتا دیا ہو کہ یہ صرف آ کے ساتھ محفوص ہیں، اس لیے جن امور کے متعاق یہ تقریح موجود نہیں کہ یہ محضوصاتِ نبوی ہیں ہیں، ان کو مرکز خصا ئص کے باب یں حکم نہیں ویجا سکتی، اور اسلام عصوصاتِ نبوی ہیں ہیں، ان کو مرکز خصا ئص کے باب یں حکم نہیں ویجا سکتی، اور اسلام علی معلوم ہوگا کہ آئی خضرت میں ہیں گا محضوصا ہونا عالم آشکادا کر دیا ہے،

The state of the s بنوت الدروا أمم بلوت المعتب بيلى جرعة شيكى دات ما رك كالما تعاقه مصوعت على ، أدر جن كاكوى حفية افرا والمث كونيس ما، و وسوت اورايس كے لوارم وسى تشريع الفادائي مُنْ وَلَ جَرِيلٍ ، نَسْعُ احْكَالُم وعَيْرُونِ بَعِينَ أَكِي مِنْ الْمُؤْكِمِينَ وَوَامِنَ بِيكُوفَى وَى أَقَ اور وَالْمِلْكَ ہے ، زکسی کو کوئی شریعیت لانے اور نے مذہبی قانون وعنع کرنے کا اختبار ہے ، ناوالی ا ا در مصوم ہے ، مزالت رتنا لی سے سن کر وہ خروے سکتا ہے ، مذاس کے پاس تاصد اللی اسكتا بى دە داخكام شرعى كومنوخ كرسكتا ب وغيره ، عرف د وجيزى اسى بى حدافرا دا مے لیے باتی ہیں ، اور وہ رواے عداوتر اور کشف والهام ہیں ، ا مورسعاقة الخاع المسلة الخاح من الخصرت صلى العلية كي يدامور محضوص كردي کے میں ،جن کی رخصت عام امت کے بیے نہیں ، ر بت ۱- عام سلمان بشرط عدل صرف حارب بایل ایک و تت میں رکھ سکتے ہیں ، مجمع ایک ایک میں میں میں میں میں ایک میں میں ایک می صَلَيْهُ عَلَيْنَ وارت زياده ركوسكة عقر ٢- أخضرت صلى المحليق كياس كى رخصت عقى كر اگركونى عورت ابنى فوسى سے درکے بغیراب کی زوجیت بی آنا جا ہی اور آب اس کو قبول کرنا جا ہے ترکر سکتے تھے ، کو

الیا واقع نیس مود ایکن افراد است کے بیے بغیر سی ح کس می نیس ، و و وف تيس تقب الكن الله كم مقابليس ون إب بن أب يركجه قيدي على تقيل جو طاهرا فرا فوالله فت يونيس المراء المان ا سار آب بروسی عورتی طلال تفیل من کواداے بریا سربر کے آب اپنی زوجیت یں دہستاک ہے جکے بچے اور رشتہ کی بہنوں سے جرن وہی عورت اپ اب کی وور من دو تن من جموں نے آئے یا تھ ہجرت کی تقی عام الما وں مرقبد دعتی، المعلم المان اللي كتاب كي عورتون سي حفول في كواسلام يز تبول كيا موسكاح إسكة عفي وركر سكة من مكرات كورس كارجازت رحمى اور زال کے بداب اور بی سے اسانکا ع کر سکتے ہے ا ادران کود منیاروے ویا کیا مقاکه ال سولین سے جند کو اپنے قریب کرنس «اور اتی كو يحف كروس ميا بخراف عاركون حفرت عائنة احفظ الدين ادرام سالي كوياس كوليا مقار الور ليقليكو تروجيت بخشف كساته اي سي على و كفاعقا ، اوران من أب ر دوبرل می کرسکتے تھے ، المعرت صلالم المحضرت صلاح المات كالمورك والمات كالمعدكي ووسرك الحاح سامانے کی روازت دھی۔ وَلاَ مَنْ كُولاً مَنْ وَاجِهُ مِنْ مَعْدِينًا ﴿ وَرَبْهِمَا مَنْ كُولِولِ كَا بِوَمِيْنِ لَ كَا بِولِيلَ

اس کے بیدیمی کاح کرو، آميكاً (١حذاب) يتام احكام سوره احرابي بتصريح تام ندكوربي ، اوران كے غاص وجوه و مصالح یں، اس یہ ہے کو توب میں ساح کی نداوتعین نظی ، لمکر بنی اسرائیل بی بھی اس کی تحدید نظ توراة بن ايسے اجباً و ورزركوں كے نام معى بن جن كى متعدد ماكر سير و سيو يا ستين جمن صلامة عَلَيْنَ في رس عد شبب ي سبى ١٠١٥ سال سه ١٥٠ مرس كي عرباك صرف ايك بی بی احضرت خدیجی ایر کفایت کی مصرت حدیجی کے بعد ایک ساخد دو کاح کیے، حفرت سوده على على المرحض المرحض المنت بنس جومرت البرس كي تقيل ، الك حیوتی لڑکی سے ساح بر شخص سمجھ سکتا ہے کہ صرف وو خاندالوں میں محبت اور محبنی کی تقی ی کے بے موسکتا تھا ، مدینہ اگر ایکے چند کا ح کیے ، ان کا وں پر ایے عین نعلم والنے سے یہ فود بخود ظاہر ہوجا اے کہ ال یں دوسم کی عورس تھیں،ایک وہ جدوسات قبائل کی لڑکیا س فنیں ، اورجن سے سکاح کا مقصدا سلام کی بہتری کے لیے تعلقات کی نوسیع اور اصا فرتها ، حصرت عائشة صديق اكبركي ورصرت حفصة فاروق عظم كي صاجراوي -حفرت الم حبيمة الوسفيان رئيس بني اميه كى بينى عبى مصرت ويريز قبليه في اصطلق كى رُمسيقيس جضرت صفية رئيس خيركي وخرعيس. از داج مطهرات مي د دسري ده بيوه عورتين تقبي جن كاس زياده تفا، اور گويا آل اطرح أن كى كفالت كا ارأكي اللها يا تها ، جناني حصرت سودة ، مصنرت ام المراج معن يمون صرت زیزب ام الماکین ایسب بو ایس تقین ایک اور بوی صرت زیرب بات محق

تحتیں ، جو گو بوہ نتھیں ایکن مطاقہ تھیں ،اُن کے شوہر نے ان کوطلات دیدی تھی،اس تفضیل ہے آپ کی کترت از داج کے اساب منکشف ہوئے ہوں گے، اس کی تصریح نمیں لمتی کرسورہ احزابیں محضوص احکام کب نا ذل ہوئے ب اس بنا پر کرا کے آخری سے آخری کاح حضرت میمو گئے سے عمر ب اواے عمر و کے زمان میں کیاہے، اور اس کے بعد آب کا کوئی سخاح تا بت نہیں ، اس لیے ان احکام كے زول كى الي اسى ك يكو داريا جاسك ہے كرم عدين اسلام كى طاقت الج كمال كويني كني على ، اورخير، طالف اور مكم عظمه فتح موحيكا تفا ، اور أتحضرت على أعلية کوان تعلقات کے ذریعہ سے کسی نے متبلہ کومطیع کرنے کی صرورت دیمنی ، اورغریب س سلمان بیوا ول کی کفالت کی عاجت تھی، اس تندے بعدیمی سمجھ اینا ما ہے کہ اسلام نے ازواج مطرات کووق زبوے برقرار ركحف اوران كوتما متراحكام اسلامي كے نشرواشاعت ميں مصروت رہنے كاظم دے كر ال كاريد و كل عنا جائز قرار ديا ، اور أن كوتمام سلما ول كى اول كارتب ديا ، وَالْدُورْا ؟ أميماً تفعّد (سورهٔ احزاب) اب اسى حالت بن عارست ذيا ده كاح كرف كى ما نوت العظم فاذل ہوتا ہے واب جنا ب رسالت مآت کے لیے اس کے سوا جارہ کا دکیا ہوتا کہ وہ ابنی موجودہ بو یوں پر محدود میں کراگران می سے کھے کوطلاق دیر کائے توجو نکروہ دوسرے سلمانوں کے ساح میں نہیں اسکتیں ، اس لیے یہ ال پرصر کے ظلم ہوتا ، بنا ہویں له طبقات ابن سود ، بزود شا وص بم ٩

المحضر المصلى العلق موموجود البويون كواب كار وحبت بن ركف كى المار نديوني ع، اورطلاق كى دهنت أت سلب كريبي في بوء اوران على ودار واي بن سعى عند كوترب ركف اور معنيكوشرف روجيك ساته على دار ما ما كالكم ديا عالم به اور الحص صلي المراجية عاركوسي مفرت ما تشم معفية المسالة ، زين كو المدياركرتي بن الديضا مودة العضرت وزير الطائت ميوند اور عضرت ام حبيث ارجا ،كرت بي كنابير سي أيخفر مصلى المعديدة كوال ي سكاح كى اجازت نبين دى كى كرسو مجاري يرا بال در مون كى بوتراس أموز وين ين اس يرعبروسدنيس كياما سكنا مطا، اور مداس كومجرم دار بوف كابترون بخت عالكا عقاء نازنيد شروع يرجب نازنجاد كاحكام ادل نبين موسع في ملائل يا روت کی تاز رہتید) فرص تنی اس کے بعد معراج میں جب بائے وقت کی تا زوش ہو تو تنجد كي المام ارت برفوض بنيس رين ملكموث يجنب ركي بيكن فود البخطرت كالما العليمة ك يه يه ما دشا ، ومن وريك ورياتى رى حرائية كرست التعليق ورى ابندى كيدا خا اس کواداکرتے تھے، یی دہ نا بھی جس یں دیناک کھڑے دہے سے باے مبادک یں ووم انوا نا عقا مورون امرال جرمواج كى سوار و الناس ماز بحكاد كے بدارات وا اے المارات عصرين بنادي كرنازره وَمِنَ اللَّيْلِ فَنَّهُ حَبُّ بِيهِ فَا فِلْكَ ا الدعسى أن تُنبعثُكُ رَبُّكُ الله على المرعية مريري ترب وكرترا بدود كا اله تغیران تربه طری تغیرسوده احزاب ماید ۲۷ ص ۱۹ مصر

و مقاماً عبود الربي الربيل ميري المحمد المعام عمود وربياتها عبود المربية نازج شت اور قرای اسی طرح جامشت کے وفت نماز عام سلمانوں کے لیے نفال ہے مگراجاد من سے کرمینازا ب مرکزرانون کے علی اور اسی کے ساتھ قربانی کا علم سی غالباً معد ن انَّا عَطَيْنَا عَالَيْهِ الْكُونْدِ الْصَلِّي اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدينام والمرتاع والمحرف والحرب الماسية والمرافع المرافع المرا مر بطری محاح در کونس اسی ہے ہیں ان کوخت نص موی می شاد کہنے ہیں ا しいいというできないいいないからいからいいできたというできない عمر كم بنور تا دو كان عام است كري ما زعم كري بدي وي ك ما زم الما منوع ب الرا محفرت على عليه كوافر من معن ازواج مطرات الي عصر كي بدنا ورا على درا کیاتے فرما اگر ایک و فدکی افات میں ظہرکے معید کی دوکونٹی محصصرر وکٹی تفس میں الل قضار المعالم والله المن كي لي تواس كي قصا واحديث على يرتفي و كرم و تاكي توايك د فعد قضا تربه لینا کا فی تھا ، گرآئے اپنے لیے ایک نما زمندت کے ترک عد کی تلائی کی شارة خعماك كوشش كرتے دے. مدى وسال العني كى ون كامتصل انطاركي بغير وزه دكمناعام امن كے ليے منوع يا ميكن أتخضرت صلى المعالية كني كني ون كاروزه ركفة تقى اوريح من افطاد كودت كيا له مجاله صائع كرئ سيوطى علده وم طبع حيد رآباد يه الدواؤ يرترني إب الصلوة بهذا لعصر

كمات بية : عظم بعض صحارة في آت كى سروى ين اس طرح كاروز وركمنا جا إ تو آئے روك يا اورفرایا تم می کون میری طرح ب مجه کوتومیرام ور دگار کھلانا ورسیراب کرائے " المدة وزكوة كمانے كى ورمت المنصاب المعالية علي اور الى بريت يركى كى ون كے فاقے كذرج تے،عام سلمان غربت اور ننگرستی کی حالت میں اس سر ایسے فائدہ اساتے تھے، مگرا ہے ا بنے اور اپنے خاندان کے لیے اس مرکی ہرشے حوام کروی اور مجی صدقہ کا ال واتی صرف میں لانا گواران فرایا، میان کے کراگر حینی علیما اسلام لڑکین کے اقتاعے صدفہ وزکون کی کوئی المجوريمي اپنے منديں وال سيت منع توائب اگلوا ديتے سے اور فرايا كرتے سے كائيروگوں کے ال ووولت کامیل ہے ،اس کا لینا اہل بسیت نبوت کوروائنیں الفائج ساوات کے ا قیامت کساس مم کے صدفات کالینا جائز نہیں ،آ کچے پاس حب کوئی اوا تعنیف کوئی جزے کرجا ا تفاکر اس کو اب کی خدمت یں بین کرے تو آب دریا فت فرا ایا کرتے سے کے يصدقه بي يتحفه واكر تحفه كهنا قبول فرمات ، اود اگرمعلوم موتاك صدقه ب تواجتناب فرا سنيمراسلام كى صدقه وخرات كى اس تأكيد كامقصد ود نعوذ بالله اسنى اور ابنے خاندان کی دائمی پرورش کاسان تھا، الصبح بخارى كماب الاعتصام كم صبح بخارى وسلم كتاب لزكوة سم صبح سلم كتاب لذكوة مع يحمل

كتاب لزكوة وسحير فيارى كتاب والمدايا،

خصائصِ نبوى

وكرا بنيارك مقابرين قدر خصائص أب كوعطاموك بن ، وه متعد ومعتبر عد سون مي مختلف نغدا دول مين ام بنام خود زبان اقدس سے ادا موئے ہيں مجيمين ميں حضرت جائم مے مردی ہے کہ آئے فرایا جمعے اپنج چیزیں اسی دی کئی ہیں جو مجدے بیلے کسی بغیر کو نہیں وی کئیں، مجھے رعب اور و معاک کے ذریعہ سے فتح و نصرت دی گئی، تی کے تمام دوئے زمین سجده گاه بنا فیگئی بنینمت کا مال میرے لیے حلال کیا گیا، اورمجدسے بہلے کسی میزے ليے ملال نہ تھا، مجھے شفاعت كا مرتبعا بيت بود ، مجھے سے بيلے ابنيا ، فاص ابني ابني قرمول كى طرف مبعوث موتے من اور مي تمام ونياكے ليے مبعوث موا المصح ملم مي حضرت الجمرمية في تصرت كالمعتلية المن كان من الله الله المن المعتم من المعتم عن من المعتم عن من المعتم والمعالم عن من المعتم والم س نفرت دیگئی ، النفیرت میرے سے عاال کیاگیا، نام دوے زین میرے سے سجد بنی يرتى بعشت تمام ونياكي طرف مونى ، ابنيا اكاسلسا ميرى وات بخم موايد ا ما دیث کی و سیر دوا بیول میں مجن اور حضا کص بھی ڈبان قدس سے بیان ہوت عصير بخارى كتاب الصاوة إجعلت في الارمن كلمامسيداً وكتاب التيم وصحيم إب الساجد وت في

باب المتيم مصحيح سلم إب الساجد، تدندى كتاب السيرون في ا

لثلاً يكميرا عجزهٔ دى قيامت ك كے ليے سے بى ميرے بيروتام اجنا ،ے ذيا ده بي بيرى بج ولین ہے جمعہ کو فلا ل فلال سورنیں دی گئیں جکسی اور کونہیں ملیں ، فلال فلا ل وقت کی نمازي فاص ميرى امت كے يے فرعن مؤسى ، كمجھيقت يں ان يى بيف جزئيات ايى بي جوان بي جها عنوالول كي تحت يل من الحي ميتيك مدري إلى المورتول كي خوميت جوات الكلم مي داخل مي الصل تماز ول كي ادقات كادمن فرفيم بوت كي مادج ك ندر ب، قرآن محدس آب کی دوخص شدیس ندکورمونی بن ، ده ان سب کرمات بن ، من محسل دين اور مم موت ابرمال احال كو حدور كروبل سيم كوما ال خهده ا رِقِرَان إِكِ أودا ما ديث صحيح كي روشي س ايسفسيلي نظرة الناسي ... عَبُ نفرت المحضرت عَلَيْنَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال كمزدرادرب إرومدوكار يخف اوران كرونياوى طاقب كاكوئي جيدعط نهيل برواتها سنمر كى برى تنداد اسى بى تتى ، دوسرے ده اس ميں بن كدونيا كى طابرى طاقت بى لى تتى الى وه مرت چندی ، جغرت موسی ، جغرت دا و و ا در حورت سایهان ، گزان ی سیکسی کو می امرامی کے رعب اور میب کا نمام عطابتیں ہوا ، اور تاریخ اس میان برشا بر سے المحفرت صلى الما كا فا الوال بهادى وادري وبيت عمرا مراني مروبوي فا داورى سلطنت ا ورمليها في شان وشكوه يرموا ،ا دران ست مافوق برعفاكر آب كي مام قوت ، الا قت ، رعب وسيست سب فداكي داه سي صرف مودئ ، اس كم كشتو ب في راسة بايا، معولون في يا دكيا، سفة والون في أوادوى اوريسدا بواكراب با

مع من ما على المنظار وورجوم للراطاعت فم كروسة اورين بيكادون يروارت كا فهاور في كا المتعدد ومدينون من عبال المني فرايك المعين فتح والصرت العاب الماسية اللهان كالم كوميرى والعاك اليك معينه كى شافت كالم يركام كرتى في من العامد ابن عارة مع مقدمة في مؤل جاك ويجث كرت بوش منامة في عدايا الم كرار اليون من ایک ون کو ج فتح موق ہے ، وہ اسی وقت ہوتی ہے جب او وسرے وق بر سے کی خدا مرعورت حياتاتي ع المفرت والله عليات الم أواى كويمرت اس كي عطا مواناكم ريومري كي مكتبي الن والمان اورسكون واطميت ك ليد الجوجائة اورصدات ح كي راسته على قران مجيدي هي الله تن الى ف الله وصف كعظا كرف كاوصرة قرمايا تقا. المَمَا لَهِي فِي قُلُولِ لِلَّذِي نِي كَفَرُون عَلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّاللَّا اللَّاللَّا اللَّالِي اللَّهُ الللَّاللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللّل التُعْبُ وافعال الله المُعَالِي الله المُعَالِين الله المُعَالِين الله المُعَالِم المُعَالِم الله المُعَالِم المُعَلِم المُعَالِم الم چنانچر بر وعده بورا منوا اور قرآن کے شها دت دی، مَعْنَافَ فَي قُلُو يَهِمُ الرَّعْبَ (ورزاجو من الدين جنائج رہے بڑے ول کروہ کے ساور زم بن الواری مجھا بھیا کرائے گرفات روے رو بالطرشي كانب كرد وكے اللہ برا سرس فيال آب كا امس كور موجاتے عقم ، مذبه کے اس ماس کے بیو دیو بڑے تلوں سی بیٹھ کر فرا ٹروانی کرتے شکے اورجن کو الصحيح بخارى والمعن الى مرره واحدوابن الى شيب وبيقي و بزارعن على ،

این وجی قرت اور عظی سا اوں بر از تھا ،حب انفوں نے سرابی کی ، بے لڑے تعراب آئے ا من اطاعت كى كرون وال دى فيرك تلدنشن بيود ورسي زياده معنبوط عقى حب ایک صبح کوان کے قلعوں کے سامنے و فعقہ کوکیہ اسلام طلوع موا تو اف کے منہ سے پنج نگل كَنْ كُنْ مُحدكا تشكر "إ الوسفنيان جوبار إايك فرق مقابل كى عينديك مبدان حباك يس فوج ل کے بہت لگا تا رہا ، فتح کرکے دان حب حصرت عباس اس کولے کراسلام کے موج وریا ے النی کا نظارہ دکھا رہے تھے ، اور نگ بڑگ کے علم نگا ہوں کے سامنے سے گذررہ تقى اقو سرے دسته اور نے علم كو دكير كركانب كانب ما الحقا . إلىنىمەس مجبئى مبين كامال كياتها، نا أشنا درقے تقے اور ده ان كوتكين دياتها بخراس سے رعب کھانے تھے ، اور آگاہ یروا نے کے عُمَّلٌ رَّسُولُ الله وَالَّانِينَ سَعَمَ عَدِيهِ للهِ الله الدادان كالمعلى كافرول اَسْتِينَ أَهُ عَلَى اللَّفَادِرُ حَمَّا وُبِينَهُمْ مِن بِعِهِ اللَّهَ اللَّفَادِرُ مِن مِم ول بِي ایک بدوی اکفنوت سی المحلی المحالی فدرت بن ما مز موا ، جیسے بی جیرهٔ مرا رک بر نظر رِّي بهانپ گيا ، فرا يا ڏرونهيس ، بي باو شاه نهيس ، بي نو ايک قريشي عورت کا بيت ٻول جو سوكها كوشت بكاكركها إكرتي هي حضرت محزمها بي في اب بيتي مسود سے كها كرا محضرت كا عَلَيْكُ يَانَىٰ رُسِ بِينِ ، أَبِ كُوا وازدو ، وه بَحِلِي فِي إِبِ فِي كِمَا مِان بِدر المحرص كالم عَلَيْنَ جَارِينِينَ " يميدت، يروقار، يرويب، يرعب، ين وسان كيجك، فرج وسكرك له شاكر ندى شه صحيح بجارى علد دوم ص ١١٨ -

للاطم، حلادوں کی صعنبندی اور نیخ کبعن سیامیوں کی نایش سے نہیں پیدا ہوا للکہ بيبت عن است اي از خلى نيت بيدت اي مرد صاحب لى نيت (دوى) سجده كاه عام إاسلام كے علاو وس قدر مرامب بي، وہ اب مراسم عيادت كه واكرنے کے لیے چند گھری موئی جارو یواریوں کے محتاج ہیں، گویا ان کاخدا ان بی کے اندرہتا ہی، يبودافي صومعول اورقربان كابول سے إسرز غداكو كارسكتے بي اورز قربانى كے ندرا بن كرسكة بن عيدا في الي كنيسول كر بغيضدا كي الكينين جهاك يكة ربيان كاك بت پرت قویس علی اپنے شما نول بی کی جارہ یواریوں کے اقدر اپنے و قادل کو خوش کرسکتی ہیں بیکن اسلام کے عالمگیر ندمرب کا خدااس آج مک اورسناک وخشت کی چهار دیواریول میں محدو دہنیں، وہ سر مگرہے اور سرحگرسے بیجارا ماسکتا ہے کوہ وجوا خشکی وزی مسجد و کنشت مرحکراس کے سامنے سجدہ کیا جاسکتاہ، وہس طح مسجدو كاندرى بسجدول كے المرسى باس كى قرانى مشرق وموب برمك كذرانى ماسكى ب، أَيْنُهَا نَوْ الْعَثْمَ وَجْتُ اللهِ صِدَا اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ برعالينم سيده بالأشال رسد آب فرایاک نمیرے دے تام روے زمین سجدہ گاہ بنائی گئی ۔ یمسلم برحید ایک معولی بات معلوم موتی ہے، مگر اس کے اندر وہ صدافت پنماں ہے جو اسلام کی عالمگیری اور ك مجوبي رى كتاب نقلوة إلى نقلوة في إليع من وكر حفرت ابن عباسٌ ان كرجاءُ سي جن مي تقوير مروتي نازر مينة مصحوبان وكممون في ورزنى إلى المامد،

اس کے اخری بنہت مونے کا خلال عام کرتی ہے اس اللہ مدعد را الله الله الله يرووں كا كرنية كونياس لا كھيوں سفيرائے ، مكر آنج ورنيا بين اب كا تيم قباد اميت كي ا۔ ياد كاريا تى نيس بهاي ك كياريخ كيا دراق ين عي ال كا يم ونشال نيس دوه ابنياء جن كے عرف حالات معلوم بن وال كى مبليت و بن يعيى معلوم بنے كرا ال كى اواريم ال كنة والنا بالمناسكة والعاسك بحرب وي ما المناسكة بالمناسكة كاكاداً بمدوكه عاد بصرف بوسي كم شواوك على السادي كانس يكم مان والمينو میں ہوں جمارت سی کی کومنٹوں کے جولا گا مطرف بی امرول کے مرافق میں عظم الوقدم المراه في نت سط سط من المين كرس كوسان كو يوزي المنس خذاكون أعكفون مع ويكف يراصراركوت بي كوس برقر وتك الارجائياتي سي كميراكرميدا مِنْكُ إِن مِا فِي الْكَادِكُر مِعِينَةً إِن مِحْدُن مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ ا مُرْوَكُما تَيْ بِينَ لَوْنِدُ وَفِي فِي وَمِنْ نِ اللَّهِ فَي مِنْ بِينَ لَقَاءَى كا وَمُ بَعِرِ تَيْ بِي بَكُراس مِنْ بِيكِ كَمُ مرع بالكن الن ادم كو وتمنون كي تي س المركون والين و فعد الل كي بيان ے منکر موتے ہیں لیکن الحضرت صلی العلیہ کا اللہ عال ہے کہ کا کی کلیوں میں آپ نے ين تها العامدوكا دمتال شاف في كوعدات توحيد دى موست بي اليالة اوا دهي ب زجوني بيكن المناسال : لذرف إك تص كريكتان وبكادر مدر وكلير الدالا سے پُرستور جو گیا ، اور حلب آئے اسی کر کی مرزین کے لیے جہ الدواع کا املان کیا تو كم رمش ايك لا كعمان نشاره فداكا درواجني إلى بكوت تفي

معرض سے کہ اپنے فرایا جس قدرمیری بوت کی سیافی کا عراف کیا گیا کہی اور سنمبري سي أي كا نبين كيا كر العبن البناء السي ين ين و سياكن والا ال كى المنت من الكتبى كلا المحمون ي بكران فرايا أك وفد محدر المالم مثال ي وشيب كي تعنی بنیرا سے تھے کہ ان کے بھے مرمدا یک بی دوا دی سے بعین تمایی سے ان کے ا ته كوي على و خفا دائت من ايك برى عطرنظراً في رخيال مواكد مري المت موكى ، ال سَالِكُياكُ يَكُونَ أدران كَ قَمْ فِي مِيكُماكُياكُ دوسرےكناره كى طرف وكميو! او اتنا سواوط منظراً ياكراس الصافي حوب كيا، عيركماكيا، اس طرح اوه و كفيو، تريى تداو كثيروكما في وى ، كما كياكريسب تيرى احت ہے " وعوت عام المحدرسول التدسك المعديق كيروول اورطفه كموشول كي كرت تعداوي ایک اورسب یا ہے کہ اسے پیلے جس قدر اعبالات ، وہ قاص قاص قوموں اورقبیلوں طرف بھیجے کئے ،ان کی دعوت مام دعتی سیا تھ کر صرت مسی نے می اپنے کونی اسرایل كَيْ جُولَى مولى عِيرُول كَا كُلُم إِنْ أَبُ محدود وركما بسكن الخصرت في عليه كليت روسندين كى برقوم اوربرس كى طرف بولى، كاللے ،كورے ، دوى مبتى ، بوت جم وك ، تا ارجينى ، مندى ، سب آب يى برايك عقدادي ، قراك الكا: وَمَا الْسَلْمُ الْحَوْلَةُ كَافَّةً لَا فَقَ الْحَدِيمِ فَمْ كُمَّا مِي اَنَاوَلَ اللناس (سیا) کے لیے میں ہے۔ ئە مى كى بالايان ئە مى كى كى بالايان دىنى دى كى بالطب بائ فا ، موى د كى بالدىات ،

تَنْبُرُكُ الَّذِي نَذَّ لَ الْعُرْفَانَ عَلَى ابركت بود من في بنده بِدُوالْ أَمارا عَبْدِيةِ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَدِيْزُ وَادْقًا اللَّهِ الْمُوهِ مَا م وثياكُ مِثْدِركم میحین میں ہے کہ اپنے فرایا کہ مجھ سے پہلے نبی فاص اپنی قوم میں بھیجا ما ان اور میں مام دنیا کے بیے بھیجا گیا ہو لئے "اس منی کی اَبٹرت روایتیں مدیث کی دوسری کا بول میں بھی آ ایں ، اس کی علی دلی یہ ہے کہ تم میغیروں کے حالات بڑھ جا و برائے برووں کواس کی زندگی میں خود اسی کے قوم وملکے اندر محدو دیا دُکے الکین آئے علقہ مجوشوں میں خود آپ کی زند ين عرب كے علاد وسلمان عجبي ، صهيب روئي ، بلال صبتي سيكو إ وكے اسلاطين مالم کے نام آب کا وعوت نام بھی اسی قبیم دعوت کی متحکم عملی ولیل ہے . جوات اللم دنیامی کئی اسمانی فیصفے اب مجی کسی نکسی صورت میں موجود میں ، گران میں ایکے سوا دصف عامعيت سب محروم بن الوراة الوام كى ارتخ ادراحكام وقوانين كامجوعب عقیدهٔ توجید ورس است کے سواتمام دیگر صروری عقا مُسے ،اوردیم قر إنی کے علا وہ تمام دیگر سائل عباوات اورجند معولى إتول كوهبواكرتمام وقائق اخلاق سي كيرخالي و دورمن وعا وُل اورمنا جا تول كا ذخره ب سفراب ب من مرت عقيد و تقدير رضا كي تعليم مي اشال سليمان صرف مواعظ ومكم من ، وسكرا بنيات بني اسرائل كے مصفے عرف توري و ندامت ميشينگوني ا در ماتم بي ، أجل كاعجيفه حصرت ميخ كى سركذ شت اورتعليمات اخلاتى كامجوه مباين محد رسول الله کو حصحیفه ملا، وه حواص الکم ب بعنی وه تمام باتول کی جا سے ہو، وه توراه مجی له بي ري وسلم كناب الما جد .

ر بورهی اور الخبل عبی ، اور کچیدان سے زیادہ بھی ، اس کیے آئے اپنے خصائص میں یارشاد فرایاب که مجمع جوا ح انکلم عنایت موات مهیتی می حصرت واثله بن استع سے دوایت المائي فرايا مع توراة كى مرسيع طوال دسات برى مورس، اور ذبورى مكه منين الفرباسوايتول والى سوريس الحيل كے قائم مقام مناني وي كئيس ، اور سورمفصلات زاد على "المنتيم سي روايت ان الفاظي بكمج شانى نوراه کی جگرئین اخبل کی حکم ، حوامیم زیور کی حکمه او رمعضلات ملاوه بری ملب " اس لية وآن مجيد، توراة ، زبوراور إلى كوجائع ب، اوران كسوا كيداور كلى ب، و ماريخ اقوام عي هم، اخلاق ومواعظ على هم، وتما ومناجات عبى هم، اس مي دين كالل کے تمام عقالم ہیں . تمام مراسم عبا دات ہیں آنمام معاملات کے احکام و قوانین ہیں ،اس ين ايكسسلان كازند كى كے سردورا درسرشعبر كے ليے كال بدايات اور حج تعليا ت له يجر بنارى لآب لا عصم وباب لتبيرو كم كآب لسا مدا عري الحضائص كرى مبدوس مه واله سيع طوا منين اورمفصلات، قرأن جيد كى كى كى سورنون كے خلف جيوسون كے نام بين سے اونعيم عن ابى عياس ريوا خصائص سیوطی مبلد من م ۱۷ ، دوسری روایت کے الفاظ پیلے سے زیا وہ قرین تیاس بن ، کیونکم مثانی اوم سبع طوال ہماری عبت بین ایک ہی ہین ، اور پلی روایت بین اُن کو دوبتا یا گیاہے ، حالانکہ خود قرآت سے سَبُنعُ المِنَ السَنَان (مَنْ فَ كَ سات سورتين)كما بي و الميم وه سوتين بي من ك تروع ي حمّ بو ، سبعاً من المنان كي تفيل يردوايات اورعل ، كي مفريات يسبت اخلافات بي بعض روايات معلوم مونا كرسبقاس الما في سوده فاتحركوكماكيا بوجب بي سات أيتي بي . والله اعلم بالم تواب

اوج دیں ، عرف تورا ق کے اسفار خمسہ میود کی ندی ازندگی کا کامل محموع نہیں ، صرف انجل عيسائيول كي زهبي حيات كالممل سرايينيس، بيان كاب كران كے عقائدو عبا وات بھی اُن کے صحیفوں کے رہن منت بنیں ، اور و ہ اُن کی سجھ تعلیم سے بمسر فا موش میں بمکن اسلام قرآن سے امر کھیے نہیں، امرج کھیے ہے (احادیث) اُس کی على قوصني وتفسير ي . وسي تهامسل نول كى سرعرورت كالفيل ، اور سرسوا ل كامجيت ادراس کے اس کے سروکائل حَسْبُناکتاب الله (سم کوفداکی کاب کافی ہے) كانغرة فخرباندكرتين. وأن جوامع الكلم مے كراس كى ايك ايك آيت كے أرسيكروں لطائف بي اس کے ایک ایک لفظ سے تحلین اور فتا، نے چند ورچیدمسائل سکا لے ہیں ،اورصوفیہ ا ورارباب ِ عال نے متعد دیکتے بیدا کیے ہیں آیا ہم اس کی بطا فتوں اور زاکتوں کا خا نهيں مبوا وا وراس كى جوا مع الكمي كاحصر نہ ہوسكا . عميل دين اسلام كاصحفحب ايساما مع بتويقيناً وه دين عي حب كو الماكل ہوگا، قرآن مجید نے آنحضرت صلّی اللہ اللہ کے دفات کے قریب عین سلمانوں کے اتباع عطیم کے دن رحجہ الوواع) یہ اعلان عام کیا ، ٱلْيَوْمَ ٱلْمَلْتُ لَكُمْ وِنْنَاكُمْ آج کے و ن یں نے متمارے لیے تھارا وُالْمُورُ عَلَيْكُ يُعْمَى عَلَيْكُ وَنِعْمَ عِنْ وَرَبِ دين كال كرويا اورتم يرايي نعمت الصحيح بخارى ذكرمرصنه ووفاته صلى المعالية علم دسلم كتاب الوصية ،

الكُدُ الْحِسُلَا مَرِدِيناً يوري كردى اور اسلام كودين كاحتيت عين في المادع لي يندي. اسلام ترآن کے عقید و کے مطابق اُس صحیح ندم ب کانام ہے جواپنے اپنے وہ میں مرسینم کوعطا ہوا، اور وہ عد بعد دنیا کی عرکے ساتھ فختف سفیروں کے باعقوں معلىل كومنتيارا، بيا كاك كرمحدرسول الشرصتان المعلية في وعوت وتناين كالمليل بيد ده اپنے معراج کمال کو ہنچکر تمام ہوگیا،اور پینصب فاص صرف آپ کی وات پاک كيد، وزازل سے مقدر موجيكا على ، آئے فرايا اناخا تمالنييين وآدم منجد ل في طنيته سيمراخ عفاءا وراوم ابعي ب السي يراع عفى الخفرت على العليارة ا بل بلیغ تمثیل میں اسلام کی تمیل دین کی تشریح فرائی ہے، فرایا "میری اور و دمرے ابنیا كى منال يە جەكر جىسے ايك تخص نے ايك عمارت بنائى ، لوگ اس كے اندرجاتى بى ، اور اس کو دکھیے کرجیران رہ جانے ہیں لیکن و تھے ہیں کہ اس میں ایک اسٹ کی حکمہ خالی ہے تو میں دو آخری اینٹ ہو گ' عارت دین و نبوت ہے، اس کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک سِغْمِر کا و چود اور اس کا دین و شریعیت سی اور اس کی تکمیل کا آخری سَچَرشی ا عليه الصلوة والسلام كادج داقدس ب، والمي مجزه وين جو مختلف البناء ليهم انسلام كي وساطتو لسه ونيا بن أمّارا جو تكه وہ محدود زانوں کے لے آیا گیا اس لیے اُن کے مجزے علی محدود الوقت تھے ، مینی ایک اله متدرك عاكم تفسيرسوره احزاب مصحيح بى رى وسلم وترندى إب خاتم البنين،

فاعل وقت بي بيدامون، اورم الكي اب عصاب موسى مري واؤد ، تعبير لوسف ، نا قرابود نفس سن كاكمال بيه ب الكن جودين محدرسول المدصلي العالية ك دريد أياكال تھا، اور تیامت کے لیے آیا تھا، بنابرین اس کے لیے ایک اور تعلم مجزو کی ضرورت تى ، اوروه خوص في اسلام جعين ي عكر الخصر تتصلى اعلية في الكر مربى كو وه معجزه ملاجس براس كى امت ايمان لانئ بسكن جرمحه ملاوه وحى ب جوغدانے تقسيم، تو مجھامیدے کرمیرے بروتام امبیاءے زیادہ مول کے "یونیال مبارک اسی مے تھا کرا: كامجزة وحى قيامت كے ليے ہے،اس كي اس كود كيف دالے اور اس يرايان لانے دالے ست زیادہ ہوں کے ، دوسرے ابنیاعلیم السلام کے سیفے بجائے خود معزہ نہے ، اس وه حريف وتغيرت باك نهيس رب- اورقران دين كالكال صحيفا فاتم الابنيا وكى اودا مجزه بن كرايا اسى ليے ده بهيشہ كے ليے ابنى حفاظت كاسان ابنے ساتھ لايا و إت لَهُ لَمَا فِظُونَ (حجر) اورهم مِن اس كے ما فط " خمنوت يدعب ونصرت بيبروول كى كرنت بيهجده كابى عام بي اعجاد دوام، ير جوامع اللي ميه وعوت عمومي ميلميل وين ميرايات مين خود اس ات كے د لائل بن كراب کے دجرد اقدی برتمام سفیران متول کا خاتمہ موگیا، اور نبوت اور رسالت کاسلسلمتنی الموكبا اوراب دنياكس في النه والع وجروب منفى موكني السي لية وال إك في عدينوت كرس طريح مراع مي اعلان عام كياكم ك صيح بي ري كتاب الاعتصام وسيخ سلم كتاب الايان.

الْيَوْهَ رَاكُملَتُ لَكُمْ وَيْنِكُمُ وَ آج مي فيمارادين كاللكرويا اور ابني منرت تم رتام كردى اورتهارك آسمت عليكمنعتي ورضت دین کی حیثیت سے اسلام کومیند کیا .. تَكُمُ ٱلْإِسْلَامَةِ يِنَادِمانُكُ بدنی ،اس ات کی بشارت تقی کر نبوت حس کا يه آيت جو بزو بحيست كونازل مقصد دین کی علارت میں کسی زکسی اینٹ کا اصنا فر غفار وواتے تمیل کو پنے گئی ہمکن اس ے پیلے سے میں میں بی برات ان الفاظیں گوش گذار مو کی عقی ، مَاكَانَ عُجِلًا آباً آحَالِينَ عُريض العردول بي عكى ك يِّجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَمِسُولَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا دَخَاتُمَ النَّبِيِّينَ (احزاب) تام نبول كَ فاتم بي . حتم کے لغوی عن کسی چرکوا سطح بد کرنے کے بیں کرناس کے اندر کی جنریا ہم منل سے اور نہ باہر کی جزائس کیا ندرجاسے "اسی سے اس کے دوسر مے فنی کسی شے كوبندكرك اس يمركرنے كي أجواس بات كى علامت ہے كواس كے اندے ، کوئی چیز اِ بر تحلی ہے اور نہ کوئی یا ہر کی چیز اس کے اندرکنی ہے، اور چینکہ میمل صرب أخرس كيا جاتا ہے اس كے معنی انتها اورخم كرنے كے بھی آتے ہيں ، قرآن مجديں يا معنى متعمل موسى بن مثلاً اللوم أنخست على اعرتیارے کون اُن کے سنہ له وكيموسان الرب وصى حجربرى واساس البلاغة ذمخترى .

پر مهر لگا دیگے دسٹی برد کردینگے کر بول سیکس أَنْوَا هِنْهِمْ رَيْسَى بہاں خم کے معنی بن کرویتے اکے یا لکل ظاہر میں : حَتْمَ اللَّهُ عَلَىٰ تُلُوْ بِحِمْد ישנשוט נאלפטוש בניטור עלים ہے دین انکے دلوں کے دروائے بدار دیا کہ باہرے جنصیحت اور ہوایت کی باتیں وہ سنتے ہیں، وہ اُن کے دلوں کے اندرسیستیں اورك الررسي بن وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقُلْبِهِ اور فدان الح كان ياور ول يعر لكاد دىينى اسكے كان اورول سندكر ديے > رجاشيه) كراس كے كان كے اندر دعوت رسول كى آواز، اور اس كے دل كے اندراس آوا كارتس عاء فَيَسْقُونَ مِنْ رُحِينٍ عَخْتُومِ ابل منت بلائے عالی کے وہ تمراب (مطقفین) جس پر مرسکی موگی وه مرجمر معني مندمو كى جواس بات كا ننبوت موكاكر يه خالص شرائي . يكلينيس كة أس كے اندرى خوشنو با مرتفل كئى موراور مذاس كے اندر يا برسے كوئى چيز كسى كے ملادی ہے جس سے اس کی تیزی کم مولئی مو، اسی کے بعدی آمیت ہے: خِتَامُهُ مِسْاتُ اس کی مرشار موگی دیا یا اس شاب كالمخرشك بوكا-رمطففين)

یعنی اس کے ہر گھونٹ کے پینے کے بعد مشک کی دِ اُس میں سے سنتے گی ، یا مِعنی کروٹل یا صراحی کا منه غایت صفائی اورنزا بهت کی غرض سے دنیا کی طرح منی ، لاکھ یا می كے بجائے مثاب فالص سے بند ہوگا، بهرعال ان تمام استعمالات مي إليقين معلوم مو كاكر اس لفظ كے عموى اورشتر معنی کسی چیز کے بند کرنے کے بیں الفظ عاتم کی وو قراتیں بی بشہور قرات تو خاتم د مجبراً كى ہے جس كے معنى حتم كرنے والے اور بندكرنے والے كے موك ،اور ووسرى قرات فاتم کی ہے جس کے عن میں"و و مضحس کے دریوے کوئی سے بند کی جائے اوراس پر مركائي جائے اكر وہ كھوٹى نہ جاسكے ، اور نہ اس كے اندركوئى چرز ابرے جاسكے يا الغ وونول دالتول مي أيت باك كاع المعنى الكسبى بوكاكم الساكا وحود منمبرول ك سلسكه كوبندكرن والااوران برمهرك وينحوالا وكم يفرابنده كوني بياتض اسجاعت بين السنو أيتِ ياك كامطلب يب كرا تحضرت صلى العليق مضارے وه ظاہرى ياب نبیں ہیں جس کے رشتہ کی بنا پرورانت اور حرصت سکاح وغیرہ کے احکام جاری ہوتے بي ، عكم وه روماني باب (رسول الله) اورسي أخرى روماني باب د فاتم البيان ؟ ہیں، اس لیے باب بونے کے ظاہری احکام کے بیرا ہے وہی پر دان مجت رفعنی جا ہے اوراسی طرح آب کی پر را ذا طاعت کرنی عابی ، ا حادث صحيح بي لفظ خاتم النبيين كي تشريح بالكل ضاف اور و اضح بجمند اله تفییران جربطری دنفیرای حبان اندسی تفیرای نکود،

یں حصرت توبان اور حضرت صدیفہ اور تریزی میں صرف حضرت توبان سے مروی ہے، ارا کے دایا کرمیرے بعدتیں کے قریب حبو فے بنی بیدا ہوں گے، وانى خاندالنېيىن كاسى ىعدى تى تىتى يى نېون كا خانى مون تېرىد كوئى نى نېد لابنى بعدى غام النبيين كى تغييروتشرى بيجب سي أبت موتا بحرك غاتم إبنيين كے يم من إلى كراكي بعد عيركوني في موكاراس كعلاده أفي كليل دين اورحم منوت كي ومشهور النيان كى إورس كويم اس سے بيلے مكھ جكے بي، اس سے ي لفظ خاتم النيان كى بورى تفير موتى ہے ، الله فرايك ميرى اور ديكرا بنياءكى مثال ايى ہے جيكسى في كونى عد محل بنوايا مو. لوگ اس كوا الكرد يمينة بين ، اور الكى عد كى اورخوب ورتى يون ایتے ہی بیکن اس کے ایک گوشنری ایک ایزٹ کی عجمہ فالی ہو، تدکھتے ہیں کہ اگریہ آن ناتمام ره جانا توجيب مولاً "اس كے بدختات روايتول مي سيفيل الفاظين، فاناتاك اللينة ترین وسی آخری اسنٹ جول ، فانا اللبنة واناخاتم النبس قومي وبي آخرى ايرنط مول اورب بعيرول كالحاتم بول تراس افرى الناشك كى مجر مول . ين فافأموضع اللبناة حبئت فخقت الاشداء نوسغمرول كاسلساخم كرديي کے جلدہ ص معروب کے علدہ علی و وس اس روایت میں او تعداد تکھی ہوجن میں ہوتورمیں جول کی و سعے کیا بالفت مدسین حسن سمیر سمیرے بنے ری دسلم یا ب خاتم النہیں شد بنی ری یا ب خاتم النہیں وصحیر سلم عن الى مرريه وعن الى معيد محددي إب ماتم النبين الص صحيح علم إب مركورعن عائرة

وانانى النبيين موضع مااك میں سینمبروں میں اسی آخری ایزٹ اللينة كى مكرموں، أنحفرت حكام المالية في ديرًا بنياء كم مقايم بي افي وتحضوص ففا لل كنائي بن، أن بن ايك حتم سوت بهي ، جنانج صحوسلم دكتاب اساجر، وندى دكناب البيرياب لغينمه) اورسائيس محكراب في فرايا. اورانسادمجه سے حتم کیے گئے ، وَخُنِهُ آبِي النبيون سنن دارمی میں حصرت جائزت روایت ہے کرا کے فرایا، قامًا خاتم النبيين ولافئى ادريغيرون كاناتم بول، اوراس ير وباب ما اكرا مشرغبيص ١١) اب كا خاتم نبوت بونا كوني اتفاتى واقعد له خفا، ملكرية ب كي و وخصوصيت عتى حِرًا كِي ليه روز إزل سے مقرر موعلى تقى ، أفي ارش و فرايا ، ان عبدالله في المرالنيين و من عداكابده اور فاتم المباء كا او الناده المنجدال في طينته المرموزا بي عفرفاك يريد عفر اله إب نفائل لبني على العليدة ترذى والى بن كديث عديد ويديد ويلك بول يسم مندرک ما کم تفبیرسور و احزاب ملدص مرام ، ما کم اور ذمبی نے اس کی تصیح کی ہے ، وماریخ رام منا ری ويجوال فع البارى عليه على ١٠١ وعلية ال ولياء البنيم وشعب لاياك بهني ديجوالدكر العال حلة

ص ۱۷، حیداکیار) دمنداحدص ۱۷، و ۱۷

حضرت علی کوجہ آئے اہل سرت کی گرانی کے لیے مین جھوڑ کر توک مانا عالی د حصرت على شخص كاب زمهونے بريلال خاطر في مركبي، تو آئے ان كوتسلى دى اور فرمايا ، كالترصى ان تكون منى بسنولة كياتم الم يرخش نيس كم س اورجي هاردن من موسى الااقع ده نبيت بوج بارون دريسي سي ا نيكن يركمير بدكوني شي نيس، ليس ښي بدن کار کي کاري وه تو) صحیح ملم (مناتب علی) ین برالفاظین، ديكن يركمبرك دبدكو في ني سنين ، غيرانه لا بني بددى الكانه كا منوة بعدى يكن مرعبدكوني بوت نيس. صحیح سنی ری دکتا کے لامنیاء) اور محیم کم دکتا کے لامارۃ) یں ہوکہ آلیے فرمایاکہ تو اسرا كى نكرانى اورسياست ابنياءكرتے تھے ، ايك بنى جب مراتحا تود و مرانى بيد امرتا تما ، وا مناه الا منبي لعال عن اور يَحِقيق مير عبد كوئي بني نا موكا " جان ترندی اورمند رک ما کم س بوکراً تحضرت الله علیه فی فضرت عرظ کی من می لُكُون مَنِي بعدى تكان عمر بن الخفيل الرمير وبدكولى في بوسكنا تووْخطا مج بيناعر تو عرب زبان جانے والے کومعلوم ہے کہ لو "امری ل کے لیے آتا ہو، اس سےمعلوم ا كرائي بعركى دوسرت شي كان عال ب، المنخفرت الله عليك في الكرمير على على من من محدمول من المحد بول له ماتبع مدين غريب ت مناتب عرطيس ه مدحيد آباد، مدين ميج ميح الذبي،

یں ای ہوں کہ غدامیرے وربیدسے کفر کو محو کرسگانی جا شر ہوں کہ غدامیرے سے سب کو ومع كرے كا ورس عاقب داخرى موں الذى دىس بدى بنى س كے بوركو فى نبى سوكا مان ترندی اوربین و دمری کتابوں میں آخری فقرہ ان الفاظ میں ہے: النَّان ی لیس بعدى نبى سين اليس وه عاقب بول كرمير سيد كو في شي فر بوكا " صیح بی ری میں آب کا رت وسو کہ وشخر اول کے سوائروت کاکوئی صدیاتی نبين ربا "صحابة في يوحياكه يارسول الله إخوشخيريا إلى كيابي ؟ فرما يا دويا مي عما كرايين سيح خواب، برعد ميك موكرا مندتنا في في امنياً ،كوات امورغيب مطلع كرف كم متعد ورا مقرر کیے ہیں منجارات کے ایک رویائے صالح بھی ہے ،اسی لیے اطا دمیت میں آیا ہی كن بنوت كے جھياليں اجزا اس سے ايك جزءمون كارويا عالى جے" ايك اور مدیث میں ہے کہ آنے فرایاکہ کم سے پہلے قدموں میں محدثین دبات کیے گئے) مواکرتے متع ، اگروسری امت میں کوئی محدث موگا تو وہ عمر ہیں ، المر مدمیف نے محدث کے معنی منعم كي يس. غرض ختم نبوت کے بعد اب جرمنت اہل ایمان کے لیے ؛ تی روکئی ہے وہ عرف دويس، رويا عصالحه اورا لهام بيكن يؤكرني كے سواكوني اٹ ن مصوم نيس اور ك صحيح بنارى وصحيم الم باب اسفا ، البنى تلى المعلية صحيح بنارى بى عاقب كى تغيير ذكور انديس مندابن بنال عبدہ عن مورس برمی برمدس اور عاقب کی یا تعنیرامام زمری سے ترکورہ، مع نع البارى شرح بخارى عبد وص ورم مع صحيح غارى كناب لتعير مع محير من رى كنا بالنعير و ميح كم كما بالرويا ومنداب عبل مبرس من وم اعن الن هدي المام وترفدي مناقب عود

نة اس كى سچانى كى كونى تطعى شها وت موجود ہے ،اس يكى مون كے ، ويا سے عالحه اور الما التكسى دوسرت خص برلكرخ وأس يمي حجت نيس اوران كمنيان اللهمون کالیتن کال کرنا، ۱ و ران کی اطاعت و پردی کرنا و ران کی طرف لوگول کو وعوت وینا، اوران کی عداقت پرتخدی کرا صلالت و گمراہی ہے ،ان رویائے صالحہ اورا لها مات کے ذریعہ سے جوچیز مون کو دیم تی ہے ، وہ احکام نہیں ہوتے ، ملکہ عرث خشخر ایل موتی ي العين امرغيب اور تقبل كم كجه اطلاعات اورمناظ! مندابن منبل مي حصرت ابن عباس سے روايت ب كرا كے مض الموت أي جرهٔ مبارک کاپرده انتمایا ، حضرت ابو مکرز امام تقے ، اور صحائه کرام صف بهته بیجید ، اس وقت به آخری اعلان فرایا، اے دوگر ابنوت کی وشخروں منبی درائ ياايهاالناس لميتي أس مبشل علم دخر، ميسواب كوئ چرزانی نسي چي النبوة كلاالووياالصلخة يرا ليكن ايك روياً صالحة وسلمان الينول المسلما وترئ له، آب ديم ياكوني دوسرااس كي معلق في د ملیہ اص ۱۹۹) اس سے عما ف موكيا كر رويا ك عما كي تخصى احوال ومنا ظرس على مواسى كتاب حرت اس بن الكي روايت مارے مقصد كے اثبات كے ليے اس سے بى زيادہ صاب اوروا عنى بصرت انس كت بي كراكي والمعلين نبوى من عدام عا عرف ، أي فرايا دسالت ادرنبوت كاسلسار منقطع مردكبا قر ان الرسالة والنبوة قدانقطعت

فلاتوسول بعدى وكا بنى يرعبد دكونى بول بوكادر ذكونى بى عماء يريات سخت كذرى توآفي فرايا دلكن البيشات سكن خوشخرال إتى یں، لوگوں نے عرصٰ کی ،یا رسول اللہ و شخر مال کیا ہیں ؟ فر مایا مروموس کی رویا ہے ملا دہ نوت کے اجزاءیں سے ایک جزے یہ يرتام مريش حيفت ين جيسا كرتر ندى و ماكم بن بي اس آيت كى تفيرين ، الكُوْلَ الدِياء الله كَاحَوْت الله النا كرك في ون ادر عَلَيْهِمْ وَلاهم عَنْ نُوْنَ الَّذِ عم بنین، جودیان لائے اورنفوی المنوادكانوابتفون لهموالبش كرت على أن كودنيا اور أخرت فِي الْمَيْخَةِ اللَّهُ نَيَا وَفِي الْلَّخِيُّ مِن شِرت مِ صماب نے بوجیاکہ دنیا میں اُن کے لیے بشارت کیا ہے؟ فرایا "رویا ے صالحہ! اس ایت پاک سے دویا ہیں معلوم ہوئیں ، ایک یو کہ ان مبشرات کے حصول کا ذریعہ ایمان او تقوی کی کمیل ہے، اور دوسری یو کراسے لوگوں کا نام من کویے مرتبہ کال موا، اولیا ا سے ، اور اس لیے ان کے اس زنبر کا ام ولایت موکا ، اس کوتی فی نبوت بتوی نبوت تجازی نبوت ، نبوت افضہ وغیرہ کے الفاظ سے اداکر نا الی فطی کر اہی ہو جو معنوی کر اما كى طرف عنى اوراس سے شرك فى العبوة كى أسى طرح بدائيا ل سدا مول كى . كمك برئيس اور مورسي بي جب طرح حفرت سيني كوميازي معنول بي ابن التركه كرفيقي معند ك مندا بن شاعن بن علدم وتر في كما باروياء من تفير وره يون وكما باروياء ومندرك كم تفيروي مِن عيسا ئي شرك في التوحيدي ميتلا موكئے ،كيونكم برسم كي نيونوں كا فائمه موجيكا . دين كي الكيل بوطي، ونيايس خداكا آخرى ميفام وعوت محدى كي وربعرسامعر بوازم وجها بعار قدر اینی عارت بی اس اخری بیفرکواین جگر برر که کرانی تقمیر بوری کردیکا ، در م بدرجه سارول طلوع کے بعد وہ خورشید الورطائع مواجس کے لیے عزوب منیں ،طرح طرح کی بہاء والے آنے کے بعد باغ کا أنت ميں وہ سدا بهارموسم الكياجيں كے بعد تعرف الى نئيں . شفاعت ادلین عصر وارد کیرمحشرس جب جال الهی کا آفیا بدری تارنت برموگا، اور كنه كارات الول كودس كاكوئى سايرينيس المي كاداس وقت ريب يهد فخرموج واست ، باعيث خلق كائنات اسيدا ولاوآوم، غاتم الامنياء ورهمت عالم حمليه اليه إعقول مي لواحمد لے کوا ور فرق مبارک براج شفاع ن رکھکر گنگاروں کی دستگیری فرائیں گے۔ تفظر شفاعت اصل اوت مي شفع سے سكا ہے جس كمعنى عرف النے الكے ساخد ووسرے کے ہونے کے میں ، چ کوشفاعت صل میں میں ہے کا کسی درخواست کنندواور ع معید گذار کے ہم آ مینگ ہوکرکسی برے کے سامنے اُس کی عرض و درخواست کو تبول کرلینے كى خوامش كا اظها دكرنا يُرْآب كى شفاعت مجى بهي بيوكى كرآب كنتر كارو ل كى را يان بي ان کی طرف سے خداوتر ذوالحلال کے اون سے اُس کے سامنے اِن کی بخشایش ومفقر كا درقواست من كري كے ، سورة الراي ب عُسَىٰ أَن يَبَعَثُكُ رَمِكُ وَالمَا عَجُولُ وَبِي وَرَفِهِ الْحَجِيمَةُ مُمُووسِ المَّاكِ ا اس ایت کرامیری تفسیرس تام صحیردوا بول می متند وصحا باکیا أے منقول مے

مقام ممدوت مراور تبرئشفاعت ہے، صیحو بخاری میں ہے کہ حضرت انس فے شفاعت کے ترام وا قعات بیان کرکے یہ آیت بالا آلادت کی ، تھپرها ضربن کو مخاطب کرکے فرایا" یہی وه مقام محمد و سے جس كا مقارب سفيرس وعده كياكيا ہے "عجم مل بي كر بحرة كے کھے خوارج جو گنا و کبیرہ کے مرکب کود المی جمنے ہیں بعین اُن کے حق میں شفاعت کے الركة قائل بنيس ، مدينه منوره أف ، بها ل مسى نبوي من حفرت جابري عبد للدصحابي فيا کے واقعات بیان کررہے تھے، ان میں سے ایک صاحبے مرص کر کما اے رسول الدھ ملا عَلَيْنَ كَعْمَا بِي إِنَّ كُمَّ وَأَن إِلَّ كَا ایک ایت برهی جس کا بیطاب کر دوزخی جب دورخ سے سکلنا جا ہیں گے تو بھراسی میں وال دي ماس كم رُكلُما آلادُ واانَ يَعْزُحُوا مِنْهَا اعِيْدُ وَافِيها ومرت ما رُبُف يوجها تم فراك يرصام: "أس في اب ديا" بال والتم في الله مقام محدد كاحال الما ہے جس میں اللہ مقالی متھا رہے ہم کومبعوث کرے گا، اُس نے کیا ہاں سا ہے۔ فرایا تو محدرسول السرصي العلقة كامقام محمود عرس ك ذريع سے عدادور خصص كونكاك ما ہے گا، سالے گا۔ ایس کرا کے سوایاتی سب اینے اپنے عقیدہ اطل سے ائب ہو گئے ا در بولے کہ کیا یا بور الما صحابی رسول بر محبوث بولے گا؟ یخاری میں حضرت ابن عمرت روایت ہے کہ قیامت اوز ہرامت اپنے اپنے بیغمر ل ميري عارى وعام ترندى ومتدرك تفير تي ندكور ووجي لم كتاب الايان إلى لشفاعه كم ميري المال على الجميين مدود من يحيم علم كما يا لايان إبان عارك مجريجاري تفير أيت ذكور

کے سیجے چلے گی، اور کے گی کرالے وہ إخدا کی درگاہ میں ہماری شفاعت کیجے!' بہاں کے ک شفاعت كاما لمرائض ت المترات من المترات المائل المترات المتراتاك آب كوم ها م محمووس المعائد كار بن عيدالله كت بن كرا في فرا إكر وتحض ا ذاك س كرير دعا مانك كاكراے عداج يورى دعا اور كھڑى ہونے والى غاز كا مالك ہو، محد كو وسيله اورنصنيلت اورده مقام محمو دعطا فراجس كاتوني وعده فرايا توتيامت وكا ليه ميري شفاعت الراع كي " اللي فرما ياكم" برني كوكوني فركوني مستياب د عا دى كئي ، یں نے اپنی اس وعاکو اپنی امرت کے لیے جھیا رکھائے " بھر فرمایا ہے کہ مجھکو دیگرا نبایہ پر جند نصنیاتیں عطا ہوئیں ، ان میں سے ایک یہ کھیے شفاعت عطا کی گئی ، دینی شفاعت ا دلین ہموطا امام مالک اور تھیں ہیں حضرت ابوہ رمیرہ سے متعد و ما بعیو ن نے میشفقر دوا نقل کی ہے کہ آئیے فرایا گرمزنی کو ایک تقبول وما مانگنے کا موقع عطا کیا گیا تو اسمنوں نے وہ و عاما تک اور وہ قبول کرلی تنی بسکین میں نے اپنی وعاکا یہ وقع قیام کے ون کے لیے حصيار كها سوا وروه ايني امت كي شفاعت سي؛ فرا إكر س سب سيالشفين مول كا ادريت بيلا ويَخْصُ مِن كُنْ شَفاعت قبول كَيَا كَيْ "ادر فرا إكر" بي بيلا مورسًا جِحزت كي شفاعت كريجياً أس د ن حب د نيا كى كنمگاريال اين عويال صورت مي نظرائيس كى ، اور آدم كى اد الصحيم سيارى تغييرة بيت دكوروباب لدعا عندالنداء كصحيم سيامك بالتوحيد وكتاب لدعوات وسيمسلم باب الشفاعه على مع محيم نياري ولم كماب ولساحد مهم صحيح نياري كما بالتوحيد وكما يا لدعوات وحيم سلم إلى تشفاعه ٥ صحيح كم كراب نف كل بعني مل تتعليكم وغيره للصحيح ملمك إلى الايان إب الشفاعه -

ترساں ولرزا کسی شفیع کی آلماش میں ہوگی کبھی آ دم علیالسلام کاسمارا دھورد معے گی کھی فوج دا براسم كويا دكريك كي بهي موسى وعبساق كى طرف بديا باند بيك كي ، مكر سرطكب نفسي فسي كي آوا أنابند ، في بالآخرشفيع الدنسين ميدالاولين والآخرين آكے برهيں كے اور سكين كابيا م سائيں كے، عديث كى اكثر كما بول من خصوصاً صحيح بخارى ا ويحيم سلم مي حصرت ابومررة ومصر اس بن الک مصرت جاربی عبدالله مصرت وزیفه سے متعد طریقیوں سے روایت ہوک الخضرت حسل العليظ في المعلى ال لوگوں کو ایک شیف کی ملاش مو کی دلوگ بیلے حصرت و معدیالسلام کے باس نمیں گے اور كسي كرا أب المدع باب بن ، فداف أب كواف إعتول سي بداكبا، اورات اینی دوح بجونکی اورفرشتول کوائے سجده کامکم دیا،آب خداکے حصنوری ہاری سفارت يجين وه جواب ديں گے كر تميرار رتبينس ميں نے نداكی افراني كي تى .آج خدا كا دہ غضاب جهی زمواتها ا در زمو گانفسی فنی از اے میری جان اے میری جان از) لوگ حسرت نوخ کے پاس جائیں گے اورکمیں گے کہ آپ روے زمین کے پیلے سفرین ، خدانے آپ کو شكركذاربنده كاخطاب ديام، آج فداكے حصور سارى مقارش كيج ، وه كميس كے كم بهارایه رسینس ، آج خدا کا و وغصر منج محدی مواعفا در نمی موگا ،مجد کوایک سنجاب د عاکا موقع عنامیت مواتھا، وہ اپنی قوم کی تباہی کے لیے انگ جیکانفسی نفسی اِتم اراہم کے یا ماؤ" مخلوق ان کے پاس جائے اور اپن وہی درخواست بیش کرے کی کہ ای تمام اسالا یں خداکے دوست ہوئے، اپنے مرور وگادے شفاعت کیجے اُر وہمی کمیں گے میرار رانب

نیں ،آج فداکا و ، غصر جے جو ترجی ہوا اور ترجی ہوگا بقتی نے موسی کے یاس جاؤ، او حصرت موسی علیات الم مے یاس جائیں گے ، اورکہیں گے کہ اے موسی آپ خدا کے بغروی بغدا اب بنام و کلام سے آب کواوگوں پر تری خبتی ہے، اپنے خدا سے ہمارے سے سفارش کیے كياآب سارى مصينتون كونتين ويمينة بخصرت موسى عليالسلام ان سيكين كي كراس فا كاو ،غضر بي جوامي نبيس بوااور نه بوكا بي في ايك ايس تحف كوتل كيا حس كوتل كالج عكم نهيں ديا كيا تھا بغنى نفى انم لوگ عينى كے ياس جا و حضرت عينى عليالسلام كے ياس جا لوگ كىيں كے كرا عينى إأب فدا كے وہ رسول بي جي نے كموارہ بي كلام كيا اور كلمة الله اورروح الله بن این ، برورد کارے جاری سفارش کیجے، و تھی کسیں کے بیمبراز مبنیں ائے خدا کا دہ خصر ہے جو زہمی مواا ورنہ مو گاہنے نفنی اٹم محمد کے پاس جاؤ" مخلوق آ ہے کے ائے گی اور کے گی اے محد اآپ خداکے رسول اور خاتم الا نبیا ہیں اور وہ ہیں جس کے الكاور تحصير سبكناه معاف بن اتب ايني يروردكارس سارى شفاعت كيي " آب ا تھ کریوش کے ماس ائیں گے اورا و ن طلب کریں گے ،اون موگا تو سجدہ میں گریوس کے اور كے سامنے وہ كچي كھول ويا جائے گا، جۇسى اوركے بيے نہيں كھولاگيا، اللہ تعالىٰ اپنے محامرافا تعریفیوں کے وہ عنی اور وہ الفاظ آئے ول میں القافر ماسے کا جواس سے سیا کسی کوالقانہو آپ ویریک سرسجو در بی گے ، تھرا وا ذاک گی" اے محد اسراتھا و، کہون جائیگا، مانکو ویا جا کے گا ، شفاعت کرو قبول کی جائے گی "عرض کریں گے" اللی امتی اتی اخدا وند میری است،میری مت "عکم بوگا" جا وجس کے ول میں توکے وانے کے برا بھی ایمان بوگا

اس كونجات ب؛ آب فوش فوش جائي كم اوراس كالميل كرك اور يوحدو شاكركم عومن برواز موں کے ، اور سجد وس گریوں کے ، عصرصدات فیب آئے گی کو اے محدم الحا كهوت جائك الكوديا جائك المناعت كروقبول بوكى "عوض كريك اللي التي التي التي حكم موكا جاؤجس كے ول ميں رائ كے برا رحى ايان مو، وہ خشاگيا، حصنور جائيں گے اور مجروانس آکرع صن گذار موں کے جدو تناکریں کے اور سرمجو دیوں کے ،آواز آئے کی بجا جس کے ول میں جھوٹی سی جھوٹی رائی کے برابرایان موراس کوعی دوزے سے انوالون گا" اب عدم اكروايس أيس كے اور كذارش كري كے ،اورحدو تناكر كے سجد ويس كري يكے جعرنداتك كى "ا ب محمد إسراتها أو اكهو سنا جائ كا ما نكود يا جائ كا رشفاعت كرو قبول ہو گی اعرض کریں گے جس نے بھی تیری کی آئ کی گواہی دی اس کی شفاعت کا اؤن عطام و" صدا آئے گی اس کا اختیاتم کوننیس بسکن مجھے اپنی عزت وکریا نی اور انجیا عظمت وجروت کی تسم ہے، ہیں دو زخ سے ہواس شخص کو کھالوں گاجس نے مجھا با كما اورات ليے دوسرامبورسين بايا ، مَنْ قَالَ لَا الله كلا الله كروران اول كوتسكين كايب معدرسول اللهك سواكس في سايا ، فضائل اخروی استخضرت صلی المحالی کے یہ وہ خصائص تھے، جو آپ کوسنمر میلغ دین، صاحب اورمشواك امت موفى حيثيت عطاموك تح علاده بري أب كوامرت كى دنياس له يربورى عديث صحير سنا مى إب تغييرني وسرأسل كتاب لانبياء وكروزح وسحيم اب لشفاء مي مختلف صى بدوں عقورت تعورت ونفاظ كے تغيرے مروى بى تم فى سبكوجى كرنے كى كوست كى ہے .

بى درينائى عنايت بوك بى ، چنانج آنج فرايا "قيامت من مي بغيرول كا خاينده اور الم اوران كى شفاعت كابيروكار بول كاوراس برفخ نمين "بيرفرايات بي تياميك ون تمام بني أوم كاسرواد مول اوراس برفخ نبيس ، اورسيرى بى باته يس لوا عدمو كا ادر اس پر فی نہیں، اور قیامت کے دن آدم وغیرہ تمام بغیرمیرے علم کے نیچے ہوں گے،اور ان فرنسي ، اورسے پيلے بن بى قبرے باہرا ول كا فيزارشادے لوگ قبرول سے جب اعلائے جائیں گے توسیے بیلاد سے والایں ہوں گا جب وہ فداکے سامنے ماحزہوں کے توان کی طاف سے بولنے والایں ہول گا جب وہ ناامید ہوں گے توان کو خ شخری سنا والا مي مول كا.اس وف عد اكى حد كاللم مرك إلى من موكا." وصري الماعل حادم معاملا تعلج التاليقين السيرة النبو علاصاحبهاالمقاوة والتحتف אַ קורטוערט الليان وي

اس کا کے جوامعتو ق نقل و ترجید الصنفین کے بنی محفوظ بیں جتم صحی اس کا کہ جوامعتو ق است کے بنیر کوئی ا تدام ند فرمایا جائے۔

له تردى رناقب بوى مديث عن يجوني كه والدكور مديث عن عالدكور مديث من ويب

منبخ ارامان منبخ است منبخ ارامان منبخ است منبخ المان منبخ المان منبخ المان منبخ المان منبخ المان المناقبة المنا

ماييخ وعوت عرمت حقارال مبني بفطا ورمقة کے بدحضرت عرب علبد مفرزے سے سیرمولانا جلال لد روی کی اصلای وتجدیدی کوششوں کی قصل بالريخ وعوت وعرميت صددم منهودعا لم وصلح تيخ الاسلام ما فظابن تمييك سواع حيات أن مفات وكالات الن كاللي وينفى خصوصيات تجديدى واصلاحى كام اورمقام اورأن كى ام تصينا كاصل تعارف ورأن كمتاز تونده أوربيك مالا (مرتبهولانا و محس على مدوى)

اسلام كاسياسى نظام نفرئيض فتهب سري حقوق رعايا، حرب وفاع ،فارجي معاملات غيره قرب قرب سلامی دستورکے تام احدی اورال سبلو و المعصلي مباحث ١١ ورموع ده د وركسيا انظر ایت مخصیت ،آمرت، جمهورت، برمخصر، اور

دمرتب مولنا محداسي سنديدي اقيت حرطبي

حصّد ول الخفرة من العالي العالي ولادت ليكرفع كمة تك ك مالات أغزوات وكرين مقد قيمية حقد وم المان أسيس فلا فت كميل تروي عفر صلحم كأفأت اخلاق دعادات مطصل سيان في حقيموم بصاص نبوت بعرات، دي بمواج ، مزول ملاكله وغيروكي تفضيل، تيت: يلور حصرة جمارم منعب بنوت كي تشريح مانحفرت كالبغيران كام اسلام اوراس كعقا ديعمل وحكيما ذبحت، تيت: عناي حصر تخري حد عبادات ، ناز، زكواة ، روزه ، ع جاو پرسیرهال بجث، یمت: معمر حصت تربيتم حصدًا خلاق السلامي واخلاق معلمات فضائل اروائل، ا وراسلامي آواب في فضل قبت وجمت عالم وناسيليان وكاييرت شيدادي خطيات مراس سرت بوي يضعل مولانا سيمليان دُى كَ المحفظبات (زيطيع)